

बीर सेवा मन्दिर  
दिल्ली

★

4862

क्रम संख्या

काल न०

खण्ड

018 SHA



**DESCRIPTIVE CATALOGUE OF  
MANUSCRIPTS  
IN THE  
GOVERNMENT MANUSCRIPTS LIBRARY**

**PREPARED UNDER THE SUPERVISION OF  
THE PUBLICATION DEPARTMENT OF  
THE BHANDARKAR ORIENTAL  
RESEARCH INSTITUTE,  
POONA**



**Bhandarkar Oriental Research Institute**

**POONA**

**1939**

Copies can be had direct from the  
Bhandarkar Oriental Research Institute, Poona 4 ( India )

**Price : Rs. 5 per copy, exclusive of postage.**

Printed and published by Dr. R. N. Dandekar, M.A., Ph.D.  
at the Bhandarkar Institute Press, Bhandarkar Oriental  
Research Institute, Poona No. 4 ( India )



**Descriptive Catalogue of the  
Government Collections  
of Manuscripts**

**deposited at the  
Bhandarkar Oriental Research Institute**

**COMPILED BY**  
**Dr. HAR DUTT SHARMA, M.A., Ph D.**  
Professor of Sanskrit  
Hindu College, Delhi

**Vol. XVI, part I**  
**VAIDYAKA**

**Bhandarkar Oriental Research Institute**

**POONA**

**1939**

# CONTENTS

	PAGES
PREFACE	xi-xiv
RULES FOR THE GOVT MANUSCRIPTS LIBRARY	xv-xvii
LIST OF CATALOGUES AND REPORTS	xviii-xxi
SYSTEM OF TRANSLITERATION	xxii

## VAIDYAKA

No		
1-3	Ajīraṇamañjari	1-3
4-7	Añjananidāna	4-7
8-9	Anupānamañjari	8-9
10	Amṛtamañjari	10-11
11	Amṛtasāgara	11-12
12-13	Arkaprakāśa	12-14
14-15	Aśvacikitsā	15-18
16	Aṣṭādaśasamskāra ( Rasahrdaya with comm )	18-19
17	Ānandamālā with comm	19-21
18	Āyurveda	21-22
19-20	Āyurvedaprakāśa or Arkaprakāśa	22-25
21-23	Āyurvedamahodadhī	25-29
24	Āyurvedarasāyana, Hemādri's comm on the 11th and 12th chapters of Vāgbhata's Aṣṭāṅghṛdayasūtrasthāna	30
25	Āyurvedarasāyana, Hemādri's comm on Aṣṭāṅghṛdaya of Vāgbhata	31-32
26	Uttaranibandhasangraha	32-33
27-28	Upacārasāra	33-36
29-31	Auśadhikālpa	36-40
32	Auśadhikośa	40-41
33	( Auśadhī ) Nāmāvali	41-43
34	Auśadhīnāmamālā ( Laghunighantū )	43-44
35	Auśadhisāṅgraha ( 1 )	44-45
36	Do ( 2 )	45-46
37	Do ( 3 )	46-47

# Contents

No.		PAGES
38	Kalpacintāmaṇi	47-48
39	Kalpadrumasārasaṅgraha	48-49
40	Kalpasaṅgraha	49-50
41-42	Kaṅkāligrantha	50-53
43	Kadambakakalpa	53-54
44	Kāmaratna	54-55
45-50	Kālaṇḍāna	55-62
51-56	Kūṭamudgara	63-68
57	Gandhakakalpa and Pāradakalpa	69-70
58-59	Gadaṇḍigraha	70-72
60-61	Guṇasaṅgraha	73-75
62-63	Cakradattasaṅgraha	76-78
64-68	Carakasamhitā	78-83
69-73	Cikitsākalikā	84-88
74	Cikitsāsāgara	89-90
75-82	Cikitsāsārasaṅgraha	90-100
83	Cikitsāsāstrasaṅgraha	100-101
84	Cikitsāñjana	102-103
85	Jyotiṣmatikalpa	103-104
86-89	Jvaratimirabhāskara	104-108
90	Jvaranidāna	108-109
91	Takrakalpa	109-110
92	Trisati	110-111
93	Trisativyakhyā called Vaidyavallabhā	111-113
94-95	Do Do Siddhāntasaṅcaya	113-115
96-103	Dravyaguṇasāśloka	116-122
104	Dravyadīpikā	122-123
105-111	Dravyāvali ( Nighaṇṭu ) call Nighaṇṭu-nāmamālā or Dhanvantarinighaṇṭu	123-132
112	Dhāturatnamālā	133-134
113	Nāmaguṇasārasaṅgraha	134-135
114	Nighaṇṭunāmamālā	135-136
115	Nighaṇṭunāmāvali	136-137
116	Nighaṇṭuśeṣa, called Dravyāvalisamuccaya	137-138
117	Nighaṇṭuśeṣa	138-140
118	Nidānapradīpa	140-141
119	Nibandhasaṅgraha	141-142
120	Pathvāpathyanighaṇṭa	143

No.		PAGES
121-122	Pathyāpathyavicāra	141-146
123-124	Pathyāpathyavidhi	146-147
125	Pathyāpathyaviniscaya	148
126-127	Pathyāpathyavibodha	148-151
128	Pathyāpathyādhikāra	151
129	Pakamārtanḍa	152-153
130	Pakaśāstra	153-154
131	Pakaśāstra	154-155
132	Pakārṇava	156-157
133-135	Pakāvali	157-160
136	Pratāpakalpadruma	161-163
137-138	Bhāvaprakāśa	163-165
139	Bhīṣakcakraçittotsava	165-167
140	Mani-parikṣadīnī	167-168
141	Mallaprakāśa	168-169
142	Māgarājapaddhati	170-176
143	Mādhavacikitsita	177-178
144	Mādhavanidāna-Vyakhyāmadhukośa	178-179
145-148	Mādhavanidāna with comm. Madhukośa	179-183
149	Mādhavanidānatīkā called Ātāṅkadarpaṇa	184-185
150	Mādhavanidāna with comm. Ātāṅkadarpaṇa	185-186
151	Mādhavanidāna	186-187
152	Mādhavanidānatīkā called Subodhinī	187-188
153-154	Mādhavanidāna	188-190
155-156	Mādhavanidāna with comm. Ātāṅkadarpaṇa	190-191
157	Yogacintāmaṇi	192
158-161	Yogacintāmaṇi	193-197
162-166	Yogataranginī	197-203
167	Yogadipikā	203-204
168	Yoganidhāna	204-206
169	Yoganibandha	206-207
170-174	Yogaratanmālā with Vivṛti	207-212
175	Yogaratanmālātīkā	212-213
176-177	Yogaratanasamuccaya	213-218
178	Yogaratanākara	218-219
179-180	Yogaratanāvali	219-222
181	Yogaratanāvali	222-223
182	Yogaśataka with comm.	224-225

No.		PAGES
183	Yogaśataka	... 225-226
184-184A.	Yogaśatakatīkā	.. 226-228
185	Yogaśataka	... 228-229
186	Yogaśataka with comm.	... 230-231
187	Yogaśāstra	.. 231-232
188-189	Yogasamuccaya	... 233-235
190	Yogasudhānidhi	.. 235-236
191	Ratnasāgara	.. 237-238
192-193	Rasacintāmaṇi	.. 238-240
194	Rasānāṅgraha	.. 241
195	Rasapaddhati, with comm	. 242-243
196-198	Rasamañjaritantra	243-247
199	Rasaratnadīpa	.. 247-248
200	Rasaratnasamuccaya	. 249-251
201-214	Rasaratnākara	251-266
215	Rasarājaprakaraṇa	.. 267-268
216	Rasarājasaṅkara	268-269
217-218	Rasasaṅketakalīkā	.. 269-272
219	Rasasaṅgraha	272-273
220-222	Rasasāra	273-278
223	Rasasāra or Sadyogakanṭhikā	. 278-279
224	Rasasiddhiprakāśa	279-280
225	Rasārṇava	280-282
226	Rasāvatāra	282-283
227-228	Rasendracintāmaṇi	283-286
229	Rasendracūdāmaṇi	.. 286-287
230	Rasendracūdāmaṇi	287-288
231-232	Rājanighaṇṭu or Nighaṇṭurāja or Abhi- dhānacūdāmaṇi	289-292
233	Rogārogavāda	. 292-293
234	Lakṣmanotsava	. 294-299
235	Laṅghanapathyaṇinirṇaya	.. 300-301
236	Vāgbhaṭa-sūtrasthāna	.. 301-302
237	Vicārasudhākara or Arśoghna- sudhākara	302-303
238	Vibodhasāra	... 304-305
239	Virasimhāvaloka	... 305-306

# Contents

ix

No.		PAGES
240	Vṛndasaṅgrahaśeṣa	306-307
241	Vṛndasaṅgraha or Siddhayoga	308-309
242	Vṛndasaṅgraha	310-311
243	Vaidyakagrantha	311-312
244-245	Vaidyakapaddhati or Ayurvedasāra	312-314
246	Vaidyakayogacandrika	314-315
247	Vaidyakaśāṅgraha	315-319
248	Vaidyakaśāra	317
249	Vaidyakaśāra or Śaṅkaraśatam	318-319
250-252	Vaidyakaśārasaṅgraha or Hitopadeśa	319-322
253	Vaidyakaśārasamuccaya	322-324
254	Vaidyakaśārasamuccaya or Rasasindhu	324-325
255-258	Vaidyakaśāroddhāra or Yogacintāmaṇi	326-329
259	Vaidyacintāmaṇi	330-331
260	Vaidyajiṽana with comm. of Rudrabhaṭṭa	331-332
261	Vaidyajiṽana	333
262	Do with comm. of Rudrabhaṭṭa	334
263-264	Do with comm. of Harinātha	335-337
265	Do with comm. of Rudrabhaṭṭa	337-338
266	Do with comm. of Harinātha	338
267-269	Do with comm. of Rudrabhaṭṭa	339-341
270	Do with comm. of Harinātha	342-343
271	Do with comm. of Rudrabhaṭṭa	343-344
272	Vaidyanāmamālā	344-345
273	Vaidyanighaṇṭu ( Dravyāvalīsamuccaya )	346-347
274	Vaidyanighaṇṭu	347-348
275	Vaidyapradīpa	348-349
276-278	Vaidyamanotsava	349-352
279	Vaidyaratna	353-354
280	Vaidyarahasya	354-355
281-328	Vaidyavallabha	355-358
284-285	Vaidyavinoda	359-362
288-289	Vaidyavilāsa	363-364
290	Vaidyasarvasva	365-366
291	Vaidyāmṛta	366-367
292	Vaidyāvatarīkṣa	368-369
293	Vyakhyākusumāvalī	369-370

# Contents

No.		PAGES
294	Śataśloki-candrakalā or Hṛdayaprabodha	370-372
295	Śataśloki	372-373
296-300	Śataśloki with Candrakalā	373-378
301	Śataśloki	378-379
302	Do with Candrakalā	379-380
303	Śakunaparīkṣādi	380-381
304	Satkarmasangraha	381-382
305	Sadyogacintāmaṇi	383-384
306	Sannipātakalikā	384-385
307	Sannipātacikitsā	385-386
308-309	Sarvajvarasamuccayadarpaṇa	386-389
310-311	Siddhamantra	389-391
312	Siddhamantra with comm.	392-393
313	Siddhayoga	393-394
314	Siddhayogamālā	395-396
315	Suśruta ( Śārirakasthāna )	396-397
316	Do ( Sūtrasthāna )	397-398
317	Suśrutasāra	398-400
318	Suśruta ( Śārirasthāna )	400-401
319	Do ( Sūtrasthāna )	401-402
320	Do ( Śārirasthāna )	402-403
	Appendices I-III	405-418

## P R E F A C E

I take the liberty of presenting to the world of orientalists this Volume of the Descriptive Catalogue of the Vaidyaka Mss. in the Govt. Mss. Library at the Bhandarkar Oriental Research Institute, Poona. This Volume is based on the lines on which the first Volume in this series was brought out by the Government of Bombay in 1916.

Out of the 321 Mss. described in this Volume, the following 41 are found in this library only.—

No.			Name of work
11	...	...	Amṛtasāgara
18	...	...	Āyurveda
35	...	..	Ausadhisaṅgraha ( I )
36	...	...	" ( II )
37	.	...	" ( III )
38	..	.	Kalpacintāmaṇi
39	.	...	Kalpadrumasārasaṅgraha
40	..	...	Kalpasaṅgraha
74	"	...	Cikitsāsāgara
75	..	...	Cikitsāsārasaṅgraha
76	.	...	Cikitsāsāstrasaṅgraha
113	...	...	Nāmaguṇasārasaṅgraha
115	"	...	Nighaṇṭunāmāvali
131	...	...	Pakāśāstra
132	...	...	Pākārpava
136	...	...	Pratāpakalpadruma
142	...	..	Māgarājapaddhati
143	..	..	Madhavaçikitsita
168	..	...	Yoganidhāna
169	..	...	Yoganibandha
187	...	...	Yogaśāstra
191	...	...	Ratnasāgara
194	...	...	Rasanāṅgraha
219	..	...	Rasasaṅgraha
223	...	...	Rasasāra
224	...	...	Rasasiddhiprakāśa

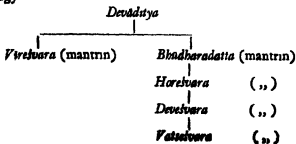


229	..	...	Rasendracūḍamaṇi
230	..	...	"
233	...	...	Rogārogaṇḍa
238	...	...	Vibodhasāra
240	...	...	Vṛndasaṅgrahaśeṣa
244	..	...	Vaidyaka-paddhati
245	...	..	"
254	..	..	Vaidyaka-sārasamuccaya
272	...	...	Vaidyanāma-mālā
275	...	...	Vaidyapradīpa
293	...	...	Vyākhyākusumāvali
303	...	...	Śakunaparīkṣā
304	..	..	Satkarma-saṅgraha
305	...	...	Sadyoga-cintāmaṇi
314	...	..	Siddhayaogamālā

It would be interesting to note that this library contains several works dealing with the *Kalpa* or *Kāyakaḥ* treatment. They are —

- 29—31 Auśadhikālpa.  
 38 Kālpacintāmaṇi.  
 40 Kālpasaṅgraha.  
 43 Kādambakakālpa.  
 85 Jyotiṣmatikālpa.  
 91 Takrakālpa.

I would like to draw the attention of the scholarly world to *Cikitsāsāgara* (No. 74) which, though a compilation from several works (specially *Garuḍapurāṇa*), is written by *Vaiṣṇava*, a minister who descended from a line of ministers. Following is his genealogy—



We know (See I. O. Cat. No. 1387) that *Caṇḍeśvara*, son of *Vireśvara* (son of *Devāditya*), and minister of king *Harasimhadeva* of Mithilā (or Nepālā), had *Kṛtyaratnākara* compiled under his direction. *Caṇḍeśvara* was living in A D 1314. He was a cousin of *Horeśvara*. Our Ms. informs us that *Bhadbaradatta* was a younger brother of *Vireśvara*. If we add about 50 years to the age of *Horeśvara*, who, being a cousin of *Caṇḍeśvara* might be considered to be his contemporary, we get 1364 A. D. as the time of *Vatseśvara*, the author of *Cikitsāsāgara*.

For fear of making this preface too lengthy, I would only make a passing reference to the following Mss. which give some historical data

- 11 *Amṛtasāgara*.
- 74 *Cikitsāsāgara*
- 126 *Pathyāpathyavibodha*.
- 136 *Pratāpakalpadruma*
- 142 *Māgarājapaddhati*.
- 166 *Yogatarāṅgini*
- 169 *Yoganibandha*.
- 199 *Rasaratnadīpa*.
- 229 *Rasendracūḍāmaṇi*
- 233 *Rogārogavāda*.
- 234 *Lakṣmaṇotsava*.
- 237 *Vicārasudhākara*
- 239 *Virasimhāvaloka*.
- 253 *Vaidyakaśārasamuccaya*.

The problems connected with the dates, etc. of some of these Mss. and their authors have been already worked out by the indefatigable Mr Gode in his articles. I also have written about *Lakṣmaṇotsava* in the *Karnāṭaka Historical Review*, Vol III, Nos 1 and 2. I would invite the attention of historians to these Mss. specially to *Māgarājapaddhati* which is written by one *Māgarāja* of *Sahigūla* family ruling at *Sādhāraṇapura*. My efforts to solve the identity of this ruler or his family or even *Sādhāraṇapura*, have been of no avail as yet.

This volume contains the following Hindi Mss.—

- 11 Amṛtasāgara.
- 35—37 Auśadhisangraha.
- 41—42 Kaṅkāligrantha.
- 130 Pakaśāstra.
- 168 Yoganidhāna.
- 248 Vaidyakasāra
- 253 Vaidyakasārasamuccaya
- 276-278 Vaidyamanotsava
- 303 Śakunaparīkṣādī.

In the end, it is my most pleasant duty to thank the authorities of the Bhandarkar Oriental Research Institute to assign this work to me. I take this opportunity of sincerely thanking my friend Mr. P. K. Gode, M.A., the Curator of the Institute who was always kind to me and who never grudged any help that I required in preparing this Catalogue. Last but not the least, I have to thank also Mr. G. N. Shrigondekar, B.A., of the Publication Department of the Institute, and Mr. M. M. Patkar, B.A., who helped me in various ways in the present volume.

Har Dutt Sharma

---

## REGULATIONS OF THE MANUSCRIPTS DEPARTMENT

1. "The Government Manuscripts Library" formed and maintained by the Government of Bombay, and formerly deposited at the Deccan College, Poona, is now, subject to the general control of the Department of Education, Bombay, placed under the direct charge of the Bhandarkar Oriental Research Institute, Poona.

2. The Department is administered by a Superintendent appointed by the Executive Board of the B. O. R. Institute subject to the approval of Government

3. The Manuscripts are available at the Institute, during working hours, for purposes of *bona fide* study.

4. The Manuscripts in the Library, if, in good condition, and subject to the requirements of Department, are lent out to *bona fide* scholars on their applying for them in writing to the Superintendent of the Department or to the Secretary of the Institute. Such scholars shall, however, execute a bond for the value of the manuscripts required, this value being fixed by the officers in charge of the Library.

5. In the case of scholars from outside India, all requisitions for loans of manuscripts shall be made to the Secretary of State for India in council, through whom also the transactions in manuscripts shall take place. Such scholars shall execute the necessary bond with the Secretary of State for India in Council, at his discretion.

6. In the case of scholars in India the execution of the bond shall be necessary before the manuscripts are lent out. When the applicant is not sufficiently known to the Superintendent of the Department, this latter officer shall have the power to call upon the applicant to produce a certificate as to his interest in the study of Sanskrit Literature, and of his being a fit person to be entrusted with Government manuscripts. Such a certificate shall have to be signed

by Orientalists of recognised position, or by Government officers of the Provincial or other highest service, not below the rank of a Deputy Collector or Extra Assistant Commissioner. The certificate should contain a reference to works or essays published by the applicant.

N. B.—In the case of scholars residing within the jurisdiction of a Native State, the certificate may be signed either by the Chief Sahib or the Divan or the administrator of the State

7. All applications for manuscripts shall state the reasons for which the manuscripts are required and the period for which the loan is sought.

8. If any manuscripts belonging to this Library have been used in the publication of an edition, or in any other learned disquisition, the authors should present to the Manuscripts Library a copy of the work or works so published

9. The number of manuscripts to be lent out at a time to a scholar, and the period of loan, is determined by the officer in charge of the Library. Usually, however, in the case of Indian scholars, not more than five manuscripts are allowed to remain with them at a time, and the period of loan shall not normally exceed six months.

10. Immediately on receipt of manuscripts, the scholars are requested to examine them carefully before signing and returning the receipt-form accompanying the manuscripts, as no complaints will be entertained thereafter

11. When the manuscripts are returned to the Library they are duly examined, and if found in their original condition, the receipt formerly signed for them is returned and the bond cancelled. The liability of the borrowers ceases only after the return of this receipt.

12. If scholars find that, owing to the work on the manuscripts not being completed within the stipulated period, they cannot return the manuscripts when due, they shall, sufficiently in advance, apply in writing to that effect to the Superintendent of the Department, or to the Secretary of State for India in Council, as the case may be. The period of loan will be extended at discretion. In no case, however, shall any manuscripts be allowed to remain with a scholar longer than two years in India, and five years outside India.

13. The Manuscripts Department reserves to itself the right of refusing to lend out any manuscript to any scholar at any time, and in the case of manuscripts lent out, of demanding their return before the expiry of the stipulated period, if the manuscripts be required for library or other purposes.

14. All postal charges shall be borne by the applicant.

15. The Department undertakes to procure on loan, for the members of the Institute, manuscripts from other lending Libraries.

---

A LIST OF  
PRINTED CATALOGUES AND REPORTS  
ABOUT MANUSCRIPTS

The following is the list of works (Catalogues, Reports, etc.) already published embodying the results of the search and preservation of Sanskrit manuscripts in the Bombay Circle from 1868 to 1915. All lists published up to 1884 have been incorporated in our consolidated Catalogue prepared by Mr. S R Bhandarkar, M A., in 1888. The lists for the subsequent years are to be found embodied in the various Reports published thereafter. These Reports are of considerable value, in as much as they give in many cases the history of individual manuscripts, personal details of authors, their chronology, and such other items. All these works are therefore here put together in one place for ready reference.

Papers relating to the Collection and Preservation of the Reports of ancient Sanskrit Literature, edited by order of Government of India, Calcutta, 1878, by Mr E. A. Gough. This is a useful work for the general history of the Search during the earlier period upto 1878 and contains, among other, things lists of manuscripts brought for Government during the years 1868-69, 1869-70, 1870-71, 1871-72, 1872-73 and 1874-75. All these lists, originally published at different times, were also included in our consolidated catalogue (to be mentioned below) published in 1888.

Report on the results of the Search for Sanskrit Manuscripts in Gujarat during 1871-72, by G. Bühler, Surat, 1872, 11 pages in folio.

Report on Sanskrit Manuscripts 1872-73, by G. Bühler, seven and seventeen pages. Bombay, 1874.

Report on Sanskrit Manuscripts 1874-75, by G. Bühler, 21 pages. Girgaum, 1875.

Detailed Report of a Search of Sanskrit Manuscripts made (in 1875-76), in Kashmir, Rajputana and Central India, by G. Bühler. Extra No XXXIVA, Vol XII of the Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society, 1877, Bombay.

Lists of the Sanskrit Manuscripts purchased for Government during the years 1877-78, and 1869-78, and a list of the Manuscripts purchased from May to November 1881, by F. Kielhorn, Poona, 1881.

A Report on 122 Manuscripts, by R. G. Bhandarkar, Bombay, 1880, 37 pages in folio

Report on the Search for Sanskrit Manuscripts in the Bombay Presidency during 1883-81, by F. Kielhorn, Bombay, 1881

A Catalogue of the Sanskrit Manuscripts in the Library of the Deccan College ( being lists of the two Viśrāmabāg collections ) Part I prepared under the superintendence of F Kielhorn , Part II and Index prepared under the superintendence of R G. Bhandarkar, 1884 , 61 pages in folio

A Report on the Search of Sanskrit Manuscripts during 1881-82, by R. G Bhandarkar, Bombay, 1882.

A Report on the Search for Sanskrit Manuscripts in the Bombay Presidency during 1882-83, by R. G. Bhandarkar, Bombay, 1884

A Report on the Search for Sanskrit Manuscripts in the Bombay Presidency during 1883-84, by R. G Bhandarkar, Bombay, 1887

A Report on the Search for Sanskrit Manuscripts in the Bombay Presidency during 1884-87, by R G Bhandarkar, Bombay, 1894

A Report on the Search for Sanskrit Manuscripts in the Bombay Presidency during 1887-91, by R G Bhandarkar, Bombay, 1897.

A Consolidated Catalogue of the Collections of Manuscripts deposited in the Deccan College ( from 1868-1884 ) with an Index, by S R. Bhandarkar

A Report on the Search for Sanskrit Manuscripts in the Bombay Presidency during 1891-1895, by A V Kathawate, Bombay, 1901.

Detailed Report of Operations in Search of Sanskrit Manuscripts in the Bombay Circle, August 1882 to March 1883, by P Peterson: Extra No. XLI, Vol. XVI of the Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society, 1883, Bombay.



A Second Report of Operations in Search of Sanskrit Manuscripts in the Bombay Circle, April 1883 to March 1884, by P. Peterson. Extra No. XLIV, Vol. XVII of the Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society, 1884, Bombay.

A Third Report of Operation in Search of Sanskrit Manuscripts in the Bombay Circle, April 1884 to March 1886, by P. Peterson. Extra No. XLV of Vol. XVII of the Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society, 1887, Bombay.

A Fourth Report of Operations in Search of Sanskrit Manuscripts in the Bombay Circle, April 1886 to March 1892, by P. Peterson. Extra No XLIXA of Vol XVIII of the Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society, 1894, Bombay.

A Fifth Report of Operations in Search of Sanskrit Manuscripts in the Bombay Circle, April 1892 to March 1895, by P. Peterson, Bombay, 1896.

A Sixth Report of Operations in Search of Sanskrit Manuscripts in the Bombay Circle, April 1895 to March 1898, by P. Peterson. Bombay, 1899 This contains also a list of manuscripts purchased by Professor Peterson from 1898-99.

Lists of Manuscripts Collected for the Government Manuscripts Library by the Professors of Sanskrit at the Deccan and Elphinstone Colleges containing the following Collections —

(i) 1895—1982, (ii) 1899—1915, (iii) 1902—1907, (iv) 1907—1915, (v) 1916—1918, (vi) 1919—1924 and (vii) 1866—68.



# Bhandarkar Oriental Research Institute

POONA 4 ( INDIA )

Descriptive Catalogue of Manuscripts

IN THE

Government Manuscripts Library

---

## VOLUMES PUBLISHED

- Vol. I, Part I**—*Vedic Literature, Samhitās and Brāhmanas* pp. xlviii + 420 ; Size :—  $9\frac{1}{2}$  inches  $\times$  6 inches. 1916, Compiled by the Professors of Sanskrit, Deccan College, Poona.—Price Rs. 4.
- Vol. XII**—*Alaṅkāra, Saṃgīta and Nāṭya Mss.* pp. xx + 486  
Size :—  $9\frac{1}{2}$  in  $\times$  6 in. 1936. Compiled by P. K. Gode, M.A., Curator, B. O. R. Institute, Poona.—Price Rs. 5.
- Vol. XVII, Part I**—*Jaina Literature and Philosophy ( Āgama Literature )* pp. xxiv + 390 ; Size :—  $9\frac{1}{2}$  in.  $\times$  6 in. 1935. Compiled by Prof. H. R. Kapadia, M.A., Price Rs. 4.
- “ “ **Part II**—( *Āgama Literature* contd. ) pp. xxvi + 363 + 24 , Size:—  $9\frac{1}{2}$  in.  $\times$  6 in. 1936. Compiled by Prof. H. R. Kapadia, M.A., Price Rs 4.
- Vol. XIV**—*Nāṭaka Mss.* pp ( xviii + 302 ), Size:—  $9\frac{5}{8}$  in  $\times$  6 in. 1937. Compiled by P. K. Gode, M.A., Curator, B. O. R. Institute, Poona.—Price Rs. 4.
- Vol. II, Part I**—*Grammar Mss ( Vedic and Pāṇinīya )* pp. xvi. + 348 ; Size.—  $9\frac{1}{2}$  in.  $\times$  6 in. 1938. Compiled by S. K. Belvalkar, M.A. Ph D. Price Rs. 4.
- Vol. XVI, Part I**—*Vaidyaka Mss.*— pp. xxi + 418. Size —  $9\frac{1}{2}$  in.  $\times$  6 in 1939. Compiled by H. D. Sharma, M.A., Ph.D. Price Rs. 4.

Other volumes in preparation.

For copies apply to :— The Secretary, B. O. R. Institute,  
POONA 4, ( INDIA ).

## SYSTEM OF TRANSLITERATION

अ a आ ā इ i ई ī उ u ऊ ū  
 ऋ r ॠ ṛ ए e ऐ ai ओ o औ au

क k ख kh ग g घ gh ङ ṅ  
 च c छ ch ज j झ jh ञ ñ  
 ट t ठ th ड d ध dh न n  
 त t थ th द d ध dh न n  
 प p फ ph ब b भ bh म m  
 य y र r ल l व v श ś  
 ष ṣ स s ह h

*visarga h, anusvāra m*

---

## VAIDYAKA MANUSCRIPTS

# VAIDYAKA

---

अजीर्णमञ्जरी

Ajirnamanjarī

No 1

1033.  
1886-92

Size.— 7 $\frac{3}{4}$  in by 4 $\frac{1}{2}$  in

Extent — 7 leaves, 9-10 lines to a page, 20 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing bad, though legible, paper is old and worn out, ends of pages are in a decaying condition, same as No 10.

Age — Bears सन् १८०११ (Sam 1811) ना वरये

Author — Kāśinātha

Begins — fol 1<sup>b</sup>

श्रीकृष्णा नम ॥

नालीकेरिकलेषु तद्वलम्बो श्रीर रसाले हित  
जयीरोत्थरंसो धृते सल्लुखित सर्विस्तु मोषाफले ॥  
etc same as in No. 10

Ends— fol 7<sup>b</sup>

तत्तन्महाजीर्णविद्यापनेश्री  
जाया विशाखासुतमंजरय ॥  
etc same as in No. 10

The colophon at the end is—

इति श्रीकाशीनाथेनविरचिताऽजीर्णमञ्जरीसंपूर्णा ॥ श्रीकल्याणमस्तु ।  
इति श्रीति आद्यनववी १० बार रवेतु शुभ भवतु । लखित शुभ भवतु ॥

References.— See No 10

---

## अजीर्णमञ्जरी

Ajirnamañjari

No. 2

1034 A
1886-92

Size.— 11½ in by 5½ in

Extent — 5 leaves, 12 lines to a page, 36 letters to a line

Description — Country paper, Devanagari characters, handwriting good, the work extends upto the 3rd line of folio 5<sup>a</sup>. After this begins another work. The Ms when compared with other Mss of अजीर्णमञ्जरी, is found to be wanting in many verses. After each verse, a Gujarati translation in Devanāgarī characters is given. This work and the next one, viz, अनुपानमञ्जरी, are both written by the same scribe.

Age — Samvat 1919

Author.— Kāsinātha.

Begins — fol 1<sup>a</sup>

ॐ श्रीहरए मुकुंभे नम ॥

यो रावण रणमुखे सुवनैकमार ॥

हन्ता चकार जगत परमोपकार ॥

etc same as in No 10

Ends — fol 4<sup>b</sup>

पयैर्हृमिनामनवद्यपच ॥ श्रीकाशिनार्थेन शिष्ये सुखाय ॥ स्कन्दी-  
कृतार्जीर्णविषादहन्त्री ॥ जाया चिरायामृत मज्जीव ॥ ३९ ॥ टी० ॥ मुनी ये  
पोताना मिष्यन्ते अर्थे

101 5<sup>a</sup> श्रीकासीनाथने अनेक ग्रंथी उपरीने स्पष्ट कीधी तेने अजीर्णमञ्जरी  
अनेक विषने हने छे ॥ ३९ ॥ सुणालखर्जूरकहारहुरा ॥ कसेकअगाढकक्षर्करा-  
णा ॥ यथा विपाका यवमद्रमुक्ता ॥ तथा रस्ती नेष्टु वय प्रशस्त ॥ ४० ॥  
टी० ॥ इति श्रीअजीर्णमञ्जरी समाप्त ॥

References — See No 10

अजीर्णमञ्जरी  
(अमृतमञ्जरी)

Ajirnamanjarī  
(Amṛtamanjarī)

No 3

530  
1892-95.

Size.— 10 $\frac{1}{2}$  in. by 4 $\frac{1}{8}$  in.

Extent— 9 leaves, 6 lines to a page, 29-30 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, explanatory notes given on the top of lines and margins, borders ruled with two rows of double red lines, marks of punctuation and the last colophon in red ink, its name अमृतमञ्जरी based only on the last colophon, name of scribe ईश्वरीदास, very old musty and worn out paper

Age — Appears to be very old

Author.— Kaśinātha

Begins — fol 1<sup>b</sup>

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रीकठ गिरिजामणेशसहित नग्वा शरण्यं सती ॥  
नानाद्रव्यगुणायुक्ताम्कथयते प्रधाम्बिचार्यासिद्धम् ।  
पथ्यापथ्यविदेगुणानुष्ठुतं यद्वस्तु तोयादिक  
तन्मक्षेपतवा ऋषीति हि शतश्लोक्या त्रिमल्ल कवि ॥ १ ॥  
स्वाङ्गलौ वदुक्तिकौ कङ्ककपायौ चेत्यमी वदुता ॥  
द्रव्यस्था महतांशकेन रसनेर्ष्यक्तिं प्रधाता पृथक्  
तत्राद्या पवनं प्रयोष्यबहुता श्लेष्माणमतास्त्रय—  
स्ते पित्तं तु कषायतिक्रमधुरा ज्ञानीतरे तन्वते । २ ॥ etc.

Ends — fol. 9<sup>b</sup>

अत्रायपथ्यद्वयतस्तु सर्वानर्वाधि पथान्यथवैद्यविद्य ॥  
श्रीकाशीनाथ स्मृतये शिष्टानामाद्यैर्बन्धोभि रन्वितैरतानी ॥ ४८ ॥  
तत्तन्महानेत्रविषादनेत्री जीयाधिबरावाकृतमजरीयं ।  
सम्बद्धान्दमयीमसतो गुणाद्वैनामचधोरयतु ॥ ४९ ॥  
इति श्रीकाशीनाथकृतौ अजीर्णमञ्जरी समाप्ता ॥ शुभं भवतु ॥ श्री ॥  
लिखत ईश्वरीदासेन स्वचठनार्थे ॥ श्री ॥

References.— See No. 10.

## अंजननिदान

Anjananidāna

No 4

537  
1892-95Size —  $8\frac{1}{2}$  in by  $4\frac{2}{3}$  in

Extent— 106 leaves 6 lines to a page ; 24 letters to a line

Description — Modern paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, double lines in red ink on borders, benedictory phrase, marks of punctuation, the word टीका before the beginning of Hindi comment on each verse and the topic headings written in red ink. The Sanskrit text is ascribed to Agniveśa and the commentary in Hindi is anonymous. Paper is very modern but worm-eaten at several places

Age — Śamvat 1944, Śaka 1809

Author — Agniveśa

Begins — fol. 1<sup>b</sup>

अग्निवेशाय नमः ॥

अबोधतिमिरछन्नचक्षुषा भिषजां कृते ।

सूक्ष्म करोत्यग्निवेशो ग्रन्थमंजनमाख्यया ॥ १ ॥

दोषरोगो रजा हेतुस्तत्त्वकोषे तु कारण ॥

प्रत्येक हीनमिध्यासियोगकालार्थकर्मणा ॥ २ ॥

टीका ॥ अग्निवेश जो हे सो अज्ञान जो अंधरो ता कारिकें डकी हे  
दृष्टि जिनकी असे जे वैद्य तिनके निमित्त अंजननिदान हे नाम जाको असो  
सूक्ष्म जो ग्रन्थ ताहि करे हे ॥ १ ॥ etc

Ends.— (text) fol 105<sup>b</sup>

चकार चतुरोचित तदिदमग्निवेशोजन

परोषकृतये कृती परिमित रजां ज्ञायक ॥ २४० ॥

ततः समुदितै सदा सुकृतराशिमिस्तुप्यतां

तुषारगिरिकन्यकापरिवृद्ध मयोविभ्रुत ॥

Ends — (com.) fol 106<sup>a</sup>

टीका ॥ सुकृती जो अग्निवेश सो ओर जो वैद्य तिनवै जो उपकार ताके  
निमित्त प्रमानके जो रोग तिनको जतायवेबारी ओ चतुरनकुं उचित असो जो  
अंजननिदानग्रन्थ । ताहि करत मयो तातें उद्य मझी जे बहुत सुकृतन की



राशि तिन करिकें हिमाचल पर्यंत की कंव्या के रति जो शिव त शर्व  
(fol 106<sup>b</sup>) ती गणेश सहित वस्तु होहु ॥ इति श्री अग्निवेशचिरञ्जित  
निदानांजन पूर्णम् ॥ समाप्तं ॥ लीखित गुजराती गणेशलाल ॥ लीखायत  
मटजी अयुलालाजी आत्मपठनार्थम् ॥ मीति फाल्गुण शुक्ल १४ रवौ सवत्  
१९४४ ॥ शके १८०९ ॥ लीखित कोटानन्द ग्राममध्ये ॥ श्रीरस्तु ॥

References — (1) Mss-A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum --1, 6<sup>a</sup>, 11, 2<sup>a</sup>, and 186<sup>a</sup>, 11, 2<sup>a</sup>

B-Descriptive Catalogues — I O Catalogue No 2714  
Mitra's Catalogue of Bikaner Mss, p 650, No 1419

(2) Printed Editions — Edited with Hindi Translation and  
Notes by Rāmeśvarabhaṭṭa, Kalyan, Bombay, 1889

## अज्ञाननिदान

Anjānamidāna

No 5

211.  
A 1883-84

Size — 11½ in 5½ in

Extent — 15 leaves, 10 lines to a page, 33 letters to 1 line

Description Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, borders on each side have double lines in red ink, marks of punctuation are given in red ink except on fol 13<sup>a</sup>. Last colophon is in red ink. Paper is not old and is in good condition.

Age — Appears to be modern

Author — Agnivesa

Begins -- fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

अवोपातिमिराच्छस्त्राणां विविनाहते ॥ etc.

Same as in No. 4.

Ends.— fol 15<sup>a</sup>

अकार चतुरोदित तद्विद्वमग्निवेशोजन, etc

Same as in No 4.

Last Colophon— इत्यग्निवेशकृतमंजनाख्यनिदान समाप्तम्

References.— See No 4

अञ्जननिदान

Anjanandana

No 6

449  
— 1895-98 —

Size — 8½ in by 4 in

Extent — 17 leaves, 9 lines to a page, 30 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, handwriting good, verse numbers, topic endings and the colophon tinged with red pigment. Place of copying is written in red ink. The name of the copyist is Gangādhara-bhaṭṭa Vaidya and the place of copying is Poona. fol 1<sup>a</sup> and 17<sup>b</sup> have 4 lined borders in ink on all the sides. In the centre of fol 1<sup>a</sup> is अथ अग्निवेशकृदञ्जननिदानप्रारम्भ । In centre of fol 17<sup>b</sup> is इति अग्निवेशकृदञ्जननिदानस्तमाप्त ।

Age — Śaka 1716 = 1794 A D.

Author — Agniveśa

Begins— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः । श्रीचन्द्रतरये नमः

अथोपतिमिरुद्ध-चक्षुषां निषर्जा कृते ।

सूक्ष्मं करोत्याग्निवेशो ग्रंथमंजनाख्यया ॥ १ ॥ etc.

Same as in No 4

Ends.— fol. 16<sup>b</sup>

अकार चतुरोदित तद्विद्वमग्निवेशोजन, etc

Same as in No. 4.

Colophon at the end — fol 17<sup>a</sup> इति श्रीमदग्निवेशचिरञ्जितमंजन-  
निदानं समाप्तं शके १७१६ आमवनाम संवत्सरे दक्षिणायने श्राव्हती कार्तिके  
मासे कृष्णपक्षे दशम्यां श्रुतवास्तरे इदं पुस्तकं गंगाधरभट्टवेद्येन लिखितं शुभं  
पुण्यघात्रे लिखितं शुभं भवतु श्रीकाशिविम्बेश्वरार्यमस्तु

Reference — See No 4.

अञ्जननिदान

Āṇjananidāna

No 7

583.  
1899-1915.

Size. — 11<sup>7</sup>/<sub>10</sub> in by 5<sup>3</sup>/<sub>10</sub> in

Extent — 24 leaves, 8 lines to a page, 24 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writ-  
ing bold and legible, benedictory phrase, double lines on  
both the borders, marks of punctuation, topic-headings,  
topic endings and the last colophon are in red ink  
Although the copy is not very old still it is worm-eaten  
and its leaves are affected by dampness

Age — Appears to be modern

Author — Agniveśa

Begins.—fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

अथोद्धतिमिरुद्धशब्दशुद्धां विषयां कृते ॥ etc.

Same as in No 4

Fnds.— fol 24<sup>a</sup>

श्वकार चतुरोच्चित्तं यद्विद्वन्निवेशोजन, etc

Same as in No 4

Last Colophon—इत्यग्निवेशचिरञ्जित श्रीनिदानस्यानेजनसमाप्ति श्री

References.— See No 4

अनुपानमञ्जरी

Anupānamañjarī

No. 8

1034 B  
1886-92

Size — 11½ in by 5½ in.

Extent — 11 leaves 12 lines to a page, 36 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, the work extends from folio 5<sup>a</sup> (3rd line) to folio 15<sup>a</sup>. It also has got the text accompanied by Gujarātī translation in Devanāgarī characters. The work is divided into 5 chapters and was composed in Sam 1822, caitra 5, Thursday.

Age — Sam 1919.

Author — Pītāmbara

Begins.— fol 1<sup>b</sup>, line 3

अथ अनोपानमञ्जरीमाह ॥  
यस्य ज्ञानमहं श्रुत्वा ॥ सञ्जीवान्दकारणी ॥  
तत्पादपंकजं वदे ॥ ग्रन्थस्तूर्णहेतवे ॥ १ ॥  
धातुस्तथोपधातुश्च ॥ विषं स्यात्वरजमम् ॥  
तस्य विकारज्ञानमर्थं ॥ वक्ष्योऽनुपानमञ्जरी ॥ २ ॥ etc

Ends — fol 15<sup>a</sup>

कूर्मं देशे अर्जुनपुरे ॥ तत्र बाप्सी सदा किल ॥  
गुरु जीवाभिधानस्य ॥ गच्छन्त्यांगमसाक्षिक ॥ ४० ॥ टी० ॥  
गच्छ देशाने विषे आनापुरमध्ये तिहां बसनां निरतरं गुरु जीवाजी ने प्रसादे  
गच्छ आगम आगमो ॥ ४० ॥  
तस्य पीतांबरी शिष्य तत्पादपंकजं सदा ॥  
देवगुरुप्रसादेन ॥ विधामग्रंथकारक ॥ ४१ ॥  
इति श्री अनुपानमञ्जरी धातु उपधात् मारणगात्रुपानप्रकरणं नाम पञ्चम  
सप्तदशोऽध्यायः ॥ ५ ॥ लिखितं वैष्णव हरीचरणदासेन स्व अर्थे माने० कृष्ण बुध-  
वासरे संवत् १९०१९ ना वषे मंगलं लेखकानां च ॥ पाठकानां च मंगलं ॥  
मंगलं मंगलानां च ॥ श्रीचरणदासमंगल ॥ १ ॥

References — (1) Mss — A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum — 1, 16<sup>b</sup>

(2) Printed Editions — One work of this name is published with Telegu translation, based on that of P. Sūryanārāyaṇa Rāu, Madras, 1915

अनुपाख्यमञ्जरी

Anupākhyaṃañjarī

No. 9

617

1695-1902

Size — 10½ in. by 4½ in.

Extent.— 11 leaves, 6-7 lines to a page, 32 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing very good and neat, double lines in red ink on borders. In the space between the lines, a Gujarātī translation of the work, the text is very corrupt. The text is the same as No 8. The date of composition here may be interpreted as 1824 or 1827 Sam

Age — Sam 1864

Author — Pītāmbara

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीपार्ष्वप्रशादलीख्यते ॥

यस्य ज्ञानं मयी सुखं शशिदानं वकारिणी

तत्पादपकजं वदे ग्रन्थसंयुक्तिहेतवे ॥ १ ॥ etc

Same as in No. 8.

Ends — fol 11<sup>b</sup>

कुर्मदेशे अर्जुनपुरे etc

Same as in No. 8.

The date of copying is given— संवत् १८६४ ना माघवद  
११ द्ने वार रवौ द्ने लपि कृत्वा पुज्यकुम्भी ५ नेणसीजी तत्सिध्यक्तु अमरशी  
लपिकृत्वा ( स्व आत्मा disfigured with chalk ) अर्घ्येणन्ना टकाराग्रामे  
॥ श्रीपार्ष्वप्रशाद ॥ श्री श्री श्री

References — See No 8

अमृतमञ्जरी

Amṛtamañjarī

No 10

210.

A. 1883-84.

Size.— 9½ in. by 3½ in.

Extent.— 6 leaves, 5-6 lines to a page, 31-32 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good upto fol 4<sup>a</sup>, the rest is legible, paper old, worn out and musty, folios 4<sup>b</sup> to 6 written in a different hand, folios have double black lines on the borders, contains 41 verses; 40th verse numbered as 50th by mistake, 41st verse bears no number

Age — Bears Sam. 1816, Āśādha-śukla 13, Raviḥ ( Sunday ).

Author — Kāśinātha.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नम ॥

यो राघवं रणमुखे भुवनैकमारं

इत्वा चकार जगतां परमोपकारं ।

यं ब्रह्मवाग्निद्विरे परतोपि पारं

— नौमि मेधिलसुताह्वयेकहारं ॥ १ ॥

नारीकेरफलेषु तज्जुलमथ क्षीर रसाले दित

जबीरोत्पलसो वृ ( ? ) ते सल्लिखिः सर्पिस्तु मोक्षफले ।

गोघृमेषु च कर्कटी दिततमा मांसाव्यये कांजिकं

नारंगे गुडु ( ? ) क्षण च कथित पिंडालुके कोद्रव ॥ २ ॥

Ends.— fol 6<sup>b</sup>

अज्ञाद्यप्यह्यजस्तु सर्वा—

प्यर्वाणि पद्यन्यनद्यद्यथा

श्रीकाशिनाथ स्वतये शिक्षिता

मायबन्धोभिर्विधितैरतानीत् ॥ ५० ॥

तत्तन्महाजीर्णविषापनेत्री

जीयाक्षिरायाधृतमजरीय

सत्पद्यदानद्वन्द्वीय संस्तो

हुजाप्रवैनामबचारवंतु ॥

Colophon at the end—श्रीकाशिराजः विरचितं वां अमृतमञ्जरी  
समाप्तम् ॥ आषाढ शुक्ल त्रयो रात्रिः सं. १८१६.

References.— ( 1 ) Mss —A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
1, 28<sup>b</sup> ( our ms ) , 11, 6<sup>a</sup>. See under अजीर्णमञ्जरी iii, 2<sup>a</sup>.

B-Descriptive Catalogues — See Mss. Nos 1374 and  
1375 of the Bikaner Catalogue by Mitra.

-

अमृतसागर

Amrtasāgara

No 11

450  
1895-98.

Size.— 13½ in by 6½ in

Extent.— 118 leaves , 14 lines to a page , 48 letters to a line

Description.— Country paper , Devanāgarī characters , hand-writing  
very good , except for a few leaves, the rest have two rows  
of two lines and one line in red ink on each border , oene-  
dictory phrases, topic-headings, topic-endings and colo-  
phons are tinged with red pigment. Foll 87-100 missing ;  
fol. 86<sup>b</sup> has only 1½ lines The work is written in Hindi  
by Savāi Mahārāja Pratāpasimha ( perhaps by some one  
at his behest ) of Jaipur, son of Mādhava Simha and grand-  
son of Išvari Simha. The latter is accredited in this book  
with composing a work on नाडीपरीक्षा Pratāpasimha  
flourished in the latter half of the 18th century. The work  
is divided into 25 chapters and deals with almost all the  
aspects of medicine

Age.— Appears to be old

Author.— Mahārāja Pratāpasimha of Jaipur

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ ॐ नमः सिद्धेभ्यः ॥

॥ श्रीचन्द्रसेनार्ये नमः ॥ श्रीचक्रसे नमः ॥

अथ श्रीमन्महाराजाधीराज माहाराजराज्येंद्र श्रीसुवाह परताप  
सिंघजी विचार करि मनुष्या का रोगां का दूरि करवा बासै परमकठणा  
करि के चरक हनुमन्त बाभ्रमट भावप्रकाश आचार्याने आदि लेकरिकै वैद्य  
का सर्व ग्रंथा को विचारि सार काहि अतिसक्षेपतै सर्वरोगां को निदान पूर्व  
करि अमृतसागर नाम ग्रन्थ कर्यो तीकी वचन का करिकै औषध्यां का  
अनेकप्रकार का अजमाया जतन विचार पूर्व करिष्यते etc.

Ends.— fol 132\*

बुधसे अजीर्णसे वेदसे पाँसे भी गलानि होय अवलथ की उछाह नहि  
होय तीनै आलस कहिजे तीनै आदि ले रजाण लिज्यो और भी बुधिवान ॥

इति सरीर नाम ई मनुष्य का सरीरमै ज्यो कछु छे सो सक्षेप सै सरब  
निरुपण कर्यो सो सपूर्ण ॥ इति श्रीमन्महाराजाधीराजराजेंद्र श्रीनवाह पर-  
तापसिंघजी देव विरचिते अमृतसागरनाम ग्रन्थे रिदु वरणन मास रीतु  
बरबादीर दिन चजा रात्रचरजा सागी अंगा संयुक्त वरणन नाम पंचविंशति  
मस्तरग ॥ २५ ॥ समाप्तोय ग्रन्थ ॥

अर्कप्रकाश

Arkaprakāśa

No 12

883

1887-91

Size.— (1) 9 $\frac{7}{10}$  in by 4 $\frac{1}{2}$  in

„ (11) 10 $\frac{1}{2}$  in by 3 $\frac{9}{10}$  in

Extent — 52 leaves, (1) 13, (11) 8 lines to a page, (1) 32 (11) 49  
letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing  
of (1) is legible, of (11) good I have divided the Ms  
into 2 parts, (1) extending upto folio 7\* and which seems  
to have been added afterwards to the main Ms, the first  
10 folios of which are lost, (11) the main part of the Ms  
foll 11-55. On fol. 1\* the list of contents is given. It  
consists of 10 *śatahas* (or centuries) and has thus 1000  
verses On fol 5\*, the अर्कपत्र or charm full of figures and  
letters is given. The name of the Scribe is बुधबुज and the  
place of writing is कोटा



Age.— Bears Sam. 1857, Mṛgāsara (= Māṅgāśīsa) — Kṛṣṇa 9, Candravāsara

Author — Ravana, the Lord of Lanka

Begins— fol 1<sup>b</sup>

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

औषधीपतिनेत्राय पद्मिनीपतिवर्त्मने ॥

कालकालाय नीलाय पार्वतीपतये नमः ॥ १ ॥

गर्भमारपरिक्रिस्ता कन्या मंदोदरी शुभा ॥

रावण परिप्रच्छ पुजांते तुष्टमानस ॥ २ ॥

मदोदर्युवाच ॥

स्वामिन् दैत्यसुराध्यक्ष चतुर्वेदविशारद ॥

सदा शिवादातकाम धुवनत्रयपालक ॥ ३ ॥

इदं शुक्रं ममोद्य ते यद्यारभ्योदरे स्थित ॥

तदारभ्य न शक्नोमि कर्तुं चक्रमण मनाक् ॥ ४ ॥

Ends--- fol 54<sup>b</sup>

एवमुक्त्वा तु भेषज्यरहस्य स दशा( fol 55<sup>a</sup> )नमः ।

साय सध्याविधिं कर्तुं उद्धितो मदिर ययौ ॥ १०००.

इति लंकानाथरावणकृतेऽर्कप्रकाशे धातुशुद्धिसूक्तक दम समाप्त । संबत्  
१८७७ वर्षे मिति श्रृंगसरमासे कृष्णपक्षे तिथौ ९ चतुर्दशमे इदं पुस्तक  
लिखित ब्राह्मण चतुर्भुज ग्रामकोटामध्ये लिखित्वा शुभ भद्र कल्याणमस्तु ।  
श्री श्री श्री श्री लिखाइतम् पचोलीरामकृष्णजी ज्ञाती दधि च शुभं  
भवतुः ॥

References.— Mss — A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum — 1, 30<sup>a</sup>, 11, 6<sup>a</sup>, 111, 7<sup>b</sup>

Printed Edition — with a Telegu commentary “Vidvatha” by Pandit D Gopalacharlu, Madras, 1914 (Āyurvedaśrama Series).

अर्कप्रकाश

Arkaprakāśa

No. 13

85  
1907-15.

Size.— 12 in. by 4 in

Extent.— 30 leaves, 11 lines to a page, 45-46 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good and clean, names of speakers as well as the colophons at the end of each chapter tinged with tint, paper is old and musty and at places touched by worms. It is complete and almost correct. The name of the owner of Ms is दिनकरज्योतिष. name of scribe is नारायण धुडीराज केळकर. It has got a charm-table on fol 4<sup>b</sup>

Age.— Bears Śaka 1735 (= 1869 A. D.), Vaiśakha-suddha 2  
Ravivāra

Author — ( Rāvaṇa ), the Lord of Laṅkā

Begins.— folio 1<sup>b</sup>

श्रीमन्महानजयतये नम ॥

औषधीपतिनेत्राय पद्मिनीपतिवर्णये ॥

कालकालाय नीलाय पार्वतीपतये नम ॥ १ ॥ etc.

Same as in No. 12

Ends — fol 30<sup>a</sup>

एषस्तुक्त्वा तु मेघज्वरदस्य स दशानन ।

साय सध्याविधिं कर्तुंमुत्थितो मदिरे ययौ ॥ १०० ॥

इति लकनाथकृतार्कप्रकाशे छुद्धिशतक दशम समाप्त ॥ अथ ॥ १००० ॥

शके १७३५ श्रीमत्सनामसबत्सरे वैशाखशुद्ध २ रविवातरे समाप्त  
पुस्तकं । इति श्रीमत्सनाथकृत अर्कप्रकाश समाप्त ॥ इदं ज्योतिषोपनामक  
दिनकरस्येदं पुस्तक । केळकरोपनामधुडीराजात्मजनारायणेन लिखित ॥

References.— See No. 12.

अश्वचिकित्सा

Aśvacikitsā

No. 14

1035.  
1886-92.

Size — 14 $\frac{1}{2}$  in by 5 $\frac{3}{10}$  in.

Extent.— 50 leaves ; 11 lines to a page ; 49 letters to a line.

Description — Country paper ; Devanāgarī characters ; hand-writing legible , two black lines on each border , benedictory phrase and topic-endings upto fol. 5<sup>a</sup> are tinged with red pigment , paper is old and musty The work deals with the treatment of horses It contains 68 chapters and 1800 verses. In his उद्देश्याय which is reproduced below, the author gives a list of contents in the work. This work is different from नकुल's Ms No 15.

Age — Sam 1878

Author — Jayadatta

Begins.-- fol 1<sup>b</sup>

श्रीमज्जेशाय नम ॥

प्रणम्य शंकरं भक्त्या शंकरं सर्वदेहिनां  
शिष्याय जगतो जातां शिष्यां चापि विशेषतः १  
सुखायबोधशब्दार्थं ग्रंथं विस्तरवर्जितं ।  
लक्षणं बाजिदेहस्य संक्षेपेन यथाक्रम २  
चिकित्सां च समासेन सिद्धीषधिसमन्वित ।  
हृन्निर्गोक्तानि शास्त्राणि सम्यगालोच्य बाजिनां ३  
श्रीमद्विजयवृत्तस्य दुत्रेण क्रियतेष्टुना ।  
श्रीमता जयवृत्तेन बाह्यानां हितमिच्छता ४  
अध्यायानां यथायोगां षष्ठ्यष्टाधिकसंख्यया ।  
श्लोकानां च सङ्ख्येण क्षताष्टकद्वयेन च ॥  
प्रदेशं लक्षणं चैव जीवितं च वयस्तथा ।  
वृक्षाधिभाग क्षेत्रं च देशज्ञानं च बाह्यं । ५ ।  
वर्ण्याक्रमं प्रसूतायाः शिशोश्च परिपालनं ।  
प्रव्यमात्राधिधिं चैव निबन्धं पोषणक्रम ॥ ७ ।

विधि क्षाराग्निशक्ताणां शिरावेधविधि तथा ।  
 निरुद्धे च विधि सम्पत्तिविधि चैवानुवासने । ८ ।  
 नस्ये स्वेदे विधि चैव स्नेहपाने विधि क्रमात् ।  
 तैलपाकविधान च घृतपाकविधि तथा । ९ ।  
 आंतोपचार बाह्यानां तथारिष्टत्रय पुन ।  
 मृगरोगचिकित्सां च चिह्नपूर्व समासतः । १० ।  
 बातादीनां च दोषाणां कोपादेतुतयैव च ।  
 निदान चैव चिह्नं च रोगाणां च चिकित्सितं । ११ ।  
 साध्यासाध्यविवेक च कृच्छ्रसाध्ये च निश्चय ।  
 प्रकृति चतुरगानां कथयाम्यनुपूर्वशः । १२ ।  
 रसौनादीन् स्तथा कल्पान् सुनिभि पूर्वमोदितान् । १३ ।

इन्दुदेहाध्याय

Ends.— fol 49<sup>b</sup>

हरीतक्यामयाकल्पः प्रावृत्तकाले विशेषतः ।

तेनात्र नो विनिर्दिष्टं पुनरुक्तशकरः । ६ ।

इति श्री ऋम सा द ज द ऊ श्वा र्थे शा वृषहितमोऽध्यायः ६८ समाप्तश्चाय ग्रन्थ  
 यावद्वर्णविपर्यास तावदारोग्यमिच्छति

अन्यथा रक्तमाछं च पैत्तिक । कालिकानिलं चैव श्लेष्मर्पाङ्गु पिडिल ।  
 कपोतकं कर्षविज्ञेयं पित्त शिरोगतं चैव सर्वं । दोष विजानीयात् । शोणित  
 सान्निपातिक । एष विरक्त विद्युद्भागं कृत्वा यत्नेन बाजिनानां । दद्याद्गोमूत्र-  
 संयुक्ता स ( fol 50<sup>a</sup> ) तैला च हरीतकी ॥ नित्य त्रिसप्तकं यावत् । पलपच-  
 प्रमाणता ॥ छुचमस्तु ॥ सप्त १८७८

References — ( 1 ) Mss — A-Aurichi's Catalogus Catalogorum —  
 1, 34<sup>b</sup>

( 2 ) Printed Editions — Bibliotheca Indica, Vol 108,  
 Calcutta 1848

अम्बधिकारिका

Aśvacikita

No. 15

351.  
1879-80.Size — 9 $\frac{1}{10}$  in. by 4 $\frac{1}{2}$  in.

Extent — 27 leaves, 8-9 lines to a page, 32-41 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing irregular but legible, paper is old, musty and worn out, fol. 1 is wanting This work deals with the diseases and treatment of horses It is ascribed to Nakula. It has 18 chapters —

(1) प्रश्नाध्याय ends on fol. 2<sup>b</sup>, (2) जात्यधिकार ends on fol. 4<sup>a</sup>, (3) वर्णनाध्याय ends on fol. 5<sup>a</sup>; (4) आकर्षाध्याय ends on fol. 6<sup>b</sup>, (5) दंतोन्नेषाध्याय ends on fol. 7<sup>a</sup>; (6) अम्बलक्षणाध्याय ends on fol. 8<sup>a</sup>, (7) वेगवर्णनाध्याय ends on fol. 9<sup>a</sup>, (8) बाहनाध्याय ends on fol. 13<sup>b</sup>; (9) चातुपरीक्षाध्याय ends on fol. 16<sup>b</sup>, (10) क्षिरामोक्षाध्याय ends on fol. 17<sup>a</sup>; (11) पङ्क्तुचर्याध्याय ends on fol. 20<sup>a</sup>; (12) नस्याध्याय ends on fol. 21<sup>b</sup>, (13) विहाध्याय ends on fol. 23<sup>b</sup>; (14) वृताध्याय ends on fol. 24<sup>b</sup>, (15) क्राधाध्याय ends on fol. 25<sup>a</sup>, (16) विषयोगाध्याय ends on fol. 26<sup>a</sup>, (17) अम्बपालविधि ends on fol. 26<sup>b</sup>, (18) अम्बरोगितनामाध्याय ends on fol. 28<sup>a</sup>.

Age.— Sam 1726

Author.— Nakula

Begins — fol. 2<sup>a</sup>

ऋषिमहर्षे ॥

रीना दु स्वयमोपेता कथिरेण परिष्कृता ॥ ९ ॥

भगवन् किं निमित्तेन पक्षलेदकस्तथाकृतः ॥

अपराधाविहीनानां यदिच्छन्ति संति सज्जना ॥ १० ॥

तस्मादिति भयं त्यक्त्वा सर्वेषामिह बाजिनां ॥

यथा स्यात्सर्वथा सौख्यं दुष्टिञ्च ह्यनिसत्तमा ॥ ११ ॥ etc

Ends.— fol. 28<sup>a</sup>

सहस्रं हृदयं शक्यं करोति यो विन तापश्च मानोप्यहलोमयापी ॥

अर्काय भीतो ह्यविलोचनञ्च शिव न भर्तुस्तुरगो न वधयेत् ॥ १४ ॥

इति नकुलकृते अम्बचिकित्से अम्बेरोगितनामाध्यायोद्भावस-  
स्मात् ॥ सवत् १७२६ वरचे मार्गशीर्षमासे शुद्धपक्षे एकादश्यां भीमवासरेण  
लिखितमिदं ग्रन्थः ॥ श्री ॥ अचेह श्रीशुर्वपुर ( Surat ? ) वास्तव्यभार्यबज्ञातिथ  
भट्टश्रीहरिकृतसेवक भगवानेन लिखितमीदं पुस्तकः ॥ शुभं भवतु कल्याण-  
मस्तु ॥ अयोस्तु । पाहस पुस्तकं दृष्ट्वा तादृशं लिखितं मया ॥ यदि सुधमशुचं  
वा मम दोषो न दीयते ॥ १ ॥ अग्रदृष्टिकटीघीवा बद्धदृष्टिरघोमुखं । कटेन  
लिखितं ग्रन्थं यत्नेन परिपालयेत् ॥ २ ॥ तैलाग्रक्षेत् जलात् रक्षेत् रक्षेत्  
अथलवधनात् । सुसंहस्तगतात् रक्षेत् एवं वदति पुस्तकाः ॥ ३ ॥ श्लोकसंख्या  
सर्वधेने ४६४ ॥ श्रीराम ॥

References — ( 1 ) Mss. — A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
I, 34<sup>b</sup>, II, 7<sup>a</sup>, III, 8<sup>a</sup>

B-Descriptive Catalogues — I O Cat No 2764,  
6260 Burnell's Cat p 75<sup>a</sup> ( by Śālihotra )

( 2 ) Printed Editions — Published in the appendix of  
the अम्बचिकित्सा of जयदत्त. Bibliotheca Indica, Vol 108,  
Calcutta, 1848.

अष्टादशसंस्कार  
( रसहृदयं सटीकं )

Aṣṭādaśasamskāra  
( Rasahrdaya with comm. )

No 16

284  
Vis I.

Size.—13 in by 4½ in

Extent — 53 leaves, 9 lines to a page, 47 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing  
beautiful and neat, borders are decorated with double lines  
in red ink on both sides. It is a mistake to call this work  
अष्टादशसंस्कार. Its real name is रसहृदय. The work is 'a  
treatise, in *Ārva* verses, on certain *Tantric* practices by  
means of mineral drugs ( especially mercury ); composed,  
for *Madana*, lord of *Kirāta*, by *Bhikṣu Govinda*, with com-  
mentary ( *ṭīkā* ) by *Caturbbuja Miśra* son of *Miśra Mahēka*,  
of the *Kurala-vamśa*'. I. O. Cat Ms. 2617, p. 912. For

fuller information, see I. O. Cat. p. 912. Dr. J. Taylor puts this work under 'Tantra' which is a mistake. The work deals with the 18 *samskāras* of mercury and other minerals. It belongs to 'Vaidyaka'. Fol 53<sup>a</sup> contains a list of contents

Age.— Appears to be a modern copy.

Author — ( Text ) Govindabhikṣu , ( Comm ) Caturbhuja Miśra

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ अष्टादशसंस्कारा ॥

स्वेद १ मर्दन २ ब्रूहो ३ स्थापन ४ पातन ५ निरोध ६ नियमा ७ च्छ ॥

दीपन ८ गगनश्वास ९ प्रमाण १० मध्य चारणविधान ११ च्छ ॥ १ ॥

गर्भहृति १२ बाह्यहृति १३ जारण १४ रसराजसारणं १५ च्छ ॥

क्रामण १६ वेधो १७ भक्षण १८ अष्टादशमिति सप्ते कर्म ॥ २ ॥ etc.

End — fol 52<sup>b</sup>

कर्तो स्वनाममहत्त्वं सूचयन्नाह ॥

तस्मात् किरातनृपतेर्बहुमानमवाप्य रसकर्मरतः ।

रसहृदयाक्यं तं विरचितवान् भिक्षुगोविंदः ॥ ८१ ॥

इति श्रीमत्कुरलवशापयोषिष्ठभाकरमिश्रमहेशात्मजविरचितायां खं-

डेलवालान्वयसरसहृदीकाया रसप्रशस्तात्मको एकोनविंशबोध ॥ श्री ॥

References — ( 1 ) Mss — A-Anfrecht's Catalogus Catalogorum —  
i, 497<sup>a</sup>, ii, 116<sup>b</sup>

B-Descriptive Catalogues.— I. O Catalogue, Ms No  
2617, p 912 B B R A S Catalogue, No. 192.

( 2 ) Printed Editions — Edited by Trimbak Gurunāth  
Kale and Jādavji Tricumji Ācharya, Bombay, 1911  
( Aṣṭavedīya-gīantha-mālā, no 1 )

आनन्दमाला सटीका

Anandamālā with comm.

No. 17

922.  
1891-95.

Size.— 12 in. by 4½ in.

Extent.— 75 leaves, 7-15 lines to a page, 30-49 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters; several handwritings, the handwriting is bold in the beginning with 7 lines on a page, but it grows smaller from fol 41 onwards till towards the end it has 15 lines on a page with 49 letters in a line. The work chiefly deals with different *rasas* but takes into consideration other medicines also. On fol 8<sup>a</sup> we find diagrams of 4 different types of utensils used in preparing the *rasas*. Sanskrit text is followed by Hindi Translation. The name of the author is आनन्दभारती in the beginning, but the last colophon on fol. 74<sup>a</sup> gives the name of वृत्तिहभारती. The work ends there. On fol 74<sup>b</sup> we find medicine for ब्रन् (ब) दूषसहनी (जी) in Hindi. On fol. 75<sup>a</sup>, we find a record of the sale of the Ms for 14 Rupees. The date of the sale is curiously 3 years earlier than the copying of the book. Paper is old and musty. There are four lines in black ink on both the borders. Fol 56 is missing.

Age — Sam 1717

Author.— Anandabhārati or Nṛsīṃhabhārati.

Begins. fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रीआनन्दभारतीविरचिते आनन्दमाला रसाधिकारलिपिते सत्तिरमहा  
यो जक्षमानिलकृष्टदोषसमन श्लेष्मापहो मूर्क्षित  
पचत्व च गतो ददति नियत राज्य चिरंजीवित  
बन्धु ले गमन कराति सतत विधाधरत्व जथा  
सोयं पातु जुगे जुगे युगपतिः श्रीसुतरायो प्रभुः ॥ १ ॥  
वारद सर्वरोगानां वेता दुष्टिक् स्तुत  
सुशेन सधित कुर्जात्सिद्धं देहलोहयो ॥ २ ॥ etc

Ends — fol. 74<sup>a</sup>

सतीतलान्यह्वपानानि प्रभात मेधुन तिज्येद्

विदिनं रक्तमोक्षार्थं ज्ञान शोधं भ्रम तथा ॥

इति श्रीपरमहंसपरिव्रजकाचार्य श्रीवृत्तिहभारती आनन्दमालाविरचि-  
तया ॥ आनन्दमालां रक्तमोक्षारधिकारसमाप्तं ॥ शुभ भवतु ॥ सप्त १०१७ शके  
१५८२ त्रये आश्विनि शुक्लपक्ष ७ आदित्यवाते



„ —fol. 75<sup>a</sup>

सबद १७१४ बर्षे कास्तुणमासे शुक्ले पक्षे तिथौ धूर्णिमायां चंद्रबासरे  
पूर्वाकास्तुनी नक्षत्रे गंडयोगे । स्वस्ति श्रीसर्वब्राह्मणकर्मपरायश्रीवृत्तिहृदाद्-  
ब्रूयात्तत्परसकलब्राह्मणमाणि श्रीलक्ष्मीदास तत्पुत्र निषिलद्विजीयाचाररतन-  
योग्यसर्वब्राह्मणप्रभाषीसदसाक्षामंडलमंडितकीर्तिकृताशिरोरुहानिधारितवर्मातप  
स्वच्छतया विराजमानः । श्रीमदशेषशुद्धतिकविक्रुसलनिकागजचरणप्रसूत ।  
सकलांगलक्ष्मीबासवासितशुभनक्षतचतुर्नक्षत्रकीर्तिः । श्रीजस्तराजः तत्पुत्रः सकल  
कुलमंडलखडनसंहितविकीर्तिकीर्तिष्ठुप्रचोतितदिग्गमंडलः । सवीयधर्ममार्त-  
बाचस्पतिः श्रीरामकृष्णः तत्पुत्रेण गीर्वाणीविनोदानोदानदितमानसतिर-  
स्कृतजायता प्राकोसिदुःखदुःखपिण्डानिकरेण । — ( crased ) शूदानातधर्म-  
परिधर्मितशुभनाशेषनैरतयोद्धुतज्ञानातिशयांशोलेना । निषिलकिल्बिषविनाश-  
चोतितसोमाचक्षेण । श्रीसोमाचक्षेण एषा पुस्तिका ब्राह्मण वीर्यशुद्ध तस्या-  
त्मज श्लोका तत्पुत्र परमभागवत देवज्ञधि तस्यात्मजाय शिवकृष्णाय वदित-  
पद्धितीपाद्धिताय संपद्धित्यपाद्धित्यद्योतनाय पद्धित्येव दत्ता चतुर्दशरजतैर्लुत्वा  
तेनास्य । शूमंडलसतत्यभिधासोस्तु । चिरं नवतु नारायणपरायणो नारायणेन  
नारायण ॥ श्री ॥

References.— ( 1 ) Mss —A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum :—  
1, 48<sup>a</sup>, 11, 9<sup>a</sup> and 189<sup>a</sup>, 11, 11<sup>a</sup>.

B—Descriptive Catalogue.— Catalogue of Ulwar Mss  
mentions one आनन्दमालिका ( 1629, Extr. 415 ) by आनन्द-  
भारती which seems to be different from our work

आयुर्वेद

Āyurveda

No 18

618.

1895-1902

Size — 8 $\frac{3}{8}$  in by 4 $\frac{1}{8}$  in.

Extent — 216 leaves, 8 lines to a page, 20 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters; hand-writ-  
ing bold and legible, double lines in black ink on both  
the borders, topic headings, topic endings and colophons  
tinged with red pigment. It is incomplete, has neither

beginning nor end, begins with fol 10 and ends with fol. 235. Following folios are missing.—13, 14 170-75, 205 and 206 Paper is old, worn out, musty and worm-eaten. The work deals with almost all the aspects of the science of medicine. In its colophons it is called an उपवेद and a धर्मशास्त्र written by Veda Vyāsa. For example, we read on fol 15<sup>b</sup>.—इति वेदव्यासकृतो धर्मशास्त्रे उपवेदसंक्षेपे आयुर्वेदे दोषादिकज्ञानाध्याय ॥

Age.—Appears to be old

Author — Veda Vyāsa.

Begins.—fol. 10<sup>a</sup>

रसासृग्द्वर्मासमेदोस्थिमज्जाशुक्राणि धातव ॥  
धातुपित्तकफा दोषा विण्मूत्राद्या मला स्मृता  
अल्पमध्योक्तद्वयेन दृष्टा दोषास्तथा जयेत् ॥  
अधोमध्योर्ध्वसंस्थाना हृन्नाभ्योर्व्यापिनोपि ते ॥  
अग्न्यमध्योविनास्ते च वयोमुक्तदिशमिश्रं ॥  
ते कूरुद्वुमध्या स्तु कीटमध्यञ्च ते समे ॥ etc.

Ends — fol 235<sup>b</sup>

सूर्य संधं व्योमरसेद् इति क्षान्त्यता ॥  
विष्टम मलमूत्रं वा त्रिकलोदकपानत ॥  
रक्तसूत्रप्रमेहादि कुमारीत्रिकले सह ॥  
कषायपल्लवैषक बालवित्त्वस

आयुर्वेदप्रकाश

or

अर्कप्रकाश

Ayurvedaprakāśa

or

Aṛkaprakāśa

No 19

531.

1892-95

Size.—13<sup>7</sup>/<sub>10</sub> in. by 5<sup>1</sup>/<sub>10</sub> in.

Extent.—89 leaves, 9-10 lines to a page, 42-48 letters to a line

Description.—Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good in parts, sometimes very irregular and bad, the

Ms consists of two parts I सूतसाधनध्याय and II dealing उपरस. The first part has different hand-writings. Folio 23<sup>b</sup> and a half of 23<sup>a</sup> are blank. It extends from fol. 1 to 44. The colophon on folios 44<sup>a</sup> and 44<sup>b</sup> is— इति श्री सौराष्ट्रीदेवो-  
 भवे सारस्वतकुलावतस उपाध्यायभाष्य विरचितादुर्बेदप्रकाशे सूतसाधना-  
 ध्यायः समाप्तः । Then begins— अथोपरसा ॥ गद्यो १ हिंशुलंगधेतालक-  
 शिला ज्योतीजनटकण राजावर्तकंजुषको स्फुटिकवाशंस स्वटी गौरिक  
 काशीसरसक कषदी सिकता बोलाभ्य कंकुष्टकं सौराष्ट्री च मतानी उपरसा  
 सूतस्य किञ्चिद्गुणः ॥ १ ॥ तुल्या स्य यदि ते विभोध्य विधिना ससाधिता  
 सेवितास्ततश्चोगहरा गुणेन सहिते योगैश्चिरायुप्रदाः ॥ अथादौ गंधकोपति-  
 प्रकारं शोधनस्य च । नामलक्षणसंयुक्तान् वक्तुमर्हसि शंकर ॥ After this  
 there is an extra leaf on the a side of which is अर्कप्रकाश पत्र  
 ४४, संख्या १३२० सपूर्ण २१२०. On the b side of this leaf  
 which bears number 29, there is मतान्तरं of सूर्येतापीलोहमस्य,  
 which is found in the second part, fol. 29<sup>b</sup>. Now follows the  
 second part (folios 1-44) beginning with इन्ध्र उवाच स्वेतदीपे  
 पुरा देवी क्षीरे क्षीरपयोनिधौ क्रीडन्त्या. सस्त्रिभिः सार्धं प्रभवत्प्रवृत्त रजः प्रसृत  
 बहुल तत्र तद्रजोतीषं क्षुणि क्षगधं क्षमनोहरं क्षीरार्णवे तु स्नाताया दूकूल  
 रजसान्वित धौतं यत्सस्त्रिभिरतत्र तज्जातं गंधकं रजः ॥

Age — Bears- गिरिनगवसुच्छरे बत्सरे शुक्रपक्षे प्रतिपदि गुरुवारं लेखितं पौष्यमासे ।  
 भवतु भवजनानां व्याधितानां सुखायासकृतिरसयुक्तप्रथमाधुप्रकाशः ॥ १  
 संवत् १८९७ शुक्रपक्षे प्रतिपादितयो गुरुवारं पौष्यमासे श्री श्री श्री.

Author — Mādhava Upādhyāya

Begins — part 1. fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

अर्कप्रकाशकासारविमर्शाधुजनीमयं ।

सखिदानंदविभष शिष्योर्बपुराग्रयेत् ॥ १ ॥

देवैर्भूमौलिमंकारपुष्परागकणाकणाः ।

विभ्रं हरतु हेरंबचरणधुजरेणवः ॥ २ ॥

अधुना रसरजस्य सत्काराद् सप्रचक्ष्महे ।

नानातन्त्राणि संहस्य भिषजां सिद्धिहेतवे ॥ ३ ॥ etc

Ends.— II Part. fol. 44<sup>b</sup>

कलानि चंद्रवारुण्याधुर्गानमिता ममी ।

एकत्र मर्हयेच्छूर्णं चंद्रवारुणिकारसैः ॥

माधोभिर्मातां बर्हिं कृत्वा दद्यात्सर्वज्वरे क्षुधः ।

छिन्ना रसाधुपानेन ज्वरघ्नी मुटिका मता ॥

इति आयुर्वेदप्रकाशे श्रीमदुपाध्याय सारस्वतकुलावतसकाशीमिवाशि-  
माधवविरचिताध्याय समाप्तः । शुभं भवतु कन्यामस्तु श्री श्री

References — ( 1 ) Mss — A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum --  
1, 52<sup>a</sup>, 11, 10<sup>a</sup>

B—Descriptive Catalogues — I O. Catalogue, Mss Nos  
2696 and 2697

( 2 ) Printed Editions :— Edited by Jādavji Tricūmji Āch  
arya, Bombay, 1913, ( in Āyurvediya-grantha-mālā )

आयुर्वेदप्रकाश

Āyurvedaparakāśa

No 20

364.  
1882-83

Size.— 9½ in. by 4½ in.

Extent — 87 leaves, 11 lines to a page, 36 letters to a line

Description -- Country paper, Devanāgarī characters, hand-writ-  
ing good, double lines in red ink on both the borders,  
verse numbers, topic-headings, topic-endings and coloph-  
ons tinged with red pigment Paper is old, worn out  
and worm-eaten A few folios in the beginning very  
much damaged by worms It is incomplete

Age — Appears to be old

Author — Mādhava Upādhyāya

Begins.—fol. 1<sup>a</sup>

First line श्रीगणाधिपतये नमः ॥ अथ शकासार मर्षाद्यु बयोर्व—

Second line दुराग्रये ॥ १ ॥ देवेन्द्र ऐलेमदार . कराकजा । विप्रं हरंदु .

ब खरणाद्युजर... ..धुना रस

etc. same as in No. 19.

Ends—fol 87

अथ लघनवेदीलघाविधि ॥

विष्ट पादुपद्वयमाहममर्ल वज्रपद्मा वैकृता

सुत पादुपुत सटीकवलि त कपटे रोचयेत् ॥

अतएव लघनस्य तस्य च तले प्रज्वाल्य बर्हिं जडाह्वय—

References—See No 19

आयुर्वेदमहादधि

Āyurvedamahodadhi

No 21

1039

1886-92

Size—10 in 4<sup>7</sup>/<sub>10</sub> in

Extent—28 leaves, 13 lines to a page 46 47 letters to a line

Description—Country paper, Devanagari characters, hand-written, beautiful almost correct on borders two rows of double red lines, the list of contents is—(1) लघावौ सकल प्रयुगमाधान्याहारिण्य कथ्यते fol 1<sup>b</sup> Colophon on fol 4<sup>a</sup> इत्यायुर्वेद शास्त्रे महोदधौ सुलेखकत पानीवगुणा । (2) अथ अलाधिवास fol 4<sup>a</sup> Colophon on fol 4<sup>a</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ सुलेखकते जलाधिवासस्य विधि । (3) इदानी क्षीरगुणा कथ्यते fol 4<sup>a</sup> Colophon on fol 6<sup>a</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ श्रीसुलेखकते क्षीरवर्गो द्वितीय । (4) अथ दधिगुणा fol 6<sup>a</sup> Colophon on fol 7<sup>a</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ सुलेखकते दधिवर्ग । (5) इदानी मस्तुगुणा कथ्यते fol 7<sup>b</sup> Colophon on fol 7<sup>b</sup> इति मस्तुवर्ग । (6) अथ तक्रगुणा कथ्यते, fol 7<sup>b</sup> Colophon on fol 8<sup>a</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ सुलेखकते तक्रवर्ग । (7) अत पर नवनीतगुणा कथ्यते fol 8<sup>a</sup> Colophon on fol 8<sup>b</sup> इति श्री आयुर्वेदमहोदधौ आसुलेख कते नवनीतवर्ग स्वप्न । (8) अथ घृतगुणा fol 8<sup>b</sup> Colophon on fol 9<sup>b</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ घृतवर्ग । (9) अथ तैलगुणा fol 9<sup>b</sup> Colophon on fol 10<sup>a</sup> इति तैलवर्ग । (10) अथ मधुगुणा fol 10<sup>a</sup> Colophon on fol 10<sup>a</sup> इति मधुवर्ग । (11) अथेक्षुगुणा कथ्यते fol 10<sup>a</sup> Colophon on fol 11<sup>a</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ इक्षुवर्ग । (12) अथ मषवर्ग fol 11<sup>a</sup> Colophon on fol 11<sup>b</sup> इति मषवर्ग । (13) Colophon on fol 11<sup>b</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ काशिकवर्ग । (14) अथ वज्रवर्ग fol 11<sup>b</sup> Colophon on fol 12<sup>a</sup>

इत्यायुर्वेदमहोदधौ सूत्रवर्गः । (15) अथ धान्यगुणाः कथ्यन्ते, fol. 12<sup>a</sup>. Colophon on fol 12<sup>b</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ वायधान्यवर्गः । (16) अथ शोषिधान्यगुणाः कथ्यन्ते, fol. 12<sup>b</sup>. Colophon on fol 13<sup>b</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ सुखेणकृते शिबीधान्यवर्गः । (17) Colophon on fol. 14<sup>a</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ श्रीसुखेणकृते धान्यवर्गः । (18) अतः परं पक्षासगुणाः कथ्यन्ते, fol. 14<sup>a</sup> Colophon on fol 15<sup>b</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ सुखेणकृते कृताश्ववर्गः । (19) अतः परं कलगुणाः कथ्यन्ते, fol 15<sup>b</sup>. Colophon on fol 17<sup>b</sup> इतिफलवर्गः समाप्ता । (20) अथ शाकान्गुपदेक्ष्यामः, fol. 17<sup>b</sup> Colophon on fol. 19<sup>b</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ श्रीसुखेणकृते कलशाकादिवर्गः । (21) इदानीं शिखरीणि कथ्यन्ते, fol. 19<sup>b</sup>. Colophon on fol 20<sup>b</sup>. इत्यायुर्वेदमहोदधौ सुखेणकृते शिखरीणीवर्गः । (22) विश्वगुणजिमहोदधौ, fol 20<sup>b</sup> Colophon on fol 21<sup>a</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ सुखेणकृते व्यजनवर्गः । (23) अथेदानीं मांसोपकल्पनाकल्पनाः कथ्यन्ते, fol. 21<sup>a</sup> Colophon on fol 22<sup>a</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ सुखेणकृते मांसवर्गः । (24) अथ व्यायामोद्धर्तनाभ्यंगगुणाः कथ्यन्ते, fol 22<sup>a</sup> Colophon on fol 23<sup>a</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ सुखेणकृते मर्दनाभ्यगनीरगुणाः । (25) अथेदानीं भोजनविधिः कथ्यते, fol 23<sup>a</sup>. Colophon on fol. 25<sup>a</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ ( fol. 25<sup>b</sup> ) होदधौ भोजनवर्गः । (26) तावुलगुणाः कथ्यन्ते, fol 25<sup>b</sup> (27) इति पूगगुणाः, fol 26<sup>a</sup> (28) Colophon on fol. 26<sup>b</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ सुखेणकृते अहुलेपनवर्गः । (29) अतः परं वस्त्रगुणाः कथ्यन्ते, fol. 26<sup>b</sup>. Colophon on fol 27<sup>a</sup>. इति वस्त्राधिकारः ( 30 ) Colophon on fol. 27<sup>b</sup>. इत्यायुर्वेदमहोदधौ सुखेणकृते हस्तवासाधिकारसमाप्ता । ( 31 ) Colophon on fol 28<sup>a</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ सुखेणकृते धूपवर्गः । ( 32 ) अथ धात्रीकरणविधिः, fol 28<sup>a</sup> Colophon on fol 28<sup>b</sup> इत्यायुर्वेदमहोदधौ श्रीसुखेणपण्डितविरचिते धात्रीकरणविधिः समाप्ता ।

Age.— Bears Sath 1878, Āsāḍha-vada 10, Śukravāsara

Author.— Suseṇa.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

ॐ नमः परमात्मने ॥

नत्वा चन्तति देवं गणाध्यक्ष दिवौकसा ।

अश्वपानविधिं बह्वे समस्तहृत्समतं ॥ १ ॥

येष्टा शाकान्पतञ्जे ककपवनहरा दीपनी पाचनी वा

शूलोदावर्तगुल्मज्वरगदगुदजाद कृद्वांस्तुभमेहाद ।

कासम्बासातिसाराधमरिजडरुजो नाहायत्वाहु राजन्  
 सेयं पायादपायान्तकल्लुसकरी सर्वदा श्वाक पठ्या ॥ २ ॥ etc.

Ends.— fol २८<sup>b</sup>

पुत्राव जनयते वीराज नरसिंहपराक्रमाद् ।

नारसिंह इति ख्यातः पूर्णो रोगनयापहः ॥ १५ ॥

नारसिंह पूर्ण ॥

इत्यायुर्वेदमहोदधौ श्रीछलेणपंडितविरचिते वाजिकरणविधिः समाप्ता  
 समाप्तश्चाय छलेणनामग्रबंध ॥ संबद् १८७८ ना आसादबद् १० तिथौ छुक्क-  
 वासरे लिपि कृत्वाः पूज्यजी श्री १०८ श्री श्रीलक्ष्मीचंदजी पूज्यजी श्री १०८  
 श्री सुबचंदजी तद् शिष्यलिखत वीस्वेंदनगररीवां मधै

References.— ( 1 ) Mss.—A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
 1, 52<sup>a</sup>, 11, 10 ( our Ms )  
 B—Descriptive Catalogues :—I O Catalogue Nos 2732-3.

आयुर्वेदमहोदधि

Āyurvedamahodadhi

No 22

365.  
1882-83.

Size — 10 $\frac{1}{8}$  in. by 5 $\frac{3}{8}$  in.

Extent — 10 leaves, 15 lines to a page, 37 letters to a line.

Description — Country paper; Devanāgarī characters, hand-writ-  
 ing bad, double lines in red ink on both the borders;  
 benedictory phrase, verse numbers, topic headings and  
 topic endings tinged with red pigment Paper is old, worn  
 out, musty and worm-eaten

Age.— Sam 1791

Author — Suṣeṇa

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

नत्वा धन्यंतरि देवं गणाध्यक्षदिवौकसां ॥

अक्षपामविधिं बभूवे समस्तद्वनिसंमतं ॥ १ ॥

etc. same as in No. 21

Ends— fol. 10<sup>b</sup>

आशितं हृत्तमतीव शरुं वा दुर्बलेन सुकुमारस्वराजो ॥

सद्य एव बलिपुष्टिकरं स्पादुर्जं श्वयधुनासकरं च ॥ ४९ ॥

उर्ध्वर्कं हृतं वाके श्लेष्मकमिनापह ।

वीर्यं कुरुवातजं कुरुस्मोदरापहं ॥ ५० ॥

इत्यायुर्वेदमहोदधौ श्रीसुखेनविरचिते रसवीर्यवृत्ताधिकार स्मात्त ॥  
सहस्र पुस्तके दृष्टं तद्वत् लिखितं भव । यदि ह्यन्धमह्यं वा मम दोषो न  
धीयते ॥ अष्टपुष्टिकदिशिवाचनमुत्तरिषोद्धृतं । कथेन लिखितं ग्रन्थ यत्नेन  
परिपाठयेत् ॥ केसकपाठक्यो ह्ययं भवतु ॥ संवत् १७९१ शके १६५६ प्रवर्त-  
माने काल्यनवदी १ वृषे लिखितोय ग्रन्थ स्मात्तिर्मनमत् ॥

References.— See No. 21.

आयुर्वेदमहोदधि

Āyurvedamahodadhi

No 23

309.  
V18 (1)

Size.— 13 <sup>1</sup>/<sub>10</sub> in by 4 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> in

Extent— 39 leaves, 9 lines to a page, 50-51 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writ-  
ing very good, fol. 1<sup>a</sup> bears अथ सुखेनवैद्यकशास्त्रम् १०५० संवत्  
च ४०, fol. 39<sup>b</sup>, blank, borders have double lines in red  
ink, has got many lacunae, the same work as No 21

Age — Appears to be modern

Author.— Susena.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

नस्मा धर्मवर्ति देवं गणाध्यक्ष दिवौकसा ।

अत्रप्राग्विधिं वक्ष्ये समस्तद्विषयम् ॥ १ ॥

कतु दिवसमर्च्ये (१) । अत्राग्निं निज्ज्वा यन्ति जलं तस्मात्तद्विधिं शरत्  
पूर्वे वैकारिकस्ततो दिवसकतु क्षयौदवाग्रत ।



मन्त्राद्यैः च तथा वदन्ति निपुणा वेत्स्यीः कटुः स्याच्छो  
वासन्ती कथिता कटुस्तुलनिभिः पूर्यान्धमेवं तथा ॥ २ ॥

### हरीतकीगण

पीप्लवं विचल्लो विहगमपतेयं विंद्यो विच्युता  
तेज्योऽक्षयवा दिवाकरकरभेजीव सोपापहा ।  
कालित्रीव बलप्रहपजननी गंगेव मूलिप्रिया  
बन्धेर्दीप्तिकरी वृतावृतिरिव क्षोणीव नानारसा ॥ ३ ॥  
भेष्टा क्षालाकपतत्रे कफपवनहरा दीपती पाचनी वा  
मृलादावर्णे धम्मज्वरगदग्रुजान् कुटपांडमोहान् ।  
श्वासातीसारकासास्मरिजठरकजो जो नाशयत्याहु राजव  
सेवं पाषाड वावा इयकल्लसकरी सर्वेषु शक्यं वचना ॥ ४ ॥ etc.

Ends — fol 39\*

गुणान् जयपतो वीराक्षिरसिह्वराक्रमान् ।

नारसिंह इति स्थातः पूर्यो रोक्मणावहा ॥

### नारसिंहपूर्य

मान् चदनलेपनं युगमद्वन्द्वोदोजलं शीतलं

वाताशीतलुमंचमद्वन्द्वपराक्षीरं हिमं माहिरं ।

प्राग्भावाहिमनालिकरसलिलं लापयि शुभुः

शीतं कांतजनो भवं व्यतिकरे सेवेत निम्बं कुम्भः ॥

एषोऽ कृतो लोके हितार्थमपि दोषहरो सविश्रुतः ॥

रसस्य सर्वस्य हृष्यान्न बोधा मया श्रुता हृष्यहृष्यान्प्रशस्ता ॥ ४ ॥

इदं म्लीषसह सकौतुक विरचितं...क...णं भवति

वैषज्यमप्यसरीरिणां पुण्यिमांश्चैवैद्यल्लेख वा ॥ ५ ॥

इत्यापुर्वैदमहोदयौ श्रील्लेखनेदेवविरचिते अक्षयानविधिः समाप्तः ॥

एको शो कचकातुभौमरीचत छठपाक्षयो जीरका

चम्बारोर्ह कृतात्सुप्रलब्धपाङ्गागस्तथा सिचवान्

पूर्यं सिङ्गवचश्रुजा निगदितं त्रफेण सपोजितं

मुल्माध्मानविह्वलिकामयहरं स्याज्जोजनते सदा ॥ १ ॥

इति श्रील्लेखनेचपूर्यं समाप्तमयम् ॥ श्री ॥ राव ॥

References.— See No. 21



आयुर्वेदरसायनाख्या  
हेमाद्रिविरचिता  
वाग्भटीयाष्टाङ्गहृदयस्य  
सूत्रस्थानान्तर्गतैका-  
वशङ्कावशाभ्यायशोटीका

Āyurvedarasāyaṇa,  
a comm. by Hemādri  
on the 11th and 12th  
chapters of Vāgbhata's  
Aṣṭāṅgahṛdayasūtrasthāna

No. 24

220.  
A 1883-84

Size.— 11 $\frac{3}{8}$  in. by 5 $\frac{7}{10}$  in.

Extent.— 12 leaves, 14 lines to a page, 44 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, paper is old, musty and worn out, *pratikas* are tinged with red pigment. The Ms is a fragment, foll 9-10 are missing. It deals with Hemādri's commentary on दोषादिविज्ञानीयाध्याय and दोषमेदीयाध्याय—the 11th and 12th chapters of लक्षणस्कन्ध of सूत्रस्थान of वाग्भट's अष्टाङ्गहृदय. It contains only the commentary and not the text of अष्टाङ्गहृदय.

Age — Appears to be very old.

Author — Hemādri

Begins— fol. 1<sup>b</sup>

हेतुस्कंधानंतर लक्षणस्कंधमारभते ॥ तत्र दोषादिविज्ञानीयमध्याय  
व्याख्यातुं प्रतिजानीते ॥ अथात इत्यादि । दोषादिविज्ञानाधीनलक्षणस्य ।  
दोषदृष्ट्यवैचर्म्यं च रोगलक्षणम् । वैचर्म्यज्ञानं च साम्यज्ञानाधीनम् । अत एवादौ  
साम्यज्ञानं । etc

Ends.— fol 14<sup>b</sup>

रसादिभिर्द्रव्यैः प्रत्येकं संसर्गाद्बहुवो भवन्ति । अथ एषां वृध्यानां क्षया-  
दिभेदैः संसर्गात्तनोपि बहुव । तेषामेव तारतम्यजैर्भेदैः संसर्गात्ततोपि बहुव ।  
एवमानस्य याता तानबह्वितमानसो जानीयात् । यथास्व स्वेन लक्षणेन ॥ इति  
हेमाद्रिटीकायामायुर्वेदरसायने द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥ अथ दोषोपक्रमणीय

References.— See No 25

आयुर्वेदरसायनाख्या  
हेमाद्रिविरचिता  
अष्टांगहृदयटीका

Ayurvedarasāyana  
Hemādri's comm on  
Aṣṭāṅgahr̥daya of Vāgbhata

No. 25

631.

1895-1902.

Size — 10 $\frac{3}{10}$  in by 5 $\frac{1}{2}$  in.

Extent — 64 leaves, 12 lines to a page, 43 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good; foll. 3-4 have three lines in red ink on each border, the remaining foll have single line in black ink on both the borders, the text is quoted within inverted commas, topic-headings and colophons are tinged with red pigment. Paper is very old, musty, worn out and worm-eaten, leaves are in a decaying state. It is a fragment of Hemādri's commentary Ayurvedarasāyana on Vāgbhata's Aṣṭāṅgahr̥daya. Foll 1, 48-49 and 67-70 are missing. Hence the actual number of foll 71-7=64. It has neither beginning nor end. The names of the author and the work are given in various colophons, one of which is given here fol 15<sup>a</sup>— इति हेमाद्रिटीकायामायुर्वेदरसायने । अध्याय आयुष्कामीय-सामस्येन निरूपित ' १ ॥

Age — Appears to be very old

Author — Hemādri

Begins.— fol 2<sup>b</sup>

सबधी वेद । इति । सकरणमायुर्वेदलक्षणज्ञापनाय । आयुषां सबधी वेद इति । “ सबधश्च पाल्यपालनलक्षण । ” उक्तहि संग्रहे । आयुष पालन वेदसुषुपवेदमथर्वण इति । “ स प्रजापतिरश्विनाबाहुर्वेदमजिग्रहत् तावश्विनौ सहस्राक्षमजिग्रहता । स इन्द्रोऽजिपुत्रादिकान् सुमीनजिग्रहत् । etc.

Ends — fol. 71<sup>b</sup>

किं तु तुहाङ्गरिति पठ = अत्र दृष्टि ॥ स्वायुक्तायं वित्तजित्य.... (illegible) सराफजी करीर स्यादभक्तिज । वातवित्तहरा मही पर्वणी चर्च-पुष्पिका ॥ इति शाकवर्षः ॥ अथ....(illegible) तत्र प्राक्षागुजानाह । प्राक्षाफलोत्तमा दृष्ट्या चक्षुष्या दृष्टव्यमिति । स्वायुपाकरसा स्निग्धा

References.—(1) Mss.—A-Auirccht's Catalogus Catalogorum :—  
i, 36<sup>a</sup>, ii, 7<sup>b</sup>, iii, 9<sup>a</sup>.

B-Descriptive Catalogues — Mitra's Catalogue of Bikaner  
Mss., P. 631, No 1383 I O Catalogue No. 2656

Haraprasad Shastri's Notices of Sanskrit Mss., Second Series  
2-266.

उत्तरनिबन्धसंग्रह

Uttarambandhasaigraha

No 26

909

1884-87

Size.— 12 in by 5 in

Extent.— 91 leaves, 11 lines to a page, 50 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters with पुस्तमात्रास, hand-writing legible, thick red line encased in two black lines on each border, marks of punctuation and colophons are tinged with red pigment. The Ms is the work of Dallana as is evident from the following verse found on fol 946<sup>a</sup>. निबन्धाक्षिप्तिलान् इष्टा वैद्यभिभरतांगम् । वृत्तविद्यास्पदं स्पष्ट चक्रे श्रीदल्लणः हृदी । Paper is very old and worn out, many of the folios have lost their numbers. It is a collection of 5 fragments which are —(1) क्षारीरस्थान, fol 376-77. (2) क्षालाक्यतत्र has 40 fol, six of them have lost their numbers, the rest are fol 712-15, 717-40, 761, 763-66 and 781 (3) कुमारतन्त्र, 7 fol. One has lost its number, the rest are fol 783, 789-91, 797 and 799 (4) कायचिकित्सा fol. 27. Six have lost their numbers, the rest are 820-21, 824-27, 829, 831-33, 844-48, 885-86, 888-89, 892 and 894 (5) वृत्तविद्या, रसवेदविकल्प and स्वस्वद्वय, 15 fol Six have lost their numbers, the rest are fol 945-47, 96-, 915, 915, 95-, 949 and 950.

Age.— Appears to be very old.

Author.— Dallana.

Begins —fol. 376<sup>a</sup>

1st line ..... पुरुषस्य शोडशयुजाः । एत एव कला इत्युच्यन्ते । पुरुषयुजानभि-  
धाय शेषात्सत्त्वादिपुरुषस्य म-

2nd line ... जातिर्विज्ञानाह ॥ सात्विका आद्युदात्तस्य संविभागकविता तितिक्षा  
सत्य धर्म आस्तिक्यं ज्ञान बुद्धिर्मेधा धृति स्थितिरनभिषं-

3rd line उदात्तस्य अक्षरकर्मकारित्वं । सविभागकविता सविमल्य भोक्तुम-  
मिलायुक्ता । तितिक्षा क्षमा । सत्य द्युतहितं । तथ्य वाचो वा । etc

Ends. — a Side of the unnumbered fol. following fol. 950.

क्षतोद्भवां कविनिवारणेन जायद्वसानामयुजश्च वामे ॥ कविनिवारणेन  
क्षतोद्भवकणपनपनेना रसानां मासरसानां ॥ अतज इति ॥ एणादिहोषितस्ये-  
त्यर्थ । क्षयजाया सृष्टायां चिकित्सितमाह । क्षयोत्थिताक्षीरघृत निहम्याद  
मांसोदक वा मधुकोदकं का ॥ क्षीरघृत क्षीरघनोद्भूतं घृत क्षीर.

References — Sec No 119

उपचारसार

Upacārasāra

No. 27

86.  
1907-15.

Size — 11½ in by 4 in

Extent — 42 + 2 leaves, 7 lines to a page, 37 letters to a line.

Description — Country paper, Devanagari characters, hand-writing good and bold, each important word is tinged with red pigment. The Ms has only the text. It has 42 foll.; apart from these there is an extra folio in the beginning which bears the legend अथ उपचारसारग्रंथो बिलसति in the centre of its a side and on the b side it has got a list of contents of the work, there is another extra folio at the end which is blank on a side and bears the legened इति उपचार-  
सारस्य समाप्तिर्विराजतेऽमौ in the centre of its b side. Occasionally some notes in red ink are given in margin.

Age. — Śaka 1736

Author. — Mukunda Daivajña, son of Rāṅganātha.

5 [ Vaidyaka ]

Begu s — fol 1<sup>a</sup>

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

त्रिलोकेषु त्रिकालेषु त्रितापसु पर रवि ।

etc. same as in No. 28

Ends.— fol 42<sup>b</sup>

जातं श्रीरगनाथस्य सुकुदेनेति सुहृन्ना । etc.

Same as in No 28

The date given is—शके १७३६ भावनामस्तवसरे उद्यगयने माघे मासे शुक्लपक्षे दशम्यायां तिथौ रविवासरे इदं पुस्तकं समाप्त ॥ The name of the scribe is erased. Then follows स्वार्थे परार्थे च ॥ श्रीकृष्णो जयति ॥

References — See No 28

उपचारसार  
विनकरकृत-  
टीकासहित

Upacārasāra  
with the comm.  
of Dinakara

No. 28

587  
1899-1915

Size.— 11 $\frac{1}{4}$  in by 4 $\frac{3}{8}$  in

Extent. — 121 leaves, 11 lines to a page, 42 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, but it is very good from fol 24<sup>b</sup> to 73<sup>b</sup>. There are several handwritings. Borders are decorated with three lines in red ink on both the sides upto fol. 24<sup>a</sup>, the text is given in the centre of the page and the commentary above and below it. Topic headings and colophons are tinged with red pigment. Mistaken portions are disfigured with yellow pigment. The work is an admixture of medicines and charms. It has got 5 chapters named as follows (1) ब्रह्मज्ञप्तिनिरूपण, (2) रोगव्यक्तिनिरूपण, (3) कायादिनिर्णय, (4) प्रकीर्णनिरूपण and (5) रसाद्युपचारनिरूपण. The commentator

दिनकरज्योतिष composed his commentary गृहप्रकाशिका in Śāka 1740 He was a resident of Golappa Paper is very old, musty and worm-eaten

Age — Appears to be old

Author —( Text ) Mukunda Daivajna, son of Ranganātha

, ( Comm ) Dinakara Jyotisa

Begins —(text)

।ब्रह्मलोकेऽश्विनालोकेऽश्विनालोकेऽश्विनालोके पर रवि ॥

मुकुन्दो बलि नक्षत्रोपचारसार निबद्धम् ॥ १ ॥

यत्तत् क्षातिस्तदर्थं सक्तज्ञानोपचारयुक्त ॥

नानामेव च तद्दीक्ष्यात्पौषधात्मनोमिक्त ॥ २ ॥ etc

, —( com ) fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

नत्वादौ गणनायक रत्नपति सूर्ये तथा क्षर क्षणीमुपचारसार-  
कठिनाशार्थावबोधो मता ॥

ज्योतिर्वित्तनय दुःखाय विदुषा शास्त्रित्यगोत्रोद्भवो मोक्षप्रा-  
प्तदुरे वसन् दिनकरटीका करोमि स्फुटा ॥ १ ॥

तथैव पितरौ वदे गमान्तौ दुःशोभनौ ।

तत्प्रसादादहं वस्मि टीका गृहप्रकाशिका ॥ २ ॥

अथकर्ता शिष्टाचारप्राप्त विप्रविघातद्वारा अथसमाप्तेर्मेगलमाचरति ॥

etc

Ends —(text) fol 120<sup>b</sup>

जात श्रीरमनाथस्य मुकुन्देनति खलना ।

रसादीनां कृतप्रापचारसारनिरूपण ॥ ३१ ॥

धात्स्यायनान्वयभवो भुवि नवसूत्र श्रीरमनाथगणको द्विजद्वय ॥

तस्यात्मजोऽखिलकलाकुशलो मुकुन्दो

धीमानितीममकरोपचारसार ॥ ३२ ॥

इति श्रीरमनाथात्मजमुकुन्दवैद्यविरचिते उपचारसारे रसाधुपचारनिरु-  
पण नाम पञ्चमाधिकार ॥

Ends.— ( com. ) fol. 121<sup>a</sup>

ससमुद्राश्वदुष्टाके बहुधान्याश्वत्सरे ।

कार्तिके पूर्वपक्षे च चतुर्थ्यामिदुवासरे ॥ १ ॥

दिनचरोऽष्टिकां नाम्ना गूढप्रकाशिकां ॥

पुण्यग्रामे यथामन्या स्वीकुर्वतु भिषग्वरा ॥ २ ॥

इति ज्योतिषोपनामदिनकरेण कृतायां टीकायां गूढप्रकाशिकाकानायां  
रसागुपचारनिरूपणं पंचमाधिकारं समाप्तः ॥ In the centre of 121<sup>b</sup>—

इति उपचारसारस्य गूढप्रकाशिकाख्यटीकायां समाप्तिर्विलसति

Reference.— ( 1 ) Mss— A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
Aufrecht does not mention it  
B—Descriptive Catalogues — B B R A.S Catalogue, No 167

औषधिकल्प

Anusudhukalpa

No. 29

452.  
1895-98

Size.— 8 $\frac{1}{2}$  in by 6 $\frac{1}{10}$  in.

Extent.— 25 leaves, 9 lines to a page, 24-26 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, paper old and musty, 1st folio worn out, it is in book-form, some of the folios are joined, contains  
कल्पs of 26 medicines, which begin as follows fol 1<sup>a</sup> ( 1 )  
माहाकाल तैल, 1<sup>b</sup> ( 2 ) वच्चाकल्प, 1<sup>b</sup> ( 3 ) तुसलीकल्प, 3<sup>b</sup> ( 4 ) तुसली-  
कल्प, 5<sup>a</sup> ( 5 ) श्वेतपलाशकल्प, 5<sup>b</sup> ( 6 ) गुडूचीकल्प, 6<sup>a</sup> ( 7 ) त्रिकला-  
कल्प, 7<sup>a</sup> ( 8 ) त्रिकुट्टाकल्प, 8<sup>b</sup> ( 9 ) गणककल्प, 9<sup>a</sup> ( 10 ) पचना-  
रिमहाकल्प, 10<sup>b</sup>. ( 11 ) पलासकल्प, 11<sup>b</sup>. ( 12 ) शाल्मलीकल्प, 13<sup>a</sup>.  
( 13 ) तुलसीकल्प, 13<sup>b</sup> ( 14 ) चित्रककल्प, 15<sup>a</sup> ( 15 ) ज्योतिष्मती-  
तैल, 15<sup>b</sup>. ( 16 ) रक्तसुडीकल्प, 16<sup>a</sup> ( 17 ) बृहतिकल्प, 17<sup>a</sup> ( 18 )  
रिगणीकल्प, 17<sup>a</sup>. ( 19 ) स्वेतगुजाकल्प, 17<sup>b</sup>. ( 20 ) निर्गुडीकल्प, 18<sup>a</sup>  
( 21 ) तुडीकल्प, 19<sup>a</sup> ( 22 ) कदतिकल्प, 20<sup>a</sup>. ( 23 ) नरकसाकल्प,  
21<sup>a</sup>. ( 24 ) श्वेतार्ककल्प, 23<sup>a</sup>. ( 25 ) दुर्नर्वा or वर्षाभूकल्प, 25<sup>a</sup>.  
( 26 ) तुसलीकल्प.

Age.— Appears to be old.

Author.— Anonymous.



Begins.— fol 1<sup>a</sup>

धीमणेहाय नम ॥ अथ उद्दीप्त सातत्र की पोषीवु लीपी  
अथातः संप्रवक्ष्यामि ऊचधीनां विधिर्बैरा ।  
येन विज्ञानमात्रेण सर्वसिद्धिर्भवेत्प्रिये ॥ १ ॥  
महाकाल विजानीयात् प्रस्थमेकं समाहरेत् ।  
धात्रिरसेन देवेश सतरात्राणि भाषयेत् ॥ २ ॥

Ends.— fol 25<sup>b</sup>

रमातोयेन पीतव्य चार्धशीर्षहरं वरं ।  
कृतकस्य रस पीत वमिहिक्कानिवारण ॥ ४९ ॥  
तत्रज गविनाज्येन शर्करामिसहित पिबेत् ।  
बलशुष्टिकरं चैव पुर नागार्जुनोदितं ॥ ५० ॥  
इति ह्यसलीकल्प ॥ सर्वकल्पसमुर्ण ॥ इति ॥

References — ( 1 ) Mss — A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum .—  
i, 77<sup>a</sup>, ii, 15<sup>a</sup>, iii, 17<sup>b</sup> ( our Ms )

B—Descriptive Catalogues — See Bikaner Mss Catalogue  
by Mitra, p. 630, No 1380

औषधिकल्प

Ausadhikālpa

No 30

929

1887-91.

Size — 9½ in by 4½ in

Extent.— 10 leaves, 10 lines to a page, 40 letters to a line

Description. Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, a fragment of औषधिकल्प which forms a part of कृत्रयामल, it begins with fol 27 ending with folio 37 and has the following contents.

fol.	27 <sup>a</sup> —29 <sup>b</sup>	विजयाकल्प
	29 <sup>b</sup> —30 <sup>b</sup>	उचटाकल्प
	30 <sup>b</sup> —31 <sup>b</sup>	नागदमनीकल्प (ईन्दरीकल्प)

	31 <sup>b</sup> —32 <sup>a</sup>	वज्रवह्नि-कल्प
Fol.	32 <sup>a</sup> —32 <sup>a</sup>	वज्रवह्नी-कल्प
	32 <sup>a</sup> —33 <sup>a</sup>	अस्थिकर्ण-कल्प
	33 <sup>a</sup> —34 <sup>a</sup>	नीली-कल्प
	34 <sup>a</sup> —37 <sup>a</sup>	शैलोद्कादि-विधि (कल्प)

colophon at the end of शैलोद्क-कल्प is—इति श्रीकृष्णामले औषधी-  
कल्पः समाप्तः ॥ रामाय नमः ॥ Then, after श्रीशंभुदाशिरायनमः ,  
follow सकोचः, द्राघणः, केशरंजनः, घातुमारण and भस्मसूतकः, fol  
37<sup>b</sup> has only 3 lines.

Age.— Appears to old

Author — Anonymous

Begins — fol 27<sup>a</sup>

दे सदानदे पदद्वय ॥

नमः स्यामि नमः स्यामि योगमार्गप्रदर्शिनीं ॥ १ ॥

त्रैलोक्यविजयां देवीं समाधिगुणरूपिणीं ॥

भृङ्गी भृङ्गी महाभृङ्गी आनन्दोदयवर्द्धनीं ॥ २ ॥

सिद्धचूर्णी महादेवी हीनदुःखप्रशोद्धनीं ॥

बीजमन्त्र प्रवक्ष्येह साधनां सिद्धिदायिनीं ॥ ३ ॥ etc

Ends.— fol 37<sup>b</sup>

आसामुपरि दद्याच्च पानीयस्य विचक्षण ॥

एव यामद्वयं कुर्यात्ततस्त्वांशा न दापयेत् ॥ ३ ॥

बर्हिं खरतरं कुर्याद्याममेकं निरतरं ॥

गधोपरि रसस्तत्र क्षुपते स्फटिकप्रभः ॥ ४ ॥

भस्मसूतक एव स्यात्तत्त कार्पेण योजयेत् ॥

इति भस्मसूतक ॥ रामाय नमः ॥

Reference.— See No. 29

## औषधिकल्प

Ausadhikālpa

No. 31

1040.  
1886-92.Size.— 8 $\frac{7}{10}$  in. by 6 in.

Extent.— 20 leaves, 18 lines to a page, 17-18 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, in book form, except folio 15<sup>a</sup>, others have two double rows of red lines on borders, contains 304 verses, following is the list of contents

fol 1 <sup>a</sup> —2 <sup>b</sup>	ब्रह्मबीजे तैलरसायनं I	इति छानकशास्त्रलीकल्पं on fol. 11 <sup>a</sup> XV
2 <sup>b</sup> —2 <sup>b</sup>	किंछुकतैलरसायनं II	
2 <sup>b</sup> —3 <sup>a</sup>	ब्रह्मवृक्षपल्लवरसायनं III	11 <sup>a</sup> —11 <sup>b</sup> आमलककल्प. XVI
3 <sup>a</sup> —3 <sup>b</sup>	ब्रह्मवृक्षपुष्परसायन IV	11 <sup>b</sup> —12 <sup>a</sup> त्रिफलारसायन XVII
3 <sup>b</sup> —4 <sup>b</sup>	ब्रह्मवृक्षबीजरसायनं V	12 <sup>a</sup> —13 <sup>a</sup> छंडिरसायन XVIII
4 <sup>b</sup> —5 <sup>a</sup>	श्वेतपलाशकल्प VI	13 <sup>a</sup> —13 <sup>b</sup> पिप्पलीकल्प XIX (by mistake इति छुंदीरसायनं समाप्त on fol. 13 <sup>b</sup> )
5 <sup>a</sup> —5 <sup>b</sup>	छुंदीरसायन VII	
5 <sup>b</sup> —7 <sup>a</sup>	देवदालीरसायन VIII	13 <sup>b</sup> —14 <sup>a</sup> चित्रकल्प XX
7 <sup>a</sup> —7 <sup>a</sup>	श्वेताकंकल्प IX	14 <sup>a</sup> —14 <sup>b</sup> भल्लातकिकल्प XXI
7 <sup>a</sup> —7 <sup>b</sup>	इस्तिर्कणकल्प X	14 <sup>b</sup> —15 <sup>a</sup> शूकद्वंद्वकल्प XXII
7 <sup>b</sup> —8 <sup>a</sup>	रुद्रीकल्प XI	15 <sup>a</sup> —16 <sup>a</sup> भृगराजकल्प XXIII
8 <sup>a</sup> —9 <sup>a</sup>	निर्गुडिकल्प XII	16 <sup>a</sup> —17 <sup>a</sup> कुमारीकल्प XXIV
9 <sup>a</sup> —9 <sup>b</sup>	सिद्धवारकल्प XIII	17 <sup>a</sup> —17 <sup>a</sup> लुशलीकल्प XXV
9 <sup>b</sup> —10 <sup>a</sup>	छानकशास्त्रलीकल्प XIV	17 <sup>a</sup> —18 <sup>a</sup> इन्द्रवलीकल्प. XXVI
10 <sup>a</sup> —11 <sup>a</sup>	पथ्यारसायन ( by mistake it is written as	18 <sup>a</sup> —20 <sup>b</sup> ज्योतिष्मतीकल्प XXVII

It has only 5 lines on fol 20<sup>b</sup>.

Age.— Appears to be modern.

Author — Anonymous

Begins.— fol. 1<sup>a</sup>

अग्निगणेशाय नमः ॥

अथ ब्रह्मबीजतैलरसायने ॥ देखुवाच ॥

मलदमायाविहीनेश जराजन्मगदापह ॥

त्वग्रसादेन विदितं रसादीनां रसायनं ॥ १ ॥

इदानीमोषधीनां मे रसायनमनुत्तमं ॥

ब्रूहि मे यगदाब्देय यद्यस्ति मयि ते दया ॥ २ ॥

ईश्वर उवाच ॥

शृणु पार्थिव इति यत्नास्वमोषधीनां रसायनं ॥

इदानीं ते प्रवक्ष्यामि न कस्यापि प्रकाशितं ॥ ३ ॥ etc

Ends.— fol. 20<sup>b</sup>

यत्र ज्योतिष्मती बह्वी सा ह्यमि पुण्यहमिका ॥

तत्रैव सर्वतीर्थानि सिद्धयो विविधा अपि ॥ ३०४ ॥

ज्योतिष्मतीफलमयं सेव्यं दिव्य रसायन ॥

इति ज्योतिष्मतीकल्पं समाप्तम् ॥

References.— See No. 29.

औषधिकोश  
( महाराष्ट्री पर्यायसहित )

Anusadhikōśa  
( with Marāṭhi synonyms )

No. 32

923  
1891-95

Size.— 8 in. by 6 in.

Extent.— 13 leaves, 25 lines to a page, 10-15 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing fair and legible, the Ms contains an alphabetical list of medicines along with their Marāṭhi equivalents, upto folio 9 there are two columns, but there are three columns in the rest of the pages, it is in book form and not in *Poṭhi* form, folios 10 and 13 are missing, hence the actual number of folios is  $15-2 = 13$ . there is a single line border around the page in black ink; marks of punctuation in red ink

Age.— Appears to be old.

Authors.— Anonymous

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

1st col.  
॥ अकारादिः ॥ आरंभः ॥  
अक्षतबंली ॥ छळबेल.  
अक्षता ॥ छळबे.  
अक्षतसंभवा ॥ छळबे.  
अक्षतसिन्धी ॥ गुळ  
अक्षतलता ॥ गुळ

2nd col.  
अतिसारङ्ग ॥ पित्तपक्वा  
अंशु ॥ बाळा  
आचमन ॥ बाळा  
अक्षतफळ ॥ कडुपत्रफळ  
अंगारबहिः ॥ आरंगछळ  
अचटा ॥ पाडाबछळ  
etc.

Ends.— fol. 15<sup>b</sup>

1st col.  
रहा ॥ केळदुर्वा  
रवुक ॥ एरंड ॥ श्वेत  
रेतिपत्रिका ॥ मुगसबेल

2nd col.  
लड्डु ॥ लास  
ललितक ॥ गंधक  
ललना ॥ राळ

3rd col.  
वरचर्णिनि ॥ इळद  
वर्जविलासि ॥ इळद  
बह्क ॥ खोरा

( औषधि ) नामावली

( Aushadhi ) Nāmāvalī

No. 33

1042.  
1886-92.

Size — 11  $\frac{1}{10}$  in. by 5  $\frac{3}{10}$  in.

Extent — 102 leaves, 10 lines to a page; 32 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters; hand-writing good, paper is not very old, but thick and in good condition. Right hand and left hand borders have double rows of three and two lines in red ink. On top there are double lines and one line in red ink between the side borders. In bottom there are two lines in red ink. Each page is divided into 4 columns. It seems to be a copy of our Ms. वैद्यनाममाला, No. 272 in arrangement and subject matter. The beginning of वैद्यनाममाला very much agrees with our Ms. on fol. 3<sup>b</sup>. For details, see No. 272 Fol. 50 is repeated.

Age.— Appears to be modern.

Author — Anonymous.

Begins.-- fol. 1<sup>a</sup>

अ	अ	अ	अ
२ अर्क अर्कपणे स्कटिके रचो तात्रे विषस्कतो ३ अशिका आबिला प्र. ३ अम्लिका अन्धा- भेद्या च ३ अल्लुक अल्लु भा गोडे ३ अ... .. ... .. ४ अ. .. (erased with whitish powder) विषमडकी मुक्ता मुक्ती	५ अश्मगधक तिनिशे ६ अङ्गुशिरापिका टिटोणि भा टिटोणि भा बा- रौलि गौडभाषा ४ अरिष्टकः अरीष्टा भा ३ आरुक्त । ३ अल्लुकं अल्लु भा ४ अशोडक । अशोड भा. ४ अश्मक । अम्ल- लोहिका कोचि- वारयो ६ असनपुष्पक । पतञ्ज मेदने	३ अम्लिका आबिला ३ अशोका कङ्करोहि ण्या अशोको बज्जले मत ३ अशोकं पारदे ३ अतिवा शातलायां ४ अबटकी पाठायां माशिकायां च ४ अरुक्त अरु भा ४ आबतकी आठलि भा ४ आमलकी प्र ४ अकोलक अकोले	४ अम्लानकः पीत- साबरे ४ अम्लशाक तिति- डीके ४ अरणिज । अग्नि- मयो ४ आडकी । फटिकी- भेदे ६ अङ्गुशिरापिका शिरापिकायां ३ आरक पित्तले ३ आडकी । प्र ४ अल्लुक । प्र ४ आन्नातक । अवाडा भाषा । आमड गौड भा ४ अगारक । कण्टके भगे च

etc.

Ends.-- fol 10<sup>b</sup>

हाता

ब। द। प। म।	प। क। र। ब।	श। स।	स। ह।
३ बीजाह्वा । बीजपुरे ३ बीजाह्वे । मुजे ३ बधिष्ठा । मीबासे ८ पातालगरुडह्वय छिळहरे ३ बलाह । पत्रे ३ बीजाह्वालायां ३ मनौह । मन - शिलाया ४ मयूराह्वा । मयूर- शिला भा ३ मदाह । बालके ।	५ पुष्कराह्वय । पुष्करयले ४ घूर्णाह्वयोर्के ३ पौण्ड्राह्व । पुडरीके ५ काचनाह्वय । पञ्च- केदारे ३ पञ्चाक्षय । पञ्चबीजे ३ राजाह्व । राजादने ४ रोगाह्वय । कुष्ठे ३ रज्याक्षय तात्रे ३ वाघाह्व । पुष्कर- यले ४ कामाह्व राजात्रे	३ शिलाह्व । शिला- जतुनि ३ शाताह्व । शात- पुष्पाया ३ श्रुकाह्व । नलि- कायां ३ श्रुकाह्व । पारिवेहे ४ शबराह्वय । शमी- भेदे ३ शक्राह्व । इन्द्रपुरे ३ सप्ताह्व । सप्तपणे ३ श्रुगाह्व । देवदाकजि ३ सुगंधाक्षय सौव- चले	४ स्कटिकाक्षया । पीटकडी ३ सूर्याक्षय । सूर्य- मणौ ४ हेमाह्वय । नाम- केसरे ४ हयाह्वय । अश्व- गंधाया इति मामावली

References.—(1) Mss —A-Aufrecht's *Catalogus Catalogorum* —  
Aufrecht mentions one औषधिनाममाला 'names of medicinal  
Plants, in alphabetical order, by Rādhākṛishna. Rādh 31"  
on 1, 76' There is no other entry.

औषधिनाममाला

*Aushadhināmamālā*

( लघुनिघण्टु )

( *Laghunighantu* )

No. 34

1041  
1886-92.

Size — 9½ in by 4½ in.

Extent.— 9 leaves, 14-20 lines to a page, 27-39 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, bold at the beginning but letters grow smaller and lines more in number towards the end. Benedictory phrase, first topic-heading, double borders of two lines and one line are in red ink, the remaining topic headings and the colophon at the end are tinged with red pigment. It seems to be a portion named लघुनिघण्टु of some bigger work named औषधिनाममाला It contains 239 verses. First Gujarāṭi names are given and then their synonyms with qualities follow in Sanskrit verses

Age.— Appears to be modern.

Author — Keśavarāma

Begins — folio 1<sup>a</sup>

श्रीगणेशाय नम ॥ अथ लघुनिघण्टु लिख्यते ॥

सरस्वतिं गुरुं लंबोदरं चन्द्रतरि हरि ।

नत्वा भक्त्या विलेख्येह सारं वैद्योपयोगिक ॥ १ ॥

मलोनाम शुक्लप्यामसुता शिक्षा छीकांगज्वरनाशनि ।

द्विस्त्रोन्मवास्तलता धारावत्सावनि रक्षता ॥ २ ॥

कुडली छाली दधानी विशल्या नामकन्यका ।

कण्ठीमिलोक्ष्मी च वनेपद्माश्च निर्दिष्टाः ॥ ३ ॥

Ends--- fol 9<sup>b</sup>

शालवणीनामः

काश्मयी सर्वतोम्र केन्दुरि कृष्णवर्तिका ।

श्रीपर्णी मधुपर्णी च गभीरा च विदारिका ॥ ३८ ॥

शुभाः

श्रीपर्णी मातृश्लेष्मशोकमेहक्रमीय जयेत् ॥ ३९ ॥

इति धन्वंतरिर्दीप्य व्यासकेडावरामरचिता औषधिनाममालायां  
लघुनिघंटुसमाप्तिर्भवति ॥

References.—(1) Mss— A—Aufrecht's Catalogns Catalogorum —  
Aufrecht mentions only our Ms on 11, 15\*.  
B—Descriptive Catalogues — B. B. R. A S. Catalogue,  
No. 168.

औषधिसंग्रह (१)

Ausadhisangraha (1)

No. 35

1083 (v)  
1886-92.

Size.— 9 $\frac{3}{4}$  in. by 5 $\frac{1}{2}$  in.

Extent.— 7 leaves, 12 lines to a page, 28 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible It begins with fol 54<sup>a</sup> of the Ms described under No 222 and ends with fol 60<sup>a</sup>. It is written in Hindi and is a collection of prescriptions on various diseases culled from books or known after the name of some physician. For example, the first prescription is ascribed to some Saiyyad, second to Motirāma Gujarāti, etc As it had no name, I have given it one as described above.

Age.— Appears to be old.

Author.— Anonyms.

Begins.— fol. 54<sup>b</sup>

श्री दया लाल की सुकरद सहाय्य बाणी

आषाढ कक्षी सोरा २५ छहौरी कुछ छोड़े के कहके मे सोरा डाढे



उपरि कडवा डाले बीच हुडका करिके २१ भेलाये दो दो दूक करिके अझि  
उपरि कडवा रचे जब गरम होय तब मिलावे का दूक भिमडे छुंत्तली सेती  
रगडै तब सेक छुटे हसी तरा एक दो रगडै पीछे सोरा पिचले पीछे एक एक  
हुकडा मिलावे का मेरवा जाय तब एकम एक होय तब उतारले सकत होय  
आपया छुरी सेती उतारे १ मासा पानमे देया बीच बहुत पाया दमा अनेक  
बर्षका झई जाय ॥ etc

Ends.— fol. 60<sup>a</sup>

श्री प्रमेह की औ०

आब की अंतरछाल सेर २ छूट अर्क काहना बीच १ मासा चूना डाल  
सीम पावण गजा दूर की सीचडी बटावया लामते प्रमेह जाय

श्री औ पातुपुष्ट

वेतसड बड के पात अपया पाणी मे पीस छाणना जीरा मासा २ पीस  
डालना चीनी पाड १ तोला डाल पीवणा गजा दही भात श्री

औषधिसंग्रह (२)

Ausadhisāṅgraha (2)

No 36

1083 (VIII).  
1886-92.

Size — 9 $\frac{3}{8}$  in by 5 $\frac{1}{8}$  in.

Extent.— 2 leaves, 12 lines to a page, 28 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible. It begins with fol. 4<sup>a</sup> of the Ms. described under No 222 and ends with fol 5<sup>b</sup>. It contains several medicines in Hindi and is of the same character as औषधिसंग्रह (१). As it had no name, I have given it one as described above.

Age.— Appears to be old.

Author.— Anonymous.

Begins.— fol. 4<sup>a</sup>

श्रीराम । श्री औषध मङ्गल हुजरव ।

छरवासिंह तोला ५५वा तोला ५५वा ५वी हलदी नील पोषा आब

तोला सगजराहत पाच तोला कषा खुरेद आधा तोला अज्जल पाच तोला  
खपारी आधा तोला कपूर तोला १ सिंहरक पाच तोला रसकपूर माता एक  
मेघ आधा तोला नासपाल आधा तोला नीबके पत्र आधा तोला रात तोला १  
रस घाबकाही तोल १ सर्व की बराबर मोम सर्व सो दूणा बीब प्रथम बीब  
बुढाये केर मोम डाले केर कापूर डाले केर सर्व औषध डाले श्री ॥ etc.

Ends.— fol. 5<sup>b</sup>

श्री ॥ तेलवेस कुचले टांक ५ काले धतूरे के बीज टांक ५ मिष्टा अहिर  
टांक १० श्वेतकनेर टांक ५ श्वेत पुचबी टांक ५ डिगन टांक २ हुसानी  
टांक २ रकरकश टांक २ गंडा नरगस का टांक २ जोक टांक २ गोरोचन  
टांक २ जीस्त क्सी टांक १० मालकगणी टांक १५ सेरकी खरबी टांक ५  
खर की खरबी टांक ५ मिलावा २॥ भर सर्व औषध कूट कपडछाण करे  
करके पोस्त के पाणी माह भिगो रहे नरगस के गठे बिवा १ दीन केर काठ  
लेप केर काठ के छकाये केर नगरस का गठा पीसे सर्व औषध कजुबे तेलमे  
भिगोवे दीन ७ रहे केर आतसीसी मे घाले घालक तेल कांटे केर बराबर का  
सहत मिलावे ।

औषधिसंग्रह ( ३ )

Ausadhsaigrāha ( 3 )

No. 37

1083 ( IX )  
1886-92

Size.— 9 $\frac{3}{8}$  in by 5 $\frac{1}{8}$  in.

Extent.— 1 leaf, 12 lines to a page, 28 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible. It begins in the middle of fol. 7<sup>a</sup> of the Ms. described under No 222 and ends in the middle of fol 7<sup>b</sup>. The language is Hindi and it is of the same character as औषधिसंग्रह ( १ ) As it had no name, I have given it one as described above.

Age.— Appears to be old.

Author.— Anonymous.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्री ॥ औषध ग्हात की रामबाण चंद्रसेठ की कुमारी ॥

एक पुराणा वर्ष ४ तथा ० का राह दोनो समबाव लेख कूट कर मोली  
बडा रीठा प्रमाण कर मोली १ छर्च की सम्बल डाले मोली १ आप सावै  
रविवारे ग्हात जाय etc.

Ends — fol. 7<sup>b</sup>

श्री औ० अतिसार की ॥

१ तोला इसबमोल १ तोला आबले १ तोला पसपस का डोडा दोना  
कपडछाण करजा पीछ इसबमोल मिलाजा पीसजा नही तीनो की ३ पुडी  
करणा जलसेती देना घात मध्याह्न सायकाल बंद होय ॥ श्री

कल्पचिन्तामणि

Kalpacintāmaṇi

No 38

387.

1884-86

Size.— 7½ in. by 4½ in

Extent — 40 leaves, 9 lines to a page, 15 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, two lines in red ink on each border; paper old and musty, fol. 2 torn. The work is a strange mixture of medicine and sorcery, in Sanskrit and Hindi. Following is the list of contents — fol. 1<sup>b</sup> तत्रादौ कालनिर्णय, fol. 3<sup>a</sup> पलाशकल्प, fol. 5<sup>b</sup> बिल्वकल्प, fol. 6<sup>a</sup> शात्मलिकल्प fol. 9<sup>a</sup>. बंधानां गर्भधारण, fol. 13<sup>a</sup> जलग्रह उपाय (Hindi), दुसहर्गधिकरणं fol. 13<sup>b</sup>. निधिसाधनप्रयोग, fol. 18<sup>a</sup> अजनानि, fol. 22<sup>b</sup>. श्वेतार्क-कल्प, fol. 23<sup>b</sup>. ग्रंथांतरे श्वेतार्ककल्प, fol. 25<sup>b</sup>. मानसंज्ञा; fol. 27<sup>b</sup>. ग्रंथांतरे बिल्वकल्प, fol. 28<sup>b</sup>. देववालीकल्प, देहहृदिकरणं, fol. 30<sup>b</sup> ज्योतिष्मतीकल्प, fol. 35<sup>a</sup> पुन. श्वेतार्कप्रयोग, fol. 35<sup>b</sup> पुनर्नशाकल्प; fol. 36<sup>a</sup> राजितकरण, बक्षीकरणप्रयोग, fol. 38<sup>b</sup>. भूतिपरप्रयोग, fol. 39<sup>a</sup> मोहहृदिकरण, रसायनक्रिया, fol. 39<sup>b</sup>. मृगराजकल्प; fol. 40<sup>a</sup>. अहृदप्रांजनव. On the left-hand top-margin of each page and in the following colophon on fol. 3<sup>a</sup>, the work is called कल्पसागर—अथ वैद्यकशास्त्रे कल्पसागरे ग्रंथांतरे नामा कल्प । In the beginning and in the last colophon it is named as कल्प-चिन्तामणि.

Age.— Seems to be old.

Author.— Anonymous.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणपतये नमः । अथ कल्पखितामणिप्रारंभः । मधौषधविधिमंत्र ।  
 विधिमंत्रसमायुक्तमौषधं सफलं भवेत् ।  
 विधिमंत्रविहीनं तु कार्यकृद्भेषज न हि ॥ १ ॥  
 तत्रादौ कालनिर्णय ।  
 सूर्येदुग्रहणे प्राप्ते दीपोत्सवदिनत्रये ।  
 दुष्पाङ्गलार्कचारे वा मङ्गलवसिवास्तरे ॥ २ ॥  
 युगादौ वा मन्वादौ वा प्रोक्षरेतां महीचर्षी ।  
 स्वादिवेण तु कालेन द्वादशांगुलमानत ॥ ३ ॥ etc.

Ends.— fol 40<sup>a</sup>

कपिलाजापूतेनैव कज्जल कारयेदुध ।  
 तेन नेत्रांजने क्षिप्रमदृश्यो जायते नर ।  
 इति अदृश्याजने ।  
 इति कल्पखितामणिसंपूर्णमस्तु ।  
 श्रीशिवाय नमः ॥

कल्पद्रुमसारसंग्रह

Kalpadrūmasārasaṅgraha

No. 39

910  
1884-87.

Size.— 9½ in. by 4½ in.

Extent.— 14 leaves, 12 lines to a page; 40 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, double lines ruled in black ink on borders, topic-headings and colophons tinged with red pigment. It is a fragment, the first 26 folios of which are missing. The text is an admixture of Sanskrit and Hindi. The last 7 lines on fol 40<sup>b</sup> are added by some one afterwards in a different hand; the subject matter is a prescription of quick-silver pills.

Age.— Sam. 1746.

Author.— Jairāmagiri, disciple of Caitanyagiri.

Begins. fol. 27<sup>a</sup>

कुंजामात्रं ततो कुंका प्रभाते उदिते रवौ ।  
मध्याह्ने भोजयेदन्न खणकं च यथाविधि ।  
लघुं वर्जयेद्यत्ना निर्वातं निवसेत्सदा ।  
कुट्टमष्टादश हन्यात्साध्यसाध्यं न सद्यः ॥  
इति कुट्टहरो रसः ।

अथ तालकविधि

तालकं पैसा ४ रस पैसा १ अर्कदुग्धं कुमार्यां रसेन क्षरल ग्रह ४ etc.

Ends.— fol. 40<sup>a</sup>

अक्षरं द्विगुणं ( fol 40<sup>b</sup> ) कृत्वा मात्रां चैव चतुर्गुणं ।  
शिबनेत्रहरेद्भागं शेषां कलमाविशेत् ।  
द्विभाते क्षिमेरण् अन्यके पुरुषस्य तु । इति वृक्षा । यस्मिन्नुले मन्वेत्पूर्वौ  
तदा नरजन्मर्क्षमण्णीयात् ॥ अथ फले ॥  
शृंगयुग्मे रुजामगं नवधृगं मंगकारिका ।  
कोणाष्टकं जयोलाभं अन्यत्र कुसदा स्मृता ।  
चेतन्यगिरिशिष्येन जैरामगिरिः कृतं कल्पद्रुमसारसंग्रहं सर्वलोको-  
पकारार्थं सिद्धिरस्तु ॥ इति श्रीकल्पद्रुमे सारसंग्रहं जैरामगिरि विरचितं सप्तमं  
समुद्देशः ॥ सवत् १७४६ वर्षे माघवदि १५ रविचासरे ॥ छुम भवतु ॥

References.— ( 1 ) Mss.— A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum.—  
ii, 16\*. This is the only entry by Aufrecht.

कल्पसंग्रहः  
( अश्वगंधामुसली-  
विजयाकल्प )

A collection of *Kalpas*  
( of *Asvagandhā*, *Mūsali*  
and *Vijayā* )

No. 40

451.  
1895-98.

Size.— 7 $\frac{1}{8}$  in. by 4 $\frac{1}{8}$  in.

Extent.— 11 leaves, 16 lines to a page, 11-12 letters to a line, ;

7 [ Vaidyaka ]

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, the name कल्पसंग्रह given by me; from the colophon at the end it seems that these *kalpas* are taken from कल्पामल, book-form with two rows of double lines in black ink on the borders; contents as follow.—

- |                    |                                 |
|--------------------|---------------------------------|
| 1. अमृतमन्त्राकल्प | folio 1—2 <sup>a</sup>          |
| 2. हृत्सलीकल्प     | 2 <sup>b</sup> —5 <sup>a</sup>  |
| 3. विजयाकल्प       | 5 <sup>a</sup> —11 <sup>b</sup> |

Age.— Appears to be old

Author — Anonymous.

Begins.—fol. 1<sup>a</sup>

श्रीविजयवर्तये नम ॥ अथामृतमन्त्राकल्प व्याख्यास्याम ॥  
 त्रैलोक्ये रत्नमेकं तु अमृतमन्त्रं च भक्षयेत् ॥  
 नाशमस्त्येष्येद्येव सर्वकुलानि हन्ति ये ॥  
 मेधाविद्वत्तिमाज्यैव किञ्चरे सह गीयते ॥  
 समावसरणी ह्येषा सर्वसिद्धिकरी सदा ॥ etc

Ends.— fol. 11<sup>b</sup>

विजयचन्द्रवर्धनस्य येधरी सिद्धि जायते ॥  
 स्वाङ्गना विजयवर्धनात् यक्षदेवी यक्षेहृत्पदं ॥  
 रजोवीजसमाङ्गना यजुना स्वाङ्गना विधेत् ॥  
 अजरावर्ता जातो यैर् ह्याववाभिर्नर ॥

इति श्री आत्मसाक्षे कल्पामले कल्पामृतमन्त्राकल्पे विजयाकल्प. संपूर्ण

References.— (1) Mss —A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
 III, 8<sup>b</sup> (our Ms. mentioned as अमृतमन्त्राकल्प )

कंकालीग्रन्थ

Kaṅkalīgrantha

No. 41

1055  
 1886-92

Size.— 8 $\frac{1}{8}$  in. by 4 $\frac{1}{10}$  in.

Extent.— 40 leaves; 11 lines to a page; 27 letters to a line.

**Description.**—Country paper ; Devanagari characters ; hand-writing legible ; four lines in black ink on each border till foll. 4, after which there is single line ; benedictory phrase, verse numbers, topic-headings and colophons are tinged with red pigment, paper is very old, musty and worn out. This Ms. seems to be a complete copy of the work. See also another Ms. of this work, No. 42. Fol. 1<sup>a</sup> has got a prescription for blisters on hands and feet.

**Age.**—Appears to be old.

**Author.**—Nāsira Shah ?

**Begins.**—fol. 1<sup>b</sup>

स्वस्ति श्रीगणेशाय नमः ।

मया श्रीवैरवं देवं मुतापीडायक सदा ।

विद्वान्मं ज्ञातये देवीं श्रीवर्णीं श्रीविनायकम् ॥

मुन्यदतस्य सत्कारा भोक्ता वासरसा महद् ।

एकास्य शिरसारंमे कुर्यान्मातृष दुर्गतः ।

श्रीकत्रे नम ॥ उस्ताद की बंदगी करी कराही । सारे कामकाँ सदा लेई कराही । etc. same as in No. 42

**Ends.**—fol 40<sup>b</sup>

अंगाल टं २१ लोह चूरन टं ६ नवसादर टं ६ बंधुं ब्राह्म काहीने । मोर-  
यूयो बी टकणवार ए तीन्वी चालीने पछे मालीए । पछे ब्राह्म तोला १ मासा  
६ छवे(व)जसद वा २ ऊकालीए जोडो बाई ॥ इति श्रीरसग्रन्थः समाप्तः ।

After this a recipe for an ointment is given in a different hand

कंकाळीग्रन्थ

Kaṅkaḷigrantha

No. 42

533.

1892-95.

**Size.**— $9\frac{1}{2}$  in. by 4 in

**Extent.**—36 leaves ; 8-9 lines to a page ; 32 letters to a line.

**Description.**— Country paper ; Devanāgarī characters ; hand-writing good ; paper is very modern , colophons, verse numbers and the benedictory phrase tinged with red pigment. The Ms. is an odd mixture of Sanskrit and Hindi. First four verses are in Sanskrit , then follow the 18 purifications of quick-silver and other minerals in Hindi till folio 26. From fol. 27 till 32 there is रसविधान in Sanskrit. From fol. 33<sup>a</sup> starts in Hindi अन्यरससिद्धरघातगातवेधी विधि . From fol 35<sup>a</sup> starts in Sanskrit अथ धात्वादिमारणोपयुक्तान्यप्रकारानाह and the work is broken in the middle. It is a fragment Amongst the authors and works quoted are वात्सर, रसघटीप and भावप्रकाश. The work seems to have been written by some courtier at the court of Nasir Shah Khajji of Malwa , his date has been fixed by Mr. P. K Gode in his Note II *Date of "Kankali Grantha" attributed to "Nasirshah" A. D. 1500 to 1510* Annals of the Bhandarkar Research Institute, Vol XII pp. 289-91.

**Age.**— Appears to be modern.

**Author.**— Nāsira Shah ?

**Begins.**—fol 1<sup>o</sup>

श्रीगणेशाय नम ॥ अथ ककालीग्रंथे नासीरस्याही लिख्यते ॥

नत्वा श्रीभैरवं देवदुग्धाभिष्टायकं सदा ।

विज्ञानां शांतये देवि वाणीश्रीधिनायक ॥ १ ॥

सुन्दरतस्य संस्कारा प्रोक्ता बाक्षरसा मद्द् ।

एकस्यापि रसारमो कुर्यान्मासैकपूर्वक ॥ २ ॥

ब्रह्मचर्यं भुविस्थाप हविष्यान्न च भोजनं ।

रसो पृष्ठे प्रकुर्वति तपो नष्टि कल नहि ॥ ३ ॥

तपो निष्ठो न सिध्यति तपस्याध्या रसाद्य ।

दोषा सर्वोपरि त्यक्ता सिद्धिर्भवति नान्यथा ॥ ४ ॥

उस्ताद् की बहगी करी कराई सारे साखि के ईं कराई श्रीककाली ज्यौ  
नाम देसे योगीश्वर रसायन काकं सेव करताहे यह शास्त्र अष्टमवसिष्ठ हे  
यह शास्त्र बडे बडे पातिसाहुं लायक हैं बलच्यी वंश उद्योतकार के पाति-  
साहसिरोमणि सुलतान श्रीनासिरसाह जाप अष्टमवकरण के ताई और



रसरोज छद्म करने के ताई पाता के अठारह सम्मान छुने छुने करने की  
 सुनति छुनमाई है । etc

Ends —fol. 36<sup>b</sup>

विद्याधरामिषं यत्रमेतत्तज्ञैकवाहुत ॥

विद्याधरपत्रं बाहुकासु समस्तानं गते खरधारसाम्भितादीनोपले संदुष्ट-  
 पाद् यत्र खरधारनामकं खरधरपत्रं यत्रं डमरसज्ञं स्वात्तत्वात्पुष्पप्रिते छुने  
 डमर यत्र

कादम्बककल्प

Kādambakalpa

No 43

453.  
 1895-98.

Size.— 10½ in by 4½ in.

Extent — 3 leaves, 15 lines to page, 33-35 letters to a line.

Description.— Country paper; Devanāgarī characters with पुस्तकालय;  
 hand-writing bad but legible, a small work on Alchemy, it praises a certain *kadamba* Hill on the Śatruṅjaya mount-  
 ains in Saurāstra (Gujarat); soil and stones taken from this Hill when subjected to different chemical processes produce gold, there is a rectangular space left blank in the centre of each page for tying up the Ms with a thread passing through its centre.

Age — Appears to be fairly old.

Author.— Išvara.

Begins.—fol. 1<sup>a</sup>

अथ कादम्बककल्पं लिखते यथा ।

अस्ति सौराष्ट्रदेशे श्रीशङ्खअपतिधरामकं कादम्बकनामा गिरि । पंचयोजन  
 मध्ये क्षेत्रं विद्यमानं संति लोकानां हितकाम्यया हरं वृद्धति धाम्नीति । तत्र किं  
 निर्वर्णो लोको यत्र कादम्बको गिरि । पदे २ निष्पन्नानि धोजने २ रत्न ५ १.५

कामंदकस्य पूर्वमे महासिद्धिं विद्वत् । अस्मिन् स्थिते । महाबुद्धस्य  
हस्तिका प्राप्ता । नोमयपंचगव्येन भाषिता शौचकर्मविज्ञानं कश्चित् हस्तं प्राहपद  
येन रसेन तांश कोटिविधं हेमं भवति ॥ २ ॥

Ends.—fol. 3<sup>b</sup>

अथ तत्रैव कश्चिद् ग्रन्थेन सर्वलोकाणि हेमं कुरुति । तत्रैव नास्तिकेरात्मतयः  
संवाक्यः इत्यनेन कश्चिद्वाक्यं तारं हेमं भवति ॥ ५९ ॥ इति कामंदकस्य  
ईश्वरेण विरचितः समाप्तमिति ॥

Reference — (1) Mss.-A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum — III,  
29<sup>a</sup> (our Ms)

The only Ms noted by Aufrecht.

कामरत्न

Kāmaratna

No. 44

632.

1895 1902

Size.—9 $\frac{1}{2}$  in. by 5 in.

Extent. — 11 leaves, 11-12 lines to a page, 30 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writ-  
ing bad, but legible, paper old, worm-eaten, a fragment  
beginning with fol 13<sup>a</sup> and extending upto 23<sup>b</sup>, on the  
top-margin of b-side of folios, a different numbering, viz.,  
2647 to 2657, found, it is wrongly named as *Vishaharanam*  
in the B. O. R. I. Library Catalogue, its real name  
कामरत्न established by the following colophon—fol 20<sup>a</sup>—  
इति श्रीनाथविरचिते कामरत्ने विषयिवारणं नामोपदेश १४ ॥ Then the  
next topic is— अथ श्रीवैद्यनाथजीकरनादिप्रोक्तसर्वोपनिषदिसिद्धि  
रसादिशोधनसारण । The original work seems to have been very  
big and विषहरण or विषयिवारण is perhaps the 14th chapter.  
Most probably it is a fragment of *कामरत्न* referred to by  
Aufrecht in his *Catalogus Catalogorum* I, 93<sup>b</sup>.

Age.— Appears to be very old.

Author.— Śaṅkha.

Beginn.—fol. 13<sup>a</sup>

श्रीगणेशाय नमः अथ विषयवर्णनं ।  
 श्रीगणेशाय नमः अथ विषयवर्णनं ॥  
 एषा तद्विद्यायां श्रुति लक्षणवर्णनम् ॥  
 वातिवर्णनसिद्धिर्वातिः श्रुति च कथनम् ॥  
 कासम्बासौ तीव्रवाही लक्ष्येण यद्वर ॥ etc.

Ends.—fol 23<sup>b</sup>

॥ वृत्तसारः ॥

मूल कोशप्रवर्णनां सारं गोष्ठ्यलोकितं ॥  
 वृत्तवर्णनं जलं ग्राह्यं गंधकं तेन भाषयेत् ॥  
 वातसारवरे चर्म विषेण सर्वमारजे ॥  
 गंधकं शंस.. ..

References — ( 1 ) Mss.—A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
 1, 93<sup>b</sup>, 11, 18<sup>a</sup>, 111, 20<sup>b</sup>

" B—Descriptive Catalogues — I. O. 2634, the 14th ch. of  
 India Office Ms is named as विषयवर्णन, which name agrees  
 with the name of the 14th ch of our work Also See  
 Mitra's Notices Vol. II, No. 991

काळजान

Kāljāna

No. 45

911.  
 1884-87.

Size.—6½ in. by 4¾ in.

Extent.—18 leaves, 17-18 lines to a page; 32-33 letters to a line.

Description — Country paper; Devanāgarī characters, hand-writ-  
 ing fair but not quite legible at places. Diffusion of ink  
 makes it difficult to decipher some pages; small letters,  
 very closely written; folio 11<sup>b</sup> is blank but for— श्रीगणेशाय  
 नमः ॥ वातिवर्णनसिद्धिर्वातिः श्रुति च कथनम् ॥

( 12 ) ५ वाक्पत्र ३९. Some additional verses found on the margins

of folios 10, 12 and 13. The chapters (सङ्ख्येकः) are as follows—

fol 2 <sup>a</sup>	I	इति श्रीकालज्ञाने शिवविरचिते कालावर्जनं प्रथम- सङ्ख्येकः ।
3 <sup>a</sup>	II	इति श्री का० २
4 <sup>b</sup>	III	इति श्री ३ श्री
5 <sup>a</sup>	IV	इति श्री० ४ श्री
7 <sup>a</sup>	V	इति श्री का० ५ श्री
9 <sup>b</sup>	VI	इति श्रीकालज्ञाने० षष्ठ ६
11 <sup>a</sup>	VII	इति श्रीकालज्ञाने शिवविरचितायां नाडीका- परीक्षा नाम सप्तमसङ्ख्येक ७
15 <sup>a</sup>	VIII	इति कालचूडपरीक्षा ८ सङ्ख्येक
16 <sup>a</sup>	IX	इति श्री का० मलनेत्रपरी ९ श्री
17 <sup>b</sup>	X	इति श्रीका० ज्वर
19 <sup>b</sup>	XI	इति श्रीकालज्ञाने शिवविरचिते ज्वरोत्पन्नं नामे- कादशोद्देश ११ श्री ।

Age.—Fairly old.

Author — Śiva (Śambhu—See verse 2 in the beginning)

Begins.—fol. 1<sup>a</sup>

श्रीगणेशाय नमः । श्रीचन्द्रतराये नमः ।  
अविरलमद्मलनिबद्धं अमरगजानेकसेवितकपोलं ।  
अभिमतफलदातारं कामेशं गणपतिं वन्दे ॥ १ ॥  
कालज्ञानं कलापुष्पं शङ्खना क्षेत्रवापितं (v । पञ्च on the top  
of the word वेद् )  
प्राप्ते षड्विधं वेमारं ज्ञायते रोगिणो मुक्तिः ॥ २ ॥ etc.

Fnds.—fol. 18<sup>b</sup>

निबल्लन नक्ष्ये मात्रव्यंग करोति च ।  
तस्य क्रमति नो वेदे एषावर जंगमं विचं ॥ १३ ॥  
कृष्णचण्डर शिखण्ड शिल्कसौपवसंयुत ।  
विद्यते तस्य वसति वातः प्रथि क्षणाद्वि ॥ १४ ॥  
इति श्रीकालज्ञाने शिवविरचिते ज्वरोत्पन्नं नामेकादशोद्देशः ११ श्री ॥

References — (1) Mss - A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum .—  
196<sup>a</sup>, 11 19<sup>a</sup>, 111 20<sup>a</sup>.

B-Descriptive Catalogues .— Bikaner Mss. Catalogue  
(Mittra) pp 644-45

A medical work Kāla-jñāna is referred to on fol. 94<sup>a</sup>  
of the Ms of Bālacikitsā, Madras Oriental Mss. Library  
Catalogue, Vol XXIII, p. 8866 B. B. R. A. S. Cat Vol.  
I, No. 169.

I O 2716

(2) Printed Edition — With Hindi Translation, Benares,  
1882

कालज्ञान

Kāla-jñāna

No 46

.1044.  
1886-92.

Size.— 9 in by 4 $\frac{1}{10}$  in.

Extent 8 leaves, 9-10 lines to a page, 26-27 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writ-  
ing good and clear, edges of folios worn-out The Ms  
is very old and paper is brittle, borders of folios ruled in  
two double black lines Incomplete

Age — Sam 1711, Castra-vadī 7, Somavāra

Author — Śambhu.

Begins — fol. 1<sup>b</sup>

अग्निज्योत्स्नाय नमः ॥

कालज्ञान कलायुक्त शास्त्रनाम च भाषितं ।

येन वाग्मनासिकं पूर्वं ज्ञायते दन्तुरोगिणां ॥ १ ॥

कालं शृजति क्षतानि कालः कृद्वरते प्रजा ।

कालं स्वप्नेषु जगन्निर्दिशति कालो हि दुरितहन्तः ॥ २ ॥ etc.

Ends.—fol. 8<sup>b</sup>

अन्यरोमेषु दातव्यं रसस्त्रिपुरभैरव ।

गौषा अग्रे समाख्यातो हरेण पुन्यहेतवे ॥ १३ ॥

श्लोकार्थेन प्रविशामि यत्कृतं ग्रन्थकोटिभिः ।

परोपकारः पुन्याय पापाय परिपीडनम् ॥ १४ ॥

इति श्रीकालज्ञानसमाप्तमिति ॥ १ ॥ शुभं भवतु ॥ सप्त १७११ वर्षे  
सिती चैत्रचदि ७ बार सोम लिखत मयेनकला । दाहिमासिबरामपवनार्थी ॥  
श्रीजोषपुरमये ॥

References — See No 45.

कालज्ञान

Kāla-jñāna

No 47

1043.  
1886-92

Size.— 11  $\frac{1}{2}$  in. by 5 in.

Extent — 21 leaves, 9 lines to a page, 35-36 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good and clear letters bold, verses numbered and marks of punctuation in red ink, borders of folios ruled in two double red lines

folio No.	No	Ch	Colophon
3 <sup>b</sup>	1		इति श्रीकालज्ञाने कालविचारो नाम प्रथमसङ्क्षेपः ।
4 <sup>a</sup>	2		„ जीव्यतलक्षणं नाम द्वितीयो सङ्क्षेपः ।
7 <sup>a</sup>	—		इति श्रीकालज्ञाने मक्षत्रविंशतिघटिकाग्रमाणं त्रय- विचारविलोक्य नाम
9 <sup>a</sup>	3		इति श्रीकालज्ञानवैष्यके कालविचारस्तृतीयोऽध्यायः
10 <sup>b</sup>	4		इति श्रीकालज्ञाने नाडीपरीक्षा चतुर्थसङ्क्षेपः
13 <sup>a</sup>	5		इति श्रीकालज्ञाने रोमलक्षणविक्रिस्ता नाम पचमो सङ्क्षेपः ।

Incomplete

Age.— Sam. 1842, Phālguna—śukla 3, Bhārgava (Friday) vāsara.

Author.—Mahādeva (Śambhu in the 2nd verse on folio 1<sup>b</sup>).

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

श्रीराधागोपीनाथौ विजयतां ॥

अधिरलमदजलनिबह भ्रमरकुलानेकसेव्यत कपोलं ।

अभिमतफलदातार कामेश गणपतिं बधे ॥ १ ॥

कालज्ञान कलायुक्त संस्तुनाचार्यभाषित ।

मासैश्च षडभिरग्रेक ज्ञायते शृङ्गुरोगिणाम् ॥ २ ॥ etc.

Ends —fol 21<sup>b</sup>

शुनिवदारुदक्षशूलमहोषर्वाङ्-

तिर्कैश्रवीजचनिकोबकणाकाषाय' ।

तद्वाप्रलापकस्तनाकाचिदाहमोह-

न्वासाविप्लुक्तमाखिल ज्वरमाह्व हन्यात् ॥

श्लोकार्हे च प्रवक्ष्यामि यदुक्त ग्रन्थकोटिभि ।

परोपगारपुण्याय पापाय परिपीडनं ॥

इति श्रीमहादेवस्य तन्वकालज्ञानबोधसंपूर्ण ॥ संबत् १८४२ ॥ के  
मासोत्तममासे शुभे काल्युनमाने शुक्लपक्षे तिथौ मुक्तिपाया भार्गवभास्त्रे  
अक्षतघटिकान्वितायां प्रथमजामे इदं ग्रन्थं समाप्त ॥ शुभमस्तु ॥ अमलस्तु ॥  
लिखित जयनगरमध्ये श्रीगोपीनाथदेवमदिरसस्त्रिधौ नीमचरणदासेन स्वयं  
पठनार्थम् ॥ श्री ॥

The following verse follows in a different hand-  
writing—

तालीविधिर्यत्र हरिर्बुद्धिगी वीणापदुर्वाङ् शिवशृङ्गकारी ॥

गीते पद्मार्णवस्तुंभरो च तत्तांडव व कुशल करोतु ॥ १ ॥

References — See No 45

कालज्ञान

Kāla-jñāna

No. 48

454  
1895-98.

Size.—10 in. by 4½ in.

Extent.—29 leaves; 6 lines to a page, 27-28 letters to a line.

**Description.**—Country paper; Devanāgarī characters, hand-writing good and clear, letters bold, verses and marks of punctuation in red ink. borders of folios ruled in two double red lines, contains 7 chapters, has got marginal notes on fol 2<sup>b</sup> The chapters (सप्तद्वेष) are—

I	कालज्ञानविचार	( fol 4 <sup>b</sup> )
II	जीवतिलक्षण	( „ 6 <sup>a</sup> )
III	सृष्ट्युलक्षण	( „ 7 <sup>b</sup> )
IV	नादिलक्षण	( „ 12 <sup>b</sup> )
V	ज्वरलक्षण	( „ 16 <sup>a</sup> )
VI	ज्वरोत्पत्तविवरण	( „ 17 <sup>b</sup> )
VII	ज्वरचिकित्सा	( „ 29 <sup>b</sup> ) it is erroneously called अष्टम

**Age** — Appears to be fairly old

**Author** — Śambhu.

**Begins** —fol. 1<sup>b</sup>

ओं नम सिद्धेभ्यः ॥  
कालज्ञान कलायुक्तं ज्ञातुना यच्च भवितं ।  
येन वण्मासितं पूर्वं ज्ञायते सृष्ट्युरोगिणा ॥ १ ॥  
कालं सृजति भूतानि कालं सहरते प्रजा ।  
कालं स्वप्नोपि जागर्ति कालो हि दुरितक्षय ॥ २ ॥

**Ends** —fol 29<sup>a</sup> and 29<sup>b</sup>

ज्वरो दाहो भ्रमो मोहो अतीसारो वमितुषा ।  
अग्निश्च च सृष्टं रक्तं तालं जिह्वा च क्षुध्यते ॥ ५ ॥  
ग्रिबामध्ये च हृदये स्फोटका सरसबोधमा ।  
तप्तानि जस्य चिह्नानि सुषोरकस्य लक्षण ॥  
इति छंदोलक्षण ॥ इति श्रीकालज्ञानवैद्यकग्रन्थे ज्वरचिकित्सासप्तद्वेष  
अष्टम ॥

**References.**—See No 45.



कालज्ञान

Kārajñāna

No. 49

588.  
1899-1915

Size — 10½ in by 5 in

Extent — 23 leaves, 11 lines to a page 28-30 letters to a line

Description — Country paper, Devanagari characters, hand-writing legible, but very incorrect, verses are numbered, marks of punctuation in red ink, borders of folios are ruled in 3 and 2 lined double rows. There are marginal notes on folio 18<sup>a</sup> and explanatory notes in the body of the text on folio 19<sup>a</sup>. Incomplete and extends upto verse No 86c of the VII ch of Ms No 48

Age — Fairly old

Author — Śambhunātha ( But the text is identical with the other Mss of Kārajñāna of Śambhu )

Begins — fol 1<sup>b</sup>

श्रीमद् महागणाधिपते नम । अथ कालज्ञान लिप्यते ॥  
 अबिरलमदजलनिभं ब्रमरकुलानैकशेषित कपोल ।  
 अभिमतफलदातारं कमेसि गणपतिं वदे ॥ १ ॥  
 कालज्ञानकलायुक्त समुत्पाद्येन भाषित ।  
 मासै बद्धभिरप्येष ज्ञायते मृत्युगेहिनां ॥ २ ॥ etc

Ends fol 23<sup>b</sup>

शुनिबमजरियुता महोत्पत्ति च  
 हरीतकिगजकणा खदिरस्य सार ।  
 वासारसेन गुटिका बद्धे पूता च

There is no colophon and the Ms abruptly ends here

References — See No 45

कालज्ञान

Kāla-jñāna

No 50

619.  
1895-1902.

Size — 10 in. by 4½ in

Extent — 17 leaves, 7 lines to a page; 29-30 letters to a line.

Description — Old country paper. Devanāgarī characters hand-writing fair but slightly illegible on account of Tippaṇī in old Gujarātī which runs on the head of each line. The material is very old and the pages are worm-eaten. The text almost agrees with that of Ms No 49 up to the 5th chapter. After this follow the following topics—

नाडीपरीक्षा, मूत्रपरीक्षा, दोषपरीक्षा, मूत्रविहारीक्षा. Borders of folios have two red lines on both the sides

Age.— Appears to be very old

Author.— Sambhu

Begins —fol 1<sup>b</sup>

श्रीधनतराय नम ॥

कालज्ञान कलायुक्त शशुना तत्त्वभाषित ।

देहिना ज्ञापते ह्यस्तु पञ्चभिर्मासैर्यथाग्रत ॥ १ ॥

काल सृजति स्रुतानि काल सहरते प्रजा ।

काल सुप्तेषु जागर्ति कालो हि दुरीतिक्रमः ॥ २ ॥ etc

Ends —fol 17<sup>b</sup>

कुंभचक्षीर्षापुष्यदृष्टदेहिनां

समानि रूप समनाय रूप

यदी मूत्रपातको विभंति तैल

बलु विहृप्रमाणं सुमयस्तु रूप ।

भवेत्तदा जोररापरम्पता च

सुस्तु न स्वस्थि नश्य रोमिणा ॥ ७ ॥

Colophon at the end—इति मूत्रविहारीक्षासप्तधूर्णे ॥

References.— See No 45.

कूटमुद्र ,

सटीक

No. 51

Kūtāmudgara

with comm.

913

1884-87

Size — 9<sup>9</sup>/<sub>10</sub> in by 4<sup>9</sup>/<sub>10</sub> in

Extent — 8 leaves, 11-15 lines to a page, 28-38 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing very good, paper is thin and slightly worn out. The text and the commentary are by the same author. It is a small treatise of 22 verses which would be unintelligible without a commentary.

Age — Sam 1876

Author — Mādhava

Begins — (text) fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नम ॥

कफबातो वातकफौ वात पित्तं च रुक्षिसमौ

त्रिमिराद्येस्त्रिमिरं त्वैस्त्रिमिगद्यापरेस्तद्व्येष्ट ॥ १ ॥

,, — (comm)

श्रीगणेशाय नम श्रीगुरुवे नम मधुरात्मलक्षणकवृत्तिककथाया पञ्चसा-

तश्च त्रिमिराद्यैर्मधुरात्मलक्षणे कफबातो यथाक्रम रुक्षिसमौ ॥ etc

Ends.—(text) fol 8<sup>b</sup>

क्षीरमिष वारिमिष विमज्ज इत्येतु पीयते यद्वत्

द्वित्वा दोषमशेषं गुणमिह गुणिनो ब्रुहिष्यन्ति ॥ २१ ॥

मिषजा माधवेनेवं किंज्ञानेनाल्पदर्शिता ।

यत्किञ्चिद्वृत्तमज्ञानात्तत् क्षमध्व मनीषिण ॥ २२ ॥

इति कूट<sup>०</sup> माधवोक्त संपूर्ण ॥

,, (comm)

इति माधवविरचित कूटमुद्रग्रन्थ संपूर्ण १ सवत् १८७६ झा. १७४१

का. मिति फाल्गुनकृष्ण ९ मौमबासरे लिखितं रामनारायणेन पठनार्थः

कुत्रं प्रयाह

References — ( 1 ) Mss.—A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
1, 113<sup>b</sup>, 11, 23<sup>a</sup> and 194<sup>b</sup>, 25<sup>b</sup>

(2) Printed Editions — ( 1 ) With a new commentary by  
Kṛishna Sastri Bhāṭavadekar, Bombay, 1884

( 2 ) Translated and edited by D J Rubern Jayatunga.  
Revised by the Revd M Nanissara Sanskrit and Sinhalese.  
Colombo, 1889

कूटमुद्रः ,

Kūtamudgara

सटीकः

with comm.

No. 52

924.  
1891-95.

Size.— 12 in. by 5½ in.

Extent.— 6 leaves, 11-12 lines to a page, 50 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writ-  
ing good, paper is thick, old, musty and worn out edges  
are in a decaying condition, on borders 4 lines on each  
side in black ink Text is given in the centre of the page  
with commentary above and below it

Age — Sam 1818

Author — Mādhava

Begins —(text) fol 1<sup>b</sup>

ओशेय ॥ कफवातौ वातकफौ यात पित्त च वृद्धिदमौ । etc.

„ —(comm.)

अग्निगोशाय नमः ॥ कफवाताविति । मधुराम्ललघणकटुतिक्तकायायाः  
पक्ता ।

etc same as is No. 51

Ends.—(text) fol. 6<sup>a</sup>

यदिबिबुधकमज्ञानात्तत् क्षमञ्च मनीषिणः ॥ २० ॥ इति माधवविर-  
चितः कूटमुद्रः संपूर्णः । श्रीः । शुभमस्तु लेखकपादकयोः । रामः ।

Ends.—( comm. )

एतेन विनयत्वमुक्तं । अन्यस्तमानं ॥ २० ॥ इति कूटमुद्ररटिप्पणिका  
सम्भाषा ॥ सप्तम १८१८ दोषछदि १४ शानो लिखित विद्याचरेण

References.— See No. ५१.

कूटमुद्ररः

Kūtamudgara

सटीकः

with comm.

No 53

912.  
1884-87.

Size — 9<sup>7</sup>/<sub>10</sub> in by 4<sup>1</sup>/<sub>10</sub> in.

Extent.— 6 leaves, 13 lines to a page, 38 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing fairly legible, borders are decorated with two rows of lines in black ink on each side, one row consisting of two lines and the other of one, benedictory phrase, verse numbers and the word छीका (preceding the commentary of each verse) and the last colophon tinged with red pigment. The author of the text and commentary is the same, paper is old and musty

Age — Appears to be old

Author — Mādhava

Begins — fol 1<sup>a</sup>

श्रीचिद्वचनानंघो अयति ॥

कफवातो वातकफौ वात पित्तं च रुचिश्चामी । etc

same as is No. ५१

Ends.— fol 6<sup>a</sup>

मिषजा माघवेनेद् किजानेनाल्पदक्षिणा ।

यत्किञ्चिदुक्तमजान तत्क्षयमध्वं मनीषणं ॥

किजानेननिय जातेन अ( fol. 6<sup>b</sup> )ल्पदक्षिणा अल्पाध्ययनेन एतेनात्मन

सविनयत्वमुक्त ॥ इति माघवचिरचित कूटमुद्रर ॥ १ ॥

References.— See No. ५१.

कूटमुद्रः सटीकः

Kūtamudgara with comm.

No. 54

213.

A. 1883-84.

Size.— $6\frac{1}{8}$  in by  $3\frac{1}{8}$  in

Extent.—28 leaves ; 6 lines to a page ; 16 letters to a line

Description.—Country paper ; Devanāgarī characters, hand-writing good, paper is of a very thin variety, copy is almost correct, no specific marks to distinguish the text from the commentary, both of which are by one and the same author.

Age.—Appears to be old.

Author.—Mādhava.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

जीमजेष्टाय नमः ॥

कफघातो वातकफौ वातः पित्तं च वृद्धिज्ञानौ । etc.

same as in No 51

Ends.—fol. 28<sup>a</sup>

विषया माधवेनेवं किञ्ज्ञानेनाल्पवर्हिना ।

एतकिचिदुक्तं मज्ञानात्तत्तमद्य मनीषिण ॥ १८ ॥

किञ्ज्ञानेन निचज्ञानेन अल्पवर्हिना अल्पाध्ययनेन । एतेनात्मनः सवि-

नय त्वदुक्तं ॥ इति जीमाधवेधिरचितः कूटमुद्रः समाप्तश्च शुभमस्तु

References.—See No. 51.

कृतमुद्राः

Kūṭamudgara

सटीक

with comm.

No. 55

885.  
1887-91.Size.— 10 in. by 4 $\frac{1}{16}$  in.

Extent.— 2 leaves ; 18 lines to a page , 45 letters to a line.

Description.— Country paper , Devanāgarī characters , hand-writing good ; paper is old and musty ; three lines in red ink on each border , signs of punctuation, verse numbers and the last colophon in red ink , text in the centre and the commentary above and below it Verses 7, 8, 14, 17 and 18 of Ms. No. 51 are missing here. The commentary is also summarised. There is no commentary on the last two verses.

Age — Appears to be old

Author.— Mādhava.

Begins.—( text ) fol. 1<sup>a</sup>

ककवातो वातकको वात पितं च दृष्टिसमी ।

,, —( comm )

प्रथमं वदन्ताः । स्वाह्मल्लवज्जकदुत्तिककवायका. ककवातावावैश्विनि  
स्वाह्मल्लवजेः दृष्टिसमी वातः कको दृष्टि वाति वातः शमं वाति etc.

same as in No. 51

Ends.—fol. 2<sup>b</sup>

विषजा माघवेनेवं किंजानेमाश्वर्शिना ।

यत्किञ्चिदुक्तमज्ञानात्तत् क्षमयन् मनीषिणः ॥ १७ ॥

इति माघवविरचितं कूटकुम्भरत्नसूत्रम् ॥ श्रीरघु ॥

References.— See No. 51.

कुतार्नालगर

Kūtarnalgar

सटीकः

with comm

No. 36

886.  
1887-91.Size.—  $8\frac{3}{8}$  in. by  $4\frac{1}{8}$  in.

Extent.— 13 leaves, 9 lines to a page, 25-26 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters; hand-writing good, borders decorated with rows of double and single lines in red ink, benedictory phrase, punctuation marks, the word टीका preceding the commentary of each verse and the colophon are in red ink. Text and commentary by the same author. Text not very correct. Text of the last verse not given.

Age.— Sam 1804

Author.— Mādhava

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

कफबालौ शतकौ यात विनं च वृद्धिमायौ ।

etc. same as in No. 51

Ends.— fol. 13<sup>a</sup>

विज्ञानेन मिथ्याज्ञानेन अल्पदर्शिना अल्पध्यायतेन यतेनात्मनः सविनयत्वं  
मुक्तं ॥ २२ ॥ इति माधवविरचितकूटहस्तसूत्रो ग्रन्थः ॥ संवत् १८०४ का वर्षे  
माधवस्य तृतीया लीपते बोद्धा पुस्त्यालीरामः पठनार्थं व्यासजी श्री-  
बोलतरामजी कृपया भवतु

Reference.— See No. 51.



गन्धककल्प  
and  
पारदकल्प  
from रुद्रयामल

Gandhaka-kalpa  
and  
Pāradakalpa  
from Rudrayāmala

No. 57

198.  
1992-7.

Size — 12 $\frac{7}{16}$  in by 6 $\frac{3}{16}$  in

Extent — 190 leaves, 12 lines to a page, 35-37 letters to a page

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, paper is worn out and in a decaying condition, there are two different numberings of pages, one at the right-hand corner of the *b* side of a page and the other is in the centre of the right-hand border. The former has repeated numbers 81, 115 and 163 and hence the final page number is 187. The latter has forgotten No 169, and hence the final page number is 191. On folios 133-145 (corner number) bad ink is used which has blackened the whole surface of the page. The work consists of two parts (गन्धककल्प and पारदकल्प) of the 28th chapter of रुद्रयामल. Colophon on fol 50<sup>b</sup> reads— इति श्रीरुद्रयामले पार्वतीप्रणये अष्टाविंशतिमे पटले गन्धककल्पे गन्धकफलसमाप्तः । The beginning of fol. 51<sup>a</sup> is— श्रीगणेशाय नमः । यस्यानन्दमयेन मंगलकरं ना संभाषितेन स्मृतं धाम्ने तेन रसायनेन करुणाविह्वलाद्युपासितुना । भक्तानां प्रभवप्रसङ्गतिजरा-रोगादिरामाद् क्षणाद् शांतिर्याति जगत्प्रधानमिषणे तस्मै नमो पारदे ॥ १ ॥

Age.— Appears to be old

Author — ( from रुद्रयामल )

Begins — fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीमहालक्ष्मै नमः ॥ अथ रुद्रयामले गन्धककल्प आदिपत्र ॥ २३ ॥ अध्याय ॥ ८ ॥ कमि अरु मध्य का पत्र ॥ १४ ॥ कमि सो मिषणा दा बुधे (corrected on the top margin क्रमत् कथिता पुक्ति) सेवनीया सदा बुधे ॥ १७ ॥ पक्व (corrected as अत on the top) त् मासमेक स्य (cancelled) कल (तेज-supplied on the top) सार्द्धं सज्जतं पश्य (corrected on the top अन्तः) क्रमेण (corrected as मोक्ष) क्रमेणैव क्षीयते धातुक्रमैः ॥ १८ ॥ etc.

Ends.— fol. 187<sup>b</sup> ( corner numbering )

प्रसङ्गा जायते सत्य बोद्धव्यी बोद्धव्याक्षरी ।

पठने पारदं बंधं नाम्बद्या बन्धनं ममः ॥ २३ ॥

तन्मात्रे यत्प्रबोधेन मंत्रज्ञेन सदैव द्वी ।

पठनीयं परं बंधं भीत्यं मेव न संशयः ॥ २४ ॥

प्रतिमार्गगतं ते च पुस्तकं नित्यानित्यज्ञः ।

दक्षवर्णाप्रसेत्तुर्गुणं लभते नाम्न सहायः ॥ २५ ॥

इति श्रीकप्रयामले पार्वतीप्रक्षे पारदकल्पे अष्टाविंशतिपटले रसकल्प-  
समाप्त मिति

References.— This work is not referred to by Aufrecht in his *Catalogus Catalogorum*

B-Descriptive Catalogues.— One *गन्धककल्प* is mentioned in the *Madras Oriental Mss Catalogue Vol 23, No 1337*, and the beginning or end of it does not tally with our Ms which is a fragment

Printed Editions — Edited and published by Vaidya Jādvajī Tricumjī Ācharya, 2 Vols Bombay 1911, 15 (*Āyurvediya granthamālā, No 111*).

गदानिघाह

Gadanigraha

No. 58

589

1899-1915

Size.— 9½ in. by 4½ in.

Extent.— 357 leaves, 11 lines to a page; 32-33 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters with बृहन्मात्रा, hand-writing good, it is a complete Ms. of the work. Paper is old, musty and very much worm-eaten. The work is divided into 2 parts. First part consists of six topics of (1) वृत्त, (2) तैल, (3) कूर्ण, (4) छटिका, (5) and (6) अवलेह. The second part contains nine topics—(1) काय, (2) हास्य, (3) शाकाहार, (4) चतुसन्ध, (5) बालरोग, (6) विष, (7) रसायन, (8) बाजीकरण and (9) पञ्चकर्मविधि. Our Ms. seems to have been utilised for his edition by Jādvajī Tricumjī.

Age.— Sam. 1666 ; Castra-kṛṣṇa 2, Bhṛgudīna.

Author.— Sodhala.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

ओं नमो घन्वंतरये ।  
करकिशलयसंगी यस्य पीयूषकुंभ  
परममरबधूनां सूर्यसे मंगलाय ।  
स सङ्घ मिशिलदुग्धाम्बोविरत्नेषु रत्नं  
दृष्टुं दुरितराक्षीनाङ्घ्रि घन्वंतरिर्त्तम् ॥ १ ॥

तथा च

विभुवनजनरोगघ्नाससंघासज—( eaten up by wor.n )  
ऽष्टतप्ततप्तकुम्भीर्हीणहस्तापुषमी ।  
अमरमायितदुग्धाम्बोचेलब्धोदयोऽसौ  
विद्वल्लु दुरितोद्यानाचवैया चियो व' ॥ २ ॥  
नानाघानिकृते श्लोकै सोढलेनाल्पमेधसा ।  
विभुधमतिबोचाय ग्रथ्यते गदनिग्रह ॥ ३ ॥ etc

Ends — fol 357<sup>b</sup>

न वृष्यति यद्वोषाव समानोदीरयत्यपि ।  
समीकरोति च कुन्दास्तत्संशमनमुच्यते ॥ १८ ॥  
इति श्रीवैद्यसोढलग्रथिते गदनिग्रहे पञ्चकर्माधिकार समाप्त । ग्रंथाग्रं  
२० ॥ समाप्तोयं गदनिग्रह ॥ एवं ग्रंथाग्रं ४३१ ॥  
यावता क्षेपनामेव ग्रियते क्षिरसा रसा ।  
पञ्चमानं हृषेस्ताव जीया पुस्तकमुत्तमं ॥  
एवं सर्वसंज्ञया ग्रंथाग्रं १३४०८ ॥ ह्युमं अबतु ॥ कल्याणमस्तु । सवत्  
१६६६ वर्षे चैत्रमासे कृष्णपक्षे द्वितीयायां पुण्यतिथौ मद्यदिने लिखि-  
तोय ग्रंथ ॥  
बाह्यां पुस्तके दृष्टं स्तादृशं लिखितं मया ।  
यदि ह्यन्यमन्यत्र वा मम-बोचो न क्षीयते ॥  
लेखकपाठकयो ह्यु.

References.— ( 1 ) Mss — A—Aurecht's Catalogus Catalogorum —  
1, 145<sup>a</sup>, iii, 31 ( Ms No 59 of our library )

B—Descriptive Catalogues —

Mitra's Catalogue of Bik. Mss No 1394. B. B R A S.

Cat Ms No 211

( 2 ) Printed Editions :—

Edited in 2 parts by Vaidya Jadavaji Trikumji,

Bombay, 1911, 1915.

मदनिसह

Gadagraba

No. 59

888.  
1887-81.Size.— 11 in by 5 $\frac{7}{8}$  in.

Extent — 241 leaves, 12 lines to a page, 30 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing bad and not uniform, paper is very old, musty and worm-eaten, all the corners and sides are giving away, it starts with folio 1<sup>b</sup> and the last folio is numbered as 302, folios 44-100, 132, 133 and 224 are missing, it is a fragment which stops with the 4 lines in the beginning of छुद्ररोगचिकित्सा under शल्याधिकार, in the 2nd part of the work. This Ms also is perhaps used by Vaidya Jādavaṃ Tricumṃ for his edition

Age.— Appears to be very old

Author — Soḍhala.Begina — fol 1<sup>b</sup>

ओं नम श्रीधन्वंतराय ॥

करकिशलयसगी यस्य वीर्यबहुंभ

परममरबद्धनां मृगसे संमलाय ।

स सङ्ग निस्तिलकुम्भांभोचिरत्नेषु रत्न

हरतु क्षुरितराशानाञ्च धन्वंतरिर्ज ॥ १ ॥

etc. same as in No 58

Ends — fol 302<sup>b</sup>

अथात छुद्ररोगचिकित्सित व्याख्यास्याम ॥ तन्नाजगल्लिकामामां जलौ-  
कामिकपाचरेत् । क्षुक्तिसौसाष्टिकाक्षारकल्केभ्य लेपयेन्मृदु ॥ श्लेष्मविघ्नपिकल्पेन  
जयेच्चानुशर्षा मिषक् । विवृत्तामिन्द्रवृक्षां च सर्षर्षां जालगर्षां ॥ हरिवेष्टिकां  
गंधनामां जयेत्पित्तविसर्पवत् । मधुरौषधासिद्धेन सर्षपेन नरशयेद्गण ॥ रक्तावसे-  
केर्षद्वापि स्वेदनैरपतर्पणं । जयेद्विदारिकाश्लेषेः क्षिप्रदेवद्रुमोद्भिदै ॥ पनसिकां  
कण्टपिकां

गुणसंग्रह

Gūṇasaṅgraha

No 60

349.  
1880-81.Size — 10 in. by 3 $\frac{3}{4}$  in.

Extent.— 95 leaves, 7 lines to a page, 32 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters with पुढमात्र, hand-writing good, borders are decorated with double lines in black ink, marks of punctuation, topic-headings and the colophons are tinged with red pigment. The work deals with the qualities of herbs and other eatables. The author belongs to Rāyakabala family and was the pupil of Asodha. Paper old, musty, worn out and worm-eaten.

Age.— Sam 1469 = 1413 A. D

Author — Sodhala

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

ओं नम श्रीचन्धतरये ।  
 तम सद्युग्रसंमग्नलोकाकर्षणकर्मठं ।  
 करार्णो निकरं दृष्ट्वात्तारणात्तरणिं स्वयं ॥  
 मद्दानामगदकारः स एव सकलौष्ठुमान् ।  
 छपाचामौषधीशोऽपि क्षीणोऽयं भवते क्षणे ॥  
 तं नमस्य नमस्कृत्य देवदेवैर्नमस्कृतं ।  
 सोढुलोऽसोढुशिष्योपदेक्षोऽक्षिप्तमहं कमात् ।  
 द्रव्यावलीविहीनेषु हीनवर्ग्यक्रमेषु च ।  
 अनादिनामनिर्वाणग्रन्थैर्वर्ण्यकदाचित् ॥  
 क्षिप्यसंघ समालोक्य हृदि जातदयोदयः ।  
 अग्निषेहादिकान् ग्रन्थान् विश्वार्थ विदिताम् ह्रुत् ॥  
 छिन्नं छिन्नाधिकैर्गौर्द्वय द्रव्यादिनामभिः ।  
 नानातन्त्रविसंवाधिसंवेद्यविनिर्वाकं ॥  
 बाललीलावगम्यार्थं नातिसंक्षिप्तवित्तरं ।  
 रत्नवीर्यविपाकाद्यैर्यथाति गुणसंग्रहम् ॥ etc.

Ends.— fol. 94<sup>b</sup>

श्लोकाद्युपसंग्रहयेता वैकुण्ठचरतामचिन्तः ।  
 सर्ववस्तु विताहितदर्शी सौऽगिवां यवतु मंगलहेतुः ।

आयुर्वेदसुधारद्वयसिद्धीसाहित्यसौहित्यधी-

ज्योतिःशास्त्रविचारसारचतुरो यो लक्षणे वृत्तयः ।

श्रीमान् रायकवल्लभशास्त्रिक स्कारोपकारोद्यतो

जीयाक्षित्यमसावसोदललित प्रज्ञोज्ज्वलः सुदलः ॥

इति विषयवरीसोदलकृते पुण ( fol 95<sup>a</sup> ) सग्रहे निम्निकाध्यायः समाप्तः ॥ श्री ॥ स्वस्ति संवत् १४६९ वर्षे प्रथम आषाढमासे शुक्लपक्षे पञ्चम्यां तिथौ शिवदिने अथैव वीरमय्यामे महाराय श्रीकान्हडदे विजयराज्ये साङ्ग-ज्ञातीय राकलसीधरत बजाकस्य अध्याय श्रीगौडज्ञातीय महंदांफाकेन निषंठस्य पुस्तकं लिखितं ॥ श्री ॥ मंगलमस्तु ॥ शुभ भवतु । लेखकपाठकयोः ॥ श्री ॥

References.— ( 1 ) Mss—Autrecht's Catalogus Catalogorum :—

1, 155<sup>a</sup>, the only entry by Aufrecht and perhaps refers to our Ms. Another Ms of गुणसग्रह, No. 61 exists in this library.

गुणसग्रह  
( निघण्टु )

(Gunasāgraha  
( Nighantu )

No. 61

927  
1884-87

Size.—10 $\frac{7}{10}$  in by 5 $\frac{1}{8}$  in.

Extent.—79 leaves, 12 lines to a page, 34 letters to a line.

Description.—Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, benedictory phrase, topic-headings, topic endings and colophons tinged with red pigment, paper is old, worn out and musty. On the left-hand top-margin, each page bears निघण्टु सोदलकृत. The work is really गुणसग्रह, another copy of which (No 60) exists in this library. Our Ms has the introductory portion (fol. 1<sup>b</sup> to 3<sup>a</sup>) which is missing in the other Ms, after this both are identical. Our Ms. again stops 3 $\frac{3}{4}$  verses before the other Ms. which ends at the proper place. At the end our Ms adds कोहलपाक and a वाजीकरण medicine. Fol. 53 is missing.

Age.—Sath 1782.

Author.—Soḍhala.

Begins.—folio 1<sup>b</sup>

श्रीमद्भागवताधिपतये नमः ॥

जयति जगदेकदीपस्तमोमदीपांतरालपतितस्य  
कलयति कर्पणकर्मणि करनिकर बिम्बबिम्बस्य ॥ १ ॥

शेषजोनाम कुशलो वैद्या नो वेति वैद्यक शास्त्रं  
तस्मात्सारतरीषधनाम्नां सप्रहमिम धम्मि ॥ २ ॥

सप्तम्यतं च नामादौ प्रथमातान्यत परं  
प्रत्येक शेषज पञ्च क्रमोद्य नामसग्रह ॥ ३ ॥

नामानि शेषजैकस्य सगतानि च बहूनि च ॥

एकमेव तथा नाम बहुशेषजसगत ॥ ४ ॥ etc.

Ends.—fol 79<sup>a</sup>

शेषजायतमोद्य बस्तुदु यत्प्रमाद्वक्षितोपि बिम्बुतां स्वावृत्तस्त (fol.

79<sup>b</sup>) दिह चतुर्के छन्दे शिष्यावदितया ह्रुपैः ॥ १ ॥

बस्तुगोत्रान्धय स्वच्छवैधानदनचदन

शिष्यसंघद्व्यालु श्रीरायकबालब्रह्मज ॥ २ ॥

सोढालालयो मिश्रभालुपादपंकजपदपद

चिकित्साम चकारेम समग्र गुणसुग्रह ॥ ३ ॥

विकारोपेक्षयया पंच सप्त वा दश वा मिश्र ॥

तुल्यविकारहृत्तीणि शेषजानि बहून्यपि ॥ ४ ॥

समाहृत्य पञ्चेतलं-

Colophon and date इति श्रीसोढलकृतनिघण्टु संपूर्ण सप्तहृदय

वर्षे शाके १६४६ प्रवर्तमाने महामाघशुक्लपक्षमासौचममासे माघमासे शुक्ल-

पक्षे तिथौ १ रविबारारे लिखत कव्यास्त बकसराम आगचंद् पठनार्थे छन्द-

मस्तु ॥ कल्याणमस्तु ॥ अगल द्वादश ॥

References — See No 60.

चक्रदत्तसमूहः  
विश्वलकारविरचित-  
प्रभासहितः

Cakradattasaṅgraha  
with  
Nīśālakara's comm. Prabhā

No 62

620  
1895-1902.

Size.— 10 $\frac{3}{10}$  in. by 4 $\frac{7}{10}$  in.

Extent.— 637 leaves; 12 lines to a page, 48 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, several hand-writings, but all good, there are double rows of lines in red ink on borders—one row of three lines and the other of one line. The text is given in the centre of the page and the comm above and below it. *Pratīkas* and topic headings tinged with red pigment. Paper is very thin and strong. Some pages are yellow-coloured and thicker than the rest. The name of the commentator is Nīśālakara. Some folios are worm-eaten.

Age.— Sam. 1814

Author.— Cakradatta

Begins — fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

(comm.)— पञ्चसूतप्रबन्धेन पञ्चगोचरधारिणे ।

पञ्चात्मपञ्चब्रह्माय निःप्रपञ्चात्मने नमः ॥ १ ॥

,, — (text) fol. 1<sup>b</sup>

गुणत्रयविभेदेन धर्मात्रयप्रत्युपेक्षे ।

अपीक्षे विनेत्राय त्रिलोकीपतये नमः ॥ १ ॥

Ends.— fol 637<sup>a</sup>

मोहाधिनाथरत्नस्यधिकारपात्र-

नारायणस्य मनस्य ह्यमनोत्तरंगात् ।

भानोरथ प्ररिपतलोद्भवली कुलीनः

श्रीचक्रदत्त इह कर्तुं पदाधिकारी ॥

यः सिद्धियोगकिप्ताधिकसिद्धयोगा-

नमैव निक्षिपति केवलसुखदेहा ।



मनुष्यप्रियस्यवेदविदा अनेन

वत् पतेत्सपदि सत्यं तस्य शापः ॥

इति श्रीचक्रदत्तसंग्रहः वैद्यकग्रन्थः संपूर्णमगमत् । सवत् १८१४ वर्षे  
मिती चैत्र शुक्ल द्वितीयायां तिथौ ॥ लिपी कृता श्री-(erased but may  
be deciphered as गङ्गाविपरमवरमध्ये) शुभं ज्ञप्तात् ॥

References.—(1) Mss.—A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
1, 174<sup>b</sup>.

B-Descriptive Catalogues.—Mitra's Catalogue of Bikaner  
Mss, p 634, No 1388. I O. Catalogue 2674-5 (only  
the text).

(2) Printed Editions.—

(1) Calcutta, 1872

(2) Calcutta, 1916.

(3) Meharchand Lachmandas, Lahore, 1928.

चक्रदत्तसंग्रह  
निश्चलकरविरचित-  
प्रभासहितः

Chakradattasāṅgraha  
with  
Nīścalakara's comm. prabhā

No 63

889.

1887-91

Size.—10½ in. by 4½ in

Extent.—637 leaves, 12 lines to a page, 50 letters to a line.

Description.—Country paper, Devanāgarī characters, two hand-  
writings, (1) foll 1-478 and 579-637, (11) foll 479-578,  
first one is very neat clean and good and there is the same  
fine thin quality of paper for both the portions, second  
one is very bad and paper is also of a coarser quality.  
Borders are decorated with double rows of 3 lines and one  
line in red ink. The first, the central and the last letters  
of the text are tinged with red pigment. Topic-headings,  
prastikas and colophons in the commentary are also tinged  
with red pigment

Age.—Sarn. 1784

Author.—Cakradatta.

Begins -- (com) fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

पञ्चभूतप्रपञ्चेन पञ्चगोचरस्वारिजे ।

पञ्चात्मपञ्चबह्व्याय निप्रपञ्चात्मने नमः ॥ १ ॥ etc

„ — (text) fol 1<sup>b</sup>

गुणत्रयविभेदेन सूर्यत्रयस्यैवपुत्रे । etc.

same as in No 62.

Ends — fol 636<sup>b</sup>

गौडामिधानरसवत्यधिकारिपात्र etc.

same as in No. 62

The date and the name of the Scribe—संवत् १७८४ वर्षे  
मिती मिंगसिर मास शुक्लपक्षे सप्तमीतिथौ ७ गुरुवारे ॥ लिखतु मधेन  
वैष्णोदासदास्तिका ॥ श्रीवीकानेरमहानगरमण्ड्ये ॥ श्रीधन्वातराय नमः ॥  
तेलाग्रसेज्जलाग्रसेज्जसेज्जिष्ठयिलदधनात् । परदस्तग (fol 637<sup>a</sup>) ताग्रसे-  
देवदति पुस्तका ॥ १ ॥ इति श्रीचक्रदत्तसंग्रह सपूर्णसमाप्तः । ग्रंथ २१००  
वैषकशाक ॥

Reference.—See No 62.

चरकसंहिता

Carakasamhitā

No. 64

925

1891-95.

Size.—11½ in. by 5½ in.

Extent.—402 leaves, 11 lines to a page, 47 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, several hand-writings, all quite legible. Paper is very old, brittle, musty and worn out. It has been patched up at several places. Foll 109, 136, and 362 are missing though there is no break in the text. Foll 277<sup>b</sup> and 316<sup>b</sup> are blank.

Fol. 405, which is unnumbered, is impossible to locate. This is a complete Ms of *Caraka-saṁhitā* except a few pages at the end of सिद्धिस्थान. It has got all the 8 स्थान (1) सूत्रस्थान foll. 1<sup>b</sup>—94<sup>a</sup>, (2) निदानस्थान foll. 94<sup>a</sup>—110<sup>b</sup>; (3) विमानस्थान foll. 110<sup>b</sup>—146<sup>b</sup>, (4) शारीरस्थान foll. 146<sup>b</sup>—180<sup>a</sup>, (5) इन्द्रियस्थान foll. 180<sup>a</sup>—210<sup>a</sup>; (6) चिकित्सास्थान foll. 210<sup>a</sup>—364<sup>a</sup>, (7) कल्पस्थान foll. 364<sup>a</sup>—377<sup>a</sup> and (8) सिद्धिस्थान foll. 377<sup>a</sup>—404<sup>b</sup>. Colophons are tinged with red pigment.

Age — Appears to be very old.

Author.— Caraka

Begins — fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः श्रीधन्वतरये नमः अथातो दीर्घजीवतीयमध्यायं  
व्याख्यास्याम ॥ इति ह स्माह भगवानात्रेयः । etc.

Ends.— fol. 404<sup>b</sup>

अत ऊर्ध्वे दृष्यतमान्नेहान्वक्ष्यामः । शतावरीशुद्धीचूडविद्यामलक-  
प्राक्षासर्जराणां यंत्रपीडितानां रसप्रस्थमेकैकं तद्वत् घृततैलाभ्यंगमोहिष्यजा-  
हीराणां च द्वौ द्वौ दर्शान् जीवकर्षमकमेवामहामेवात्यक्षरीशृंगाटकमहू-  
लिकामधुकोष्चलापिप्लीपुष्करपीजनीलोत्पलकंदमुष्णपुडरीककेसरकल्काद्  
वृषतथ

References. — (1) —A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum :— 1, 184<sup>a</sup>, II, 37<sup>a</sup> and 199<sup>b</sup>, III, 39<sup>b</sup>

B—Descriptive Catalogues — I O. Catalogue Nos 2637—2643.

Mitra's Catalogue of Bikaner Mss., p 635, No 1390

B B. R. A S Catalogue, No 172

Madras Oriental Mss. Library Cat. No. 13090.

(2) Printed Editions—(1) Nirnayasāgara Press, Edited by Vaidya Jādayi Tricumji, Bombay, 1935 (Second Edn)

(2) Edited by Narendranātha Śāstri, Punjab Sanskrit Book Depot, Lahore, 1929

## चरकसंहिता

Carakasamhitā

No. 65

555.

1875-76

Size.— 10 in. by 6½ in.

Extent.— 488 leaves, 17 lines to a page, 25 letters to a line.

Description.— Country paper, Śarada characters; hand-writing good, colophons written in red ink, it is in book form and leather bound. The Ms. may be divided into 3 parts according to pagination. First part extends from fol. 1<sup>b</sup> to 232. It contains I श्लोकस्थान foll. 1—112<sup>a</sup>; II निदावस्थान foll. 112<sup>a</sup>—133<sup>a</sup>, III विमानस्थान foll. 133<sup>a</sup>—177<sup>a</sup>, IV शारीरस्थान foll. 177<sup>a</sup>—217<sup>a</sup>, and V इन्द्रियस्थान foll. 217<sup>a</sup>—232<sup>b</sup>. After this is सप्त दशै पौष छुति त्रयोदश्यां क्षरो लिखितं मया राजान छसकेन राजाननोन्दकप्रेम । ह्यममस्तु सर्वजगता । Second part extends from fol. 1<sup>b</sup> to fol. 207<sup>b</sup> and contains VI चिकित्सास्थान, on fol. 1<sup>a</sup> तक्र qualities are described in a different hand, चिकित्सास्थान is incomplete. Then follows the third part consisting of 49 folios but without any numbering of pages, it has got VII कल्पस्थान foll. 1—15<sup>a</sup> and VIII सिद्धिस्थान foll. 15<sup>b</sup>—49<sup>b</sup>. Paper is old and musty, it is repaired at places.

Age.— ( Saptarṣi ) Sam 63 = 1688 A D

Author — Caraka

Begins— fol. 1<sup>b</sup>

ओं स्वस्ति ॥ श्रीसरस्वत्ये नमः ॥ अथातो दीर्घजीवितमध्याय  
व्याख्यास्यामः ॥ दीर्घजीवितमन्विच्छन् भरद्वाजमुपागमत् ।  
हंससुपन्नतया ब्रुवन्वा शरण्यममरेभ्यः ॥ etc.

Ends.—fol. 49<sup>b</sup>

इदमखिलमधीत्य सम्यग्दर्शान्  
विदिशति योऽधिमाता प्रयोगवित् ।  
स मनुज....जीवित ...  
मयति वृत्तिस्त्विति बुद्धिर्महद् ॥

इति चरकतंत्रं समाप्त । सं ६३ का. छुति एकादश्यां छुत्ते लिखितं  
केसकोत्तररामानुजसकः

References — See No. 64.

## चरकसंहिता

Carakrasaṁhitā

No. 66

368.
<hr/> 1882-83

Size.— 11 in. by 4½ in.

Extent.— 49 leaves, 8 lines to a page; 38 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, with पुस्तमात्रा hand-writing very good, borders are decorated with four lines in black ink on each side. Paper is old and very much worm-eaten; right-hand border is completely destroyed in some of the pages. The Ms. deals with शारीरस्थान of चरकसंहिता and is complete.

Age — Appears to be old.

Author — Caraka

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

अद्यात् कतिचापुरुषीयं शारीरं व्याख्यास्याम' ॥ विमानस्थानमेतत्तु  
यथावत्परिसमाप्यते । इति ह स्माह मगधानात्रेय कधिचापुरुषो धीमन् चोत्तु-  
थेदेन विद्यते । पुरुष कारण कस्मात्प्रमथ पुरुषस्य क' । etc.

Ends — fol. 48<sup>b</sup>

शारीर चित्यते ( fol. 49<sup>b</sup> ) सर्वं देवमातृवसपदा ।  
सर्वमाचैर्यतस्तस्माच्छारीरं स्थानमुच्यते ॥  
इति श्रीचरकसंहितायां शारीरस्थाने जातिशुद्धीयं नामाष्टमोऽध्याय' ।  
समाप्तं चेदं शारीरस्थानं चतुर्थे ॥ अध्यायं ११९८ ॥ श्री ॥

Reference.— See No. 64

## चरकसंहिता

Carakasaraṁhitā

No 67

118
<hr/> 1866-68

Size.— 12½ in. by 3⅞ in.

Extent.— 405 leaves, 8 lines to a page, 60 letters to a line.

**Description.**— Modern paper, Devanāgarī characters; hand-writing good. It is a modern copy by Balakṛṣṇa done in Śaka 1789=1868 A. D. It is full of lacunae and mistakes. The arrangement is also not in proper order, for example—  
 सूत्रस्थान fol. 1-110, रसायनपाद begins with new numbering and is mixed up with वाजीकरण and both end on fol. 20<sup>a</sup> where a part of निदानस्थान is introduced. Then इन्द्रियस्थान again starts with new numbering; its first chapter is not given; it ends on fol. 13<sup>b</sup> where again अभयामलकीय of रसायनपाद is introduced. Then starts निदानस्थान with new numbering and is mixed up with चिकित्सास्थान. The latter ends on fol. 193<sup>a</sup>, कल्पस्थान ends on fol. 226<sup>b</sup> and then comes सिद्धिस्थान. The book is half-leather bound.

**Age.**— 1868 A. D.

**Author** — Caraka

**Begins.**— fol. 1<sup>b</sup>

अग्निशेषाद्य नमः ॥ ॐ नमः श्रीपरमात्मने पुरुषोत्तमाय ॥ अथातो  
 दीर्घजीवतीयमध्यायं व्याख्यास्याम ॥ इति ह स्माह भगवानात्रेय ॥ etc.

**Ends**— fol. 260<sup>a</sup>

अग्निशेषाकृते तत्रे दृढबलप्रतिसंस्कृते सिद्धिस्थान चरकसंहिता समाप्त ॥  
 सिद्धस्थान (fol. 290<sup>b</sup>) मेकपिठेन शतवाटाधिष्ठानि ॥ समाप्त चरक  
 चरकमित्यपि ॥ शुभमस्तु । राम राम राम राम हरे कृष्ण हरे कृष्ण कृष्ण  
 कृष्ण हरे हरे पादुकां पुस्तकं दृष्ट्वा तादृशं लिखितं मया । यदि शुभ्यमशुभ्य  
 वा मन दोषो न दीयते ॥ १ ॥ शके १७८९ प्रभवनाम्संबत्सरे क्षेत्र कोला०  
 नृसिंहात्मज बाल०

इदं पुस्तकं अकाहिधराधरधूमिते शके १७८९ प्रभवनाम्नि हायने चैत्र-  
 सितद्वादश्यां लेखनेन समाप्तिं समनीनयत् ॥ ग्रन्थसंख्या १००४० सर्वाणि  
 प्रकरणानि समीक्ष्य सपूर्णत्वं ग्रन्थस्य संख्या १४०४१ इदं पुस्तकं रुक्मिणी-  
 करेन्दुपनामक गणेश शास्त्रिणा यथाशक्ति अक्षोषि ॥

**Reference.**— See No. 64

## चरकसंहिता

## Carakasamhitā

No. 68

534  
1892-95.

Size.— 12 $\frac{1}{8}$  in by 4 $\frac{1}{8}$  in.

Extent.— 454 leaves ; 9 lines to a page ; 43 letters to a line.

Description — Country paper , Devanāgarī characters , several hand-writings , all legible , double lines in red ink on borders , सूत्रस्थान and चिकित्सास्थान have marks of punctuation in red ink Some pages are coloured yellow The Ms. consists of 8 parts with new page-numbers. Arrangement is faulty.

I सूत्रस्थान foll 1-100 , II निदानस्थान foll. 1-20 , III विमानस्थान foll 1-14 , IV इन्द्रियस्थान mixed up with शारीर-स्थान foll 1-36 , V शारीर and विमान mixed up , foll 1-41 , VI सिद्धिस्थान foll 1-32 , VII कल्पस्थान foll 1-19 , VIII रसायनपाद , वाजीकरण and चिकित्सास्थान foll. 1-193 The name of the Scribe is Baijanātha. Paper is worn out.

Age.— Saka 1725 = 1804 A D

Author — Caraka

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नम ॥ ॐ नम परमात्मने पुराणपुरुषोत्तमाय नम ॥  
अथातो दीर्घजीवितीयमध्याय व्याख्यास्याम ॥ इति ह स्माह भगवानात्रेय ॥  
etc

Ends.— fol 193<sup>a</sup>

अग्निवेशकृते तत्रे चरकप्रतिसंस्कृते  
चिकित्सितमिदं स्थानमष्टम परिपूर्यते ॥ २२९ ॥

इति श्रीचरकसंहितायां चिकित्सितस्थाने वातरक्तचिकित्सितं नाम सप्त-  
विंशोऽध्याय ॥ २७ ॥ ६ ॥ समाप्त चेद् चिकित्सितस्थान षष्ठम ॥ पञ्चविंश-  
विंशशाके मासि मार्गे सितेतिरे ॥ सप्तम्यां मंदशारेषु वैजनाथेन लिख्यते ॥१॥

Reference — See No 64.

## चिकित्साकालिका

Cikitsākalikā

No. 69

915  
1884-87.

Size.— 10½ in by 4½ in.

Extent — 19 leaves, 15 lines to a page, 42 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, double lines in red ink on each border, benedictory phrase, verse numbers and colophons tinged with red pigment, paper is old, musty and worn out. It is based on *Caraka*, *Suśruta*, *Vagbhata*, etc and is a handy compendium for beginners. It consists of 406 verses. The author was the son of *Vagbhata* and father of *Candraja*. Another name of this work is *Yogamālā*

Age.— Appears to be old.

Author.— Tīsaṭa.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

सूर्याश्विचन्द्रान्तरिक्षश्रुतादीन् भक्त्या नमस्कृत्य विभुश्च पादात् ।  
 कृता चिकित्साकलिकेति योगैर्मांसा सरोजैरिव तीक्ष्णैः ॥ १ ॥  
 हारीतसुश्रुतपरासरभोजभेदस्रग्बन्धिवेहाचरणादिचिकित्सितोक्तैः ।  
 एभिर्गणैश्च गुणबद्धैरतिप्रसिद्धैर्धन्वंतरीपरचनाकचिरप्रपञ्चैः ॥ २ ॥  
 स्वल्पश्रुतस्य भिषजः किल सुश्रुतादिशास्त्रोद्घोषैः अतिरबोधदृढप्रवृद्धा ।  
 अस्मद्विषयप्रथितयोगसमुच्चये तु ब्रूयाति बुद्धिमद्वृष्टः क्षमिष्यन्वरो वा ॥ ३ ॥  
 etc.

Ends.—fol. 19<sup>b</sup>

इति कथितमिदं सङ्गृहिताद्या-

चरणचतुष्टयवेष्टनेन शिष्टैः ।

अभिज्ञानितसङ्कायचायभाज-

मिह स्वह्नु योगचतुष्कमाप्रकरण्य ॥ ३ ॥

विद्यति य एयसातकृद्गो घनशिकटुकं मधुकं बहुशुभिकां ।

अतिबलामय नागबलामिह हि नागबलः स पुमाश्च भवेत् ॥ ४ ॥



यथा चिकित्साकलिका सद्यं गंधाभिषेकपदपद्व्यंगसेव्या ।  
 निरूपिता वृत्तशतैश्चतुर्मियोंनैः सुगन्धैरिव तीक्ष्णदेन ॥ ५ ॥  
 जातेर्विशाला बहुसुसुतादिशास्त्रोद्बो योगविशेषरत्ने ।  
 आस्तां चिरं सद्यमकटिकेव कठे स्थिता वैद्यमहीपतीनां ॥ ६ ॥  
 इति श्रीतीक्ष्णवृत्तं समाप्तं ।

References.— ( 1 ) Mss — A-Autrecht's Catalogus Catalogorum —  
 1, 186<sup>a</sup>, 11, 38<sup>a</sup> and 199<sup>b</sup>, 40<sup>a</sup>

B-Descriptive Catalogues.—

Mitra's Catalogue of Bikaner Mss. p. 636, No. 1391.

B. B. R. A. S. Catalogue, No. 174

I. O. Catalogue Ms. No. 2708 ( योगतत्त्वविणी ) and No.  
 2709 ( योगसागर ) refer to चिकित्साकलिका.

( 2 ) Printed Editions :—

Edited by J. Jolly in Z. D. M. G., 1906, pp. 413-68.

चिकित्साकलिका

Cikitsākalikā

No 70

621.

1895-1902.

Size.— 10 in. by 4 $\frac{3}{4}$  in.

Extent — 36 leaves, 10 lines to a page, 36 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, borders have three lines in red ink on both sides; topic-headings, topic endings and the colophon are tinged with red pigment. Between foll 2<sup>b</sup> and 3<sup>a</sup>, verses 22-27 $\frac{1}{2}$  are wanting. Paper is very old, musty, worn-out and worm-eaten. Dampness has almost obliterated the writing. Fol. 1<sup>a</sup> with another leaf pasted has a description of Śikhariṇī and Pūrṇapoli (two sweet-meat dishes) in a different hand. The text has got several extra verses which are not found in other Mss. On fol 36<sup>b</sup>, after the date follow 3 verses which have no connection with the text and which are added by someone in a different hand.

Age.— Śaka 1500 = 1579 A. D

Author.— Tisāṭa.

Begins.—

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीचन्व . . . सुश्रुतादीन्मन्त्रान्  
नमस्कृत्य पितु ..

Same as in No. 71.

Ends -- fol. 36<sup>b</sup>

कषायस्याढक दत्त्वा हृतस्य कुडव तथा ।

०५मे हस्तु मा. शौरक्तसमुद्भव ॥

वातिक पित्तकं चैव त्रिदोषिक सक्षिपातक

ये च दुर्नामजातानि ना .द्विविधानि च भवतिती सिद्ध ॥ इति वाजी-  
करण समाप्त ।

शके १५०० बङ्गुधान्यसवस्तरे आश्विनवदि ७ शुभे लिखितमिदं पुस्तक

References.— See No. 69

चिकित्साकलिका

Cikitsākalikā

No. 71

916.

1884-87

Size.— 10  $\frac{1}{16}$  in. by 4  $\frac{1}{8}$  in.

Extent — 19 leaves, 14 lines to a page, 48 letters to a line

Description -- Thin country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, borders have four lines in black ink on each side, numbers of verses, topic-headings and the colophon tinged with red pigment. Paper is very old, musty and thin

Age — Appears to be very old

Author — Tisāṭa

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

श्रीचन्वन्तराय नमः ॥

सुर्वाश्विनवन्तरिद्विषुतादीन् मन्त्रानामस्कृत्य पितुञ्च पादात् ॥

etc. same as in No. 69.

Ends.— fol 19<sup>b</sup>

( शतावरी )

पिबति यः पयसा कृतशोधनं त्रिकटुकं मधुकं बहुपत्रिकां ।  
अतिबलामयं नागबलाबलामिह हि नागबलः स पुमान् भवेत् ॥ ४१० ॥  
इमि वृत्तसंख्या ॥ बाजीकरणतत्र । इति श्रीभाग्यमद्वैततीसद्विरचि-  
तायां चिकित्साकलिका समाप्ता ॥ लेखकस्य शुभं भूयात् ॥ वयस्यको

References.— See No 69

चिकित्साकलिका

Cikitsākalikā

No. 72

890.  
1887-91.

Size.— 9 <sup>2</sup>/<sub>10</sub> in. by 4 <sup>3</sup>/<sub>10</sub> in.

Extent — 24 leaves, 11 lines to a page, 43 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand writing legible, has got double rows of two lines and one line in red ink on both the borders, marks of punctuation in red ink. Paper old and musty

Age — Sam 1806.

Author — Tisāṭa

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

अग्निशेषाय नमः ॥

प्रणम्य वाराहसंभ्रुतादीन् ( on margin सूर्याभ्युपगन्तव्य इति  
वा पाठ )

अक्षया नमस्कृत्य पितृभ्यः पादान् ॥

कृता चिकित्साकलिकेति योगे-

माला सरोजैरिव तीसदेन ॥ १ ॥ etc

same as in No. 69

Ends.— fol. 24<sup>b</sup>

पिबति यः पयसा कृतो घन त्रिकटुकं मधुकं बहुपत्रिकां ।

अतिबलामयं नागबलां पुमानिह हि नागबलः स पुमान् भवेत् ॥ ४० ॥

धुरतकृतमालो व्यालदावीकराक्ष-

सपनफलमणालोर्द्धागमौरीविशालः ॥

विहितशशिकलार्धः सेव्यमानोतिमस्या

पञ्चपतिरिष चूर्णः सर्वकुष्ठानि हन्वाद् ॥ ४०२ ॥

इति श्रीभाग्यदुस्तुना तीसद्वेयेन रचितं चिकित्साशास्त्रं ॥ अग्नि-  
नामाणि छन्द्यन्ति मनः सत्वेन छन्द्यन्ति । विद्यातपोभ्यां चूतात्मा बुद्धिज्ञानेन  
सिद्ध्यति ॥ ४०३ ॥ इति तीसद्वेयेन ग्रन्थ समाप्तः । संवत् १८०६ मिति  
माघ वदी १४ दिने शिवापुरमध्ये लिखितं स्वतंत्ररिचमदासेन । श्लोक-  
संख्या सवासातसे

Reference — See No. 69.

चिकित्साकलिका

Cikitsākalikā

No. 73

214.

A. 1883-84.

Size.— 12½ in. by 5½ in.

Extent.— 17 leaves ; 11 lines to a page , 65 letters to a line

Description.— Modern paper ; Devanāgarī characters , hand-writ-  
ing very good , written in blue-black ink , benedictory  
phrases, double lines on each border, topic endings and the  
last colophon are in red ink It is a modern copy.

Age.— Date of copying given on fol 1<sup>a</sup> 27-9-91

Author.— Tisāṭa.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ श्रीचम्बंतरये नमः ॥

अथमप्यपाराक्षरसुतादीन् भक्ष्या नमस्कृत्य पितुश्च पादाद् ॥

etc. same as in No. 69

Ends— fol 17<sup>b</sup>

धुरतकृतमालो व्यालदावीकराक्षसपनफलमणालोर्द्धागमौरीविशालः ॥

विहितशशिकलार्धः सेव्यमानोतिमस्या पञ्चपतिरिष चूर्णः सर्वकुष्ठानि  
हन्वाद् ॥ ४१२ ॥

इति भाग्यदुस्तुना तीसद्वेयेन विरचितं चिकित्साशास्त्रं ॥ अग्निर्मा-  
नाणि छन्द्यन्ति मनः सत्वेन छन्द्यन्ति ॥ विद्यातपोभ्यां चूतात्मा बुद्धिज्ञानेन  
सिद्ध्यति ॥ १ ॥ इति चिकित्साकलिका समाप्ता.

Reference.— See No. 69.

चिकित्सासागर

Chikitsāsaṅgāra

No. 74

428.  
1884-86.

Size — 12 in by 4½ in

Extent — 37 leaves, 11-12 lines to a page, 30-34 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing bad and irregular, borders have double lines and single line in black ink, paper is old and musty. It is a compilation by the author from several works, the one most frequently referred to being *Garudapurāṇa*. He gives his genealogy in the beginning.

Age — Sam. 1785.

Author.— Vatsesvara

Begins — fol. 1<sup>b</sup>

जीगणेशाय नमः । श्रीवदुक्ताय बालभैरवाय नमः ॥  
 देवादिस्तनून्मय इतितले श्रीमन्निबारेभ्वर.  
 ख्यातो सुधरवृत्तमन्त्रिलकस्तस्यानुजस्तीक्ष्णपी ।  
 तन्मूल सधितेव नन्दितनो मन्त्रिणाहोरेभ्वरो  
 विचारुतधियेकवान् हस्तचिरो देवेभ्वरस्तम्भुत ॥ १ ॥  
 तस्यात्मनेन कृतिना श्रीवृत्तेभ्वरमन्त्रिणा  
 चिकित्सासागरो नाम ग्रंथोव कियते हृदा ॥ २ ॥  
 गण्डाविपुराणानि शुक्लतत्त्वाभ्यनेकस ।  
 हृद्वा तन्सारमाकृष्य ग्रंथेस्मिन् विनिश्चयते ॥ ३ ॥  
 चिकित्सा नाकडे प्रोक्ता इत्ये इतिहा यथा ।  
 तथैव आकृष्य ग्रंथेस्मिन्नाभिलिख्यते ॥ ४ ॥ etc.

Ends — fol 37<sup>b</sup>

अम्बगंघातिले छल्ल तेन गो इमरिणी मवेद  
 रसायनं च विष्णाकं मर्त्यो यो चार्प्यते श्वे । ११  
 वृषाणां योजये दुन्दो गीतवाचरतैर्वह्नि ।  
 गर्वां तु लवण देय ब्राह्मणानां च दध्यजा ॥ १४ ॥  
 इति चिकित्सासागरे गोवृषवादिचिकित्सा ॥



इति चिकित्सासारग्रन्थोऽयं समाप्तः स १७८५ जेठ मसि १२ लि०  
धनराजेन

References.— ( 1 ) Mss —A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum.—  
1, 186<sup>b</sup> ( our Ms. ),

## चिकित्सासारसंग्रह

Cikitsāsāraṅgraha

No 75

369  
1882-83.

Size.— 11½ in. by 5½ in

Extent — 75 leaves , 9 lines to a page , 25 letters to a line

Description — Country paper Devanāgarī characters , hand-writing bold and good, but the text very corrupt The Ms contains 897 verses numbered consecutively. After each hundred, it starts from one Fol 26 unnumbered Fol 1 missing Paper is old, musty and worn out Edges are worm-eaten

Age.— Sam. 1811 •

Author — Semaśarmācārya ( = Ksemaśarmācārya )

Begins — fol. 2<sup>a</sup>

न जिघा मत् तयादुरादि वृक्षात् स्वक्षात् क्षीतादिप्रचतो व ६  
जाप्या केचित्प्रकृत्यैव केचित् जाप्या उपेक्षिता ७  
क्रियया याप्यते यस्तु याप्य व्याधित्वमादिक्षेत्  
न चासौ मृयते तेन नान्नो चा प्रक्षाम्यति ८ etc.

Ends.— fol. 76<sup>a</sup>

हरीतकी सपीप्य माण्डव कथित क्षीर मेतेनोद्भूतं वर  
हृषवर्णं ( fol. 76<sup>b</sup> ) करं क्षीणां तिलकानां च नाशनं ॥ ९७ ।

इति श्रीगौतमात्मजयेमस्त्रिभार्येभिरचिते चिकित्सासारसंग्रहं  
संपूर्णं समाप्तमिति श्रीजैपुरमध्ये लिखितं ब्राह्मणगुरुर्जुनगौडतुङ्गाचार्य  
पुण्य चरित्र आचार्य जी श्रीजैचंदजी तस्य चिरजीव मुकंदराम स्वय-  
पठनार्थं ह्यम भवतु श्रीरस्तु कल्याणमस्तु पादुकां धुस्तकं दृष्ट्वा तादृशं लिखितं

मया यदि ह्यहमह्यह वा मम दोषो न दीयते ? संवत् १८११ वर्षे मिति  
 दृग्गहीर सितान् लेखकः वाङ्मयो ह्यम मयह्य ओषोषु

References.— (1) Mss.— A—Aufrecht's *Catalogus Catalogorum* —  
 1, 186<sup>b</sup> (the only entry by Aufrecht).

One *चिकित्सासार* is ascribed to होमंकर मिश्र by Aufrecht  
 11, 38<sup>a</sup>, on the authority of Stein's *Catalogue of Jammu*  
 Mss., pp 183 and 347. The extract given in the latter  
 catalogue does not agree with our Ms.

### चिकित्सासारसंग्रह

*Chikitsāsārasaṅgraha*

No. 76

926  
 1891-95.

Size.— 11 $\frac{1}{4}$  in by 5 $\frac{1}{2}$  in.

Extent — 346 leaves, 7-9 lines to a page, 38 letters to a page,

Description — Country paper; Devanāgarī characters; hand-writing  
 irregular but legible, first two folios and the last one are  
 damaged and repaired on the right-hand top-corner, the  
 whole Ms is written without any mark of punctuation and  
 the topic headings are tinged with red pigment upto fol.  
 213<sup>a</sup>, after which it is impossible to distinguish the heading  
 or colophon from the text. The numbering of leaves starts  
 1-100, then again 1-100, then 1-39, then 240-348. Foll  
 128 and 136 missing. The work is one of the largest  
 compilations from older works and contains very copious  
 extracts from Madhava's works. The author according to  
 Hoernle (J. R. A. S., 1909, p. 860, fn. 1), flourished in  
 the twelfth century A. D. This Ms is a fragment stopping  
 in the middle of गलगडाधिकार, the text is very corrupt.

Age — Appears to be old

Author.— Vangasena

Begins — fol. 1<sup>a</sup>

ॐ नमः श्रीगणपतये नमः श्रीमन्निरुद्धाय नमः  
 नन्दा शिव प्रथमतः प्रणिपत्य चरि

चिकित्सासारसंग्रह

or

वङ्गवत् वैद्यक

Cikitsāsārasaṅgraha

or

Vaṅgadatta Vaidyaka

No 78

352

1879-80

Size.— 11½ in. by 4½ in

Extent.— 104 leaves, 13 lines to a page, 42 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, with वृद्धमात्रा, hand-writing legible, double lines in black ink on both the borders, benedictory phrase, topic headings and marks of punctuation tinged with red pigment. The Ms. is a fragment of चिकित्सासारसंग्रह. Its folios are 314, 351-454. Foll 315-350 are missing. The text of this Ms on fol 314<sup>b</sup>, in the beginning is identical with that of चिकित्सासारसंग्रह (No 77) fol 342<sup>b</sup> l 8 to fol 343<sup>b</sup> l 1. The text of our Ms from fol 351<sup>a</sup> onwards entirely agrees with that of चिकित्सासारसंग्रह (No. 77) fol 395<sup>b</sup>, line 4 and onwards. Hence, the Ms. should be named as चिकित्सासारसंग्रह and not वङ्गवत् वैद्यक. It is the oldest dated paper Ms in this library.

Age.— Sam 1376 (= A D 1320).

Author.— Vangadatta.

Begins — fol. 314<sup>b</sup>

ॐ नमो विनायकाय ॥ ॐ नमो वैद्यनाथाय ॥

शिख्या सन्वर्णा अधिता नीरजा वृद्धसंनिभा ।

कफवातोत्थिता ज्ञेया बालानामजगल्लिका ॥

etc same as in No 77

fol 342<sup>b</sup>, lines 8 fffol 351<sup>a</sup>

२ छद्दुष्ट ॥

त्रिकलाद्यं घृतं ॥

त्रिकला अयुष्यं प्राक्षा मधुकन्दुरोहिणी ।

प्रपौडरीक क्षुमेला विद्वय नागकेसर ॥

etc. same as in No. 77

fol. 395<sup>b</sup> lines 4 ff



Ends.— fol 454<sup>b</sup>

योगं मया विरचयिष्यतः कथं हि ।

etc. same as in No. 77

fol. 536<sup>b</sup>

The last Colophon is—*हृत्तिरिष वैद्यमीगदापरद्वतवेद्याचार्य-  
धीशंसेनस्येति ॥ संवत् १३७६ वर्षे लौकिक काल्दम शुदि १६ शनौ अयेह  
वीजापुरवास्तव्य नामद्भूत ज्ञातीय ठ० आलासुत ठ० रणसिंहेन  
आत्मनोऽध्ययनार्थं स्वद्वयेन पुस्तकमलेखि । संवलं महाश्री । शुभं भवतु ।  
लेखकपाठकयो । यादृश पुस्तके दृष्ट तादृश लिखितं भवा । यदि शुद्धमशुद्ध वा  
मम दोषो न क्षीयतां ॥*

Reference — See No 76

चिकित्सासारसंग्रह

Chikitsāsārasaṅgraha

No 79

891  
1887-91

Size — 12½ in by 5½ in

Extent — 414 leaves, 12 lines to a page, 40 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing is bad and irregular from fol 1-20, then it is bold and uniformly good till the end. There are two systems of numbering the folios, one on the left-hand top corner and the other on the right-hand corner. The former stops after 129, with another leaf bearing 129 and but for three and a half lines on its a side, entirely blank. The bottom corner numbering starts with 1 and after leaving the number 34 runs upto 39. Then it again starts with number 1 and goes upto 378. Colophons and topic headings are tinged with red pigment. It is almost a complete copy.

Age — Appears to be somewhat modern.

Author — Vaṅgasena,

Begins.-- fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥

नत्वा शिवं प्रथमतः प्रणिपत्य चण्डी etc.

same as in No 76

Ends — fol 378<sup>b</sup>

येषां भवा विरपरिग्रहतः कथयि-

त्तवर्द्धितो जगति कार्त्तिकलताग्रोहः ।

छिनो भेषिषदि वन्द्येभिरल सल्लानां

त कोतुकेन सजना परिवर्द्धयंतु ।

कृतिरियं श्रीगदाधरवैद्यभूतवैद्यविद्याचार्यश्रीचंगसेनस्वेति ।

समाप्त परिपूर्णजातोय चंगसेनप्रणय ॥

Reference.— See No 76

### चिकित्सासारसंग्रह

Chikitsāsārasaṅgraha

No. 80

219 A  
1883-84

Size — 11½ in. by 5½ in

Extent — 135 leaves, 8 lines to a page, 31 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing bold and good, double lines in black ink on borders, paper is very old, musty and worn out, topic headings, marks of punctuation and colophons are tinged with red pigment. It is a fragment extending from the beginning (folio 1) to the middle of श्वासाधिकार (folio 170<sup>b</sup>), foli 20-24, 26-29, 49, 52, 85, 95, 128 and 132-153 (= 35) are missing. Hence the actual number of folios is 170-35 = 135. It agrees at some places with another fragment in the same bundle, but the differences are many.

Age.— Appears to be very old

Author — Vaṅgasena.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीकृष्णाय नमः ॥

नत्वा शिव प्रथमतः प्रणिपत्य चण्डी

वाग्देवतां तदनु तातपद् दृष्ट्वा ।

etc. same as in No. 76

Ends.— fol. 170<sup>b</sup>

पित्ता सोऽर्च्यलक्षारपथ्यात्रिकद्विष्टुभिः ।

समाह्वयेर्षित सिद्धं सक्तीरं श्वासकासदुग्धं ॥

श्लुकाख्यां नैचुलं फल ॥

काकादनी शृग्वेर वर्षाद्वर्हतीद्वयं ।

पलसात्रैर्षित प्रस्थ पचेदेतैर्जलादके ॥

क उष्ण पतिमेतदि श्वासानयविनाशन ॥

छषहायं दृत ॥

तैलं दशगुणे सिद्धं मृगराजरसे छुमे ।

पीयमानं यथान्वाय श्वास्यासकासौ व्यपोहति ॥

मृगराज

Reference — See No. 76

चिकित्सासारसंग्रह

Chikitsāsārasaṅgraha

No 81

219 B

1883-84

Size.— 11<sup>8</sup>/<sub>10</sub> in by 4<sup>7</sup>/<sub>10</sub> in

Extent — 189 leaves, 7 lines to a page, 34 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing very good and bold, borders are decorated with double red lines upto fol 279. The Ms starts with fol 184 and runs upto fol 372, topic headings, marks of punctuation and colophons in red ink upto fol 279. After this topic headings and colophons are in red ink upto fol 348, but there are no marks of punctuation at all, fol 372 (which does not bear any number) is a mere repetition of the

text on fol. 273, fol. 198<sup>a</sup> has only 3 lines and fol. 198<sup>b</sup> is blank, fol. 272<sup>b</sup> is also blank. The Ms is a fragment and starts with the middle of कुटजाद्युत on अशोरोम and it extends upto वातव्याधि. Paper is old and musty and some leaves are in a decaying state on account of dampness.

Age — Appears to be old.

Author — Vaṅgasena

Begins — fol 184<sup>a</sup>

लकल केसर मीलोत्पलधातकीकल्के

सिद्ध भूत विषेय शूले रक्तार्शसा भिषजा ।

भूतश ४ पाश १६ कुटजस्य फल त्वक् च वण्णां प्रप १ तो २ मा.

हृत्ती ४ वातिके रक्तार्शसि कार्य्य ॥ कुटजाद्यं भूत ॥

त्रिकत्रय वच्चा द्विगु पाठा क्षार निशाह्वय ।

चक्षुस्तिक्ताकलिगाम्निशताम्बालवणानि च ॥

ग्रथिविल्वाजमोदा च गणोष्टाविंशतिर्मत ॥ etc.

fol 372

अथ दिक्काश्वासयो ॥

दिक्काश्वासातुरे पूर्व तैलाक्ते स्वेद इध्यते ।

शिर्षैर्लवणयोगैश्च शृङ्गुवातातुलोमन ॥

ऊर्ध्वाधि शोधन शक्ते दुर्वर्ले शमन मत । etc

Ends,— fol. 371<sup>b</sup>

इदमेव साधितदशशूलतैल नौगच्यार्थे यथाशक्ति क्षुणधिद्रव्य

गधाम्बुचन्दनाम्बुभ्या गोलयित्वा पचेत् तिल

तैलश ४ दशशूलप्रप ६ क १ मा ९ र ६ पाश ६४ शोश १६ दुग्धश ८

कल्क जीवकद्वय कृचमकद्वय काकोलिद्वय कश्चित्पुष्टि प्रक २

दृक्पुष्पाष्टवर्गादे यत्र कल्क प्रकीर्तित

पल चतुष्टय तत्र कल्कमाहुर्मनीषिण

दशशूलतैल० इति सारसंग्रहे वातव्याधिविचिन्तोपदेश

fol 352<sup>b</sup>

अभयानामरकल्कं पौष्करदण्डकमारिचकल्क वा ।

तायेनोष्णेन पिबेच्छासी दिक्की च तच्छात्ये ॥ ० ॥

Reference.— See No 76

चिकित्सासारसंग्रह

or

चिकित्सातत्त्वसंग्रह

or

चिकित्सामहार्णव

Cikitsāsārasaṅgraha

or

Cikitsātattvasaṅgraha

or

Cikitsāmahārṇava

No. 82

918.

1884-87.

Size.— 11 $\frac{3}{8}$  in. by 6 in

Extent.— 553+2 leaves, 11 lines to a page, 30 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good. The Ms. can be divided into 2 parts (1) foll. 1-262 and (11) foll. 263-550, the first part, which differs in the hand-writing and quality of paper used, is obviously of much later date than second part which is much older, more musty, brittle and almost in a decaying condition, borders, colophons and topic-headings are in red ink, first part has even the marks of punctuation in red ink. Foll. 306-339 are missing, fol. 361<sup>b</sup> has only 3 lines, fol. 455<sup>b</sup> is blank, fol. 489 is repeated, foll. 527-546 are worm eaten in the middle of the right-hand border. In the 4th verse, fol. 1<sup>b</sup>, the work is named as चिकित्सातत्त्वसंग्रह, in all its colophons it is called चिकित्सामहार्णव, and as its text entirely agrees with the Mss. of चिकित्सासारसंग्रह, I have put it under that name. After the body of the text 2 folios contain an index of the whole work. As about one-third of folio 549 is lost it is impossible to determine its exact date. The last word on fol. 549<sup>b</sup> is संवत्. The beginning on fol. 550<sup>a</sup> is ञचदि ७ दिने बार मगल.

Age — Appears to be very old.

Author — Vaṅgasena

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

ओं नमो धन्वतरये ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीकरस्वायै नमः ॥

नत्वा शिवं प्रथमतः प्रणिपत्य चण्डी

वाग्देवतां तद्वत् तातपदे कुक्ष्य ॥

etc. same as in No. 76

Ends.—fol. 549<sup>b</sup>

- line 4. श्रीवगसेनग्रथिते चिकित्साग्रहार्णवेरिष्टाध्याय ॥  
 5. चिरपरिभ्रमत कथिचित्संवर्द्धितो जगति कीर्तिलताग्रो  
 6. यदि गोभिरल खलानां छित ॥ छितिरियं वैद्यभीगदाघर  
 7. चार्थ ७ श्रीवगसेनस्यति ॥ अदर्शदौषाग्रमतिविद्व  
 8. लिलिखे मयात्र ॥ तत्सर्वमार्थे ॥ परिशोधनीय प्रायेण ह  
 9. ति ॥ यावती क्षेपनागेन प्रयाताक्षिरसा रसा व्याच्यमानं ह  
 10. तुस्तकमुत्तम । शिवमस्तु सर्वजगत पर हितानिरता भवं  
 11. दोषा । प्रसादु नाशं सर्वत्र हृत्सी भवतु लोका ॥ संवत्  
 fol 550<sup>b</sup>

यदि ७ दिने धारमगल ॥ शुभ भवतु ॥ याधिसं पुस्तकं प्रिष्टुवा ॥  
 ताम्रिते लिखते मया ॥ यदि शुद्धमशुद्धं वा ॥ मम दोषो न दीयते ॥ १ ॥  
 महाराजाधिराज श्री १०८ मोहनदासजी पुस्तक लिपीकाराधिते गांगा  
 on the margin ह० सहदेवके ताई ठाकुरा धर्माथेऽनुन्याथे दत्त्वा ॥  
 राज्य(?) श्रीवगसेनग्रथ सपूर्ण कीयौ ॥ लिखत महातमा जेमल अलिराज ।  
 मनहरदासः स्यामदास लिपिकृत ॥ १ ॥

References — See No 76

चिकित्साशास्त्रसंग्रह

Chikitsāsāstrasangraha

No. 83

919

1884-87.

Size.—8 $\frac{7}{16}$  in by 4 $\frac{3}{8}$  in.

Extent — 59 leaves, 11-12 lines to a page, 22-24 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters with पुढनात्रास  
 hand-writing bad and very irregular, paper is very old,  
 worn out and musty, edges have begun to decay, single  
 line in black ink on borders, benedictory phrase, topic  
 headings and colophons tinged with red pigment From  
 colophon on fol. 3<sup>b</sup>, viz, इति आत्रेय नापिते हारीतोत्तरे ज्येष्क-  
 क्षणदोषशास्त्रपठनविधि । नाम ग्रन्थमोक्षाय, the name of the work  
 should be हारीतोत्तर. The name हारीतोत्तर is repeated in other

colophons also It is a fragment and stops abruptly in the middle of describing inauspicious things which stop one from travelling.

Age — Appears to be very old

Author — Hārīta ?

Begins fol 1<sup>b</sup>

ॐ नमो घन्धतरये ।  
 मत्वा शिष्य सकलतत्त्वकलाविस्मृ  
 ज्ञात्वाभूतैकपटुलं परमात्मरूप ।  
 रोगादिरोगक्षमनं दमनं स्मरस्य  
 शांतिक्षपाधिपनरं त्रिगुणात्मरूप ॥ १ ॥  
 हिमवतश्चोत्तरे कूले सिद्धिर्विगणसेविते ।  
 प्रज्ञातमुगजाकीर्णं नानापादपक्षोचिते ॥ २ ॥  
 तत्रस्थं तपसा युक्तं क्षुतार्थेयितविग्रहं ।  
 सुखस्फटिकवत् सुभ्रं तरुणादित्यतेजसं ॥  
 जटाजूटाटवीक्षुतिं भ्रासितं सुभ्रमंडलं ।  
 आत्रेयं बहुशिष्यैस्तु राजितं तपसा व्रतं ।  
 पटुञ्जलं शण्ड्यो हारीतं सर्वज्ञानमिदं महत् etc

Ends — fol 59<sup>b</sup>

मार्गच्छिद्यति मार्जारं सर्पो वा कलकलात्क ।  
 गोषा वापि प्रवेक्षे च पद्मेकं न तु ब्रजेत् ॥  
 प्रस्वलनपादशरसौ वसनानि स्वलन्ति च ।  
 विष्टब्धं वचनं श्रुत्वा न गच्छेत् सिद्धिमिच्छता ।  
 युधानां ह्य

Reference — ( 1 ) Mss — A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum :—  
 11, 38\* ( our Ms. The only entry by Aufrecht ).

चिकित्साज्ञान

Chikitsājñāna

No. 84

917.
1884-87

Size.— 9 $\frac{3}{10}$  in. by 5 $\frac{7}{10}$  in

Extent.— 14 leaves, 12 lines to a page, 36 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, benedictory phrase and marks of punctuation in red ink, borders decorated with double lines in red ink, topic-headings and colophons are tinged with red pigment. On fol 1<sup>a</sup> we find an extract from वैद्यलकार on भाषाभाष. On the margins of foll 1<sup>b</sup> and 2<sup>a</sup> we find 20 verses (11 and 12 missing, otherwise the number is 22) on नाडीपरीक्षा written by a different hand. On foll 2<sup>b</sup> and 3<sup>a</sup> we find the शक्त of रस and सृत्युलक्षण on the margins. On the margins of foll 5 and 6<sup>a</sup> we find some extracts from रसरत्न-प्रदीप. On the margins of fol. 7 we find extracts from रसरत्नलक्ष्मी. Fol 8<sup>a</sup> is blank. On the margins of fol 9<sup>a</sup> some prescriptions in Hindi are given. On the margins of foll 10 and 11 we find recipes on स्तम्भन. The same subject along with a charm is described on the margins of fol 12<sup>b</sup>. Margins of foll 13<sup>b</sup> and 14 are full of recipes on बाजीकरण.

Age.— Samvat 1816

Author.— Upādhyāya Vidyāpati.

Begins —fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

सहजकरसशोभिषलुर्वाणमभीष्टद ।

कार्त्तवीर्यार्जुन वदे रक्तांबरविभूषण ॥ १ ॥

चिकित्साज्ञानतिमिरच्छन्न नेत्रप्रसादन ॥

मिषजा प्रीतये सुहृन्मुयोगाजनमुच्यते ॥ २ ॥

ये प्राकृतैर्वैद्यवचोभिरुक्ता योगा सतां यक्ष भवति मान्द्या ।

प्राच्यां निषज्जाति वचोभिर्येव विद्यापतिस्तान्बहुशोऽनुहृता ॥ ३ ॥

etc.



Ends.— fol. 14<sup>b</sup>

बनेछ केवारं बिल्बं जातीफल वल पम ।

त्वह् स्त्रौणेय च मधुना मुदिकास्य विचारिता ॥

दौर्वन्धमास्यग इम्यादपि मयाविसमं ।

नयनद्वलमनोयहोत्थस्य प्रभवति मूलमिदं मुनिप्रणीतै ।

जतिद्वयममुसिद्धयोगवाक्ये रचितमतोजनमस्तु सर्वतुष्यै ॥

इति श्रीमधुपाध्यायविद्यापतिकृत चिकित्साजन समाप्त ॥ सप्त

१८१६ कातिकमासे कृष्णपक्षे तिथौ चतुर्दश्यां शुक्रवासरे ॥ लिखितं कल्याण-

दास हरिदासस्तथैव च । उभयो ब्रातृभ्यां च

References — ( 1 ) Mss — A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
I, 186<sup>a</sup>, II, 38<sup>a</sup> and 199<sup>b</sup>

ज्योतिष्मतीकल्प

Jyotismatikalpa

No 85

928  
1891-95

Size — 6½ in. by 4½ in

Extent — 5 leaves, 10 lines to a page, 24 letters to a line.

Description.— Modern paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, double lines in red ink on each border, pages have been lined with pencil for writing. Paging of leaves starts with 3 and ends with 7. The Ms contains two parts ( 1 ) ज्योतिष्मतीकल्प foll. 3-5 and ( 2 ) ज्योतिष्मतीपञ्चाग foll. 6-7. First part contains 46 verses and the second 29.

Age — Appears to be modern

Author — Anonymous

Begins.—fol 3<sup>a</sup>

श्री ॥ ज्योतिष्म- क-

कैलासशिखरासीन देवदेव महेश्वर ॥

धाम्भ परया मन्त्र्या देवी बन्धनममयीत् ॥ १ ॥

ममबान्मानवा सर्वे घोरे क्षिप्यति तुच्छते ॥  
 तेषामेव हितार्थाय हस्तव्यक्त हस्तावहं ॥ २ ॥  
 येनोपायेन देवेश सर्वे तुष्यति मानवा ॥  
 येन सिद्धिर्भवेज्जतौ येन याति परां गतिं ॥ ३ ॥  
 इति वृष्टस्तथा देव्या विमलार्थमथाब्रवीत् ॥  
 शृणु देवि महामागे लोके विस्मयकारण ॥ ४ ॥  
 ज्योतिष्मतीति विख्यात रसायनमनुत्तम ॥ etc

Ends.—fol 7<sup>b</sup>

तत्तत्तैलसमकीरं मधुनापि समन्वित ॥  
 क्षनेद्देहमनपाकृत्वा तैलशेषं तु कारयेत् ॥ २८ ॥  
 जातीकलं धीजघ्नं ककोलं त्वचमेव च ॥  
 एतामि समभागानि चूर्णयित्वा पलं क्षिपेत् ॥ २९ ॥  
 इति ज्योतिष्मती कथ्य ॥

References — Aufrecht mentions only our Ms in his Catalogus  
 Catalogorum, III, 45<sup>b</sup>.

### ज्वरतिमिरमास्कर

*Jvaratimirabhāskara*

No. 86

1050.  
1886-92.

Size.— 10½ in. by 4½ in.

Extent.— 80 leaves, 10-11 lines to a page, 25-32 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, two hand-  
 writings and two sorts of papers, foll 1-52 have bold but  
 shaky hand-writing and paper is very old, musty and  
 worn out, borders have double lines in black ink on both  
 the sides, marks of punctuation and colophons are in red  
 ink, topic-headings tinged with red pigment Foll 53-80  
 are written in good hand, there are no border-lines and  
 only the topic headings are tinged with red pigment Foll  
 69 and 76 have lacunae There are marginal notes in the  
 Ms The author is Kāyastha Cāmunda, resident of Mewar,  
 who composed this work in Sam 1646 = A D. 1590.

The work contains 16 chapters and gives an elaborate description and treatment of different sorts of fevers. On account of dampness several leaves are stuck together.

Age.—Sam 1762

Author.—Kāyastha Cāmuṇḍa

Begins —fol. 1<sup>b</sup>

श्रीवैद्येशाय नमः ॥

स्फुरद्यत्रिदुरद्वरीचरणसुग्धमाराधयद्

प्रजम्ब्य च रुजां रिपुं प्रथमवैद्यमंमोषिणं ।

विलोक्य विविधानामाद् करणवीरकुंभात्मज

विश्वस्मितमतिं विजां प्रथयसीय चण्डाभिषः ॥ १ ॥

(on margin चण्डाभिषः)

कारणमंडलविततं लक्ष्मरघवेशजोषोतं ।

ज्वरतिमिरमास्कराख्यं ग्रंथं तच्छ्रुते स रोगिण्यभातुं ॥ २ ॥

सति यद्यपि तंवाणि ह्रविस्तीर्णान्यनेकज्ञा ।

तथापि बालबोधाय सारद्वष्टव्य लिख्यते ॥ ३ ॥ etc.

Ends.—fol. 79<sup>b</sup>

विषये बालशिल्पमूर्ध्नि कुर्याद्व्यानुलोममं ।

मल प्रवर्तयेनाद्युत्तीक्ष्णाभि कलवर्तिभि ॥

इति विप्रचचिकित्सा ॥

शाये ज्वराचिरेधेन यथाशाकं मिश्रजित ॥

इति अग्निसाद ॥

देशे श्रीमेदपाटे रसयुग्गरसभूम्यधरे दसम्पा

ह्युक्तयो माम्बिनस्या त्रिदशगुरुदिने योगिनीपत्रनस्य ।

यत्ने श्रीराजमहते विलक्षति बहुधामदले कुम्भसह-

कायस्य चण्डनामा ज्वरतिमिरहरं मास्कर संविधत् ॥

इति श्रीकायस्थचण्डद्वन्द्वते ज्वरतिमिरमास्करे सेव्यधत् ॥ इति का-

कायस्थचामुण्डकृते ज्वरतिमिरमास्करे ज्वरोपद्रवो नाम षोडशोऽध्याय ॥ १६ ॥

श्रीकृष्णजी सहाय ॥ सवत् १७६२ चैत्रसुदी १० श्रुतवासरे लिपित लक्ष्मी-

पति ओझा आत्मपठनार्थं ॥

After this follow some prescriptions in Hindi in a different handwriting

References.— ( 1 ) Mss — A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum .—  
1, 214<sup>a</sup>, 11, 44<sup>a</sup> and 202<sup>a</sup>, 11, 46<sup>a</sup>

B-Descriptive Catalogues —

Mitra's Catalogue of Bikaner Mss , p 643, No. 1404.

ज्वरतिमिरभास्कर

Jvaratimirabhāskara

No 87

892  
1887-91.

Size — 10 $\frac{3}{10}$  in. by 4 $\frac{3}{10}$  in

Extent.— 75 leaves , 9 lines to a page , 35-44 letters to a line

Description — Country paper , Devanāgarī characters , hand-writing good , borders have two rows of three lines and one line in red ink , benedictory phrase, topic-headings and topic-endings, marks of punctuation, verse numbers and colophons in red ink The hand-writing is bold in the beginning and gets smaller towards the end Paper is very old, musty, worn out and brittle

Age — Sam 1763

Author.— Kāyastha Cāmunda

Begins —fol. 1<sup>b</sup>

श्रीमहायणपत्रये नमः ॥

स्तुतत्रिपुरमुदरीचरणशुग्ममाराधत्

etc same as is No 86

Ends.—fol 75<sup>a</sup>

देशे श्रीमेदपाळे रसशुभरसचमत्सुबर्णे दक्षाम्या

etc same as in No 86.

The date and the name of the Scribe—fol 75<sup>b</sup>

संवत् १७६३ मार्गशिरस्तुदी १३ शर शुक्रवारे लिखत मिश्र लुजमल  
आत्मज मिश्र रूपचंद आत्मपठनार्थे छान भवतु ॥ सकला पदरासे

Reference.— See No. 86.

ज्वरसिमिरभास्कर

Jvaratimirabhāskara

No. 88

920
1884-87

Size.—  $9\frac{1}{2}$  in by  $5\frac{7}{10}$  in

Extent — 177 leaves, 10 lines to a page, 26 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, several hand-writings, all bad and childish, except on fol. 1<sup>b</sup>, and foll. 114-16, all letters have separate head-lines, full of lacunae, foll. 67<sup>a</sup>, 69<sup>a</sup>, 73<sup>a</sup>, 75<sup>a</sup>, 77<sup>a</sup>, 79<sup>a</sup>, 80<sup>a</sup>, 81<sup>a</sup>, 82<sup>a</sup>, 84<sup>a</sup>, 89<sup>a</sup>, 92<sup>a</sup>,  $\frac{1}{2}$  of 92<sup>b</sup>, 102<sup>a</sup>,  $\frac{1}{2}$  of 102<sup>b</sup>, 103(11)<sup>b</sup>, 108<sup>b</sup>, 112<sup>b</sup> and  $\frac{1}{2}$  of 113<sup>b</sup> are blank. Fol. 103 is repeated, benedictory phrases, topic-headings, verse numbers and colohpons tinged with red pigment. Paper is very old, musty, worn out and brittle. Place of transcription, Ajmer

Age.— Sam 1689.

Author — Kayastha Cāmūṇḍa

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

स्वस्ति श्रीगणपतिकुलदेव्यो प्रसादात् ॥

स्तुरत्त्रिपुरसुंदरीचरणपुग्ममाराधयद्

etc same as in No. 86

Ends.—fol. 116<sup>a</sup>

देसे श्रीमेवपाटे रत्नयुगस्तरत्नमानवर्षे दसम्बां

etc. same as in No. 86

Date and name of Scribe—संवत् १६८९ व० शा १५५५ व०  
कार्तिक शुद्ध ७ बुधे श्रीगङ्गा अजमेरमध्ये लिपीकृता । साह श्रीरक्षापठनार्थे  
सुख भवत् ॥ श्रीरस्तु ॥ श्री ॥ मांगलि ददात् ॥ श्री ॥ श्री ॥ श्री ॥ श्री ॥

References — See No. 86

## ज्वरतिमिरभास्कर

Jvaratimirabhāskara

No. 89

455.  
1898-98Size.—12  $\frac{7}{16}$  in. by 6 in

Extent.— 55 leaves, 11 lines to a page, 45 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, benedictory phrase, topic-headings, topic-endings and colophons tinged with red pigment Paper is thick, old and musty Last folio is much worn out

Age.— Sam 1875.

Author.— Kayastha Cāmunda

Begins.—fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

स्फुरतत्रिपुरसदरीचरणदुग्धममाराधयन्

etc same as in No 86

Ends —fol 55<sup>a</sup>

देशे श्रीमिदपाटे रत्नयुगशरभूमानवर्षे दशम्यां

Date मिति काल्युग सुदी ७ सवत् १८७५ बुधवार श्री श्रीराम ॥

श्रीसीताराम श्रीलक्ष्मीनारायणाय नमः ॥ श्री ॥

Reference — See No 86

## ज्वरनिदान

Jvaranidāna

No. 90

590  
1899-1951Size.— 10  $\frac{3}{16}$  in by 4  $\frac{1}{2}$  in.

Extent — 14 leaves, 10 lines to a page; 32 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī Characters, handwriting legible, adorned with double rows of double lines in red ink on borders, it is very corrupt and most of the verses

are the same as in माधवनिदान. Each verse is followed by an explanation in Hindi which is of Vraja-bhāṣā type spoken in Rājputana

Age — सवत १८७३ वरषे ताके १७३९ प्रवर्तमाने माघमासे शुक्लपक्षे ति १.

Author — Anonymous.

Begins —fol. 1<sup>a</sup>

श्रीगणेशायनम ॥ अथ ज्वरनिदानं ॥

एवं पृच्छति मातृी भां वस्यंते व्याधिसंकरा

तस्माच्चलेन सहैव रक्षयद्भि सिधित्तम १

अर्थ —इह प्रकार करि मनुष्यां के कष्ट के करिबा वाले व्याधि के सब दिबा जे है ती कारण सौ भला बैद्य है सो यत्न करि उत्तम सिद्धिने राखिनु है इत्यर्थ ॥ २ ॥

ज्ञातव्यो बध्यते योयं ज्वरादीनां विनिश्चय

वक्ष्यापमानसंक्रुद्धकृमिस्वाप्तसंभवः ॥ ३ ॥ etc.

Ends —fol 2<sup>b</sup>

निश्चयेयजे करि ज्वरकरि जुठ्यो जो पुरुष निहकी केरि सिर पीठ न गई होइ सो पुरुष ज्वरसौ जुठ्यो नही इसौ जाणि जे सो जाणजे केरि ज्वर आसी इत्यर्थ ॥ २२ ॥

इति श्रीकथनिश्चये ज्वरनिदानसंज्ञार्थ समापत्ता ॥

तत्ककल्प

Takrakalpa

No 91

1052.

1886-92.

Size.— 12½ in. by 6 in.

Extent.— 3 leaves, 20 lines to a page, 50-51 letters to a line.

Description — Conuntry paper; Devanāgarī Characters; handwriting bad, but legible, paper very old, musty and worn out, contains 129 verses describing the medical 'properties of तक्र, Scribe's name Gaṅgādhara; folios 1<sup>a</sup> and 3<sup>b</sup> blank; on borders double lines in black ink.

Age.— Sarh. 1835, Phalgun va(di), 11.

Author.—( Ārsam )

Begins —fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः । अथातस्तत्कल्प व्याख्यास्यामः ॥  
 हृमेरोरुनरे जुंगे मणिरत्नविभूषिते ॥  
 ह्रस्वोपपिष्ट ब्रह्माण प्रोवाचेद् प्रजापति ॥ १ ॥  
 मनुजा देवदेवेश सर्वज्ञानविदां वर ॥  
 व्याधिमिर्षिचिचैर्ग्रस्तास्तेषां हृदि प्रतिक्रियां ॥ २ ॥  
 क्षुत्त्रेव मनसा व्यात्वा धर्म्मार्थसङ्ग्रहं वच ॥  
 चिकित्सासारसर्वेश्वर जगदेव पितामह ॥ ३ ॥ etc

Ends —fol. 3<sup>a</sup>

पिप्पलीवर्द्धमान च कल्कपिष्ट विवेक्षरः ॥  
 जठराग्ना विनाशाय न नान्यपिप्पलीक्षमः ॥ १२८ ॥  
 एतस्य मधुक राखा धर्मिण्यां पुनर्नवा ॥  
 शुष्कमूलकसपुक्त वातशोकमलेपनं ॥  
 इति तत्कल्पस्तुमुष्णा ॥  
 इत्यार्षे तत्कल्पं समाप्तः ॥ लि० गंगाधरेण वचनादृष्टः ।  
 स. १८३५ का व. ११

References — ( 1 ) Mss — A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum --  
 1, 215<sup>b</sup>, 11, 45<sup>a</sup> ( our ms. )

B-Descriptive Catalogues -

One तत्कल्प attributed to पराशर is mentioned in Mitra's  
 Bikaner Mss Cat no. 1438, but it is different from  
 our Ms.

त्रिशती

Trishati

No. 92

536.

1892-95

Size.— 8½ in. by 6 in.

Extent.— 24 leaves ; 10 lines to a page , 38 letters to a line.



**Description.**— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, book-form and sewn with thread, double lines in black ink on each border, benedictory phrase, verse numbers, topic-headings, topic-endings and colophon tinged with red pigment, paper old and musty, fol 286 torn out. It begins its pages with fol No. 264 and ends with fol. 287. The name of the scribe is Svabhāvarāma. It contains only the text. There are notes on margins and in between the lines.

**Age** — 1804 (Śaka ?)

**Author** — Śārṅgadharma

**Begins** — fol. 284<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

उद्यगिरिशिरस्थो निद्रया मूढमेत-

ज्जगद्वद्वमशेष निर्मिमीतेऽनिश य ।

अमिततमममिहोदामदारिद्र्यहारि-

प्रसमरकिरणौघस्तान्मुदेव स देव ॥ १ ॥

विष्यन्तीकुचपत्रबल्लयविरतोद्गासैकहेतु हृषा-

पूर्णे य कलश दधज्जलनिधेराविर्बभूवेच्छया ।

नानाव्याधिभरातुराखिलजगज्जीवातुराशु स्थिर

दिश्याद्दो दुरितौघकुजरहरिर्देव स धन्वतरि ॥ २ ॥ etc

**Ends** — fol 287<sup>b</sup>

मय्यनुग्रहबुद्ध्या वा कवित्वश्रुतिकौतुकात्

सत सततमेवैनामात्रियञ्च मनोरमाह ॥ ३१ ॥

इति श्रीशार्ङ्गधरेण विरचिता त्रिशती सपूर्णतामगात् श्रीरस्तु

युगाञ्जसिर्द्धिपुमिमे सद्ये ह्यत्रिकासबलिते दले च ।

शौके दिने माघशके दशम्यां स्वभावरात्रिप्रातीमलेखीत् ॥ १ ॥

स्वविनोदार्थं कल्याणमस्तु लेखकपाठकयो

**Reference** — See No. 93

त्रिशतीव्याख्या  
वैद्यवल्लभा

Trisatī-vyākhyā  
Vaidyavallabhā

No 93

1053  
1886-92

Size.— 10½ in. by 5½ in.

Extent.— 71 leaves, 10 lines to a page, 22 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing bad and legible with difficulty, double rows of two and one lines in yellow ink on both borders, marks of punctuation in yellow ink which has faded everywhere, benedictory phrase, topic-headings, topic-endings and colophons tinged with red pigment. Paper old and musty. The work is a commentary by Vallabhabhaṭṭa on Trisatī or Vaidyavallabha or Jvaratrisatī by Śārngadhara, son of Devarāja, a *Bada-nagara* Gujarātī Nāgara Brāhmaṇa.

Age.— Śam. 1832

Author.— Vallabhabhaṭṭa

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

जीमनेशाय नमः ॥

नमस्कृत्य महादेव सोमं सर्वार्थसिद्धिम् ।

क्रियते त्रिशतीव्याख्या सुगन्धवैद्यहृदे मया ॥ १ ॥

अथ साङ्गधरनामा वैद्यत्रिशतीनाम ग्रन्थमारभते ॥

श्रीमती त्रिशतश्लोकी नानावृत्तसमन्विता ।

कविशाङ्गधरप्रोक्ता दुर्लभस्त्वेषास्त्वष्टिभिः ॥ २ ॥

सर्वविघ्नपरिहाराय सर्वविघ्नप्राप्तये सर्वकामक्षतारणाय श्रुदिततजोराशि  
जगत्प्रबोधक धातार सतीति ॥ तस्याद्यश्लोकः ॥ उदयेति ॥ अस्य व्याख्या

Ends.— fol. 70<sup>b</sup>

मयीति सन्त सत्युक्ता संततमेव निरंतरमेव एनां त्रिशतीं आश्रियध्वं  
आद्रीकृत कीदृशी मनोरमां पदलालयेन म्रियां । आदरे हेतुमाह मयि विषये  
अनुग्रहद्वया कृपाद्वया वा । अथवा कवित्वश्रुति कविताश्रवणं तस्य कुटुंबलात्  
अत्र हि अनेकश्लोकावितानि कवित्वानि सततं कुटुंबलादा आदरे तु तुदादिन्वा-  
(fol. 71<sup>a</sup>), उः । जीः पार्थनायां. लोह रिक्ति. पणिलक्ष्मुद्रयजादेशः ॥

इति श्रीवैद्यवल्लभमहोदयविरचिता वैद्यवल्लभाभारता चरित्रिका सख्यवित-  
पात् ॥ सप्त १८३२ कार्तिकमासे शुद्धपक्षे दिनी ७ मोमकारे शुद्धलेपे  
पूर्णकृता ह्यमस्तु ॥

After this follow three verses in praise of नागानन, रामचन्द्र  
and विष्णु

References — ( 1 ) Mss — A-Aufrecht's *Catalogus Catalogorum* —  
1, 613<sup>a</sup> ( only text ), 11, 146<sup>a</sup> and 227<sup>b</sup>, 111, 128<sup>a</sup>

B-Descriptive Catalogues — Peterson's *Catalogue of Ulwar*  
Mss No 1634, Extract 417

Mitra's *Catalogue of Bikaner Mss.* pp. 659 and 664 men-  
tion two comm on Vaidyavallabha which are different  
from ours

I O Catalogue, Ms No 2713 has only the text

( 2 ) Printed Editions — Edited with Hindi Translation of  
the text by Kīśorī-vallabha, Bombay, 1912

त्रिशतीव्याख्या

or

सिद्धान्तसञ्चय

No 94

Trisatī-vyākhyā

called

Siddhāntasañcaya

622.

1895-1902

Size — 8 $\frac{7}{10}$  in by 4 in.

Extent — 230 leaves, 9-10 lines to a page, 27 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writ-  
ing very good, borders are decorated with double rows or  
two lines and one line in red ink, benedictory phrase, the  
words सूत्र and टीका, verses numbers, topic-headings topic-  
endings and colophons in red ink The Ms. contains  
the text of *Trisatī* or *Vaidyavallabha* by Śaraṅgadhara with  
Narāyaṇa's comm which is called *Siddhāntasañcaya* in the  
last colophon, and *Siddhāntacikīṭṣā* by Aufrecht in his *Cat-*  
*alogus Catalogorum*, 11 146<sup>a</sup> Paper is old and musty and  
some part of the text is worn out It is very much worm-  
eaten. Fol. 135 is repeated.

Age.— Appears to be old.

Author (Text)— Śārṅgadharma , ( Comm ). Nārāyaṇa

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

अथा जगद्वलंबा ईश्वररिपुवैरिशक्तिर्मज्जूषा

मामबिलंबाद्युचसुखगीर्वाणवदिता पायात् ॥ १ ॥

लंबोदरमबलंबे छुरानेकुरवाबलांबितं नित्यं ।

प्रमथति यस्य स्मरणं विद्वन्महोदधपोहाय ॥ २ ॥

पितरं प्रणम्य कृष्णं उरु च नागेक्षामग्रजन्मान ।

नारायणो विदुष्यते त्रिशतिं वैद्यप्रमोदाय ॥ ३ ॥

नानाचार्यमतान्येकीकृत्यं संचीयते मया ।

चिकित्साशास्त्रसिद्धान्तसिंशतीविद्वतिष्ठलात् ॥ ४ ॥

इह हि सार्ङ्गधराचार्य प्रारिप्सितस्य ग्रंथस्य निर्विघ्नसमाप्यर्थमासी-  
र्वाद्यस्य मंगलमाचरति ॥ सुखं ॥

उदयगिरिशिरस्थो निद्रयामुदमेतज्जगद्वदमक्षेश निर्मितीतिनिर्हा य ।

अमिततमितमिन्नोद्दामदारिद्र्यहारप्रसमरकरिणोचस्ताम्बुदे व स देवः ॥ १

660

Ends — fol. 229<sup>a</sup>

सधिनय पठितान्प्रार्थयते

मय्यनुग्रहद्वयं वा कबिन्वश्रुतिकौतुकात्

संतसततमेवेतामाश्रियध्वं मनोरमां ॥ २७ ॥

टी० ॥ छंदोनुप्रासादे वैचित्र्यात्कवित्वभ्रवणकत् ( fol 229<sup>b</sup> ) इत्युपार्ता  
त्रिशतीं आश्रियध्वं जघयनाध्यापनाभ्यां आदराविषयीकुरुध्वं आहूयुर्वाहृद  
आदरे इति धातोस्तुदादिस्वाच्छेरिति ह्रस्वे रियादेशे अचिश्रुवात्वितीयकान्देशे-  
णमध्यमबहुवचनस्य . मित्यामादेश च रूपसिद्धिरिति ।

श्रीकृष्णतातचरणात्समधीत्य शास्त्रं ब्राह्मणवैद्यककलां कविनागनाथात् ।

शुक्तिप्रकाशितगंभीरतरार्थमेतच्छारायणो विवरण कृतवान् त्रिशत्या ॥ १ ॥

इति श्रीकृष्णभट्टात्मजनागनाथाजुजभीमछारायणब्रह्मविचिता  
सिद्धान्तसंख्यो नाम ग्रंथ त्रिशतीव्याख्या संपूर्णमगमत् ॥ छुम्बं दूयात् ॥  
॥ श्रीरस्तु ॥

Reference.— See No. 93

त्रिशतिव्याख्या  
or  
सिद्धान्तसंचय

Trisati-vyākhyā  
or  
Siddhāntasaṁcaya

No. 95

947.  
1884-87.

Size.— 12 in. by 4 $\frac{1}{8}$  in.

Extent.— 126 leaves, 12 lines to a page, 42 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters; hand-writing legible, some of the folios have double lines in red ink on their borders, verse numbers, topic-headings, topic-endings, pratikas and colophons are tinged with red pigment, paper is old, worn out and musty, fol 1 and 126 are worn out, specially the latter one. After the text which ends on fol 129<sup>a</sup>, some prescriptions from *Todarānanda* are given in the same hand-writing.

Age — Sam 1788.

Author (Text) — Śārṅgadhara; (Comm.) Nārāyaṇa.

Beginn — fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः श्रीगुरुवे नमः  
अंबा जगद्वलबा शंबरिषु वैरिणां किमंशुषा  
मामबिलंबालबायुधस्तुल्यगीर्वाणवदिता पापात् १  
etc. same as in No. 94.

Ends.— fol 126<sup>a</sup>

श्रीकृष्णतातचरणास्तमर्चयिष्यामि ब्राह्मणं वैद्यककलां कविनामनाथात्  
युक्तिप्रकाशितगनीतराधमेतत् नारायणो विवरणं कृतवान् विज्ञायाः १  
त्रिशताविकृतिव्याभावात् सिद्धान्तसंचये  
ग्रंथे वैद्यस्य शास्त्रस्य रहस्यं प्रतिपादितं ॥  
इति श्रीमत्कृष्णपंडितात्मजविष्णुनारायणपंडितकृतस्त्रिशतसंचय-  
श्रीरस्तु क्षुभं चयात्

Name of Scribe and date on fol. 126<sup>b</sup>

संवत् १७८८ वर्षे श्रावणे १४५३ प्रवर्तमाने पोसवदि १३ गुरुवासे  
लिखितं व्यास बकसरामवृक्षीय चिरंजीव भागवद्वृक्षीमायवदगार्थे ॥

References.— See No. 94.

द्रव्यगुणशतश्लोकी

Dravyagunasataśloki

No. 96

370.

1887-83.

Size.— 8½ in by 5 in.

Extent — 16 leaves , 9 lines to a page , 27 letters to a line

Description.—Country paper , Devanāgarī Characters , handwriting very good , benedictory phrase and the last colophon along with marks of punctuation in red ink . there are three lines in red ink on each side of the border First folio is slightly worm-eaten on the top

Age.— Appears to be old.

Author — Trimalla-kavi

Begins —fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रीकठ गिरिजागणेशसहित नत्वा शरण्यं मतां  
नानाद्रव्यगुणागुणान् कथयतो ब्रथान् विचार्य सकृत् ।  
पद्यापध्यषिदे गुणारुणयुत यद्वस्तु तोयादिक  
तं संक्षेपतया ब्रवीति हि शतश्लोकायां त्रिमल्लुः कवि ॥ १ ॥  
स्वाह्मल्लौ पदुक्तिकौ कटुकषायौ चेत्यमी पद रसा  
द्रव्यस्था महतीलकेन रसानाव्यक्तिं प्रयाता पृथक् ।  
तत्राद्या पवनं त्रयोऽभ्यवहता श्लेषमाणमत्याक्षय-  
स्ते पित्तं तु कषायतिक्तमपुरा त्रतीतरे तन्वते ॥ २ ॥ etc.

Ends.— fol. 16<sup>a</sup>

हिमात्रेरुत्पन्ना समुचितपचाननरसा  
द्वाना मत्केभ्य प्रतिदिशसमुच्चैरमलतां ।  
अदोषा सानद् यदि विरचितास्तो( fol 16<sup>b</sup> )अनिबद्धा  
शिव भे नेरुज्य अनयतु सदानवजननी ॥ १०१ ॥  
इति श्रीत्रिमल्लुविरचिता द्रव्यगुणशतश्लोकी समाप्ता ॥ श्रीरस्तु ॥

References.— ( 1 ) Mss.— A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
1, 264<sup>a</sup> , 11, 57<sup>a</sup> , 111, 57<sup>b</sup>.

Aufrecht mentions द्रव्यगुणदीपिका on its 5<sup>th</sup> add. 57<sup>th</sup>

B-Descriptive Catalogues.-

Burnell's Catalogue of Tanjore Mss. No. LI, p. 72<sup>b</sup>.

B B R. A. S., Cat No. 175.

(1) Printed Editions — (1) Litho editr, Bēnāres, 1889:

(2) With a Hindi Translation by Krishnalala, Bombay, 1894.

(3) With a Hindi Trans by Śaṅkarā Vaisya, Bōmbay, 1897.

(द्रव्यगुण) शतश्लोकी

(Dṛavyaguna) Śataśloki

No 97

851.

1891-92.

Size — 10½ in by 4½ in

Extent — 9 leaves, 11 lines to a page; 41 leaves to a line.

Description — Country paper; Devanagari characters; hand-writing good, two lines in red ink on each border; marks of punctuation in red ink, verse-numbers, benedictory phrase and the colophon tinged with red pigment. Paper, not very old

Age — Appears to be old.

Author — Trimalla-kavi.

Begins — fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रीकट गिरिजागणेशसहितं नत्वा हारण्यं तर्तुः ।

etc. same as in No. 96.

Ends.— fol. 8<sup>b</sup>

हि (fol 9<sup>a</sup>) मातृकव्याख्या सङ्गृहितपञ्चामनसि ।

same as in No 96.

Colophon at the end — इति श्रीमल्लकाक्षिरचिता शतश्लोकी संपूर्णम्

Reference — See No. 96.

(द्रव्यगुण) शतश्लोकी

(Dravyagūṇa) Śataśloki

No. 98

1097.
<hr/> 1886-92.

Size.— 9 in by 5 in

Extent.— 11 leaves, 10 lines to page, 36 letters to a line.

Description -- Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, two lines in red ink on each border, verse-numbers, benedictory phrase, topic-endings and the colophon are tinged with red pigment. There are explanatory notes in between the lines and on margin. Paper is old, musty and worn out.

Age.— Sam 1843

Author.— Trimalla-kavi.

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ अथ शतश्लोकी ॥

श्रीकण्ठ विष्णुजायगोशसहित नत्वा शरण्य सतां, etc.

same as is No. 96.

Ends — fol. 11<sup>a</sup>

हिमाद्रेरुत्पन्ना समुपचितपञ्चाननरसा, etc.

same as in No 96.

Colophon at the end — इति काचनाविवर्ण इति श्रीत्रिमल्लकवि-  
विरचिता शतश्लोकी समाप्तं सचत् १८४३ वर्षे भाद्रपदमासे शुभे कृष्णपक्षे  
तिथौ ५ पंचम्याया चतुर्थारे लिखित मनोहररामकृष्ण आत्मपठनार्थे.  
सवाईजयनगरमध्ये पत्र ११ शुभ मधुतु चम्बतरायनम् ॥ १ ॥ २ ॥

Then follows a verse on उच्चरकाच and उच्चरहरगज

Reference.— See No. 96



( द्रव्यगुण ) शतश्लोकी

( Dravyaguna ) Satashloki

No. 99

915  
1887-91Size.—  $8\frac{1}{8}$  in. by  $4\frac{1}{8}$  in.

Extent.— 19 leaves, 9 lines to a page, 23 letters to a line

Description —Country paper, Devanāgarī Characters, handwriting bad and irregular, two lines in black ink on each border on fol 1-8, the rest have no border-lines, from fol 5<sup>b</sup> onwards, topic-endings and topic-headings are tinged with red pigment Paper is very old, worn out and musty.

Age.— Appears to be old

Author — Trimalla-kavi

Begins — fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रीकठ गिरिजागणेशसहितं नत्वा सख्यं सतां

same as in No. 96

Ends.—fol. 19<sup>b</sup>

हिमाव्रेक्यक्षा सहस्रपक्षितपञ्चाननरसा, etc.

same as in No 96

Colophon at the end —इति श्रीब्रिमलकविरचिता शतश्लोकी संपूर्णा ॥

This is followed by—शंखी धरननाथ आना मोली लीइ कुच-  
लौले-तिबाही जगरामनै.

Reference.— See No 96

( द्रव्यगुण ) शतश्लोकी

( Dravyaguna ) Satashloki

No 100

916  
A 1887-91.Size.— 12 in by  $5\frac{1}{2}$  in.

Extent.— 8 leaves, 12 lines to a page, 45 letters to a line.

**Description.** — Country paper, Devanāgarī Characters, handwriting good; corrections made with yellow pigment, paper is old and musty and the right-hand side is completely worn out resulting in the loss of 4 or 5 letters in each line of almost every page.

**Age.** — Appears to be old.

**Author** — Trimalla-kavi.

**Begins.** — fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रीकण्ठ विरचितप्रहस्यकृतं नन्दा-खण्ड ॥ सप्त

etc., same as in No 96.

**Ends** — fol 8<sup>a</sup>

विमलेश्वरान्ता सप्तपञ्चितपञ्चाननरसा,

etc., same as in No. 96

**Reference.** — See No. 96

द्रव्यगुणशतश्लोकी

Dravyagunasaśatśloki

No 101

893  
1887-91

**Size** — 10½ in by 4⅞ in.

**Extent** — 8 leaves; 11 lines to a page, 40-42 letters to a line

**Description** — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, marks of punctuation, numbers of verses and the colophons in red ink, paper is old and musty, dampness seems to have affected the condition of paper Short notes are given here and there on the margins.

**Age.** — Sam. 1768.

**Author.** — Trimalla-kavi,

Begins — fol. 1<sup>a</sup>

श्रीकण्ठ गिरिजामणेशसहितं नत्वा शरण्यं सतां

etc., same as in No 96

Ends — fol 8<sup>b</sup>

हिमाद्रेरुत्पन्ना सल्लपचित पचानतरसा

etc., same as in No 96

Date—स १७६८ वर्षे पोषवदि त्रयोदश्यां

Reference.— See No. 96

द्रव्यगुणशतश्लोकी

Dravyagunasāśatashloki

No 102

921

1884-87

Size — 8½ in by 4⅞ in.

Extent — 13 leaves, 9 lines to a page, 32-35 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, double lines in red ink on borders, marks of punctuation and the last colophon in red ink, fol 1<sup>b</sup> and part of folio 2<sup>a</sup> contain notes in Hindi on the top of lines. First three folios bear the marks of पदच्छेद (a vertical line on top), paper is very old, musty and worn out. On account of dampness the left hand edges of folios 1-3 are in a decaying condition. Folio 13 has lost its right-hand top corner and left-hand bottom edge.

Age — Appears to be very old

Author — Trimalla-kavi

Begins.—fol 1<sup>b</sup>

श्रीमणेशाय नमः ॥

श्रीकण्ठ गिरिजामणेशसहितं नत्वा शरण्यं सतां

etc., same as in No 96

Ends.— fol 13<sup>b</sup>

हिमाद्रेरुत्पन्ना सल्लपचितपचाननरसा

etc., same as in No. 96

Reference.— See No 96.

द्रव्यगुणशतश्लोकी

Dravyagunaśatasloki

No 103

464.

1895-98

Size.— 10 $\frac{3}{8}$  in. by 4 $\frac{3}{8}$  in.

Extent.— 10 leaves, 10 lines to a page, 45 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing very good, topic-headings, numbers of verses and colophons are tinged with red pigment, paper is old but in good condition, fol 1<sup>a</sup> has 3 verses unconnected with the text. Fol 10<sup>b</sup>, after the completion of the text has a prescription of प्रमेह in Hindi and after that some one has started a new work अगष्टुष्टा the page has ten and a half verses of this work

Age.— Bears- अव्येकाब्धिनागेलाप्रमिते इष्टमेचकाश्वतित्यौ पूर्वमजीगमद्दुध-  
सुखलालाघीतये लिखिष्ये मद्रस्ताद (?) = Sam. 1749

Author — Trimalla-kavi.

Begins —fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रीकठ गिरिजागणेशसहित नन्वा शरण्य सतां

etc, same as in No 96

Ends.—fol. 10<sup>b</sup>

हिमाद्रेरुत्पन्ना समुपचितपचाननरसा

etc, same as in No 96

Reference — See No 96

द्रव्यदीपिका  
द्रव्यगुणशतश्लोकी-  
टीका

Dravyadīpikā, a  
comm. on

Dravyagunaśatasloki

No. 104

922.

1884-87.

Size — 11 $\frac{3}{8}$  in. by 5 $\frac{3}{16}$  in.

Extent.— 33 leaves; 17 lines to a page, 38 letters to a line.

**Description** — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, single line in black ink on borders, topic-headings, *pratikas* and verse numbers tinged with red pigment, the Ms contains only the comm. and not the text

**Age** — Appears to be modern

**Author** — Kṛṣṇadattā son of Śivadattā

**Begins.**— folio 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीधन्वतरये नमः ॥  
 यत्कुर्मस्मरणेनापि प्रत्यूहव्यूहसागर ।  
 नरास्तरति त वदे सिद्धिद श्रीगजानन ॥ १ ॥  
 त्रिमल्लभट्टै रचितो यो द्रव्यगुणसंग्रह ।  
 कृष्णवृत्तेन तट्टीका क्रियते द्रव्यदीपिका ॥ २ ॥  
 अथ ग्रन्थारम्भे ग्रन्थकृदभीष्टदेशतानमस्कारमाचरन्नाभिधेयावधिधत्ते ।  
 श्रीकठेति । etc,

**Ends** — fol 33<sup>a</sup>

पुन किं सदान्वजननी सता साधूना धनधान्यादिदानेन कृषहेतु यद्वा  
 सदैव नदो येन स सदान्वदो गणपति निर्विघ्नसिद्धिदानेत्यर्थः ॥  
 विश्ववादितचतुर्भुजाता ॥ वासविषयशिवादिस्तुतस्य ।  
 कृष्णवृत्त कृतिन कृतिरेषा । जयतामसिल्लोकहिताय ॥ १ ॥  
 इति श्री द्रव्यगुणशतश्लोकीटीका संपुर्णो ॥ लिखित जगन्नाथ स्वस्ति  
 श्री ॥

**Reference.**— See No 96

द्रव्यावलीनिघण्टु

Dravyāvaliṅghantu

No 105

895  
 1887-91

**Size.**— 12 in by 5<sup>3</sup>/<sub>8</sub> in

**Extent** — 54 leaves, 11 lines to a page, 36 letters to a line

**Description.**— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, benedictory phrase and marks of punctuation and double line on borders in red ink, foll 49-54 are different in hand-writing and paper, they must have been added later on. So the date of copying given on fol. 54<sup>a</sup> seems to belong to the latter portion. The work forms the second part of Mahendra's treatise on *निषण्डु*. The first part (cf Ms No. 106) was called *द्रव्यगुणरत्नमालिका* which simply enumerates the different synonyms of each medicine. This is evident from—*द्रव्याबलीनिषण्डानां द्रव्याणां नामनिर्णयः ॥ लोकप्रसिद्धं वक्ष्यामि यथागमपरिग्रहम् ॥* verse 14 of our Ms fol 2<sup>a</sup>, ll 5-6. On fol 51<sup>a</sup> we read the following verses, which, along with the colophon would have the work ascribed to धन्वतरि—

इत्याहुक्तानि बहुशो मिश्रीकृत्य समासत ।

उक्तं निखिलमेतद्धि निरुद्धज्ञानसुप्तम् ॥ ८९ ॥

मिश्रजा दुस्विद्वद्ध्यर्थं धन्वतरिरिषिनिर्मित ।

इति धन्वंतरिरुक्तो निरुद्ध समाप्त

In this connection see also Mss Nos 273, 107 and 106

Age — Sam 1924

Author — Mahendra Bhogika, son of Kṛṣṇa Bhogika

Begins.—fol 1<sup>b</sup>

श्रीमद्वाग्भोपीनाथो विजयता । श्रीधन्वतरये नमः ॥

नमामि धन्वतरिमादिदेव सुरासुरैर्वेदितपादपद्म ।

लोके जराकम्भयसृत्युनाश धातारमीश विविधौषधीनां ॥ १ ॥

अनेकदेशान्तरभाषितेषु सर्वेष्वथ प्राकृतसंस्कृतेषु ।

यदेष्वयदेषु च नास्ति सख्या द्रव्याविधानेषु तथौषधीषु ॥ २ ॥

प्रयोजने यस्य तु याचितस्य तावत्स युन्हाति यथांशु कृपात् ।

तथा निचटांशुनिधेरनता युन्हाम्यह किञ्चिदिहैकदेश ॥ ३ ॥

नामोक्तमेकस्य यदौषधस्य नामापरस्यापि तदेव चोक्त ।

शास्त्रेषु लोकेषु च यत्प्रसिद्धं न युह्यतेसौ पुनरुक्तदोषः ॥ ४ ॥

Ends — fol 54<sup>a</sup>

अवस्माराभिज्ञतेभ्यो ग्रहास्तेभ्यस्तथैव च ।

सर्वार्णविरयं वर्गं वष्टोक्तोपि यथाक्रम ॥ ६८ ॥

धातुद्रव्यप्रवेष्टव्यमाहाद्रव्यसमाश्रय ।  
 योगानेताम् प्रयजान् पुरुषो नित्यमात्मवान् ॥ ६९ ॥  
 सत्त्वं पूजामवाप्नोति परं चैव न निंदति ॥  
 कृष्णभोगिकपुत्रेण श्वानेश्वरनिवासिन ॥ ७० ॥  
 महेश्वभोगिकेनेय मत्ता द्रव्यावली शुभा ।

इति श्रीनिष्ठैटरसवीर्यद्रव्यावली समाप्ता सवत् १९२४ ॥ वैशाख शुक्ल  
 ३ औमे लिखत ब्राह्मण रामकिशोरदासेन पठनार्थं लघुब्राह्मणोपीनाथशर्मण ॥  
 श्रीकृष्णो जयति

Reference.— See No 273

द्रव्यावली

Dravyāvali

No 106

894.  
1887-91

Size — 10½ in by 4½ in.

Extent — 8 leaves, 7 lines to a page, 32 letters to a line

Description — Country paper, Devanagari characters, hand-writing fairly legible, paper very old, musty and worn out on edges, there is a border of four lines in black ink on both the sides. This Ms contains the first part of Mahendra's work complete. This part is called द्रव्यगुणरत्नमालिका and is finished on fol 7<sup>a</sup>, line 4. The last verse is—योगानेतान्य-  
 युजान् पुरुषो नित्यमात्मवान् ॥ आप्नुयादप्सरारोग्यं बलवर्णमतिस्त्विन ॥  
 Then द्रव्यगुणरत्नमालिका समाप्ता । After this follow — नामाभि-  
 धम्बंतरिमादिदेव सुरासुरैर्बदितपादपद्यम् ॥ लोकं जराकर्मयस्युत्पुनाश धाता-  
 रमीश विविधौषधीनां ॥ etc, ending with द्रव्यावलीनिबिष्टानां द्रव्यानां  
 नामनिर्णय । लोकप्राप्तिद्वयक्षयि यथागमपरिक्रमम् ॥ on fol 8<sup>b</sup>. This  
 latter portion exactly tallies with the first 14 verses of  
 द्रव्यावलीनिबिष्टम्, No 105 I am, therefore, inclined to ascribe  
 it to Mahendra or Mahendra Bhogika.

Age — Appears to be old

Author.— Madhendra Bhogika.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

( On the top margin )—

कृष्णविषेरिष्टविदारकाय । तुभ्यं जगद्गोचनलोभनाय ।

श्रीपार्श्वनाथाय सनातनाय नमो नमस्तात्पुरुषोत्तमाय ॥ १ ॥

In the text—सिद्धिं श्रीगणेशाय नम ॥

पातु वो निकषप्रवामतिहेन सरस्वती ॥

प्रज्ञेतरपरिच्छेदं वचसैव करोति या ॥ १ ॥

अनतपारस्य विगृह्य किंचित्सार चिकित्सागमसागरस्य ॥

उक्तो मया सप्रति कल्पयोगैर्द्रव्यावली नाम सङ्ख्ययोपम ॥ २ ॥

विचार्य दोषौषधदेशकालवपुर्ब्य सान्ध्यबलाग्निमात्रा ॥

विकारहेत्वाकृतिसाध्यताश्च ततश्चिकित्सेद्भिषगामयार्त्तान् ॥ ३ ॥

ज्वरामिच्छते षडहे व्यतीते विपक्वदोषे कृतलघनादौ ॥

यो भेषज वैद्यवर प्रयुक्ते न सहाय इन्ति चिरान्म रोगान् ॥ ४ ॥ etc

Ends — fol. 8<sup>b</sup>

द्रव्यावलीनिविष्टानां द्रव्यानां नामनिर्णय ॥

लोकप्रसिद्धं वक्ष्यामि यथागमपरिक्रमम् ॥

इत्यनुक्रमावर्गं समाप्तं शुभं भूयात् ॥

In a different hand follows—अथ सूचनानामनुना ॥

मोरटो मयुर स्तिक कफपित्तज्वरापहा ॥

वर्णविस्फोटकुट्टामङ्गुप्रदोषनिवृदन ॥

Reference — See No 105

द्रव्यावली (निघण्टु)

Dravyāvalī (Nighantu)

No 107

1054  
— 1886-92

Size — 11½ in by 4½ in

Extent — 27 leaves, 11 lines to a page, 45-47 letters to a line

Description.— Country paper Devanāgarī characters, hand-writing good, paper very old, worn out and musty. Corners are in a decaying condition, folio 14<sup>a</sup> has only 8½ lines



and fol 14<sup>b</sup> is blank, in the centre of the pages space is left out for a string to pass in order to tie up the Ms. It is incorrect and there is no proper arrangement of matter in it. For instance, fol 3<sup>b</sup>, line 6 reads—एव ब्रह्मावली समाप्त ॥ Then the verse नमामि धन्वतरिमादिदेव, etc, is identical with the first verse of वैद्यनिघण्टु, No 273. Again, the 2nd verse of our Ms, viz, अनंतपारस्य, etc, is found in वैद्यनिघण्टु No. 273, on fol 2<sup>b</sup> line 3.

Age — Bears सबत् १५७२ वर्षे भाद्रपदा शुद्धि ११ दीतवारे

Author — Mahendra Bhogika

Begins— fol, 1<sup>b</sup>

स्वति श्री ॥ ओं नमः सरस्वत्यै ॥

या कुंदेदुतुपारहारधवला या स्वैतबलाशना ।

या वीणावरदंढमङ्कितकरा या सुप्रबलावृता ।

— (lost) ब्रह्मास्तुतिशकरप्रभितिभिर्वै सदा वादिता

सा व पातु सरस्वती भगवती नक्षेत्रजाढ्यापह ॥

अनंतपारस्य विद्युह्य किंचित्त्वार चिकित्सागमसागरस्य ।

अक्तो मया सप्रधिकल्पयोगा ब्रह्मावलीनाम सहस्रचण्डोय ॥ etc

Ends — fol 27<sup>a</sup>

बले नामे शुभे शुक्रे रासनेव शुचर्त्तते ॥

इति बहुवार्थानि ॥

अथ कृतो महेष्ट्रेण वैद्यलुष्णास्य स्रजुना ।

fol 27<sup>b</sup> तत्र सवधवर्गाष्टयो निर्घटसगणोत्तर ॥

ब्रह्मावलीनिर्घटसगणोत्तर ॥ ब्रह्मावलीनिर्घटसमाप्तमिति ॥ सबत्

१५७२ वर्षे भाद्रपदशुद्धी ११ दीतवारे ॥ पुस्तक लिपार्थ पङ्क्ति श्रीराणा ।

रणधंभगहमहाहृद्ग्रन्थे ॥ लिप्यत काहस्य ॥ ठभीनां पुत्र नराईण (lost) ।

शुभ भवतु । मंगल ददातु ॥ श्रीयरस्तु ॥

References — (1) Mss — A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —

II, 57<sup>a</sup>, III, 57<sup>b</sup>

See also our Ms No 274.

द्रव्यावलीनिघण्टु

or

निघण्टुनाममाला

Dravyāvalinighantu

or

Nighantunāmamālā

No 108

1057.

1886-92.

Size — 10 in by 4 $\frac{1}{8}$  in

Extent — 39 leaves, 15 lines to a page, 40 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, it has double borders of two lines and one line in red ink on both sides. Paper is old and musty. The beginning of this work is identical with the text of द्रव्यावली-निघण्टु (No 105). But further on, fol 4<sup>a</sup>, verses 80 and 81 are identical with verses 68 and 69 of द्रव्यावलीनिघण्टु, fol 54<sup>a</sup>. On fol 4<sup>a</sup> There is a colophon— इति द्रव्यावलीसमाप्ता, and the following text is identical with the text of द्रव्यावली-निघण्टु from fol 2<sup>a</sup>. But both these Mss do not agree at the end. The present Ms has 10 वर्गः and is ascribed to धन्वतरि on fol 39<sup>a</sup>.

Age — Sam 1743

Author — Mahendra Bhogika or Dhanvantari ?

Begins.—fol 1<sup>b</sup>

अग्निषोऽय नमः । अग्निधन्वतरये नमः ।

आमये सर्वसत्त्वानां मनस्युन्मत्ततां गते ।

यो विभाति नमस्तस्मै विश्वरूपाय वेद्यसे १

नमामि धन्वंतरिमादिदेव सुराहुरैर्वैदितपादपङ्क ।

लोके जगद्वन्द्यसुत्पुनाश धातारमीश विविधौषधीनां । २ ।

etc same as in No 105

Ends — fol. 39<sup>b</sup>

द्रव्याण्युक्तानि बहुशो मिश्रीकृत्य समासत

उक्त निखिलमेतद्धि निघण्टुर्ज्ञानसुखसं ३०

मिषजां बुद्धिद्वन्द्वस्य धन्वतरिर्विनिर्मितं

क्रमेण लिखितं ह्येतत् शास्त्रं सङ्काशकोविदैः ३१

इति धन्वन्तरिविरचिते निघण्टुनाममालायां दशमो वर्गः समाप्तः

संब्रामादिघनामांशुजविकचकरे बाहुले मासि पक्षे छुके नीर्या  
 तृतीया बुधदिनसहिता शोभने चैव योगे  
 व्यासः श्रीमालजातिः शुभकरणस्तुतो वर्णचंद्रनिर्बुद्धं श्रीमद्भुव-  
 तरीष हरिकरण इमंयालित्वाद सोकितकवे ॥ १ ॥

पत्तने वसमानम्ब ब्रजलालादिसपुत.

क्रमेण सकल सास्त्र सङ्ग्रहार्त्ता प्रसादतः २ श्रीरस्तु

भुक्ते पद्याभुक्ते पद्या भुक्ताभुक्ते पद्या पद्या

जीर्णे पद्याजीर्णे पद्या जीर्णाजीर्णे पद्या पद्या १

भुक्त्वोपविशतस्तुद् शयानस्य तु दुष्टता

बलं चक्रम्यमाणस्य हृत्पुर्वावति धावत २

भोजनात्ते क्षतपद् गच्छेत् यदि क्षय्या न लभ्यते

क्षय्याया जायते रोगो यदि कांता न लभ्यते ३

पद्यत्रयम् ॥

Reference — See No 105.

(द्रव्यावली) निघण्टु

or

निघण्टुनाममाला

(Dravyāvalī) Nighantu

or

Nighantumāmālā

No. 109

897.

1887-91.

Size — 10 in. by  $4\frac{3}{16}$  in.

Extent — 28 leaves, 14 lines to a page, 38 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters; hand-writing good, double borders of three lines and one line in black ink; benedictory phrase, verse-numbers, topic-headings, topic endings and colophons tinged with red pigment. Paper old, musty and slightly worn out. It contains 9 वर्ण and is ascribed to चम्बंतरि in the last colophon. Its beginning is identical with the text of द्रव्यावली. On the left-hand top-margin it bears निर्देह on every page, except on fol. 1<sup>o</sup>, where it reads निर्देहनाममाला. See No. 108.

Age.— Sam. 1747.

Author — Mahendra Bhogika or Dhanvantari ?

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

श्रीधन्वतराय नम ॥

नमामि धन्वतरिमादिदेवं । सुरासुरैर्वेदितपादपद्मं ।

लोकै जराकृन्मयस्त्युनासं । धातारमीस विविधोषधीनां ॥ १ ॥

etc., same as in No 105

Ends.—fol. 28<sup>b</sup>

द्रव्याण्युक्तानि बहुसो । मिश्रीकृत्य समासत ।

उक्त निषिलमेतद्धि । निर्घटज्ञानसुखमं ।

विषजा बुद्धिदृढ्यर्थे । धन्वतरिविनिर्मित ।

गङ्गाद्याद सताह्लादि । तृतीयश्रवदनादिक ।

करवीरादिराम्नादि । सुवर्णादिविमिश्रय ।

विषापिषिषवर्गस्तु । विषहानिवमोमन ।

इत्येवमेते क्रमसो । न वर्गा परिकीर्तिता ।

देस्यादेस्यविचारिण्यै । सस्मृतसास्त्रवेदिभि ॥

इति धन्वतरीय निर्घट समाप्ता ॥ यादृम पुस्तक दृष्टे स० १७४७ जेष्ठ

वदि ११ दिने श्रीसुब्रह्मतीमध्ये लिखत १० मतिप्रियेण ॥ श्री श्री

Reference.— See No 105

धन्वंतरि (द्रव्यावली)

निघण्टु

No 110

Dhanvantari (Dravyāvali)

Nighantu

924

1884-87

Size.— 10½ in by 4 in.

Extent.— 44 leaves, 14 lines to a page, 34 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters with पुढमात्रs, hand-writing good, borders are decorated with three lines in red ink on each side, benedictory phrase, verse-numbers, topic headings and the colophon at the end are tinged

with red pigment. A rectangular space is left in the centre of the page. This space has a beautiful flower-design in red ink. Our Ms. is identical with *द्व्यावलीनिघण्टु* No. 105. Hence it ought to be ascribed to Mahendra Bhogika. Paper is old and musty. Text is very corrupt. Fol. 18 is missing.

Age — Sam 1698, Saka 1562

Author — Mahendra Bhogika.

Begins — fol 1<sup>b</sup>

धन्वतराय नम ॥

नमामि धन्वतरिमादिवैद्य सुरासुरैर्बदितपादपद्म

लोके जराकृम्यमृतिनाश धातारमीश विविधौषधीनां ॥ १ ॥

etc., same as in No. 105

Ends — fol 45<sup>b</sup>

अपस्माराभिभूतोभ्यो ग्रहास्तेभ्य स्तथेव च

etc., same as in No. 105

Last verse is—

महेंद्रभोगिके ज्ञेय कृत्या दृव्यावली सुभा ।

एव धन्वतरिमत्त दृव्यावली विनिर्मिता ॥ ४० ॥

इति धीधन्वतरियो दृव्यावलीनिर्घट संपूर्ण सजात ।मति भद्र सवत्  
१६९८ शा १५६२ येष्ट मारस शुक्रपक्ष चाष्टम्यां स्थितो बनेद्र वासरे सप्त-  
स्कधाग्रामात् कवि श्रीमोहन प० विष्णुदामेन लिपि कृत जलाश्लेस्तेलद्रक्षे  
द्रक्षे सिधिलवधने मृचंहस्ते न दातव्या ह्येव वदति पुस्तिका ।

Reference — See No. 273

धन्वंतरिनिघण्टु

Dhanvantari-Nighantu

No 111

923

1884-87

Size — 10 in by 4½ in

Extent — 71 leaves, 11 lines to a page, 40 letters to a line

**Description.**—Country paper, Devanāgarī characters with बृहन्नाथ hand-writing very good, both borders have double lines in red ink, topic headings, topic endings, verse-numbers and the colophon are tinged with red pigment. Paper is very old, smoky, brittle and worn out. Our Ms. is identical with the Ms. of द्रव्यावलीनिघण्टु No 105. Hence, the author of this work also is Mahendra Bhogika. The text is very corrupt.

**Age.**—Sam 1744; Śaka 1605

**Author.**—Mahendra Bhogika.

**Begins.**—fol. 1<sup>b</sup>

श्रीसरस्वत्यै नमः । श्रीचण्वत (portion of the leaf torn here)  
नमामि चण्वतरिमादिदेव । छरासुरैर्बेदितु वादपन्न ।  
etc., same as in No 105

**Ends.**—fol. 71<sup>a</sup>

हृ ( fol 71<sup>b</sup> ) वर्णाधिकमदयांते वर्गं चट उदाहृत ।  
चातुर्वर्ण्यवर्णसंज्ञासंज्ञासमाश्रयः ॥ इति श्रीनिषेदशास्त्रे चट ॥ ६ ॥  
वर्गं समाप्तः ॥ सप्तमं ॥ सप्तमं १७४४ वर्षे शाके १६०५ प्रवर्तमाने माघ-  
मासे शुक्लपक्षे तिथौ म्यां १ प्रतिपदा । सोमवासरे । शु० प० श्री श्री श्री श्री  
श्रीरामचंद्रजी ॥ तत्पुत्र पं० श्रीसोमाचंद्रजी । तत्पुत्र केसवदास । लिपि  
कृत्वा एषा पुस्तिका । आत्माऽर्थे ह्युभयस्तु ॥ कल्याणमस्तु ॥ यावत् पुस्तक  
दृष्ट्वा ॥ तादृश लिखत मया ॥ यदि ह्युदयमस्तु वा ॥ मम दोषो न क्षीयते  
॥ १ ॥ लि० मालपुरामध्ये ॥ श्रीरस्तु ह्युभं च ॥

**References.**—See No. 273.

धातुरत्नमाला

Dhāturatna-mālā

from

from

अश्विनीकुमारसंहिता

Aśvinīkumārasaṁhitā

No 112

896.  
1887-91.

Size — 9½ in. by 4½ in

Extent.— 7 leaves, 10 lines to a page, 38 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, verse-numbers, topic-headings and colophon tinged with red pigment First leaf is wanting Right-hand side borders are worn out The work deals with the preparation of different metals It is a fragment Paper is old and musty. A धातुरत्नमाला "work on medicine in 184 verses from the Aśvinisamhitā, with Marathi Translation, Poona, 1914, Vaidyaka-granthamālā, No 1" is ascribed to देवदत्त, son of Hari-Gurjara.

Age -- Appears to be old.

Author — Anonymous.

Begins — fol 2<sup>a</sup>

रे बिपाके सदीपन वीर्यकर हि मध्ये ।

आयु प्रदं पुष्टिकर बलस्य पादुक्षय यक्ष्मह हरेक्षराणाञ्च ॥ ११

रक्तजातिकरं पुष्टिं मागल्यं प्रीतिवर्द्धनं ।

आरोग्यं पुष्टिदं श्रेष्ठं कायाग्निबलवर्द्धनं ॥ १२ ॥

इति कल्पमारण्यतृणा ॥ etc

Ends — fol 28<sup>b</sup>

क्षयकुष्ठप्रमेहाश्च यक्ष्मातीसारविप्रधिः ।

क्षता भगदरश्चैत्रं रक्तार्क्षं पांशुनान्यपि ॥ ६६ ॥

हरति विविधान् रोगान् हीराको योजितो ब्रूव ।

वध्वापि लभते पुत्रं पञ्चोपि तरुजायते ॥ ६७ ॥

इति हीरकनिष्पत्तिः ॥

इति अश्विनीकुमारसंहितायां धातुरत्नमाला समाप्ता ॥ श्री ॥ श्री ॥

श्री ॥ श्री ॥ श्री ॥

References.— ( 1 ) Mss.—A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
1, 272<sup>a</sup>, iii, 8<sup>b</sup>.

B-Descriptive Catalogues — Mitra's Catalogue of Bikaner  
Mss, p. 637, No 1393

( 2 ) Printed Editions — Poona, 1914

नामगुणसारसंग्रह

Nāmaguṇasārasaṅgraha

No. 113

925  
1884-87

Size — 9 in. by 4 $\frac{3}{16}$  in

Extent.— 47 leaves, 13 lines to a page, 32 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible. Paper is very old and all the ends are worn out. First two lines and about  $\frac{1}{6}$  of the left-hand portion of fol 1<sup>a</sup> is lost. A few topic-headings and marks of punctuation are in red ink. Colophons are tinged with red pigment. It is incomplete. Following are the colophons—

fol 16<sup>a</sup>—इति नामगुणसंग्रहाभिधाने गृह्यत्वादि प्रथमा वर्गसमाप्त ॥

„ 21<sup>a</sup>—इति श्रीनामसंग्रहाभिधाने शने शतशुभादिको वर्ग द्वितीय  
परिकीर्तित ।

„ 30<sup>a</sup>—निघटसारसर्वश्वे धन्वतरिमतोद्धृते ।

चदनादिरय वर्गा तृतीयो नामसंग्रहे ।

„ 36<sup>a</sup>—इति नामगुणसंग्रहे निघटसारे करवीरादिचतुर्थो वर्ग समाप्त ।

„ 42<sup>a</sup>—इति नामगुणसंग्रहे निघटसारे रत्नालादिपञ्चमो वर्ग समाप्त ।

Age — Appears to be very old

Author.— Anonymous

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

2nd line — . . त्वनिर्मिता ॥ कुडली मडलो श्यामा विशाल्या  
नागकन्यका . . .



3rd line — स्तादिनी तथा । जीवती मधुपर्णी च तंत्रिका च छद्मचिका ।...  
 . धारातिक्रान्ति .. . . .

4th line — . . . . प्राहिण्युष्मा रसायनी । दीपनी ज्वरहृद्वाहकोमला  
 वातरक्तहृत् गलो गुणा । etc

Ends — fol 47<sup>b</sup>

मध्याह्निके ज्वरहृत् । प्रपुष्पो मधुजीवक

कोरटश्चाद्य वधूको हरिप्रिय छुपुष्पक ॥

विपुहरीतु नाम ॥

जिगिष्णां हिगिष्णीजातसारा कुलकमजरी ॥

पार्वती मोचकी क्षयाता मज्जनी शुद्धमज्जनी ॥

कुलज

References — *Autrecht's Catalogus Catalogorum* mentions only one  
 Ms and that is ours n, 62<sup>a</sup>

निवण्डुनाममाला

Nighaṇṭunāmamālā

No 114

1056.  
 1886-92.

Size.— 12 $\frac{3}{8}$  in. by 5 $\frac{3}{8}$  in.

Extent.— 82 leaves, 6 lines to a page, 40 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing beautiful, double border-lines on each side of three lines and a single line in red ink, benedictory phrase, verse-numbers upto fol 18<sup>b</sup>, topic-numbers, topic-headings, topic-endings, marks of punctuation and colophons, in red ink. In between the lines a Hindi translation runs upto fol 54<sup>b</sup>. That it reads the following verses on fol 2<sup>b</sup>, goes to prove its name as द्रव्यावली—तस्माद्विषट्परित्येव नातिसंख्योपविस्तर । हिताय वैद्यपुत्राणां यथावश्य प्रकाश्यते ॥ १४ ॥ द्रव्यावली-निबिद्धानां द्रव्याणां नामनिर्णय लोकप्रसिद्धवक्ष्यामि यथागमपरिब्रुत ॥ १५ ॥ Its text in the beginning is also identical with that of द्रव्यावली. Only it has no name महेन्द्र given anywhere. It has 7 वर्ग

and the colophon ascribes the work to धन्वंतरि. See also Nos. 108 and 105. On fol. 82<sup>a</sup> of our Ms., verse number 24 is identical with verse no 70 on fol. 36<sup>b</sup> of No 108.

Age.— Sam 1837

Author.— Mahendra Bhogika or Dhanvantari ?

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

अग्निप्रेक्षाय नमः ॥

नमामि धन्वंतरिमादिदेवं । क्षुराक्षरैर्ब्रह्मविद्यापञ्च ।

लोके अराकम्भयद्भुनाशं । चातारमीशं विविधौषधीनां ॥ १ ॥

etc. same as in No 105.

Ends.— fol. 82<sup>a</sup>

यद्यगोष्ठमभाषाध्व । तिलाब्जापि नवाहिता ।

पुराणविरसाक्ष्मा । नहि चार्थकरा मता ॥ २४ ॥

इति अष्टाष्टकः ॥

चन्दनं कुङ्कुमं तुल्य पराङ्मुखमभिधीयते ।

विभागकुङ्कुमं यच्च । तद्वत्तं वाचयुष्यकं ।

साक्षात् ( fol 82<sup>b</sup> ) हिमवर्जुनी । तद्वत्वापयतशर्करं ।

लामार्ज्यं समांसं च । सतर्व्यणुदाहृत ॥ २६ ॥

इति श्रीधन्वंतरिरुता निर्घटनाममालायां रसवीर्यसहितो सप्तमो

वर्ष समाप्तः ॥ ७ ॥ मिति पोस मुदि ७ मंगलवार सवत् १८३७ का । श्री

लिषावतं पंडित नामिगदास तद् सिष्य वसंतराम खाना के देहुरै ॥

लिषतं सुवाई राम गोधा ॥ श्रीरामायन्म

Reference.— See No 108

निघण्टुनामावलि

Nighantunāmāvali

No. 115

66.

1907-15

Size.— 12 in. by 4½ in.

Extent.— 21 leaves, 16 lines to a page; 30 letters to a line.

**Description.**— Country paper ; Devanāgarī characters , hand-writing good , each page has double lines in red ink on all the four margins , the page is divided into eight columns by red lines , it is in book form and sown. Topic-headings are tinged with red pigment. The work is an alphabetical list of the glossary of medicinal plants, etc , synonyms being in Marāṭhī.

**Age.**— Appears to be old

**Author.**— Anonymous

**Begins.**— fol 1<sup>a</sup>

अकारादि- अक्षतबद्धी अक्षता अक्षरमन्त्रा	प्रारम्भ- गुळवेल गुळवेल हृ०	अक्षोःरुणी आमग्री अंबुद	कडुकी कटु० नागरमोथे	अरिमेद अक्षिमथ अरणी	बेल टाकळ टाक०	अबलुजा अबघ्या अक्षमतक	बाबची रान- कटोली आपटा
--	--------------------------------------	-------------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------	-----------------------------	--------------------------------

etc

**Ends** — fol 21<sup>a</sup>

अथ अक्षर क्षीरमोरटी क्षत्रिणी क्षतक्षम क्षत्रा	सर्वामेद मजिष्ट सदिर रिगणी	क्षत्रियवरा क्षेत्रा क्षिरणी	कडुमोपळा पोसाळे क्षिरणी	क्षत्रक क्षत्रपथ क्षुर क्षीरपलांडु इति अक्षर	मोडरी मोडरी मोस मोळ कांदामेद
--	-------------------------------------	------------------------------------	-------------------------------	--	---------------------------------------

etc

निघण्टुशेष  
( द्रव्यावलीसमुच्चय )

Nighantuseṣa  
( Dravyāvalisamuccaya )

No 116

429  
1884-86.

**Size** — 11 in by 4½ in.

**Exten.**— 18 leaves , 14 lines to a page , 34 letters to a line

**Description** — Country paper , Devanāgarī characters with वृहन्नामस, several hand-writings ; legible ; four lines in black ink on

each border, paper is very old, worn out and musty. It is a fragment of ग्रन्थावली or ग्रन्थावलीसमुच्चय of महेश्वर. See Nos. 107 and 273. Foll. 15-17 are missing. Fol. 21 is not numbered. It is complete.

Age.—Appears to be very old

Author.—Mahendra Bhogika.

Begins —fol 1<sup>b</sup>

ॐ नमः श्रीमहागणपतये नमः ॥ श्रीचन्वंतरये नमः ॥  
 आमये सर्वसत्त्वानां मनस्युन्मत्ततां गते ।  
 यो विनाति नमस्तस्मै शिन्धस्वपाप वेधसे ॥ १ ॥  
 नमामि चन्वंतरिमादिदेवं छराछरैर्वदितपादपद्म ।  
 लोके उचराकर्मयस्तुमाशं पातारमीश विविधौषधीनां ॥ २ ॥  
 etc. same as in No. 273.

Ends — fol. 21<sup>a</sup>

मंजिष्ठा च त्रिफलवृद्धनकं द्वे हरिद्रे गङ्गुची  
 चुनिबं रक्तसारं सप्तदिरकटुका बाकुचीव्याधिघातं ।  
 शूर्पा इती विशाला कृमिरिपुजटिला त्रायमाणश्च पाठा  
 क्षामानंता पटोली समरिचमाधे साधितोयं कस्तूरः ॥ १ ॥  
 पीतो हृन्पात्समस्तान् सकलतनुगतान् वातरक्तोद्भवांश्च  
 कंठुविस्फोटकादीन् सकलकटिभयान् श्वित्रपामादिदोषान् ॥ २ ॥  
 इति माहामंजिष्ठादि

Reference —See No. 273.

निघण्टुशेष

Nighantusēsa

No 117

735

1875-76.

Size — 11 in by 5½ in.

Extent.— 20 leaves; 11 lines to a page; 33 letters to a line.

**Description.**— Country paper ; Devanāgarī characters ; hand-writing good ; double lines in red ink on each border ; marks of punctuation in red ink. Before and after each colophon there are flower-like designs in red ink. The Ms. contains the glossary of medicinal plants and herbs. It gives only the synonyms and is divided into 6 Kāṇḍas, viz., (1) वृक्ष-काण्ड, verses 183, ending on fol. 9<sup>b</sup>, (2) गुल्मकाण्ड, verses 104, ending on fol. 14<sup>b</sup>, (3) लताकाण्ड, verses 45, ending on fol. 16<sup>b</sup>, (4) शाककाण्ड, verses 34, ending on fol. 18<sup>b</sup>, (5) तुलकाण्ड, verses 17, ending on fol. 19<sup>a</sup>, and (6) धान्यकाण्ड, verses 15 and ending on fol. 20<sup>a</sup>. Although the work begins on fol. 1<sup>b</sup>, yet first 17 verses are missing. The author seems to be the famous Jaina ācārya Hemacandra 1092-1173 A. D.

**Age** — Appears to be modern.

**Author** — Hemacandrācārya.

**Begins.**—fol. 1<sup>b</sup>

पुष्पः शुक्रवृक्षः शुक्रमिव ।  
 कपीतनः कर्णद्वरो वंशिल इवाम्बुजकण्ठः ॥ १८ ॥  
 पाण्डलनाम  
 पाण्डस्यां पाण्डुलास्यास्यमोषातोषाधिवासिनो ॥  
 वसंतकामयोर्हर्ती कुंती कालहस्तिका ॥ १९ ॥  
 श्वेतपाण्डलतानाम्  
 अन्यस्यां तत्र नृ श्वेता पाण्डला काण्डपाण्डली ।  
 शीतला श्वेतकुंभीका कुबेराक्षी कलेकहा ॥ २० ॥ etc.

**Ends.**—fol. 20<sup>a</sup>

स्तवनम् ॥ स्तवे तु शुष्को धान्यादेः ॥  
 धान्यनालनाम नालनाडोपराजनाम ॥  
 अकले शिब कळः पलाशो 'कृकतीनाम ॥ धान्यावधि तुवे ॥ इती  
 तुवे कडमिः ॥ १५ ॥ इत्याचार्य श्रीहेमचन्द्रादिरचिते निबन्धुशेखे धान्यकाण्डवृ-  
 समाप्तः इति निबन्धु शेखे ग्रंथः श्रीरघुः कल्याणमस्तु'  
 वृक्षकाण्डः १ गुल्मकाण्डः २ लताकाण्डः ३ श. शाककाण्डः ४ तुल-  
 काण्डः ५ धान्यकाण्डः ६ ॥

References.—( 1 ) Mss — A-Aufrecht's *Catalogus Catalogorum* :—  
1, 295<sup>a</sup>. ( The only entry by Aufrecht ).  
( 2 ) Printed Editions :— Published along with other works  
of Hemacandra in *अभिधानसंग्रह* ( nos. 6-10 ). Edited by  
Pandit Durgāprasāda, Kāśmītha Pāṇḍuraṅga Parab and  
Pandit Śivadatta, Bombay, 1889

निदानप्रदीप

Nidānapradīpa

No. 118

928.  
1884-87

Size.— 10½ in. by 4½ in

Extent — 160 leaves, 12 lines to a page, 35 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing  
good, double lines in black ink on borders Benedictory  
phrase, and topic endings are tinged with red pigment  
Paper is old, worn out, musty and worm-eaten on left  
hand side It is written in several hands Fol 21 is re-  
peated, 45 missing, 105 not numbered, 106 repeated, foll  
118-19 and 129 are missing Hence, the number of folios  
missing being 3, the actual number of folios is 163-3  
= 160

Age — Sam. 1741

Author — Nāganātha, son of Śrī Kṛṣṇabhṭṭa

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

जीगणेशाय नमः ॥

सकलसुरहर्त्री त्रैलोक्यस्य सितधौ सतमसि रश्मिप्रोद्युक्ते दृष्टव्यं यते यत् ॥  
निखिलनिगमवेद्यार्थित्वशक्तिप्रकाश गणपतिपदपद्मद्वयमाराधयामि ॥ १ ॥

कृते 'परकहारीतद्विभुतादिमनीषिभिः' ॥

निदानग्रन्थसंदर्भे संक्षिप्ताः पिहितानि ये ॥

अर्थास्तेषां प्रकाशाय दीपोऽयं तन्वते मया ॥

निदानार्थप्रदीपेन सुखेन भिषजोद्भूता ॥ ३ ॥

प्रकाशितान्विदं त्वर्थानवोद्यतिमिने कृते ॥ etc. ॥

Ends.— fol. 161<sup>b</sup>

ग्रंथं ततान् द्रुपसमतमेतमीक्ष्यं  
 श्रीकृष्णस्मृतितुजाग्रजनागनाथः ॥  
 अस्मिन्ग्रन्थादगलिता यदि वर्णमात्रा-  
 ( fol. 162<sup>a</sup> )-स्ताः सप्तचार्य विदुषा परिशोधयन्तु ॥  
 व्याख्या द्रुपुस्तसारणादिचरकादीनां सुनीनां बभूवो  
 द्रुष्याभ्योप्यविरोधसमबहति कृत्वा च सम्यक्त्वा ।  
 प्राणैषीद्विषयस्तमो गुणवर' श्रीनागनाथाभिधो...  
 . ... ( illegible ) मंदसुधां कृते न तु निदानार्थमधीपं वरं ॥ २ ॥  
 यदीह कृहचिद्भवेदुल्लुभापितं यन्मया  
 विभाव्य तदिवं वरे ह्यममिभिर्विशोध्यं पर ।  
 न चात्र मम दूषण परमिदं तु मे दूषणं  
 यतो ह्यदिति धावतः स्वलनमेव संजायते ॥ ३ ॥  
 इति श्रीकृष्णभट्टात्मजनागनाथकृतो निदानप्रदीप । समाप्तः ॥

Then follows a discussion on the impurity of blood which is not a part of the work. It extends upto fol 163 a. After which is सबत् १७४१ समये. On the right-hand margin is—

राबल्लरुपतिस्तुतरावल आनदरामस्येद पुस्तकं ॥

References.—( 1 ) Mss.—A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum :—  
 1, 296<sup>b</sup>, 11, 64<sup>b</sup>.

B-Descriptive Catalogues.—Mitra's Catalogue of Bikaner  
 Mss. p 652

I O Catalogue No 2671.

निबन्धसंग्रह

Nibandhasaṅgraha

No. 119

1058  
 1886-92.

Size.— 13 $\frac{1}{10}$  in. by 6 $\frac{3}{10}$  in<sup>7</sup>

Extent.— 54 leaves ; 12 lines to a page ; 40 letters to a line.

**Description.**— Country paper ; Devanāgarī characters , . hand-writing very good , correction of mistakes with yellow pigment. Paper is old and musty and the first folio is worn out. The present work is a commentary on *Suśruta's* Nidānasthāna running upto the 16th chapter. The name of the author is *Dalhana*. It is a mistake to ascribe it to *Dhanvantari*, which seems to have been due to the phrase श्रीधन्वंतरये in the beginning.

**Age.**— Sam. 1874

**Author** — Dalhana

**Begins.**— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः श्रीधन्वंतरये ॥

हेतुलिङ्गीषचक्षानवीजचूतेन दृढस्थानेन संक्षेपोद्दिष्टस्य हेतुलिङ्गीषचक्षविवरणे सर्वाण्येव स्थानानि प्रस्तुतानि तेह्य च प्रस्तुतेह्य स्वाधिकारिणां शास्त्रतन्त्रव्याधीनां हेतुलक्षणप्रतिपादकतया निदानस्थानम्पारंभ तत्रापि दोषाणां वातस्य प्रधानत्वाद् । तन्वाचेहेतुलक्षणाभ्यां प्रतिपादनं प्रयुज्यत इत्याह ॥ अथातो वातव्याधिनिदानं व्याख्यास्यामः ॥ etc.

**Ends.**— fol. 54<sup>a</sup>

रक्तेन पित्तोदित एक ( fol 54<sup>b</sup> ) एव कैश्चित्पट्टिदोः मूलपाकसंत इति । रक्तेन कृतापोसौ सर्वरः सदा कैश्चिदावायेर्हसपाकैस्तथा । स वपितो-पित्त एक एव । न च तर सर्वसराः कितु त्रय एव । एते वंशपट्टिर्हसरोमा संप्रपट्टिरिति ॥ इति निचयसंग्रहे निदानस्थाने षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥ अथ नवद्व ॥ श्रीरस्तु संवत् १८७४ श्री ग० ॥

**References.**— ( 1 ) Mss.— A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum .— 1, 296<sup>b</sup> and 729<sup>b</sup>, II, 175<sup>a</sup> and 234<sup>b</sup>, III, 150<sup>a</sup>

B—Descriptive Catalogues .—

Mitra's Catalogue of Bikaner Mss. p. 651 No 1421

Burnell's Catalogue, p. 63<sup>a</sup>.

Aufrecht's Catalogue of Oxford Mss., p. 303<sup>a</sup>.

( 2 ) Printed Editions —

Edited by Jādavyī Tricumjī, Bombay, 1915.



पथ्यापथ्यनिघंट

Pathyāpathyanighanta

No. 120

923  
1887-81

Size.— 8½ in by 6 in.

Extent.— 35 leaves, 13 lines to a page, 24 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters; hand-writing good, borders are decorated with double red lines except folios 23-24 and 27-28 Topic-headings tinged with red pigment. Although its name differs yet its text is the same as that of No. 122

Age —Bears—शके १७४० बहुधाप्यनामसंयत्यरे कार्तिककृष्ण पंचमी सौम्यवार इव  
दुस्तकं संपूर्ण ॥ श्रीकृष्णार्पणमस्तु

Author.— Anonymous

Begins. fol 1<sup>b</sup>

श्रीमणेहाय नम ॥ श्रीसरस्वत्यै नम ॥ अथपथ्यापथ्यनिघंटं लिख्यते॥  
श्वेतांशं श्वेतवस्त्रं शितकुक्षुमगणैः पूजितं श्वेतमण्डैः  
श्रीराज्यौ रत्नपीठे सुरतकविमले रत्नसिंहासनस्थं ।  
श्रीमहापाशाङ्कुशेष्टाभयपूतिरुचिरं चंद्रमौलि त्रिनेत्रं  
ध्यायेत् शांत्यर्थमीशं गणपतिममलं श्रीसमेतं प्रसन्नं ॥ १ ॥  
सुहृदा राजः सत्यतमांसि बिम्बं निर्माति पाति क्षपति स्वयं य ॥

etc same as in No. 122.

Ends —fol. 35<sup>a</sup>

निद्रामयं रूपकहृच्छपां च विधातुगे नैव भजेत् कदाचित् ॥  
इति विपरोमे पथ्यापथ्यनिघिः ॥  
इति पथ्यापथ्यनिघंटसमाप्तं ॥

Reference.— See No. 122.

पद्यकपद्यविचार

Pathyapadyavichara

No. 121

458.  
1895-98

Size — 9½ in by 4½ in

Extent — 69 leaves, 5 lines to a page, 22-24 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, it is supplied with notes on the tops of lines. These notes are in black ink till fol. 6, but afterwards in red ink. Upto fol 46, the colophons are written in red ink. Folios 1<sup>a</sup> and 69<sup>a</sup> contain the list of the contents of पूर्वार्ध and उत्तरार्ध respectively. The text begins with the 12th verse of No. 122

Age — Bears मीति जेट बुद ९ संवत् १९०९ शके १७७४ (= 1852 A. D.)

Author. — Anonymous

Begins — fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नम ॥

अथ पद्यापद्य लिख्यते ॥ अथ पद्यपद्यापद्यं ॥

स्नान वित्तेचं सुरतं कषाय व्यायाममभ्यजनमङ्गि निद्रा ।

दुग्धं घृत वैयलमामिष च तक्र स्वरास्वाद गुरुद्रव्य च ॥ १ ॥

etc. same as in No. 122

Ends. — fol. 69a

निद्रामयं भूमविधि क्षुधाञ्ज कदुम्लमुदन तित्तं च

सात्त्वदिनार्द्धकेलं विषातुरो नैव भेत्कदाचित् ॥ ६२ ॥

इति विषरोगपद्यापद्य इति श्रीवैद्यकग्रन्थपद्यापद्यसंपूर्ण मंगल लेख-

कानां च पाठिकानां च मंगल मंगल सर्वलोकानां सुखो ह्यतिमंगल बध्नष्टी-

कटिशीर्षं वषट्पट्टि अघोमुष कटिन लीपता ग्रन्थेऽयत्नेन परिपालयेत् ॥ मीति

जेट बुद ९ संवत् १९०९ शके १७७४

References. — See No. 122.

पथ्यापथ्यविचार

Pathyāpathyavicāra

No. 122

457.  
1895-98.

Size — 12½ in. by 6 in.

Extent — 25 leaves, 11 lines to a page, 32-36 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī Characters; handwriting good, paper is old, musty, brittle and broken at places numbers of verses are tinged with red pigment, so are the colophons and topic-headings

Age — Appears to be old.

Author — Anonymous

Begins — fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ अथ पथ्यापथ्यलिख्यते ।  
 भित्वा रजः सत्त्वतमांसि विम्ब निर्मांसि पाति क्षवति स्वयं च ।  
 अशेषद्वारकद्वयस्य पापादपायान्मनुजाश्च निरीक्ष ॥ १ ॥  
 आलोक्य वैद्यतन्त्राणि यत्नादेव निबन्धयते ।  
 व्याधितानां चिकित्सार्थं पथ्यापथ्यविनिर्णय ॥ २ ॥  
 निषण्ण सर्वेभ्यु रोगेषु निर्दिष्टानि यथायथ ।  
 निदानपथ्यापथ्यानि त्रीणि यत्नाद्विहितयेत् ॥ ३ ॥  
 पूर्वं सर्वगदे कुर्यात् निदानपरिवर्जनं ।  
 तेनैव रोगाः क्षीर्यन्ते क्षुब्धनीरा इवाङ्कुरा ॥ ४ ॥ etc

Ends.—fol. 25<sup>b</sup>

हस्ताक्षरीषकस्तूरीतिकाणि मङ्गराणि च ।  
 हेमचूर्णानि वर्णोपं पथ्यापथ्ययथाविधि ।  
 विषयेषु सर्वेभ्यु प्रयोक्तव्यो विज्ञानता ।  
 क्रोधं विकल्पाध्यक्षानं व्यचार्य तांभूतमायासमपि प्रयात ।  
 अम्लं च सर्वं कषणं च सर्वं संस्वेदनं तद्विधिधानि तानि  
 विधातुरो नैव भजेत्कदाचित् ।

इति विषरोने पथ्यापथ्यविधिः ।  
 इति पथ्यापथ्यसंपूर्णं ॥

References.— ( 1 ) Mss -- A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum :—  
i, 319<sup>a</sup>; ii, 70<sup>a</sup>, iii, 68<sup>a</sup>

B-Descriptive Catalogues —

The पथ्यापथ्यविधि described in Madras Oriental Mss Cat.  
No. 13169 is different from our work, so also is पथ्यापथ्यवर्ग  
No. 13295

पथ्यापथ्यविधि

Pathvāpathyavidhi

No 123

538

1892-95

Size — 9 $\frac{1}{2}$  in by 4 $\frac{1}{2}$  in.

Extent — 13 leaves, 16 lines to a page, 49-50 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, there is reddish black ink used upto fol 6<sup>a</sup>, the rest is written in black ink, paper is old, musty and the ink is fading

Age.— Appears to be old

Author. — Anonymous

Begins — fol. 1<sup>b</sup>

श्रीकृष्णचक्राय नमः । श्रीधन्वतरये नमः ॥

सिन्ध्या रजःसत्त्वतमांसिबिम्ब निर्माति पाति क्षिपति स्वयं य ॥

etc same as in No. 122

Ends.—fol 13<sup>a</sup>

निद्रां मय धम ककुक्षुधां च विषातुरो नैव

fol 13<sup>b</sup>

मजेत्कदाचिद् । इति विषगेने पथ्यापथ्यविधि ॥

Reference.— See No. 122

पथ्यापथ्यविधि

Pathyāpathyavidhya

No 124

1059.  
1886-92.

Size.— 8 in. by 4 in.

Extent.— 41 leaves, 9-10 lines to a page, 16-32 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing bold and good in the beginning but it gradually grows smaller and less distinct as the Ms proceeds, numbers of verses and colophons tinged with red pigment, fol. 30<sup>b</sup> is blank but for स्तिर्विरेको वमनं च लघन स्वेदोद्यमाहोपि च वारितेवनं । यथा क्लृप्त्वा प्रपुराणशाल The text is again taken up on fol. 31<sup>a</sup> with वस्तिर्विरेको वमनं च लघन स्वेदोद्यमाहो etc So there is no break But the hand-writing is different from this folio onward

Age — Appears to be modern.

Author — Anonymous,

Begins — fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रित्वा रजःसत्त्वतमांसि विश्व निर्माति पाति क्षपति स्वयं य ।

etc same as in No. 123.

Ends — fol. 41<sup>a</sup>

क्लोषं विकृष्टाद्यसन व्यवाय तद्द्विहमायासमपि प्रयात ।

अम्ल च सर्वे लघनं च सर्वे संस्वेदनं तद्विचिचामि तानि ॥

निशामयं धूमकटु धां च विचातुरो नैव भजेत्कृद्वाचिन् ॥

इति विचरोमे पथ्यापथ्यविकार. समाप्त. ॥ ६० ॥

समाप्तोय पथ्यापथ्याल्लक्षणं सपूर्णं ॥ ग्रन्थसंख्या ६०१ ॥

श्री श्री श्री श्री श्री

Reference — See No. 123.

## पथ्यापथ्यविनिश्चय

Pathyāpathyavinīśchaya

No 125

215.

A 1883-84.

Size. — 8 $\frac{9}{16}$  in. by 4 $\frac{1}{2}$  in.

Extent — 40 leaves, 8 lines to page, 28-30 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, paper is very old, musty and brittle, it is broken at places, the text is almost correct, there is no numbering of verses in the whole of Ms, nor any marks of punctuation.

Age — Appears to be very old,

Author — Anonymous.

Begins.—fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

अस्मिन् राजसत्त्वतमांसि बिम्ब निर्माति पाति क्षिपति स्वयं य ।

etc. same as in No. 122

Ends.—fol 40<sup>b</sup>

निदां मय धूमविधिं क्षुधां च विषादुरो नैव भजेत् कदाचित् ॥

इति विषरोमपथ्यापथ्याधिकारः ॥ समाप्तश्चायं ग्रन्थः ॥

माषारनालकद्वर्तलजलावगाह क्षुद्राक्षरैश्च सूरतेर्निक्षिजागरेश्च ।

शाकाम्लमत्स्यदधिफेनिलशोकपुमैश्चक्षु क्षयं व्रजति सूर्यानिरीणेन ॥

क्षुभमस्तु मगलं चास्तु ॥

Reference — See No. 122

## पथ्यापथ्यविबोध

Pathyāpathyavibodha

No 126

931

1891-95

Size.— 10 in. by 4 $\frac{1}{2}$  in.

Extent.— 192 leaves; 11 lines to a page, 32 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī Characters, handwriting legible, first two folios are very old, musty and brittle, the remaining in good condition. The name of the author is केषदेव or कपदेव,

Age.—Appears to be old

Author.—Keyadeva or Kayadeva.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

नत्वेकं बिम्बरूपं त्रिभुवनधारणं स्वर्गमोक्षकहेतुं

शंभुं वाग्देवतां च व्यवहरति यथा बिम्बमेतस्त्रितांतं

यस्य ध्यानप्रसादात् प्रभवति पुरुष सर्वकार्यस्य सिद्धिं

कर्तुं तं देववच स्फुरत्पुनःस्फुरत्स्फुरत्स्फुरत् गणेशं ॥ १ ॥

भारद्वाजपवित्रगोत्रतिलक श्रीपद्मनाभोभव—

द्वेष्ट्याकृतिनाटकागमकथालंकारपारंगम ।

तत्पुत्रो गुणश्रुतिः समभवत् श्रीशार्ङ्गनामा निषत्

येन प्राणिगदो गदैरपहृतोऽसौ सर्वविघ्नोद्धः ॥ २ ॥

तत्पुत्र केपदेवोस्ति वैद्यविद्याविहारदः ।

नामरत्नाकरो येन कृतोन्वो नामसागरः ॥ ३ ॥

नामरत्नाकरोक्तानां प्रख्याणां च रसादिदुः ।

ग्रंथोयं कियते तेन पद्यापद्यविबोधकः ॥ ४ ॥

इहौषधी १ घात २ घान्य ३ द्रव ४ मांसा ५ ख ६ मिश्रकः ७ ॥

सानेकार्था ८ क्रमादष्टाविति वर्गाः प्रकीर्तिता ॥ ५ ॥

Ends — fol 192<sup>a</sup>

स्थलस्तु पुष्टो मेदस्वी मेदुरो मांसलोत्सक ।

तुडिलस्तुडिल स्तुदी दृढकुक्षिपिचडिल ॥

उदुर्गुपरिलेबाथ प्रलबाहस्तु मुष्कल ।

ओज कांतिर्बल पुष्टिस्तुष्टिः सुपचयः स्तुतः ॥

इति वैद्यकयदेववदितविरचिते पद्यापद्यविबोधके मिश्रवर्गोऽष्टम ८

समाप्तः ॥ अथ सङ्गच्छत्वारोपरि शतमेकं ॥

References — ( 1 ) Mss — A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum—

1, 319<sup>a</sup>, 11, 70<sup>a</sup>, 111, 68<sup>b</sup>.

B—Descriptive Catalogues —

I O Cat no 2748

## पथ्यापथ्यविबोध

## Pathyāpathyavibodha

No 127

898.  
1887-91.Size — 10 $\frac{2}{3}$  in. by 4 $\frac{1}{2}$  in

Extent — 167 leaves, 10 lines to a page, 36 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, handwriting very good, a few leaves have borders decorated with double lines, marks of punctuation topic-headings, topic-endings and the benedictory phrases in red ink. The remaining leaves have all these things tinged with red pigment. From the verses in the beginning, which are identical with those of पथ्यापथ्यविबोध, No 126, it is clear that the work is पथ्यापथ्यविबोध and not नेचण्डु. Fol 130 is marked as 131. It is incomplete and there is no colophon at the end. Paper old and musty

Age — Appears to be old

Author — Kayadeva

Begins — fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीसर्वज्ञाय नमः ॥  
नन्वेक विम्बरूप त्रिभुवनधारण स्वर्गमोक्षकहेतु  
शशुं वाग्देवता च व्यवहरति यथा विम्बमेतस्मितांत ॥

etc. same as in No. 126

Ends.—fol. 167<sup>b</sup>

आनन्दोदरतानाहश्चोर्द्धाधो वातरोधन ।  
नाहो वाध्मानमाध्मा स्याद्वातेनोदरपूरणे ॥  
वातावरोधो विष्टंभो मलरोधो विषधक ।  
आटोपः स च विज्ञेयो शुद्धदाशब्दकृतकः ।  
वायु विदुश्चो रक्तेन दृष्टेनाचरित पथि ।  
कृच्छ्रं सदृक्प्रेत्रकं तज्ज्ञेय वातकोजितं ।  
शुद्धं वाताध्वजदन्तूषी यौवनकटकः ।

In a different hand follows.



या पोथी जती गुणचन्द मलारणवाला की छी सो मोलकचवजी  
न राजी कुसी दीनी केर दासो करान्दी वः जती गुणचन्दका

Reference.— See No 126.

# पथ्यापथ्याधिकार

Pathyāpathyādhikāra

No 128

539.

1862-95

Size — 9 $\frac{7}{10}$  in. by 4 in.

Extent — 38 leaves, 12 lines to a page, 32-34 letters to a line.

Description — Country paper, Devanagari characters, handwriting bad but legible, paper is old, weather-beaten and worm-eaten. folios 35-38 are only 8 $\frac{1}{2}$  in in length. The names of the scribe and place are given.

लिखत बवास अचैराम गढकूपनगरमण्ये

Age — Bears समत १८०३ मिति माघ ३ दि १४

Author — Anonymous

Begins — fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रित्वा रजःसत्त्वतमोनि बिम्बं निर्माति पाति क्षपति स्वयं वः ।

etc same as in No. 122

Ends.—fol. 38<sup>b</sup>

निद्रामय धूमकटुक्षुधां च विपातुरो नैव भजेत् कदाचित् ।

इति बिचरोये पथ्यापथ्याधिकार ॥ ६० ॥ समाप्तोय पथ्यापथ्याख्यग्रन्थः ॥

Reference — See No 122

पाकमार्तण्ड

Pākamārtanda

No. 129

932

1891-95

Size — 11<sup>7</sup>/<sub>8</sub> in by 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> in

Extent — 73 leaves 9 lines to a page, 28-30 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, handwriting bold and good, but ink seems to be bad as it has made the faces of all pages sooty, paper is very old, brittle, musty and worn out, corners and borders in a decaying condition. This work is a collection of prescriptions from various other works and is of the same nature as पाकार्णव. The compiler wrote this work at बाघी क्षेत्र on the northern bank of River Kr̥ṣṇā. Following lines give some information—  
 अलिखत्पाकमार्तण्ड मिषजां हितकाम्यया । यस्यावलोकनाभ्यक्षा बन्धुतेल्पयिष्या-  
 मपि ॥ ग्रन्थाभ्यिकित्सितान्भीक्ष्य रक्षितो नातिविस्तरात् ॥ कुष्णायाश्चोत्तरे  
 तीरे बाघाक्षेत्रे सुशोभिते ॥ स्वस्वामयस्तं पञ्चरो साधूनां सेवक सद्यः ।  
 राज्ञामाश्रयवद्भिर्भिवन्वरेतद्वधार्थं । प्राक्पु निर्मितवचसा सग्रहहेतो कृत  
 ग्रन्थासौत ॥ Then follows a prescription on बाजीकरण. The Ms starts with the परिभाषा borrowed from पाकावली ( Ms No. 134 foll 17-18 and 45-46 are missing

Age.— Appears to be very old

Author — Name not clear

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥ अथ पाकावलीपरिभाषाप्रारम्भः ॥

अथ पाकावलीं बन्धु कवुत्तिकादिभेदजैः ॥

विचिकित्सापतां सुप्तां राजसामां हिताय वै ॥ १ ॥

कषायादियोगा ज्वरादौ प्रकस्ता न ते सुप्ततां भीमतां च प्रयुक्ता ।

मनःप्रीतिदा रुच्यभावस्वभावात्तोहं ह्रुवे पाककल्पादिरन्य ॥ २ ॥

चिकित्सायां ह्य सार पाकविद्या रसायन ॥

पाकोबलेद्भेदः स्यात् स हृद् स (worm eaten) वरः ॥ ३ ॥ etc.

Ends.—fol 77<sup>b</sup>

तां ह्युक्तिं परिशोध्य सूर्यकिरणान्तीयतेऽश्विस्तुरै-  
 चानानां गमनान्मुद्रास्तुमिषजा तं मन्त्राय संशीतज ॥  
 संक्षुब्धोऽहकमालितं किञ्च मवेद्गुजोष्मितं शुद्धि-  
 देतस्तमनकृत्ययोस्तु च विवेकसायं सितासप्ततं ॥  
 समासत संग्रहग्रन्थोय पाकमार्तहास्य समाप्तः ॥

References—(1)—Mss —A—Aufrecht's *Catalogus Catalogorum*—  
 II, 74<sup>a</sup>, III, 71<sup>a</sup>

पाकशास्त्र

Pākāśāstra

No 130

1501.  
 1891-95.

Size.—10½ in. by 4½ in.

Extent — 18 leaves, 17 lines to a page, 36 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writ-  
 ing legible, paper very old, musty and slightly worn out  
 The work deals with the preparations of different dishes at  
 a feast Its claim to belong to *Vaidyaka* is that it describes  
 even the physiological effects of these preparations It is  
 written in Hindi and the name at the end is ज्योत्स्नार बनाइये  
 की विधि = "Method of preparing (dishes at) a feast."  
 The author seems to be जयगोविन्द who enjoyed the patronage  
 of a certain हृदयनरिंद

Age — Appears to be very old.

Author — Jayagovinda.

Begins.—fol. 1<sup>a</sup>

अथ मटा बनाइये के प्रकार ॥ मटा छोले चारि कारा करे । नरुवा  
 बोर लगे रावे । जीरे लोंग बना नीतु बांटे के भैं । और आदे के दूध पी  
 में तरिके भैं । अरु तनक मिरचें भैं । हुंकि के बा ठाड़ी तनक बांठिके  
 केसरिके हरदी मरे फिर बालचीनी के कीड़ा भैते देह माते हवेजन गिरे ।

बटलोही में चिउजब तातौ होई । तब मिजइ लौंने अघेला एक भरे पानी-  
छर्चा बघारि देइ । तिमिमें बे भटा डारि देइ बटलोही को छइ डारि रावै । बार  
दोइ डलछारि देइ डकना काहि डारै । जब कुरै जानै तब चिउ पसाइ लैइ ।  
तनक डारै लालसे हौन देइ पटाही छडाइ तौ पटाइ जै नातरु अैसेइ रावै  
पटाइ डारै तो छबै डारै के तनकु रसासौ रहन देइ । नौन सब ज्यौनार में सें-  
चो भलो । त्रिवोच को हुरि करै बल करै । etc.

Ends.—fol. 18<sup>a</sup>

उसेइके नचोइ डारीये । तौ कहु श्रीमटो होइ । न निचोरीये तौ  
कौचरो होई ।

इति ज्यौनार बनाइये की विधि ॥

मांस मछरी पकवान साग सालन ॥

सब छपसौं चिक जीजीयो राजा हृदयनरिंद ।

यइ असीछ निरु देतु हे । जइ जपि जयगोविंद ॥ १ ॥

छमं चूपाह्लेखकपाठकयो

It is not mentioned in any Catalogue

पाकशास्त्र

Pākasāstra

No. 131

983.

1887-91

Size.— 10 in. by 4½ in.

Extent.— 18 leaves, 11 lines to a page, 37 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters with पृष्ठमात्राs, hand-writing good, four lines in black ink on each border, paper is very old, worn out and musty. On the left-hand top margin each page bears भोजनप्रक or भोजनप्र०, except the foll 3<sup>b</sup> (भक्तप्रक) 4<sup>b</sup> (भक्तादि०) and 14<sup>b</sup> (भोजनक०). In the last colophon we read इति श्रीभोजनप्रकरं Hence, its name seems to be either भोजनप्रकरण or भोजनप्रकार. If former, then it might form part of some larger work having other प्रकरणs. It deals with the preparations of different dishes and gives their medicinal properties. It is entirely different from पाकशास्त्र (No 130) which is in Hindi.

Age.— Sam 1734.

Author.— Anonymous.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

धीमघेशाय नमः ॥ अथ भक्तादिप्रकरणं ॥  
 अहं चतुर्दशयुगे कथिते सरवेवरात्  
 तंहुलानंमसा चोत्तम् द्विधिया मौक्तिकाकृतीत्  
 पूषोधारविद्यास्यास्य स्थिते सविबरे हृडे  
 वरितो वल्लसंभेन विलंपिपरिबेष्टिते  
 निमिष्य विंशचक्रत्वा वर्तुलात् स्थापयेत् क्षणात्  
 यावद्वाच्योद्गमस्तस्मात्तत्तास्तु शलाकया  
 तेन छिन्नेन निमिष्य पञ्चेतत्राद्य कोमले  
 निर्म्मलं ज्ञातयेत्पञ्चात्सर्विस्तत्रात्पनर्पयेत्  
 क्षणमाच्छाद्य युद्धीयाद्भक्तं राजार्हवृत्तम् ॥

मल्लु ॥

नीरे चतुर्दशयुगे तंहुलानां च चोटलीं etc.

Ends.—fol 18<sup>a</sup>

अथ कदलीफलगुणाः

कदलीपोनिदोषास्मरकपित्तहरा हिमाः  
 तत्कंदः शीतलो बन्धः केद्यः पित्तकफामनिह  
 अथ दाडिमफल  
 दाडिमं दीपनं हृद्यं रोचनं नातिपित्तलं  
 कषायानुरसंघ्राहि विघ्नस्वाद् रसायनं ॥  
 इति श्रीभोजवज्रकरं ॥ श्री. श्री

संवत् १७३४ वर्षे चैत्रासितनवमी कर्म्मवाङ्मयां लिखितेयं पुस्तकम् ।

Then follows a verse about the manner of telling beads of a rosary.

पाकार्णव

Pakarnava

No 132

1060.
<hr/> 1886-92.

Size — 12½ in by 5¾ in.

Extent — 42 leaves; 10 lines to a page, letters 32 to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, there are two hand-writings one, irregular and extending upto fol 3<sup>b</sup>, the other, a little better and running upto the end, fol 23 is missing, fol 27<sup>a</sup> is blank and fol 27<sup>b</sup> has only two lines. It is a collection of prescriptions from numerous works, the names of which are quoted. After each prescription its serial number and the total number of verses are given. It is incomplete and very corrupt.

Age.— Appears to be modern

Author.— Anonymous

Begins — fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ अथ पाकार्णव लिप्यते ॥

यो नत्वा व्यक्तिकर्त्तिजगदखिलमवद्भार्त्ताधैल्लक

स . (illegible) सवदशी सकलजनमत सस्तुत साधुसचै ।

अक्षीण क्षीणकर्मा बचनपथमतिक्रम्य जो दूरवर्त्ती

स श्रीमानादिनाथस्तव दिसदु सदा मंगल पुण्यकर्त्ति ॥ १ ॥

किं तद्गर्भचतुष्टयेन वनज वर्णेकिमिर्बण

आयेकेन महीद्वयेन विद्वगो मध्यद्वये प्राणव

व्यस्ते गोघ्नदुरंगचारि कुसमं प्राप्ते च संश्लेषणं

ये जानति विच्छलना क्षितितले तेषाम्बहं किंकर ॥ २ ॥

॥ इति नमस्कार ॥

गणनाथ नमस्कृत्य सर्वविघ्नविनाशन ।

सिद्धिदुःखप्रदातारं तम अज्ञाननाशनं ।

सरस्वती नमस्कृत्य नमस्कृत्य द्युक्तमिति ।

पाकार्णव वयं कुर्म्य आपूर्वबाहुसारतः ॥ ५ ॥

मानाशास्त्र समालोच्य एकत्रीकृतमिच्छय ।

एतत्प्रचद्वस्वापीत विद्वदमध्येषु शीयते ॥ ५ ॥

Ends.— fol 43<sup>a</sup>

निसास्ता नाम पाकोय द्वितीयो नास्ति नाम्यतः ।

महामोगी महाकामी स्वयं यामस्तुष्टय ॥ २३ ॥

गोधमनामपाकोयं स्वयं रुद्रेण भाषितं ।

स्वयंभूता कृताप्येष पार्श्वत्या प्रीतवर्द्धन ॥ २४ ॥

इति निसामतापाकसंपूर्णे २५९७७० पुनयेरंभुपाक लिप्यते वैद्यवत्सल-  
गथात् प्र

References — ( 1 ) Mss —A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
11, 74<sup>a</sup> ( the only entry by Aufrecht )

पाकावली

Pākāvali

No 133

431.

1884-1886

Size — 10 $\frac{3}{8}$  in. by 5 $\frac{5}{8}$  in

Extent - 16 leaves, 16 lines to a page, 36 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writ-  
ing good, corrupt text, paper is old and musty and in a  
decaying condition, all topic-headings and marks of  
punctuation in red ink, borders are decorated with double  
red lines, folio 16<sup>a</sup>, where the work ends, contains an index  
of our codex extending upto folio 10 only Cf Ms No 134.

Age.— Appears to be old

Author — Mādhava Upādhyāya

Begins.— folio 1<sup>b</sup>

धीमणेक्षाय नमः ॥ अथ पाकावली लिप्यते ॥ तत्रादौ ब्रह्मण्युग पाकः ॥

पूज दक्षिणदेशज दक्षपल्लोत्थानं भृशं कर्त्तव्ये

तद्विषयं जलयोगतो बहुतरं संकुञ्जं पूजाकृतं ॥

तदूर्ध्वं पट ॥ शोभितं बहुशुभे मोह्यन्बुधये वन्दे ॥  
 दृज्याज्याजलिसंयुतेतिनिषिद्धे दद्यात्पुलाह<sup>1</sup> सितं ॥ १ ॥  
 पक्कं तज्जलनाद् क्षितं प्रति नयेत्तस्मिन्नुन प्रक्षिपे ॥  
 यद्यतत्रदुदाहरामि बहुला दृष्टाद्वरात्संहिता ।  
 एला नागबला बला सच्चपला जातीफलालिंगिता ॥  
 जातीपत्रकमत्र पत्रकयुतं तच्च त्वच्चा सयुत ॥ २ ॥ etc.

Ends — fol 16<sup>a</sup>

रेत क्षीणमलकरोति मदनोन्मादेन मदानल  
 पक्ष्या युर्वक्षसस्य सर्वगेगसमनं पुष्टिप्रदं कामिनां ॥  
 पक्षीर्ध्रं च परामेधं तुरगं वेगेन तारापतिं  
 कांत्या च द्विरद् बलेन क्षिप्तिन नादेन बुध्या बुधा । ७ ।  
 नासत्यावधरीकरोति बहुधा लावण्यलक्ष्मीश्रुषा ॥  
 श्रीकामेश्वरसेवया अयेति धूनं । श्रिय ॥ ८ ॥  
 इति महाकामेश्वरो मोदक ॥ एतस्य मकेरे इति सज्ञा ब्रूयति ॥ इति  
 श्री श्री पाकाबली सपूर्णे समापता । श्रीरसतु ॥ श्रीकल्याणमशनु ॥ शुभ  
 भवतु ॥ कपूतसतंगं ॥

Reference — See No. 135

पाकाबली

Pākāvali

No 134

540  
 1892-95

Size.— 9<sup>1</sup>/<sub>8</sub> in. by 4<sup>1</sup>/<sub>8</sub> in

Extent — 32 leaves, 9 lines to a page, 30-32 letters to a line

Description Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, paper is old, musty and worn out, begins with folio 1<sup>b</sup> and ends with 32<sup>a</sup>, it forms part of a larger work named आधुर्वैद्यकाश (two fragments of which are described in I. O. Catalogue, Mss Nos 2696 and 2697) by उपाध्याय (full name given in I O Ms 2696 as माधव) of Saurāṣṭra-deśa (Gujerat), belonging to Sārasvata family (and residing at Benares. See I O. Ms. 2696). The Ms. has got



marginal notes Scribe's name is वास्करभट्ट Our Ms. deals with the वाकावली अष्टाध्याय of आशुबेदप्रकाश. A fragmentary portion of our Ms. is No. 133

Age.— Sam. 1879, Śaka 1744, Āsādha Śukla, 6.

Author.— ( Mādhava ) Upādhyāya.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

अग्निगणेशाय नमः ॥ अथ वाकावली ॥  
विधिकिन्तावता वृणां राजसानां द्विताय वे ।  
विधिकिन्तायां ह्यं सार पाकविद्यारसायन ।  
पाकोबलेहमेव स्यात्स वृषु शोधनः पर ॥ १ ॥  
अत्र शिक्षा  
काष्टोषण्यं वृष्यं पाके लुगंधादिपृथग्विधया ।  
समुष्टं वक्रसंपूते सुमय स्थापयेद्भिषक् ॥ ३ ॥ etc.

Ends.—fol 31<sup>b</sup>

रेतः क्षीणमलं ( fol. 32<sup>a</sup> ) करोति मदनोन्मादेनमंदानल-  
यक्ष्माशुर्बलानस्य रोगसमन इष्टिमदं कामि च  
करीरं च पराक्रमेण दुरग वेगेन तारापतिं  
काम्या च हिरणं बलेन शिशिनं नावेन दुष्ट्या दुष्ट  
नासत्यावधरीकरोति वयुषा लावण्यलक्ष्मीयुषा  
अीकामेस्वरसेचया गतवया अप्येति वन क्षिय ॥ ६८ ॥

इति महाकामेस्वरो मोदक । एतस्य स्लेक्षा सुकरं इति वदति । इति  
सौराष्ट्रोद्भवसारस्वतकुलायतस उपाध्यायविरचिते आशुबेदप्रकासे वाकावली-  
ध्याय समाप्तः । शुभ शुभ शुभ सबत् १८७९ शक १७४४ आशाढ शुक्ल ६  
लिखितं वास्करभट्टेन आत्मार्थे परार्थे वा । शुभ स्वपान । श्रीकृष्णाय नमः  
नमः श्रीजयति ते तस्मात् शुभ

After this some one has added उपबोधे श्लोकविनीपाक along with its constituents. On fol 32<sup>b</sup> are added the मंजिष्ठादि-पाक and श्लोकविनीपाक.

Reference.— See No 135.

पाकावली

Pākāvalī

No. 135

1061  
 1886-92.
Size.—  $12\frac{3}{16}$  in by  $5\frac{9}{16}$  in

Extent.— 8 leaves, 15 lines to a page, 43 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, punctuation marks in red ink, borders bear two rows of double lines in red ink on each side. This work seems to be different from पाकावली, a chapter from माधव उपाध्याय's आयुर्वेदप्रकाश. Paper is old.

Age.— Sam 1889, Pousa-sudi 2, Saumyavāra (= Wednesday)

Author — Anonymous

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

अग्निप्रेषाय नम ॥ ये पाका स्वीये पुस्तके न सति ते क्राण्डपत्रे लिख्यते  
 अथवापि जीर्णज्वरे ॥

मधुनो द्विगुण सर्पि मर्पिपो द्विगुणा कणा ।  
 कजया द्विगुणा देया सिता चात्र सुशोभना ॥ १ ॥  
 सिताया द्विगुण दूग्ध दुग्धेनैव सम क्षिपेत् ।  
 चातुर्जातकमात्राभि पक्त्वा कुर्याच्च मोदकान् ॥ २ ॥  
 विप्यलामोदका ह्येते सर्वज्वरविनाशका ।  
 रसासृक्कमांसमेदोश्चिस्थित नाशयते ज्वर ॥ ३ ॥ etc

Fnds.— fol 8<sup>a</sup>

स्तम्भे काममेक च कामिन्या प्रीतिवर्द्धन ॥  
 कामदेवसमान ही बल भीमसमान च ॥ १३ ॥  
 महा आकल्लपाकोय कथित च पिनाकिना ॥  
 मदबुद्धिश्च मूर्खश्च प्रज्ञावानश्च जायते ॥ १४ ॥  
 इति पाका समाप्ता ॥ बर्ये मिति पौषसुदी ॥ २ ॥ सौम्यवारेण समा-  
 प्तं य ग्रथ ॥ सवत् १८८९ ॥ छुममस्तु

References — (1) Mss — A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
 I, 332<sup>b</sup> (mentions our Ms. No 133), III, 71<sup>a</sup> (mentions  
 only our Ms No. 134)

B-Descriptive Catalogues —

I O Cat Nos 2728 and 2729 describe a certain पाकावली  
 which is different from our codex

प्रतापकल्पद्रुम

Pratāpakalpādruma

No. 136

1062.
1886-92.

Size.— (1)  $11\frac{1}{2}$  in. by  $5\frac{1}{2}$  in.(2)  $12\frac{7}{8}$  in. by 6 in.

Extent.— 194 leaves, 8-13 lines to a page, 38-44 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing very good, the Ms. has got 16 leaves giving the list of contents, this list is written in a very bad hand and its numbers are not counted in the leaves of Ms. any further Foll. 1-24 are  $11\frac{1}{2}$  in. by  $5\frac{1}{2}$  in. Foll. 25-178 are  $12\frac{7}{8}$  in. by 6 in. Foll. 1-33 are written in a different hand. In fact, there are three hand-writings in the Ms.; one extends from fol 1 to 33, another from 34 to 97 and the third from 98 to 177. Fol. 178 (which is marked as 177, because, the real 177th fol. is unnumbered) is again in a different hand. The unnumbered 177th folio has only  $2\frac{1}{2}$  lines on its *a* side and the *b* side has only a spurious verse. Foll. 33<sup>a</sup>-97<sup>b</sup> have colophons, pratikas and marks of punctuation in red ink. The rest of the Ms. has these items tinged with red pigment. The author is अनन्त of दधीचि जाति, son of केशव and he wrote the work at the command of प्रतापसिंह, king of Jaipur in 1829 Sam. (= 1886 A. D.) Another name of the work is अनन्तप्रकाश

Age.— Appears to be old

Author.— Ananta of Dadhici family, son of Keshavarāya

Begins — fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

श्रीमच्छंङ्कुमारं गोपीजनबल्लभं नमः ।

प्रतापसुरदुन्दुसारं बिलिखामो बालबोधाय ॥ १ ॥

जंघूलीपमहीपमस्तकमणिः प्रत्यर्धिसंकामणि-

म्लेच्छातकतमिष्युष्करमणिर्यो विप्रदितामणिः ।

स श्रीमाय जयसिद्धकः समभवयन्नाम विद्यामिमी  
 माधविकरिदानलुप्तमयुपी गीतेभिरं गायति ॥ २ ॥  
 तदात्मजो भक्तलक्षप्रदेको नामा सुप्रेक्षो नृपमाधवेक्षः ।  
 दामप्रसादेन पराक्रमेण तिरस्कृताशेषनरैर्ब्रह्मणः ॥ ३ ॥  
 तस्याभूत्तनय प्रिया जितनय सौंदर्यशोभामय  
 पूर्वातिप्रणय स्वकेह सद्यः प्रारंभसिद्धोदयः ।  
 वैरिव्यस्तनय कृताघविलयः स्थातिकृताकर्ण्वयः  
 सहिषाजितसत्क्रियोजितनयः श्रीमत्प्रतापाङ्गुलः ॥ ४ ॥  
 परित्स्फुरत्सम्यसदृशवृत्तिः छद्मकुल्लेपेणिवदः प्रवृत्तिः ।  
 प्रवृत्तसौदयकलाप्रवृत्तिः प्रतापते चाङ्गमसीव वृत्तिः ॥ ५ ॥  
 सौम्योपि सोमवदरिब्रजहाडकोसि आजालुबाहुरपि हंसि रिपून् विदूराठ ।  
 कुल्लाब्जचारुनयनोपि विगंतवर्षी श्रीमत्प्रताप मवदीहितमन चिन्मद  
 श्रीयदुनन्दनपादसरोजयुग कलस्वर्गेनदीमकरद  
 सज्जनसत्ततिमत्तमधुव्रतलुल्लसितांगुलीपल्लववृद्धं ।  
 स्नेग्धविनर्जितविभुमन्त्राजय माकरपकजसेव्यममदं  
 संक्रुतां नृपमाधविमानसमानसनामसरोवरकंदं ॥ ७ ॥  
 धर्मस्तमैकमूलोजलानिषिधिलसत्कंदपुष्प तत्त्वशाका-  
 शुको नेकाक्षरालीदलछणकलितः सान्ध्युप्यौघपूर्णः ।  
 नैरोन्धानवृद्धं ह्युमफलकलित श्रीप्रतापाङ्गुलसिद्धः  
 कल्पहुः कोप्यपूर्वो जगति विजयते सर्वतो वै प्रमोदात् ॥ ८ ॥  
 हारीतपारासरस्रुतानां श्लोकान्समाहृत्य हसारवृत्तात् ।  
 हिताय लोकस्य गदातुरस्य प्रतापकल्पयुग एव ब्रधः ॥ ९ ॥  
 अनतनामा विजयर्म्यस्यो वृद्धीच्छिजातुद्धवाविग्रहो वै ।  
 महाशयः केशवरायचन्द्र लिखामि शास्त्र विषजां सुखाय ॥ १० ॥  
 प्राप्याज्ञां नृपतेरहं प्रघटये ग्रंथं हुरम्यं ध्रुव  
 यत्न योगकृत महायतिविद् श्रीसद्गुणोपैर्धृत ।  
 रोगेशादिविषातकृत्स्वमतिभिर्मस्माक्षुपस्तुष्यतां  
 स श्रीपुत्रकलप्रपौत्रजसयक सोयं शिर तिष्ठतु ॥ ११ ॥  
 Ends — fol. 178<sup>b</sup>.  
 ऋतुज्येष्ठे विषेज्येष्ठ विधिराख्याय देहिनां ।  
 निर्वेद्यतेन्यरूपेण विरुद्धवानिको विधिः ।

मासराशिस्वरूपास्य भूतोर्यद्भुतजनप्रथ ।  
यथोत्तरं भजेत् वर्षे तत्र तस्य बलादिति ।

इति ऋतुचर्या

वर्षे विक्रमचर्यतेर्भव्युगाह्वौ सिते पक्षके  
मासे चाम्बदुजे कुमे भवणमे मौमे दशम्यां तिथौ ।  
ग्रथोल्लेखि मया प्रतापपशसेऽनतेन कल्पद्रुमे ।  
आप्यारोग्यमतो जना ब्रजनिधे कुर्वतु दास्य सदा ॥

इती श्रीमन्महाराजाधिराज श्रीसवाई प्रतापसिंहजीवेवद्वपविरचितायां प्रताप-  
कल्पद्रुमशिक्षिता—अनंतप्रकासे अनुविंशतितमोऽध्याय २४ चतुर्थ स्कंध  
समाप्त श्री ग्रंथसख्या ५१६१

‘दाधीचजाति गेरबर्धारी इत्याख्यस्याय पुस्तकोस्ति प्रतापकल्पद्रुम एषग्रंथ

References — ( 1 ) Ms —A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
11, 77<sup>b</sup> ( our Ms and the only entry by Aufrecht ).

भावप्रकाश

Bhāvapraśāsa

No. 137

901.

1887-91.

Size — 12½ in. by 5½ in.

Extent.— 450 leaves, 11 lines to a page, 50 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, paper is old and musty, dampness and weather have spoilt many leaves, specially the last twelve folios, borders are decorated with double red lines. It has 450 folios, fol. 17 not marked, 21 repeated, 53 repeated and not marked. Complete copy

Age.— सवत् १७९७ वर्षे मिति जेष्ठ शुद्धि १ गुरुवासरे अ ... .. ( disfigured )

जे लेखकपाठकयो ह्युभ चयात् ॥ १ ॥ मंगल लेखकस्यापि पाठकस्यापि मंगलं

मंगलं सर्वलोकानां भूमिर्भूयतिमंगलं ॥ १ ॥ धीरस्तु ह्युभं मस्तु कस्याज-

मस्तु ॥ १ ॥

Author.— Bhāvarāstra.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

धीवजपतये नम ॥  
 वज्रसममरप्रवरं सिद्धिंकरं विप्रहर्तारं ।  
 गुरुमवगमनयनप्रदमिहकरीमिहदेवतां वदे ॥ १ ॥  
 आयुर्वेदागमनं क्रमेण येनाचबहुभूतौ ।  
 प्रथमं शिक्षामि तमहं नावातंवापि संदृश्य ॥ २ ॥ etc.

Ends.—fol. 450<sup>a</sup>

ग्रंथस्यास्याध्यापकानां जनानां मध्ये वृष्णमादरं कुर्वताम्ब ॥  
 श्रीसोमेशादित्यविप्रप्रसादायुदीर्घं सौम्यमास्तां रुदेव ॥ २ ॥  
 इति अष्टमप्रकरणं ॥ इति उत्तरपत्र ॥  
 इति श्रीमिहकृतकृतनयश्रीमन्मिहभाष्येक्षिरचिते भावप्रकाश-  
 सपूर्णं ॥ समाप्तोऽयं ग्रंथः ॥

References — (1) Mss.—A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum.—

1, 407<sup>b</sup>, 11, 93<sup>a</sup>, 111, 89<sup>a</sup>.

B-Descriptive Catalogues —

Aufrecht's Oxford Catalogue, No 743

I. O. 2657-8, 6232

(2) Printed Editions —

(1) with Gujarati Translation by Chamanrāya Shiva-  
 shankara Vaishnava, 2 Vols., Ahmedabad, 1905.

(2) Bombay, 1914

(3) with Hindi Translation by Lala Śaligrāma Vaiśya,  
 Bombay, 1919

भावप्रकाश

Bhāvaprakāśa

No. 138

454.  
 A. 1881-82

Size.—11 in by 5 in.

Extent.—747+4 leaves, 10 lines to a page, 40 letters to a line.

Description.—Country paper, Devanāgarī characters, hand-writ-  
 ing bold and good, three lines in red ink on each border,  
 benedictory phrases, marks of punctuation, topic-headings,

topic-endings and colophons tinged with red pigment. Each leaf has on the right-hand top corner, the name of the topic. Folios are marked on the left-hand top-corner and right-hand bottom corner. The work contains foll 1-751, minus foll. 666-69 missing = 747, plus 4 foll giving a list of contents. Paper is old, musty and slightly worm-eaten.

Age — Appears to be old.

Author.— Bhāvamīśra.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

गजसुखममरप्रवरं सिद्धिकरं विप्रहर्तारं ॥

etc. same as in No 137

Ends —fol. 751<sup>a</sup>

अथस्यास्याध्यायकानां जगता मध्ये वृषाभावरं कुर्वतां च ।

श्रीशोभेष्वादिष्विप्रप्रसादायुर्वतो लोकावभास्तं सदैव ॥

इत्युक्तं प्रकरणं ॥ इत्युक्तसंज्ञं ॥

इति श्रीमिश्रलुप्तकृतनवश्रीमिश्रभाषविरचिते भावप्रकाशः

समाप्त ॥ हुय वस्तु ॥ श्रीरस्तु ॥ कल्याणवस्तु ॥

Reference.— See No. 137.

विषयकचितोत्सव

Bhaskarakracittotsava

No. 139

1049.  
1886-88.

Size — 13 in. by 7 $\frac{3}{16}$  in.

Extens.— 48 leaves, 11 lines to a page, 25-30 letters to a line.

Description— Country paper; Devanāgarī characters, hand-writing good and very bold, colophons and topic-headings are tinged with red pigment, paper is old and musty, first leaf is worn out. In all its colophons, the work is called विषयकचितोत्सव. It is a misnomer to name the work as

चिकित्सोत्सव, which name has not been found in the body of the Ms. The Ms. is complete, but the text is corrupt. It deals with निदान of diseases. There are two different numberings of folios from 29-48. One is 1-20 and the other is 29-48, which is later

Age.— Appears to be old.

Author — Harṇsaraja or Harṇsanātha

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

ध्यायेद्बालां प्रभाते विकसितबद्धना कुल्लुराजीवनेत्रां

हृक्तावैदूर्यगर्भे रुधिरकनकजे चूर्णैर्चुषितांगी ।

विहृत्कोटिर्घटानां परमलबहुला दिव्यसिंहासनस्थां

गीर्देवी तस्य दासीभवति छत्रवनं नन्दनं केलिमेहं ॥ १ ॥

धसे ते चरनाङ्गुलं स्वाहृदये मातर्नरो योनिश्च

तस्यास्ये परिवर्त्तते प्रतिदिनं वागधपद्यात्मिका ।

लक्ष्मीतस्य युद्धे स्थिता करतले हृक्किंस्थिता सिद्धयो

द्वारे तस्य विचुषिताश्च निचयो तिष्ठन्ति निच्य ह्रदा ॥ २ ॥

जगन्मातुर्ममस्तेस्तु वरदे मगले शिषे ।

गुण्यकर्तुं प्रवर्त्तस्य सहायं कुरु मेनिश ॥ ३ ॥

मिश्रक्ष्वक्रचित्तोत्सव जाह्नवनाश करिष्याम्यहं बालबोधाय क्षात्र ।

नमस्कृत्य धन्वतरि वैद्यराजं जगद्भोगविभ्रसनं स्थेन नान्ना ॥ ४ ॥ etc

On the margin below we find the following verse—

अहमपि जगद्वेषे ब्रह्मपतां दिव्यहृत्स्था न भवती तव हानी कापि ब्रह्मे कदाचित्

स्वजनहितपराया शाकरस्य प्रियाया अमृततरसहृदिन्या हसनाद्यो भवामि ॥ ३ ॥

Ends.— fol. 48<sup>b</sup>

अजीर्णसमच सूत्र मज्जंस्त्रसम भवेत् ।

उज्वरोऽथ कुङ्कुमाकारं हृदिनो जलसन्निभं ॥ १० ॥

इति श्रीमिश्रक्ष्वक्रचित्तोत्सवे वैद्यशास्त्रे हसराजकृते सूत्रलक्षणं

मिश्रक्ष्वक्रचित्तोत्सव वैद्यकशास्त्रं कृतं हसराजं वधैर्ममोन्मैः ।

सहृदयैरदोदोहरोष्वातनाशं हरेरहितं सेविनामददुर्लभं ॥ १ ॥

महामगलं विन्धेत्स मगलेश जगत्पते ।

मगलं कुरुते देव बाह्यदेव नमोस्तु ते ॥ २ ॥



महामंगले मंगले मंगलेश शिवे कालिकेने छुबारे कलेशे ॥  
 छुमे बाकिल बिम्बलुच्यंभ्रकाते नमस्ते नमस्ते नमस्ते नमस्ते ॥ ३ ॥  
 इति श्रीमिषकचक्रवित्तोत्सवे वैद्यकशास्त्रे हंसराजकृते समाप्तम् ॥  
 छुमे हूयात् ॥

In a different hand follows —

श्री रामजी गुरुमहोदयस्माद्वनितलमस्माच्च सलिल ततस्त आतोडं  
 हरितगुरुहांतस्थवहव हरिश्चिन्ते तेस्ति द्विजवर ततः को गुरुतर  
 कथं बज्जुं शक्त त्वदमितगुणाद् मद्रक्षनया ?

References.—( 1 ) Mss.—A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
 1, 412<sup>b</sup> : 11, 94<sup>b</sup>

मणिपरीक्षादीनि

Maniparikṣādīni

No. 140

984

1887-91

Size — 10½ in by 5 in

Extent.— 130 leaves, 16 lines to a page, 45 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, paper is very old, musty, worn out and decaying, last words in the lines on fol. 1<sup>b</sup> and fol. 130 are lost, it is a mixture of Sanskrit and Hindi, the latter language ( Mārwarī Hindi ) predominates, it contains medicines and charms and from the point of view of its contents it is not at all valuable. It looks like the work of some quack. It caters for different sorts of herbs, animals, etc. Some of its contents are Kalpas of— मणिपरीक्षा, साद्यधिक, श्वेतार्क, नालकेर, अलु, कंचनबीज, दक्षिणार्कसंज्ञ, उल्लूक, कौडी ( कपर्दिनी ), विमलवहवाई, etc. काकल, काकनिलय, बन्ध्याकल्प and so on.

Age.— Appears to be old

Author.— Anonymous.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

line 1. श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

मजीनां वर्णचिह्नानि । विदावर्त च लक्षणं । केनोपायेन ते प्राप्ता ।

वदपूज्यक... . (lost)

line 2. तं कार्यं । किं दानं का च पत्रिका । का च भक्ति क्रियादेव । वदामि

परमेस्वरः ॥ २ श्री ईश्वरोवाच ॥ केदारमदनं गत्वा । ग .. .. (lost)  
etc.

Ends.—fol 130<sup>b</sup>

पिबेद् वक्ष्यायां सुतं प्रसूयति ॥ वज्रि रविचारे वंशान्न .. .. (lost)

र्विकी छाया छुष्कटां ३ मोदुर्येन दिन ३ ५४ लेजी । इति मालपरावर्तचिधि-  
सपूर्णे ॥ छुम्बं भवतु ॥ श्रीरस्तु ॥

References.— (Mss.)—A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum — a certain मणिपरीक्षा mentioned on 1, 420<sup>b</sup>, another work named मणिपरीक्षाकल्प II, 96<sup>b</sup>, III, 91<sup>a</sup>

B—Descriptive Catalogues —

Cf I O. Mss. Nos 2618-2619

महप्रकाश

Mallaprakāśa

No. 141

435

1884-86

Size.— 10½ in. by 4½ in

Extent.— 54 leaves, 9 lines to a page, 35 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, fol 1<sup>a</sup> has been added by some other scribe afterwards. Foll 26-29 are missing. There are lacunae on foll 42<sup>a</sup>, 47<sup>a</sup> and 48<sup>b</sup>, foll 42<sup>b</sup> and 47<sup>b</sup> are blank, four lines in black ink on borders. This Ms. has been fully examined by Mr P. K. Gode (Annals of the B. O. R. I., Vol XI, pp 96-99) according to whom Kāyastha Lokanātha was composer of the work who ascribed it to his patron Malladeva of Yodhapura, the king is identical with Māladeva of Jodhpur whose date is 1551-1568 A. D.

Age.—Sath 1635

Author.—Lokanātha.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

ॐ नमो गणेशाय ॥

नत्वा गोपालबालं गिरिशगणपती सारवार्माजनेयं  
भाहुं रामं भवानीं निजगुरुचरणौ मानसे स्वे निधाय ।  
जते हस्तप्रपाटीविधिमिह गदिनामर्तिनाक्षाय पूज्यै-  
रल्पस्तां दृष्टयोगां बिहितबहुफलां लोकनाथः समासाह ॥ १ ॥  
फलंति तरवः काले वनौषध्य स्वकालत ।  
शङ्कुनान्पश्चिरादेव दर्शयन्ति फलं नृणां ॥ २ ॥ etc.

Ends.—fol. 58<sup>a</sup>

पठतु यदि चिकित्साज्ञानयोगे मन स्यात्  
निखिलसुमिनिबद्धा सहिता सूरिवादा ।  
मम तु मत्तमिदं यत्प्रत्ययादेव रोगो-  
पशम इह चिकित्सासत्कलं संग्रहे किं ॥ १ ॥  
निर्मध्य मह्यदेवेन सदायुर्वेदसागरं ।  
मह्यप्रकाशनामायं कारित संग्रहः शुभः ॥

इति श्रीकायस्थवंशावतसलोकनाथकविविरचितः श्रीमह्यप्रकाशनामा  
ग्रन्थ समाप्तः ॥ श्रीराठोडवसोज्ञः ॥ राजिभीसंसारचन्द्री तत्पुत्र राज्यभी  
( सग्राम-तत्पुत्र on the margin ) साबलदासजी लिखायितं आत्मार्थे ॥  
लिखितं महातमा सकृता ॥ वाच्यमानोयं सद्गिराचन्द्रार्कं जगत् ॥ श्रीरस्तुः ॥  
कल्याणं भूयात् ॥ यादृशं पुस्तकं दृष्ट्वा तादृशं लिखितं मया । यदि ह्यन्धम-  
ह्यं वा मम दोषो न दीयते ॥ १ ॥ सबत् १६३५ वर्षे शाके १५०० प्रवर्त्त-  
माने माघवा द्विदि पूर्णिमापक्षौ लिखितं तैलाह्वये अलाह्वये रसे शिथिल-  
बन्धनं । परहस्तेन दातव्यं एवं वदति पु ..

References — ( 1 ) Mss.—A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
1, 433<sup>a</sup>.

B-Descriptive Catalogues.—

Weber's Catalogue of Berlin Mss., No. 956., Vol I, p. 295.

Mitra's Catalogue of Bikaner Mss. No 1417, p. 649.

## मगराजपद्धति

## Māgarājapaddhati

No. 142

1099.  
1886-92.

Size.— 11½ in. by 4½ in

Extent.— 242 leaves, 15 lines to a page, 43 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters; hand-writing bad and legible with difficulty, two lines in black ink on both the borders; marks of punctuation, topic-headings, colophons and topic-endings are tinged with red pigment. The work covers all the fields of medicine including charms. Author's geneology is evident from the verses given below. Paper is extremely old, brittle, smoky, soiled with ink and dampness, decaying and worm-eaten. Many leaves are a mass of small bits. It is a fragment, the last folio bearing the number 417. The following 175 foll are missing — 5, 6-10, 14, 16, 23, 39, 42, 43, 52, 55-60, 81, 83, 89, 90, 92, 95, 101, 102, 116-19, 124, 128-29, 138, 147, 148, 153-60, 167, 177-238, 266-67, 269-72, 281-82, 284-85, 291-92, 294-95, 298, 302, 324-26, 369-410, 412-416. It has no end.

Age.— Appears to be extremely old

Author.— Māgarāja.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

स्मृति श्रीनृपेशाय नमः ॥ श्रीसरस्वत्यै नमः ॥ श्रीचन्द्रशेखर्यै नमः ॥

भक्तौषा प्रय... (lost) श शब्दार्णोमनोहारिणे ॥

मनेभामनधारिणे परब्रह्मनोद्वेजानिश शालिने ॥

तीव्र तप्तवते तपः॥ तरते सद्बुधिमाम्बते ॥

त्रैलोक्ये वसतां यस्योमनमणा श्रीप्रीशाय तस्मै नमः ॥

श्रुतास्योत्सवकारिणीं शुकविपंचीधारिणीं हारिणीं ।

ससारार्णवतारिणीं तद्वृक्षा देवस्तिरस्कारिणी ।

२२२ । मनेयं स्वयत्तैर्विजित्य ललितं संचारिणीं भारतीं ।

कंदेई चतुराननानकृतावासां मनोमीष्टदा ॥ २ ॥

यस्मिन्नुद्योतमाने तिमिरमयमहाकल्मस याति नाशं ।

कोकाः सत्कर्मणश्च क्षितिरपि च तथा याति पद्मं प्रकाशं ।

बंधो यच्च त्रिकालं तुल्यद्वयतुस्तीव्रतेजा महीना ।

कुर्यात्कल्याणशुद्धे प्रणतजपकृते मामयो भातुदेव ॥ ३ ॥

धृतिहिमकरपंडात्सर्वलोकप्रचंडा

विरचितजगद्वा प्रोक्तसम्बद्धाकर्मदा ।

मवजलधितरङ्गाभ्याजिनारानिर्वाहा

विहितद्वयजपंडा चंडिका यो ह्यवस्तात् ॥ ४ ॥

विचरति नानाविष्टपसर्गा वामशरीरालंकृत- (illegible) र्गा ।

रूपनिराकृततरमणीगर्वा नमितद्वयर्वा रक्षतु दुर्गा ॥ ५ ॥

क्रव्यादित्यन्धैर्जालनिघने हेतुं स्फुरन् कौस्तुभ ।

सुप्रयोतितविग्रहं प्रणमितं सत्तापसे जातके ।

ईशानदुहिनेर्जालनिघने काक्षितवरस्याभिनि विभु ।

तं बद्धे गरुडध्वजं भुवि महत्वाशक्तिं योगिनां ॥ ६ ॥

यो कोर्षी नृतिमहत्वादिबिभुषोद्विष्टत्रये विष्टप-

सत्प्रावर्णसलज्जरागदमिति प्रध्वसकारी स्वहृत् ।

गीर्वाणासुरदंष्ट्रकमजुजै प्राशंसि यः सर्वदा ।

लोकेष्टः अतिकण्ठपत्तमविमुह्यन्वतरि पातु ह ॥ ७ ॥

गोत्रेह प्रचुरेह सत्त्वपि महत्कौशल्यगोत्रं परं ।

लोके विभ्रुतमामनन्ति ह्यधियः सत्कोविदाः प्रत्यह ॥

तस्मिन्नेव ग्नेरिबाम्बयधरे राम कृती सत्यबाहू ।

शूरः पूज्यगुणोभवत्सहस्रगुलः शान्तः प्रतापीकृतः ॥ ८ ॥

छूनस्तस्य विभ्रुद्वयमहिमा लोकत्रयाविभु । त

प्रध्यातुषुकीर्तिरिदं सत्तदौदार्योभवत्साहजः ॥

भास्वत्सहनेन येन रिपवो निर्वासिता बासिता

बाजिन्येतद्विरण्यरत्नवसनाभ्यावाप शकन्या किल ॥ ९ ॥

विहितविधिचदानं छिन्नचूपाभिमानः ।

प्रथितगुणयितामः सर्वलोकप्रधानः ॥

स विभ्रुतपरदारः कांतिविध्वंसमारः ।

क इव पर उदारः साहनाद्वा कुमारः ॥ १० ॥

धर्म्मोभवत्साहजगुण्यराज्ञे हत्वा विषां येन च धर्म्मं नर्म्म ।

दत्तं ह्यरुद्रपञ्च बनीपकेभ्यो ज्ञानं परं नर्म्मं नृतिस्त्वृत्तीनां ॥ ११ ॥

धर्म्मात्मजो मगदनामधेयः सुरोपमेयो विषयैरजेयः ।

जनैरमेयः छद्मशां च पेयो नेत्रैश्च द्वाह्यतवाजिपेयः ॥ १२ ॥

संजति संजति के के न न कति कति भूपशात्रवो निहिता ।  
 यदि मंगटकर्मैवं विदुररिबिना भास्करिण्यनं ॥ १३ ॥  
 तस्यावक्षुमटः सुतः प्रतिभटक्षमापालजालपृषा-  
 वैषल्यस्तसमस्तभोगविरतिप्रारंभदीक्षागुह ॥  
 यः शास्त्रावधिचारकर्मनिपुणोन्निकारिवक्ता स्फुट  
 बुजाह्वयधगामिनां वसुमती लोके विनेता महान् ॥ १४ ॥  
 यत्कीर्तिं कुरुते श्रुता बुधगण रोमांचित मार्मण  
 स्वांताकुरशासन वितरण यस्य प्रतीत जने ॥  
 यत्संघं जुहुदां च निवृत्तिपदं धत्ते सुपापानवत् ।  
 शौर्यं चाद्यैर्भटस्य चापिचभटगां सर्वानिदं विज्झटान् ॥ १५ ॥  
 तस्यामटस्य तनयो विनयोऽस्तोऽह  
 दत्तद्विषयारिभवो भुवि स्वमहाप्य ।  
 दृष्ट्वा भवस्य विभवस्य विनस्वरत्न  
 चित्त भवे स निदधावपुनर्भवाय ॥ १६ ॥  
 मयकरणांगणप्रचलदस्वराजीरज-  
 स्तमोपिहितरोदसीपुमणिदंडकौक्षेयक ।  
 अनीनददरीनसौ हृक्षिरसा रिते समव-  
 स्तदेव हि गृहे गृहे तद्वलाश्च चित्रं महत् ॥ १७ ॥  
 संभवस्य तनयस्य मनोरा सवभूव समनोहरचूर्तिः ।  
 रोहिणीरमणबंधुरकीर्तिं कायनिर्जितपुंरवचूर्तिं ॥ १८ ॥  
 लोकेऽहं श्रुतिविश्रुत कथमनोरा वण्यते पंडिते ।  
 अक्षडीपूजनतत्परः स नियतं बडैकमित्रो रणे ।  
 क्षत्राणां कदनं समाप्य वदनांभोजैस्तद्विषैश्च यो ।  
 हुंकाराबलिरवांन्वितै ग्रथितया रुद्र-स्तजा पूजित ॥ १९ ॥  
 अर्थिप्रार्थनयानिष्टं सुरतरु रिक्तो जितो यजितो  
 क्षत्या धुरिमनोरमे वितरति प्राप्तं शरणं हुरात् ।  
 ब्रूमन्नेदिवमन्यथा स ह्यस्तदावक्षितिं  
 नायातस्तुदशालयात्कथमहो भद्रो भय वीक्षते ॥ २० ॥  
 शुभो मनोरस्य मनोऽज्ञास्यो हृत्कञ्जालाप्योऽजमलुलास्य ।  
 यो याचकापन्नकृताकिञ्चीर्हिबोवतीर्णं किञ्च किञ्चरेण ॥ २१ ॥  
 गांभीर्यमध्ये हृषमां गुणांशोस्तेजो रवे सत्यमजातशत्रोः ।  
 अक्षिप्य धात्राऽहं विनिर्मितोय सत्कञ्जलो गौरवमावधान ॥ २२ ॥

तत्पुत्रो बल्लराजो बल्लकमलाराजराजो मलं यः

कात्या ल्येयेष मेकं द्रुमुमल्लमयेनाभारामं च क्षामे ।

रीत्या सुखस्य पार्थे विषजममलया प्रज्ञया सौधियस्य

बाकोन्म्यो वर्णयितुं विधिबन्धरितं क्षातो भवेत्क्षुरिणां ॥ २३ ॥

व्याप्तं चर्मजवृत्तवर्णनकरं रामापणग्रंथक-

क्षात्मीकिं च भविष्यद्वृत्तयदस्तस्य विहाय क्षितौ ॥ २४ ॥

यत्रात्ते गिरिदुर्गमंघतमसप्रायं प्रिय त्वं ब्रज

तत्रादाय कलप्रपुत्रमविदस्तस्य विहाय क्षितौ ॥ २५ ॥

लबाक्य ममेव कुरु इत्या वा कनकं मजादिवतवातम्पादयोः संगरं

द्वित्वा यत्किल बल्लराजकरबालो वैरिणां घातुकः ॥

जमबल्लराजस्य महााराजो जमवृषः ।

विमत्सरः सत्यसंघः परोपकृत्यजत्वरः ॥

अप्यैव योष्टादक्षमं सुविद्या बाल्ये च कोक्षं कृतवां सुबाणं ।

अंतस्तरारीव प्रथमं बिजित्य ततो निजभेरिकुलं समूलं ॥

तस्यासिर्मचवा बुधादपि महाय विहजिरावण्यते-

रीणां लाभद एष एव नितरां सुक्तिप्रदो ब्रूहतां ॥

दीप्यते क्षुरद्वरीपरिवृता नाके परे यन्मृताः ।

वर्तते स्म मयाजडाः पचिद्धिता क्षुभो स्थिताः सांप्रतं ॥

संसारानित्यतां ज्ञात्वा चञ्चलत्वं श्रियन्तथा ॥

दाने वशाक्षि वेकुठे महाराजो मनो वधेः ॥

सत्सौदर्यकलानिधिः किल रमास्थानं विषिकस्य भू-

विद्यानिलयः परो विजजनस्यको महानाभयः ॥

सत्कीर्तिमलं पदं मनसिजः सौदर्यभावरहो

माधवेरिगजांकुशो भुवि महाराजात्वरः कः कलौ ॥

दत्तप्रत्यर्थिभिर्धर्मापत्तिनिबद्धमहारण्यदावाभया सः ॥

सर्वासगच्छदार्थं ब्रजहृदयधृतप्रार्थनावेदपृष्ठ ॥

सौरिभ्लेक्षोश्चकारापतितजनमहासुक्तिवानास्पदं यो

माहात्म्यं किं वदामो वयमपिलं बल्लराजात्मजस्य ॥

क्षुतोऽहम्महाराजस्य मांशू भेदप्रतापवाक् ।

येनैदिरा चञ्चलेयमिति बद्धा निजैर्गुणैः ॥

प्राप्तोदयः शुभनयो विनयोनतो यो

मृपालजातपरिवर्तितपादपद्म

उदार्थकजिनमपर्वमजिस्वल्प ॥

प्रध्वंसितारिबनितापिलचाकसूयः ॥  
 यत्कौशेयकडिक्कसङ्गनिकरावाप्तार्थसंतोषित  
 प्राज्याधिब्रजगीतकीर्तिविपुलप्रस्तानभाषः स्फुट ॥  
 इत्यत्रि प्रतिकाननं विद्युमरैर्मयुषिपक्षपृथा ॥  
 वस्त्रेहृदयप्रतिष्ठानि प्रतिनिर्वां धर्मांत न विज्ञायते ॥  
 उग्रस्तस्य विद्युद्यो नायूदेव. प्रतापवाद् ॥  
 सूमा उदारचेता श्रोतु कोलभवेद्बुधो नून ॥  
 अर्थात्ताधिबितीर्यमाणबहुलाकुप्यादिदानोदक.  
 प्राग्भाराहृदयस्य विद्युनिकरैर्लोकत्रये विद्युतं ॥  
 य. कीर्तिप्रतापं विविष्टपफलां इति ह्यनेषां कृतां  
 वूम किं वयमस्य चित्रचरितं भूमिद्विधितामणैः ।  
 पुष्टि करिष्णुद्वारंजनदक्ष सकलवनीपकचासव रुक्ष.  
 निजगुणगणवद्वितसपिपक्षो नाशुदेवहृषीरविलक्ष ॥  
 तत्पुत्रा विनयोऽब्जला समभवद् । प्राप्तप्रकर्षोदया  
 लोकालुप्रहकारिणो निजकुलालंकारिणो मानिन ॥  
 सम्पांगा सवसद्विचारवृण्णा संराधितैर्ब्राह्मजा ॥  
 पात्रा यत्र कृतप्रभूतविभवा वैज्ञानिकास्ते त्रय ।  
 ज्येष्ठस्त्रिपुरदासस्य दत्तवरीयांश्चरूपंश्चप्राप्य ॥  
 अहस्तयोस्तृतीयोमादेवो धरातले विदित ॥ ( Read मागादेवो ? )  
 आर्तं त्रिपुरदासस्य रम्यं पुत्रद्वयं महद् ॥  
 ज्येष्ठोभ्यो कुवा ह्यमतिनिर्धवा च उदस्यत ॥  
 श्रीरूपचंद्रमुमते परमप्रतीता. सर्वास्त्रशास्त्रकुसला जितकामरूपा  
 ते कालिदासहृदिदासपुत्र मनोज्ञोभ्यो जेष्ठिदास इति शकसम-  
 स्तुतीयः ॥  
 कौशस्वनामानि कुले भुवि देवतीर्णार्  
 तेषां वृधगुणालपनं महीय ॥  
 लक्षापुतैश्च शरदां नदितुं न शक्यं  
 श्रोतुश्चतुनरेक एकः ॥  
 निविलपुत्रद्वरंभीरूचणं देवभाषामहितचरितनाश्वल्लयोद्युत य च ।  
 गुणगणनृतमागादेवमुद्यत्यतार्यं तमिह हि तुलयेत्को निरूपो वृजयत्पां  
 मागादेव सकृदपि महानर्थितो पाचकैस्ते  
 लक्ष्मीवत वल्ल समभवनाधिग कापि भूयः ॥  
 एनं त्यजेतरवहृदुपायं याचतामेव जन्म  
 पाचजीवं गतमधिष्ठित नो पुनर्याचकाश्च ॥



आदेष्टास्य महाकृपामसदृशो नान्योचनौ ब्रूयते  
 नो हृष्टो निपुत्रकुजाद्विभित्ते कर्तुः तपः केचन ॥  
 कलाहाराहुपत्रांबरा स्वनारीकुचयो गिरिश्च शिखरे येनाग्निसं वासिताः  
 यन्कीर्त्यामलया विष्णुम्बरं ह्युचित्वस्पर्द्धया चंद्रमा ॥  
 साक्षीकृत्य दिवाकरं च विजितो लोकस्य संपद्यत ॥  
 मेघं चेन्मृगच्छालाद्गुटरा ॥ इधोमालये लज्जितो  
 मयं मंदमृगैव सा उडुगणे कृत्वा पुरस्तात्कथ ॥  
 समस्तनिपुत्रकुजाद्विमिनि मडलाग्रो लस-  
 त्करे समिति रक्षति मनिदिलोकोत्तर ॥  
 सगर्भमदहारिणि वृधनवायि मागापुर ॥  
 दरे सति न को विभेति हृदि वासितबीधरे ॥  
 एतद्दामविधित्सया विनिहितैः पाणौ द्विजानां जलैः ॥  
 दारिद्र्यचट्टम एव ह्युप्यतितरां तेजोभिरक्तो रियौ ॥  
 सूर्यास्तिक्रमिभिर्भवत्यधिरत प्रत्यग्रपञ्चान्वितो  
 मागासौर्यनिधेरमेयचरिते चित्र महद्वस्यते ॥  
 उच्चद्वानिहुराग्रकर्षणदलचूलवधद्वैयालया ॥  
 यत्स्रुद्धाग्रविदारितारिचिगलत्कीलालभाराच्छ्रुता ॥  
 कीर्तिर्वातुदिय सुमदपदिव निर्धाय मार्गानम-  
 त्काम स्वर्गफला ह्यसिद्धिं कुसुमासदृशं काष्ठा वृक्ष ॥  
 ज्येष्ठस्तस्य गरिष्ठो दुर्गावासः प्रभूतविनयज्ञः ॥  
 दुजोभयद्विपक्षान्बधतिमिराहस्करो मतिमात्र ॥  
 प्रातालं नागराजो दिशि च सूरपतेर्वारिर्नद्रः सितौ ह्य-  
 वेधं प्रीरानवाजी बुधजनगदितास्तिष्ठतु क्षमातलोस्मिन् ॥  
 विश्वस्त्रेव ब्रमत्या जगदिदमविलं पावयत्याति सुहृत् ॥  
 कुर्वन्त्योनौ नितांत सपदि बबलितौ दुर्गवासस्य कीर्त्या ॥  
 द्वितीयोप्यद्वितीयोमृज्जोजराजो जनप्रिय ॥  
 यमसेवंत सृपालास्यकमानमदा वृक्षं ॥  
 विश्वेव त्वं श्वशशि भवति द्वाग्विलक्षेव कस्मा-  
 दित्युक्ता सालपदिदमल वेत्यवस्थां न मे त्वं ॥  
 मांगादेवेन सार्द्धं पतिरयुक्रमतिवृष्टि तस्मिन्नुपे  
 नाहं नायं न बाला न च सदनमिय क्षीर्णं नो बहुवर्गम् ॥  
 य. संश्रामाग्रजाग्रप्रतिपुपतिमहाकुम्भिकुम्भस्थलेभ्यो  
 भक्षैरादाय कृत्वा सपदि वमुमर्त्तां भूरिस्तृक्तात्कलाव्या ॥

मान्मेयं रत्नगर्भा पुनरिह सुमतिस्तामकार्णीयधार्या  
 सोय मंगा कलिगादिविषयविजयी राजते राजसेव्यः ॥  
 हारीत चरकं च सुश्रुतमत वीक्षापिलं बाग्मटं  
 वनं तीसटमन्यश्चरिचितान् ग्रन्थानमेयप्रभः ।  
 मागादेवसुपोतिमं वभिषजां हेतो विधातुं वचे  
 चेतोश्चरिगदार्तदीनमनुजः सतोमाशुकपाभराद् ॥  
 सिद्धैराव्यैर्यदुक्तं तदपि च निषिलं वीक्ष्य सारं यद्वात्वा  
 हित्वा फल्गु प्रवृत्तं प्रबलमतिसयो ग्रन्थमेतं विधत्त ॥  
 मागादेवञ्च केम्बिह्वमुजानिलये प्राक्तनैरेव पथै  
 केम्बिह्वितैस्तमेवामयविहितकर्म छिद्यमानः क्रमेण ॥  
 ग्रन्थेषु केम्बपि च कर्म न सम्यगास्ते  
 मात्रा च केम्बपि न रोगपरीक्षणं च ॥  
 युक्तिर्ण केम्बपि च कुत्र च नास्ति सिद्धि-  
 र्नास्ति क्रिया कश्चन नोपि संप्रदायः ॥  
 त्रिष्टापि शेषं कमपि प्रयुक्तं स एव पाठः पुनरेव यच्च ।  
 सातु हृषेनेव चिकित्सिकानां न दूषणं देवममेयद्वय्या ॥  
 इति आकौशल्याम्बयजकुमुदप्रकाशनसत्कात्रियशिरोरत्नसाहिगिलकुल-  
 प्रदीपनाथराजसुतभीमान्धद्रदेवविरचितया मागराजपञ्चतौ स्वर्णश-  
 ब्दर्णनो नाम ग्रन्थमोक्षाय ॥

Ends — fol 417<sup>b</sup>

ओं कामेश्वर मोक्ष्य स्वाहा ॥ अनेन मंत्रेण मधुमिधितजातीकुलमसहित-  
 तां हले आदित्यादिने सहस्राक्षारमभिप्रजितं पञ्चिन्धे वातव्य ॥ इति पञ्चिनीमंत्र-  
 समुद्देशः ॥ ओं पठ २ ओं विहंगम २ ओ कामदेवाय स्वाहा ॥ अनेन मंत्रेण  
 रमाजपुटितजातीफलमिलिततांबूलमादित्यादिने पंचशतक्षारनभिप्रजितं चित्रिणी  
 वातव्यं ॥ इति चित्रिणीमंत्रसमुद्देशः ॥ ओं हर २ ओं पठ कामाय देवाय  
 स्वाहा ॥

Reference — Ours is the only Ms mentioned by Aufrecht in his  
 Catalogus Catalogorum So far as our knowledge goes this  
 work is not mentioned in any other Descriptive Catalogue.

माधवचिकित्सित

Mādhavacikitsita

No. 143

132.

A. 1893-93.

Size.— 10 in. by 4 in

Extent.— 102 leaves, 9 lines to a page, 30 letters to a line.

**Description.**— Country paper, Devanāgarī characters with बृहन्नामस hand-writing legible; double lines in black ink on each border, benedictory phrases, colophons, topic-heading and some times 3 or 4 lines in a page are tinged with red pigment, fol. 46<sup>a</sup> is blank; paper is very old, musty and worn out on edges. The work deals with treatment of diseases and follows the order as given in माधवनिदान. The verses are numbered consecutively, beginning with one, two after each hundred. The total number of verses till fol. 101<sup>b</sup> is 1693, on fol. 102<sup>a</sup> the numbering is from 44, which shows that there is some break, it is corroborated by want of connection in the texts of foll. 101<sup>b</sup> and 102<sup>a</sup>.

Age — Appears to be very old

Author — Mādhava, son of Candrakara

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

ओं नमः माधवाय । नमः वैद्यनाथाय ।  
 अथातो उच्यते चिकित्सितं व्याख्यास्यामः ।  
 रोगानीकस्य सर्वस्य उच्यते राजा यतः स्मृत ।  
 तस्मान्मध्यमतस्तस्य प्रविश्यामि चिकित्सितं ॥ १ ॥  
 जन्मादौ निधने च यः प्रायो वसति हेहिना ।  
 अतः सर्पचिकित्सायामप्यं राजा प्रकीर्तितः ॥ २ ॥  
 वृद्धो वृद्धे लघो वृद्धे मध्यमेषु मलेषु च ।  
 एक दोषं विजानीयात् उच्यते देवं तदौषधं ॥ ३ ॥ etc.

Ends.— fol 102<sup>b</sup>

हृद्देशमोक्षो लघुता विद्वद्भिर्जीर्णलक्षणम् ।  
 तदा मेघजमादेवं । स्वाद्विषयदम्बधा ॥ ५५ ॥  
 न चैकस्मिन् निश्चितोप्यत्रापि निषेधेऽप्यत्र ।  
 स्वयमप्यत्र सिध्दा तर्क्ये हृद्भिमतता भवेत् ॥ ५६ ॥

उत्पाद्यते हि साधस्या देशं कालं बलं प्रति ।

यस्यां कार्यमकार्यं वा । कर्म कार्यं च वर्जयेत् ॥ ५७ ॥

इति चंद्रकरात्मजवैद्यराजमाधवविरचिते चिकित्सावैद्यपरिभाषासूत्र-  
सहितं माधवचिकित्सितं समाप्तमिति ॥ शुभं भवतु ॥

References.— ( 1 ) Mss — A-Aufrecht's *Catalogus Catalogorum* :—  
1, 449 (It is the only entry by Aufrecht). It is not *Rugvimsicaya* as Aufrecht notes but different from it, for it deals with treatment also which *Rugvimsicaya* does not. The author of *Rugvimsicaya* is Mādhava son of Indukara, while our author is Mādhava, son of Candrakara. It is probable that they are identical

माधवविद्वानस्य

Mādhavanidāna's

comm

व्याख्यानमुद्रकोशः

Vyākhyāmadhukośa

No 144

945.

1884-87

Size.— 10½ in. by 3½ in.

Extent.— 155 leaves, 12 lines to a page, 34-35 letters to a line.

Description.— Country paper; Devanāgarī characters with पुष्पमात्रा's hand-writing good, paper old, but in good condition, begins with folio 1<sup>b</sup> and ends with folio 192<sup>a</sup>, folios 131-170 missing, 1st folio written in different hand, some scribe has revised and filled in the lacunae on fol. 65<sup>b</sup>, l. 4; fol 114<sup>b</sup>, l 10, and fol 126<sup>a</sup>, l 5 by adding three extra folios bearing the numbers 65, 114 and 126 respectively, leaves have blank squares in the centre of each page with a hole for the string

Age.— Bears Sam 1420, Āśādha Sudi 2, Ravi( vāra )

Author.— Vijayaraksita.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

स्वस्ति श्रीगणेशाय नमः ॥

शशिकचिरहरार्थव्यक्तशक्तार्थदेहो

विशतु वनयनाथ- वन्यनाथ- शिष्यं व. ।  
 विश्वामरिद्वितीयातिजा वारिज-  
 त्रभिन्नमिव नामो वारिज यस्य रेखे ॥ १ ॥ etc.

Ends.— fol. 192<sup>a</sup>

जिह्वाग्रहणेनैव मूत्रग्रहणे सिद्धे समच्चतुग्रहणावप्रतिपादनार्थं पृथग्प्रा-  
 दान । अनेन श्लोकेन समदोषः समाश्लिष्येत्यादेः श्लोकस्य एक एवार्थो निश्चि० ॥  
 इति आरोग्यशालीयवैद्यपतिविजयरक्षितविराक्षिते व्याख्यामधुकोषे विचनिदानं  
 समाप्तमिति । समाप्तञ्चाय मधुकोशकृति पण्डितश्रीविजयरक्षितस्य ॥ शुभ  
 मयतु लेखकपाठकयो सं० १४२० वर्षे आषाढशुद्धि २ रवौ ॥

References -- ( 1 ) Mss —A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum.—

1, 527<sup>b</sup>, 11, 124<sup>a</sup>, 111, 112<sup>b</sup>.

B—Descriptive Catalogues —

I. O Catalogue 2668—9.

( 2 ) Printed Editions —

( 1 ) with Hindi Tīkā, Edited by Raghunātha Prasāda  
 Sitārāma, Bombay, 1884.

( 2 ) with comments of Vijayarakṣita, Śrīkanthadatta and  
 Vācaspati Vaidya, edited by Jadavaḥ Tricumji, Ācārya,  
 Bombay 1920

( 3 ) Saggio di versione del “ Mādhavanidāna ” [ Translated  
 in part by ] Mario Vallauri, Giornale della Società Asiatica  
 Italiana, 26 ( 1913-4 ), 253-290.

माधवनिदान with  
 व्याख्यामधुकोश

Mādhavanidāna  
 with Vyākhyāmādhukośa

No. 145

1067.  
 1886-92.

Size.— 11<sup>7</sup>/<sub>16</sub> in by 6 in

Extent.— 103 leaves, 13-14 lines to a page, 28 letters to a line.

**Description.**— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, folios 1-5 bear two rows of double lines on the borders; topic-headings, *pratikas* and marks of punctuation in red ink, folio 50<sup>a</sup> blank and 50<sup>b</sup> written only on half the page, after which there is lacuna, fol. 103<sup>a</sup> torn on right-hand corner and the text is missing, Ms gives the text of Mādhavanidāna in the centre of page with the comm. above and below it, it is a fragment which stops with the 3rd verse of the अवस्मारनिदान; fol. 103<sup>b</sup> blank, fol. 1<sup>a</sup> bears the legend बोधी बंदकी in the centre of the page

**Age.**— Appears to be modern

**Author.**— (Text) Mādhava, (Comm) Vijayaraksita.

**Begins.**— fol. 1<sup>b</sup>

(Comm.)

अग्निगणपतये नमः ॥  
 शशिशिरहरार्धव्यक्तशक्तार्धदेहो  
 दिशद् धनचक्राभः पद्मनाभ शिबं व. ।  
 शिबशसरिदृशतियोतजावारिमध्य-  
 भ्रमिमवमिब नामौ बारिजं यस्य रेजे ॥

(Text)

अग्निगणपतये नमः ॥  
 प्रणम्य अंगदुपसिस्थितिसंहारकारणां ॥  
 स्वर्गायवर्गयोर्हरिं त्रैलो-

(next line) ॥ क्यशरणं शिबं ॥

**Ends.**—fol. 103<sup>a</sup>

(Text)

कपते प्रवशेहंतान्केजोहामी श्वसित्यपि ।  
 परुषारुणकृष्णानि पश्येन्नपाणि चालिक्ताह ॥

(Comm.)

छुल्लेत्यादि । हृषांगो हृदयरोमा शिरादित्यनेन वातवित्तयोर् ..(corner broken), (next line) वेगमोक्ष इति सूचयति सर्वैरित्यादि सचेति साधिपातिकः अग्नित्वे...

(letters lost, corner broken)—

**Reference.**— See No. 144.

माध्यमविज्ञान  
with  
इयारुथामेयुकोदा

Mādhavanidāna  
with  
Vyākhyāmadhukosa

No. 146

**376 (B)**  
**1882-63.**

**Size.**— 11 in. by 5  $\frac{1}{10}$  in.

**Extent.**— 38 leaves, 13 lines to a page, 40-42 letters to a line

**Description** — Country paper, Devanāgarī characters; with बृहत्साम, hand-writing good, paper slightly worn out and moth-eaten, it is a fragment starting with fol. No 165 and ending with fol. No 220, folios 182-196, 202-204 are missing, begins in the middle of बृहत्सामनिदान and stops in the middle of शकडोषनिदान.

**Age.**— Appears to be fairly old

Author.— (Text) Mādhava, (Comm.) Vijayarākṣita

**Beginns.**—fol. 165<sup>a</sup>

हार्दिकान् दशकान् शतस्यैव दोषांतराद्बोधेन लक्ष्यमाणा ॥ तस्मिन्  
पिताम्बिते दाहः कृतः स्रष्टविषयता । श्लेषणा गौरवः श्लोकः मित्रं पूजं धन  
वितं ॥ तस्मिन् वसतिहङ्गले पिताम्बिते सति दाहावितकम् वयति । etc.

Ends.--fol. 220<sup>b</sup>

आहुजेति वादन्तरे शूकपातान्तरं जीवं जायते इत्यर्थः । अहमीमाह ॥  
 दुष्टवर्गं स्वर्गानां विद्यायां यथा शोकां विपद्भ्यः । विपद्भ्यः अहमीं विपद्भ्यः  
 विपद्भ्यः । विपद्भ्यः । स्वर्गानामिति । यमेति विपद्भ्यः अहमीं

Reference.— See No. 144

भाष्यनिदानस्य  
व्याख्यानप्रकोशः

Mādhavanidāna's  
Vyākhyāmadhukosa

No. 147

621  
Vishama (i).

**Size.**—16 in. by 6  $\frac{7}{8}$  in.

Extent.— 56 leaves, 11 lines to a page; 48-50 letters to a line.

**Description.**— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good and bold, incorrect, a fragment from folio 3<sup>a</sup> upto the middle of 54<sup>b</sup>, folios 18 and 19 missing, starts with the comm on the 3rd verse of the 1st ch of माधवनिदान and extends upto the middle of राजवक्त्रनिदान, there are 4 separate leaves (marked by me as I, II, III and IV), out of which I, II and III<sup>a</sup> bear the text of the comm. on नेत्ररोगनिदान and III<sup>b</sup> and IV are blank, paper is old and brittle and is patched at different places

**Age** — Appears to be fairly old

**Author** — Vijayarakṣita.

**Begins.**— folio 3<sup>a</sup>

(3 letters in the beginning disfigured by ink) मित्यर्थः  
महाबुद्धयोतिर्विस्तरदुरधिगममानात्वाध्ययनक्षमा नाल्पबुद्धयः । महाधिवा-  
मप्यनासादितबुद्धोपादेया etc.

„ — fol. I<sup>a</sup>

नेत्ररोगनिदान ॥ एते च नयनरोगाः वातपित्तकफरक्तसन्निपातानुमा-  
नदत्तमभिः यदाह सुश्रुतः तैस्तैश्चिभिर्निर्दिष्टाः कथेनाभ्यधिकार्यः । रक्तजा  
बोद्धव्यः श्रेयाः सर्वजाः पञ्चविंशतिः etc.

**Ends.**— fol 54<sup>b</sup>

तज्जनितो यक्ष्मा कथं त्रिदोषज इति चेदुच्यते वातप्रकोपादेकाग्रिबुद्ध्या  
कफपित्तयो प्रकोप इत्याहुः हेतुचतुष्टय इत्येनासंख्येय हेतव उक्तचतुष्टयैर्तम  
वतीति दर्शयन्ति क्षेपादिनाशाब्दवाच्यत्वेनास्य सुश्रुतान्वयमकार्षीह यद्य  
सशोषणाव्रसादीनां शोष इत्यभिधीयते ॥

„ — fol. III<sup>a</sup>

तत्र निमग्नरूपमित्यादिना सत्रणशुक्रलक्षण निमग्नरूपं हि भवेद्धि  
छन्दे सूक्ष्मेव विद्ध प्रसिपाति भाति ये हे चाव त्रये दृढमतीव यद्य तत्स-  
त्रण शु-

**Reference.**— See No. 144



माधवनिदानस्य

Mādhavanidāna's  
comm.

व्याख्यामनुकोशः

Vyākhyāmadhakośa

No 148

376 A.  
1882-83.

Size — 11 in. by 4½ in.

Extent — 47 leaves, 11 lines to a page, 42-43 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing bad and difficult to decipher, paper worn out, musty and moth-eaten; a fragment beginning with fol 102 and ending with 148<sup>a</sup>, begins in the middle of *मदननिदान* and ends with *शिरोरोम*, folio 148 pasted with scraps of paper on *b* side, name of scribe wiped out with ink, hand-writing different on different pages

Age — Bears Sam 1555, Caitra-sudi 2, Somavāsara

Author — Vijayaraksita

Begins — fol 102<sup>a</sup>

पश्यते अस्थिविशेषो अत्र भगोऽभिप्रेत इति । स च कांटे भग्ने विभुक्ते  
वात्पत्नीति न दोष प्रसारणाकुञ्चनवर्तनोद्धारकमिति । etc.

Ends.— fol 148<sup>a</sup>

शिराधनामिति वचनम् । किमस्य चिकित्सायाह्वतं । पाने नस्ये च  
सर्वे स्याद्वातदमपुरे सुप्तमितिति । ततश्च समीरणपाने न संयत ॥ कल्याण-  
मस्तु ।

सबत् १५५५ वर्षे चैत्र शुद्धि द्वितीया सोमेवासरे ( name besmear-  
ed with ink ) साध्यज्जात्मन पठिनार्थं पुस्तक लिखितं तथा परोपकारार्थं  
शुभ भवतु ॥

References.— See No. 144.

माधवनिदानटीका  
आतंकदर्पण

Mādhavanidāṇṭīkā  
Ātāṇkadarpaṇa

No. 149

460.  
1895-98.

Size.— 11 in. by 5½ in.

Extent.— 210 leaves ; 13 lines to a page ; 33 letters to a line.

Description.— Country paper , Devanāgarī characters ; hand-writing very good , it has borders of double lines in red ink , paper is old and worm-eaten , folios 1-3 are repaired. The work is a commentary on माधवनिदान or रुग्णनिश्चय of माधव. The *pratikas* are tinged with red pigment.

Age.— Sam 1841

Author.— Vācaspati.

Begins —fol. 1<sup>b</sup>

श्रीमद्भागजापिपतये नम ॥ श्रीगुरुवे नम ॥ अष्टुनाऽतंकदर्पणो  
लिख्यते ॥ श्रीः ॥

तुलशीकुसुम दधत्तमालप्रतिम बहुविधोपवाससक्तं ॥

किमपि त्रिभुवनैकमूलकं परमानन्दमहो महं स्मरामि ॥ १ ॥

श्रीहम्मीरनेश्वरः समनबह्वीरः प्रतापानल-

ज्वालाजालकरालदग्धयवनप्राग्भारहृषिकेशनः ॥

यस्य प्रौढसमानशेषपि यद्वा स्वर्लोककल्लोहिनी-

कल्लोलामलमंगलाः सुमनसा वाप्यंति शोभायिताः । २ ॥ etc.

Ends,— fol. 210<sup>b</sup>

ह्यभाषितं तत्र यदस्ति किञ्चिद् तत्सर्वमेकीकृतमत्र ब्रूमात् ।

विनिश्चयेत्सर्वरुजां शृणां ना यन्माधवेनैवैकुरात्मजेन ॥

यत्कृतं सुकृतं किञ्चित्कृत्वेन रुग्णनिश्चयं ।

सुच्यंतु जंतवस्तेन नित्यमातकसंततिं ॥

ह्यभातंकदर्पणे निदानाव्याख्यायां विषयनिदानं समाप्तं ॥ श्रुतं श्रूयात् ॥

संवत् १८४१ मिति माह सुदि १४ चंद्रे लिपितं पूर्णतामवाद् ॥ लिखायत  
वैद्यचंद्रमातुनामा श्रुतं श्रूयात् ।

लिखितेन निदानेन माधवेनैव माधव ।

प्रीयता गोकुलेशस्य स्वर्गवैकुण्ठः प्रभुः ॥

श्रीमद्रोक्तुलनाथस्य पादौ नम्रा प्रसन्नवीः ।  
 दर्शनानन्दमुसतो मेति वाय्वपि हर्षति ॥  
 कृष्णः कृष्णसत्सो मह्यं प्रीयतां कृष्णवा सुतः ।  
 कृष्णवक्तु सदा देवः सर्वे पापाजयतस्तु ॥

References.— ( 1 ) Mss.— A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
 i, 41<sup>a</sup> and 527<sup>b</sup>; ii, 124<sup>a</sup> and 222<sup>a</sup>, iii, 112<sup>b</sup>.

B—Descriptive Catalogues —

Aufrecht's Cat of Oxford Mss. No. 746, I. O. Catalogue  
 Nos. 2662-7.

( 2 ) Printed Editions —

Edited by Chhotu-pati Śarmā, Bombay 1913.

माधवनिदानं

आतङ्कवर्णसहितं

No. 150

Mādhavanidānaṁ

with Ātaṅkadarpana

38

1868-69

Size.— 10½ in by 4½ in

Extent — 450 leaves, 8 lines to a page, 30 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters; hand-writ-  
 ing very good; two lines in red ink on each border,  
 marks of punctuation in red ink, pratikas, topic-headings,  
 topic-endings and colophons tinged with red pigment.  
 Fol 112 is missing. The Ms. contains text with com-  
 mentary

Age.— Appears to be old.

Author. — ( text ) Mādhava, ( comm ) Vācaspati.

Begins.—fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

तुलसीकुलम वक्षसमालयतिनं बलुविनोपबालसकं

etc. same as in No. 149.

Ends.— fol. 451<sup>a</sup>

यत्कृतं कृतं किञ्चित्कृतं कृतिनिष्कृतं ॥  
 सुचंदु अंतवस्तेन नित्यमातंकसंगति ॥ २ ॥  
 इत्यातंकवर्णे निदानव्याख्यायां रोगसंग्रहाख्यायः समाप्तः ॥  
 मद्रघुष्टीकटिग्रीवाबन्धुघुष्टीरघुष्टुसं ॥  
 कठेन लिखितं ग्रंथं यन्मेन परिपालयेत् ॥  
 संवत् ॥

Reference.— See No 149.

माधवनिदान

Mādhavanidāna

No. 151

1070  
 1886-92

Size.— 10 in. by 5 in.

Extent.— 126 + 1 leaves, 7 lines to a page, 28 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing very good, but it has deteriorated in the last ten leaves, benedictory phrase, verse numbers, topic-headings, topic-endings and colophons are tinged with red pigment. After fol. 9, an extra leaf containing explanation of हेतुव्याधि has been added. Paper is old and musty. A few leaves have two lines in red ink on each border. Occasionally there are some notes on the margin and in between the lines.

Age.— Appears to be old.

Author — Mādhava.

Beginn - fol. 1<sup>b</sup>

अग्निगणेशाय नमः (in red ink)  
 प्रबन्ध अगदुत्पत्तिस्थितिसंहारकारण  
 स्वर्गापवर्गयोर्द्वारं शैलोक्त्यकारणं शिवं १

etc. same as in No. 144

Ends.—fol. 127<sup>a</sup>

यत्कृतं सुकृतं किञ्चित्कृत्यैवं कविनिष्पन्नं  
 सुबोधं जन्तवस्तेन निम्नमासंकसंततिः १४९  
 इति श्रीमाधवकविविरचितं माधवनिदानं संपूर्णम् श्रीरस्तु श्री-

Reference.— See No. 144.

माधवनिदानस्य  
 सुबोधिनीटीका

A comm on Mādhavanidāna  
 called Subodhini

No 152

934.  
 1891-95.

Size.— 13½ in. by 5 1/10 in.

Extent.— 38 leaves ; 7 lines to a page , 47 letters to a line.

Description.— Country paper , Devanāgarī characters ; hand-writing good , marks of punctuation with red ink , paper not very old. The work is a short and concise gloss on difficult portions of माधवनिदान. The author is a Māthura Kāyastha.

Age.— Sam 1899.

Author.— Vā(?)deva Māthura.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

गणेशं हृदि संस्थुत्य नमस्कृत्वा सरस्वतीं

निदानटीकां कुर्वे कठिनांशेषु सुबोधिनीं ॥ १ ॥

योगश्चिबलासूत्रैकालज्ञानदर्शी धुरुषः । सुनिरुध्यते तेषां बन्धनैः । निषोषो  
 निषोजन अधवा आज्ञा अस्मदुपकाराय ग्रन्थः । क्रियतां पंचभूता प्रार्थनेत्यर्थः ।  
 उपद्रव उक्तं चरके

व्याधेरुपरि यो व्याधिर्भवेत्तुत्तरकालजः ।

अनुक्रमविरोधी यः । स उपद्रव उच्यते ।

Ends.— fol. 37<sup>b</sup>

बलिनः पुष्टदुरुचस्य क्षुब्धमनस कामान्त्वचलितमनस निरोधात् क्लेश्य  
भवति मर्मलेदाद् वीर्यबाहिराशिरास्तेदाद् ।

इति श्रीसुबोधन्या कठिनाशनिदानटीकायां सुबोधनी टीका शंपूर्ण ।  
यादृश पुस्तक दृष्ट्वा तादृशं लिखितं मया ॥ यदि क्षुब्धमक्षुब्धं वा मम दोषो  
न दीयते ।

टीका माधवकारस्य निदानस्य सुबोधिनी

लेखिता बाबुवेन (?) माधुरेण रजार्जिते ॥ १ ॥

मासानामुत्तमभासे फालगुणे भासे क्रष्णपक्षे । तिथौ । द्वादस्या  
द्वारवासरे । सवत् । १८९७ । मंगल लेखकानां च पाठकानां च मंगल । मंगल  
शर्बलोकानां धूमि ( fol 38\* ) क्षपालमंगल । लिखत आसाराम कायस्थ ॥

माधवनिदान

Mādhavanidāna

No. 153

216

A. 1883-84.

Size.— 10½ in. by 4½ in.

Extent.— 82 leaves, 10 lines to a page, 35 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanagari characters, hand-writ-  
ing good, but for foll 1-7 and 10 which are added in a  
different hand afterwards, on each border two to four lines  
in red ink on foll 1-58 and in black ink on the rest, foll  
1-7 have marks of punctuation, page numbers and the  
word निदान on the left-hand top-margin of each leaf in red  
ink, the remaining folios have the word नीदा on the left-  
hand top-margin, marks of punctuation at the end of each  
chapter are in red ink and the colophons are tinged with  
red pigment, paper is very old, worn out and musty.  
Several leaves are stuck together.

Age.— Sam. 1666.

Author.— Mādhava.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नम ॥ शिवाय नमः ॥

प्रणम्य जगदुत्पत्तिस्थितिसंहारकारण ॥

स्वर्गापवर्गयो द्वारं त्रैलोक्यहारण शिवं ॥ १ ॥

etc. same as in No. 144

Ends.—fol. 82<sup>a</sup>

यन्मम श्रुत किञ्चित्कृत्यै नम विनिश्चय ।

सुचति अंतर्बलेन नित्यमानदसतति ॥ इति

श्रीमाधवविरचिते सर्वोपरिरोमामाहनिदानसमाप्तम् । शुभमस्तु । सप्त  
१६६६ समये आषाढ शुद्धि ति ३ सनिवासरे । लिखितागिरिधरविद्यार्थिपठ-  
नार्थे । परउपकारया । लि० नम्र आगरे । कृष्णप्रज्ञादात् ॥ श्रीगुरुप्रसीदात् ।  
यद्व-शुस्तक दृष्ट्वा तदस लिखिते मया । यदि श्रुद्विच्छिद्यं च मम दोषो न  
दियते ॥ १ ॥ जदी अक्षरपं...मात्राहिन जदी भवेत् । तत. छिमिताय देवी  
प्रसिद्धत्त प्रमेन्वरी । २ । श्रीकृतिहाय नम ॥

Reference.— See No. 144.

माधवनिदान

Mādhavanidāna

No 154

933.

1891-95.

Size.— 17<sup>7</sup>/<sub>16</sub> in by 6 in.

Extent.— 77 leaves, 6 lines to a page, 60 letters to a line.

Description.— Country paper, Bengali characters, hand-writing legible a rectangular space is left in the centre of each page for the passage of thread, first few leaves have marginal notes, paper is very old, musty and completely worn out on edges. The text on fol 77<sup>b</sup> is quite illegible

Age — Appears to be very old

Age.— Madhava.

Begins.— fol 2<sup>b</sup>

डौनमः शिवाय ।

प्रनम्य जगद्गुणस्थितिसंहारकारणम् ।

स्वर्गापवर्गयोर्द्वारं त्रैलोक्यशरणं शिव ॥ etc

Ends.— fol. 77<sup>a</sup>

यत्कृतं किञ्चित् कृत्वेन कश्चिन्निश्चय ।

हृत्तन्तु जन्तवस्तेन नित्ययातकसतति ॥

इति कश्चिन्निश्चयं सम्पूर्णं ॥ श्री वनचंद्राय नमः । डौ नमो भगवते  
नारायणाय ॥ डौ नमः श्रीमत्यै जयदुर्गायै नमः ॥ Then follow mis-  
cellaneous verses in praises of Durgā, etc

Reference — See No 144.

माधवनिदानं

Mādhavanidāna

आतङ्कवर्णसहितं

with Ātanikadarpana

No. 155

903

1887-91

Size — 10 in. by 4½ in.

Extent.— 125 leaves, 18 lines to a page, 45 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, first 48 folios have double borders with three lines and one line in red ink, the rest of the pages have no border fol 125 missing, stops in the middle of विचरोग-निदान It has no marks of punctuation Text is accompanied by commentary

Age — Appears to be old

Author.— ( Text ) Mādhava, ( Comm. ) Vācaspati

Begins --fol 1<sup>b</sup>

श्रीधरये नमः ॥

दुलसीकुल्लम दधत्तमालप्रतिमं बल्लविगोपबालसक ।

etc., same as in No. 149.



Ends,— fol. 126<sup>a</sup>

एवमग्योपि जातिव्यतिकरा जज्ञा द्विद्विरूपिण इति द्वयोर्पौषस्तद्वृत  
इत्यर्थः व्यतरा इति पाठेप्ययमेवार्थः भोगीप्रकृतिभिः कृतदंशेऽहं वातादीनां  
लिंगमाह

दशो भोगिकृतः कृष्णः सर्ववातविकारकृद् ॥

Reference — See No. 149.

माधवनिदानं  
आतङ्कवर्पणसहितं

Mādhavanidāna  
with Ātaṅkadarpaṇa

No. 156

624.

1895-1902.

Size.— 10 in. by 4 $\frac{1}{8}$  in.

Extent.— 181 leaves, 13 lines to a page, 50 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing very good, double rows of three lines and two lines in red ink on both the borders, pratikas, topic-headings, topic-endings and colophons tinged with red pigment, paper is very old, musty, worn out, worm-eaten and newly patched at several places.

Age — Sam 1764

Author — ( Text ) Mādhava, ( Comm ) Vācaspati

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

जीगणेशाय नमः ॥

तुलसीकुसुमं दधत्तमालप्रतिमं बहुविगोषबालसक्तं ।

etc, same as in No 149

Ends — fol 181<sup>a</sup>.

यत्कृतं श्रुतं किञ्चित्कृत्स्नं रुग्णिनिश्रवणम्

हृत्तु अंतवस्तेन नित्यमातंकसंततिम्

इत्यातंकवर्पणनामनिदानव्याख्यानं संपूर्णम् ।

ग्रन्था ग्रंथ टीका ६००० श्लोक १७०० सर्व मीलने ७७०० संख्या

छे स १७६४ वर्षे पोषसित वीर्णाभास्यां तिथौ शनिवासरे लिखत मोहन-  
विजैः ।

Reference.— See No. 149.

## योगचिन्तामणि

Yogacintāmaṇi

No. 157

371.  
1882-83

Size.— 9 in by 5 in

Extent.— 15 leaves, 9 lines to a page, 27 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, double lines in red ink on borders, benedictory phrase, marks of punctuation, verse-numbers, topics and the colophon are tinged with red pigment. Paper is old and musty. It is a small work containing 151 verses and dealing with general remarks on patients, etc., कायः, बृणः, छटिकाः, क्षारः, अवलेहः, and रसः. It is ascribed to चम्बतरि

Age — Sam 1842

Autor — Dhanvantari

Begins.—fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

सम्यक् रोगस्य विज्ञानं वेदनापाध्य निग्रहः ॥

एतत् वैद्यस्य वैद्यत्वं न वैद्य प्रभुरायुषः ॥ १ ॥

कुचिल कर्कशं दीनं स्वाधितं स्वयमागतं ॥

पचं वैद्या न शोभ्यते घनवतरितमा यदि ॥ २ ॥

आमाशयस्थो हृत्वाग्निं सामो मार्गान् निघापयन् ॥

विदधाति ज्वरं दोषं तस्माल्लघनमाचरेत् ॥ ३ ॥ etc.

Ends —fol. 15<sup>a</sup>

पारदाशुतलार्चिगणधके भाग्यदुग्धमरिचेन मिश्रितः ॥

तत्रजातिफलमर्द्धभागकैः सिन्धुनिफलरसेन भाषितः ॥ १५० ॥

मासमात्रमनूषानयोगिकं सधमेव जठराग्निवर्धितः ॥

सेविता सकलरोगनासिनि रांमबाणशुटिका रसायनि ॥ १५१ ॥

इति रांमबाणमात्रा ॥

इति धन्वंतरिचिरञ्जीव योगचिन्तामणिनामग्रंथः स्मात् ॥ शब्द १८४२ ना

भाद्रपदमासे शुक्लपक्षे द्वितीया प्रयुषाशरे शमात् ॥

References — ( 1 ) Mss — A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
1, 477<sup>a</sup>, 111, 102<sup>b</sup>.

योगचिन्तामणि

Yogacintāmaṇi

No. 158

1407.  
1891-95.Size.— 9 $\frac{7}{8}$  in. by 5 in.

Extent.— 166 leaves ; 10 lines to a page ; 33 letters to a line.

Description — Country paper , Devanāgarī characters ; hand-writing good , double borders on each side of two lines and a single line in red ink ; benedictory phrase and marks of punctuation in red ink , topic-headings tinged with red pigment. Last colophon in red ink. Sanskrit text is followed by Gujarati Translation On the last page, after the name of the scribe follow 5 lines which give the portions of medicine allotted to different people including *Dhanvantari*. Paper is very good Translator's name is *Narasimha*.

Age — Sam 1801.

Author.— Harṣakirtisūri.

Begins —fol 1<sup>b</sup>

नमः श्रीविज्ञाचिदे ॥

यत्र चित्रा समायाति । तेजांसि च तमांसि च ।

महीयं सदां वंदे । चिदानंदमयं महः ॥ १ ॥

सिद्धौषधानि पद्यानि । रामशेषकजां जये ।

जयति यद्वचांस्यत्र । तीर्थकुलोत्तु व जिये ॥ २ ॥ etc

Same as in No. 159

Ends.—fol. 165<sup>b</sup>

यथा योगप्रदीपौस्ति पूर्वं योगज्ञातं यथा ।

तथेवायं विलयतां योगचिन्तामणिश्चिरं ॥ ६ ॥

श्रीमन्नागपुरीय तपागच्छीपद्वर्षकीर्तिसुरिसंकलिते श्रीयोगचिन्तामणिबैद्यक-  
सारसंग्रहे मिश्रकाव्यायसप्तमं संपूर्णं ॥ ११ ॥ श्रीवरत्तरगच्छीपवाचना-  
चार्य्यरत्ननराजगणेशिव्यगणकशास्त्राय नमस्त्विह कृतः बालावबोध समाप्त  
तत्समाप्तौ समाप्तोऽयं श्रीयोगचिन्तामणिनामा वैद्यकशास्त्रं संपूर्णं ॥ संवत् १८०१  
फाल्गुणमासे शुभे शुद्धे पक्षे तिथौ द्वितीया कृष्णवासरे लिपि पूर्णं ॥ लिपितं  
महात्मा फकीरदासलक्ष्मण्यतीमध्वे ॥ श्रीरस्तु ॥

Reference.— See No. 159

योगचिन्तामणि

Yogacintāmaṇi

No. 189

625.

1895-1902.

Size— 8 $\frac{3}{8}$  in by 5 $\frac{1}{2}$  in

Extent.— 187 leaves, 15 lines to a page, 15 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, several hand-writings, all legible, from fol 1 to 105, topic-headings, topic-endings and colophons are tinged with red pigment, from fol 106 to 189 they are written in red ink. Foll 8-9 are missing. The Ms. is written in book form and not in *pothi* form. The author is the well-known Jaina monk Harsakīrtisūri, disciple of चन्द्रकीर्ति of Nagpur Tapagaccha. Paper is old, worn out, musty and worm-eaten. Foll 187-189 have lost their right-hand top corners. There are occasional notes on the top of lines. Another name of this work is वैद्यकसारोद्धार

Age.— Sam 1881

Author.— Harsakīrtisūri

Begins.— fol. 1\*

श्रीगुरुभ्यो नमः

श्रीसर्वज्ञ प्रणम्यादौ मानकीर्तिगुरुततः

योगचिन्तामणिं वक्ष्ये बालानां बोधहेतवे १

यत्र विज्ञासमाप्ताति तेजांसि च तमासि च

महीपस्तदहं बंधे चिदानन्दमयं मह २

सिद्धौषधानि पथ्यानि रागद्वेषरुजां जये

जयति सद्ब्रह्मात्पत्र तीर्थकृत्सोस्तु व श्रिये ३

जगत्त्रितयलोकानां पापरोमापहृत्तये

यद्वाक्यमेवजां भाति श्रीजिनः स श्रियेस्तु नः ४

पाक १ कूर्ण २ गुटी ३ क्वाथ ४ तृत ५ तैल ६ समिञ्जकः

अध्यायाः सप्त वक्ष्यन्ते ग्रंथेस्मिन् सारसंग्रहे ५

प्राप्ता प्रसिद्धिं सर्वत्र सुखबोधाच्च ते यतः

अतः पुरातनैरेव पाठैः संग्रह्यते मया ६

सूतनपाठे विहितेनादरमिह पंडिता यतः कृष्युः

तस्मादार्थबोधोभिर्निबध्यते न त्वसामर्थ्यात् ७ etc.

Ends.— fol. 188<sup>b</sup>.

न रोमाणां कम कोपि न निदाननिरूपणं

केवल बालबोधाय योगाः केपि निरूपिताः ८०

सूरीश्वरमबरसिंहसिरोवतंस श्रीचंद्रकीर्तियुक्तावपुगप्रसादात्  
गभीरबाकतकवैयाकसारशास्त्रं श्रीहर्षकीर्तिसिरतुलं विदधे प्रबध ८१

विचार्य पूर्वसाक्षाणि हर्षकीर्त्याह्वरिणा

किंचिद्वक्तुये स्मैतेग्रहस्य वैद्यकार्णवात् ८२

आश्रेयस्युति परासरबाग्मटाश्वि हारीतद्वद्वत् ( fol 189<sup>a</sup> )

मेढबराभिधेयाः

.....पाकविज्ञास्तेषां मतं.....यं ८३

यथा जनानामिह बांकितायां चिंतामणि पूजयितु समर्थः

तथैव सङ्गजज्जरियोगात् श्रीजोगचिंतामणिरापि कीर्ति ८४

यथा जोगप्रदीपोस्ति पूर्व योगसत् तथा

तथैवायं चिंजयतां योगचिंतामणिचिंतामणिचिंत्स्व ८५ ॥

इति श्रीमन्नागपुरीय तयोगननायक श्रीहर्षकीर्तिसिरसिकलिते वैद्यक-  
सारोद्धारे श्रीयोगचिंतामणौ मिश्रकाध्याय समाप्त सवत् १८११ मिति  
आश्विन कृष्णा ११ शुभमंश्यात् मंगल द्वास्तु

References — ( 1 ) Mss—A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum.—  
1, 477<sup>a</sup>, 11, 111<sup>a</sup>, and 219<sup>a</sup>, 111, 102<sup>b</sup>

B—Descriptive Catalogues —

Mitra's Catalogue of Bikaner Mss p 666, No 1450.

( 2 ) Printed Editions —

( 1 ) With Gujarati version by Purnacandra Śarma Edited  
by M. R. Jaguste, Ahmedabad 1st Edn., 1898, 2nd  
Edn, 1908.

( 2 ) With Marathi Translation. Edited by V. G. Sadekar,  
Khānāpur, 1907.

## योगचिन्तामणि

Yogacintāmaṇi

No. 160

595.

1899-1915.

Size — 10 in. by 4 $\frac{3}{8}$  in.

Extent — 65 leaves, 18 lines to a page, 48 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, double borders on each side of two lines and a single line in red ink, benedictory phrase, topic-headings, topic-endings, verse numbers and colophons are tinged with red pigment. Sanskrit text is followed by Gujarati translation. Paper is old and musty. Folios 1 and 65 have been repaired.

Age — Appears to be old

Author — Harṣakīrtisūri

Begins — fol 1<sup>b</sup>

श्रीधन्यतरये नमः

यत्र विद्यासमायाति तेजांसि च तमांसि च

महीयस्तदहं वेदे चिदानन्दमय मद्. १

etc. Same as in No 159

Ends — fol 65<sup>b</sup>

यथा योगप्रदीपोस्ति etc Same as in No 159

Colophon at the end— श्रीमन्नागपुरीयतपोगच्छीयश्रीहर्षकीर्तिसुखिसकलिते  
श्रीयोगचिन्तामणौ वैद्यकसारसंग्रहे मिश्रकाव्यायः सप्तमः समाप्तः ॥ इति  
श्रीयोगचिन्तामणिः संपूर्णः ॥

Reference — See No. 159

## योगचिन्तामणि

Yogacintāmaṇi

No. 161

486

1884-86.

Size — 11 $\frac{7}{8}$  in. by 4 $\frac{3}{8}$  in.

Extent.— 175 leaves, 6 lines to a page, 32 letters to a line.

**Description.**— Country paper, Devanāgarī characters; several hand-writings, but all bold and good, on borders sometimes there are double black lines, sometimes red lines, marks of punctuation are in red ink. Except for a few folios, where they are in red ink, the topic-headings, topic-endings and colophons are tinged with red pigment. Last colophon is in red ink. In between the lines runs the Gujarātī translation named *Balabodha* by *Narasimha*. Foll. 3-4 are missing. Paper is old, worn out and musty

**Age.**— Sarh 1795

**Author** -- Harsakirtisūri.

**Begins** — fol 1<sup>b</sup>

ॐ सिद्धेभ्यो नमः।

यत्र विज्ञासमायाति तेजांसि च तन्मांसि च । etc

Same as in No 159.

**Ends** — fol 177<sup>b</sup>.

यथा योगप्रदीपोस्ति, etc Same as in No 159

**Last Colophon** इति श्रीमहागुडरीयतपागङ्गीय श्रीहर्षकीर्तिसंकलिते श्रीयोग-  
चिन्तामणिवैयकसारसंग्रहे मिश्रीकाध्याय समाप्त ७ इति योगचिन्तामणि  
संपूर्ण ॥ श्री ॥ सप्तद १७९५ आषण्डवि ६ मंगलपारे आचार्य श्री  
श्रीहरेमकीर्तिजी तद् सिद्ध्य पद्धतजी श्रीमोक्षनदासजी तद् समीपिवासिना  
दोडरमल तेन इदं योगचिन्तामणिनाम ग्रंथि लघिकृत ॥ श्रीरस्तु ॥ कल्याण-  
मस्तु ॥ श्री

**Reference** — See No 159.

योगतरङ्गिणी

Yogatarāṅgīnī

No. 162

930.

1884-87.

**Size.**— 12 $\frac{7}{8}$  in. by 4 $\frac{1}{2}$  in.

**Extent.**— 70 leaves, 12 lines to a page, 40 letters to a line.

**Description** — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, double borders of two lines and one line in black ink. fol. 1-40 have topic-headings, topic-endings, *pratikas*, names of authors or works and colophons tinged with red pigment. Paper is old, worn out and musty. Fol. 27-32 are missing. The work is a collection of prescriptions from various authors. It is wanting in the introductory chapter called *ग्रन्थावतारिका*.

**Age** — Appears to be old.

**Author** — Trimallabhaṭṭa.

**Begins.**— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ अथ परिभाषा ॥  
 न मानेन विना पुक्तिर्द्रव्याणां जायते कश्चिद् ।  
 अतः प्रयोगकार्यार्थं मानमत्रोच्यते मया १  
 मानं च द्विविधं प्रोक्तं कालिगान्मागधि तथा ।  
 ... न्मानघ श्रेष्ठमिति मानविदो विदुः २  
 असरेष्टुर्द्वै प्रोक्तं त्रिंशता परमाद्युधि ।  
 असरेणो . यैर्नाम्ना बंशी निगद्यते ३ etc

**Ends.**—fol 76<sup>b</sup>

कर्कश कश्मलस्तथ । स्वशामी स्वयमागत  
 पच वेद्या न पूज्यंते धन्वतरिसमा यदि ॥  
 स्वार्थं चापि परार्थमादर तथा दृष्टा चतु पचपाद्  
 ग्रन्थान् वेद्यकृतान् प्रसिद्धपथान् भट्टैश्चिमल्लामिधै ॥  
 एषा योगतर्गिणी समभिधा सञ्जीकृता संहिता  
 संक्षिप्ता छुरसा छुत्सेन छुधिरं जीयादनेका समाः ॥  
 इति श्रीयोगतर्गिण्यां त्रिमल्लभट्टग्रन्थितायां चिकित्सानाम तरंग- समाप्ता  
 ॥ अंश २०५०

**References.**— ( 1 ) Mss.—A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum —

i, 477<sup>b</sup> ; ii, 111<sup>a</sup>, 219<sup>a</sup> ; iii, 102<sup>b</sup>.

\* B-Descriptive Catalogues :—



Peterson's Catalogue of Ulwar Mss. No. 1654, Extract.  
421. I. O. Cat. No. 2708 B. B. R. A. S. Cat. Nos.  
183-84.

(2) Printed Editions —

Edited by Hanumanta Pādhye Śāstri, Ānandaśrama Sanskrit  
Series, No 71., Poona, 1913

योगतरङ्गिणी

Yogatarangini

No. 163

1071.

1886-92

Size.— 11½ in by 5½ in

Extent — 104 leaves, 12 lines to a page, 27 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, four lines in black ink on each border, marks of punctuation, topic-headings, topic-endings and colophons are tinged with red pigment, paper is very old, brittle and musty, on left-hand top-margin of each page we read योगत० or योग० It is wanting in the introductory chapter called ब्रह्मावतारिका.

Age.— Appears to be very old

Author — Trimallabhaṭṭa.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ अथ परिभाषा ॥

न मानेन विना युक्तिर्द्रव्यानां जायते कश्चित् ॥

अतः प्रयोगकार्यार्थं मानमत्रोच्यते मया ॥ etc.

Same as in No 162.

Ends.— fol. 104.

स्वार्थं चापि परार्थमावृतथा दृष्ट्वा चतु. पञ्चषाद् etc.

Same as in No. 162.

Colophon at the end:— इति श्रीयोगतरङ्गिण्यां विमलमदुश्रयितायां  
चिकित्सा नाम त्रयं लक्षणम् ॥

Reference.— See No. 162.

योगतरङ्गिणी

Yogataraṅgini

No. 164

935.

1891-95

Size — 11 $\frac{3}{8}$  in by 5 $\frac{1}{2}$  in.

Extent — 108 leaves, 11 lines to a page, 44 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, four lines in black ink on each border, some of the leaves have all the four margins coloured with yellow pigment, there are no marks of punctuation in foll 1-54; benedictory phrase, verse numbers, authorities quoted, topic-headings, topic-endings and colophons tinged with red pigment. Paper is very old, musty and worn out. Fol. 103 is missing.

Age — Sam 1703

Author.— Trimallabhaṭṭa

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

कपोलविमलल्लोलदानपानीयपिच्छिल

ब्रमद्ब्रमरभांकारं वदेहं हिरदाननम् १

etc Same as No 166.

Ends.—fol 109<sup>a</sup>

स्वार्थं चापि परार्थमादरतया हृष्टा चतुः पञ्चमाश्च etc.

Same as in No. 166.

Colophon at the end—

इति योगतरङ्गिण्यां सङ्गितुष्टिकित्कानाम् तरङ्गं योगतरङ्गिणी समाप्ताः।

छ छ ॥ सवत् १७०३ समये माघवदि अष्टमी लिखितं काश्यां ग्रंथं योग  
तरङ्गिण्यां समाप्तम्

Reference.— See No 162.

## योगतरङ्गिणी

Yogatarāṅgīnī

No. 165

217.  
A. 1883-84.Size.— 10 $\frac{3}{10}$  in. by 4 $\frac{1}{2}$  in

Extent — 164 leaves, 10 lines to a page, 32 letters to a line

Description.— Country paper; Devanāgarī characters, several hand-writings, all legible; two lines in red ink on each border, benedictory phrase, names of authorities quoted, topic-headings, topic-endings and colophons are also in red ink on fol. 1-133; the remaining leaves have no borders, and topic-headings, etc., are tinged with red pigment. The Ms. is complete and has got introductory chapter also. Paper is old and musty. Fol. 19 repeated and fol. 73 is missing

Age.— Sarh. 1741

Author — Trimallabhaṭṭa.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

कपोलविगललोलदानपानीयपिच्छिलं etc

Same as in No. 166.

Ends.— fol. 164<sup>b</sup>

स्वार्थं वापि पदार्थं मादरतया दृष्टा चतुर्पञ्चपाद् etc.

Same as in No. 166.

Scribe's name, etc.

श्रीवर्णागद्वयकरैः दृष्टदिते शाके शिवायारिष्यथौ  
माधे मासि द्विजाधिपत्न्यविने पक्षे च कृष्णाधिपे ।  
योगानां च तरंगिणी गङ्गमुदीर्यां दिशि  
देवीदत्त उपालिलेन नगरेनूपे दृष्टास्मिद्वते २ ॥

सुब्रह्मसु कल्याणसु श्रीरामजीसहाय रामराम श्रीरामश्रीराम श्रीराम.  
संवत् १७४१ लेखन.

References.— See No. 162.

## योगतरङ्गिणी

## Yogatarāṅgini

No. 166

905.  
1887-91

Size — 12 in by 5½ in

Extent.— 83 leaves, 14 lines to a page; 40 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good; double borders of three lines and one line in red ink on each side, benedictory phrases, marks of punctuation, names of works quoted, topic-headings, topic-endings and colophons in red ink. Fol 85<sup>a</sup> has got beautiful designs on all the margins, a circle with decorations in the centre and red-line borders on all sides. Paper is very old, brittle and decaying. A point of special historical interest is that the scribe records a contemporary event, Aurangzeb's stay at Agra when the copy was prepared. Foll 55 and 81 are missing.

Age.— Sam. 1727.

Author.— Trimallabhatta

Begins.—fol 1<sup>b</sup>

धीधन्वंतराय नमः । श्रीसरस्वते नमः ॥

कपोलविगलोलवानपानीपपिठिल ॥

ब्रमरमरभांकार बधे द्विरदनानन्द ॥ १ ॥

आपस्तवस्यारवे लोपनाम्नो धाम्नो मातां कौटिल्यभारतस्य ॥

तैलगत्य प्रीतिमाजो गिरीशो काशीवासं कुर्वतो श्रुतिकीर्ति ॥ २ ॥

राज्ञां मान्यस्यात्र शिगणभट्टस्यासीत्युजो बल्लभो वेदविद्य ॥

तस्यासीरन् सुनबोमी त्रिमल्लो रामो गोपध्वेतिनाम्ना त्रयोपि ॥ ३ ॥

नेत्रु त्रिमल्लमद्वेन नाम्ना योगतरङ्गिणी ॥

चिकित्सा लिख्यते श्रुतिग्रन्थेन्य ॥ स्वपराधिना ॥ ४ ॥ etc

Ends.— fol. 85<sup>a</sup>

स्वार्थे चापि परार्थमादरतया हृष्टा चतुः पञ्चषात्

ग्रन्थात् वैयकृतात् प्रसिद्धपथगात् भट्टैस्त्रिमल्लभिदैः ।

एषा योगतरंगिणी समविद्या साध्वी कृता संदिता

संक्षिता सरसाश्लेन हृदिर जीयाद्देकाः समाः ॥ हां ॥

इति श्रीयोगतरंगिण्यां त्रिमल्लभदुग्धप्रितापां षडनुचिकित्सानाम् तरंग ॥ सप्त  
१७२७ ॥ वृक्षे साके पद्माक्षैर्बाज्जवा १५९२ ॥ प्रवर्तमाने महामांगले मास  
उत्तममासे पोषमासे शुक्लपक्षे तिथौ द्वादशी १२ मंगलवाहरे । कृतगानक्षिणे  
योगत्रगणी संमाता संपूर्ण साह जाति बंडेलबाल गोत्र वैद्य उद्भूत तत् पुत्रपुत्रम  
पदारथ दुरगावकसु सुथरा कान्हा दीपचंद भामजी रामा कृपा  
घणराज ॥ तस्य पुस्तक लिख्यत च दीपचंद ॥ पातिसाह औरगजेव  
आगरे मुकाम

Reference.— See No. 162.

## योगदीपिका

No. 167

Yogadipikā

931.

1884-87

Size.— 13 in by 4 $\frac{3}{16}$  in

Extent.— 20 leaves, 11 lines to a page, 40 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writ-  
ing bold and good, borders are decorated with double lines  
in black ink. Paper is old, worn out and with the right-  
hand border worm-eaten. Benedictory phrases, verse-  
numbers, topic-headings and endings and colophon are  
tinged with red pigment. The work seems to be a com-  
pilation of some one. On fol 20<sup>a</sup>, a list of contents is  
given in a tabular form. Is the author's name अद्भुत ? See  
verse No 419 given below

Age.— Sam. 1770

Author.— Anonymous.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः । ॐ नमो धन्वतराय ॥

गणेश्वरं तामपि हंसगामिनीं विरचिन्नारायणपार्षतीपतिं ।

धन्वंतरि शुद्धतवाभ्युदयिकात् प्रणम्य सम्यक् परमप्रभोक्तः ॥ १ ॥

ततः सारं सङ्गृह्यः शुश्रुतादपि बाण्डटात् ।  
 हरीतादग्निवेशाच्च करिष्ये योगदीपिकां ॥ २ ॥  
 वक्ष्यापमानसंक्रुद्धरुद्रनिः श्वाससंभव ।  
 ज्वरोद्वेगा वृष्यग्न्यसचातागतुक स्मृत ॥ ३ ॥ etc.

Ends.— fol. 19<sup>a</sup>

सरस्वतीलङ्घनरमसादात् चिकित्सित चैतदुदारितमया ।  
 नानाप्रकाराणि च भेषजानि शुद्धासमानानि च निश्चितानि ॥ ४१६ ॥  
 शुश्रुतादपि शास्त्रा च सारं दून मयोदितं ।  
 भेषजस्नेहपानानां कृतेषु योगदीपिका ॥ ४१७ ॥  
 धन्वंतरिं काशिराजं देवीदासमद्याभिनौ ।  
 अच्युत आच्युत शैब स्मरेज्जोनकर्मणि ॥ ४१८ ॥  
 अच्युतोक्तौ हसपूर्णं योगेस्मिन् शास्त्रसंग्रहे ।  
 शतानि त्रीणि सत्वारि साधकानि कृता ( rest is worm eaten ) (419)  
 अनुष्टुप् श्लोकस्तख्या च षट्शतानि चतुर्दशौ ।  
 योगदीपिकया मानं कृतेषु च भिषग्बरे ॥ ४२० ॥  
 — ( worm eaten ), fol 20<sup>a</sup> धन्वतरये वैद्यकसारसंग्रहे योगदीपिका  
 समाप्ता ॥ सप्तसरपूर्णत्रिसतेषु १७७० मिते फागु— चन्ध्यां श्रीद्वैपासरे  
 महात्मा वर्धमान तत्पुत्र विद्याविनोद तस्यात्मज धनराजेन लिखतमि  
 —वाचना

References.— ( 1 ) Mss.— A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
 A योगदीपिका ascribed to धन्वतरि is mentioned on i, 477<sup>b</sup>,  
 ii, 111<sup>a</sup> ( our Ms ), iii, 102<sup>b</sup>  
 B-Descriptive Catalogues —  
 Aufrecht's Catalogue of Leipzig Mss. 1210

योगनिधान

No. 168

Size.— 11½ in. by 5 in

Extent.— 43 leaves ; 15 lines to a page , 47 letters to a line

Yoganidhāna

932.

1884-87

**Description.**— Country paper ; Devanāgarī characters , hand-writing good Foll १-१८ are in a very good hand, but after this the writing becomes bad and is written by a different person. Benedictory phrases, topic-headings and topic-endings, marks of punctuation, verse numbers and colophons are in red ink Borders have double rows of two lines each (in red ink) on each side. Upto fol. १८<sup>a</sup>, between each pair of rows there is a thick yellow line. The Ms is written in *Prākṛta Gāthas*. It is very difficult to know the name of the author Paper is very old, soiled, musty, broken on edges and only on the left-hand side.

**Age** — Appears to be very old.

**Author.**— Anonymous.

**Begins.**— fol. १<sup>b</sup>

स्वस्ति श्रीगणेशाय नमः । श्रीकृष्णाय नमः । श्रीबाह्वावनीनमः ।

ओं नमो आमोसहिपत्तायं । ओं नमो खेलोसहिपत्तायं ।

ओं नमो जल्लोसहिपत्तायं । ओं नमो सखोसहिपत्तायं ॥

नमह हुराहुरनमियं ॥ परमपर मायमडियसरीर ॥

विश्वहुरासिपुत्त ॥ गणेशरं सखसिद्धीप ॥ १ ॥

ससिहरतुसारसुता । सुकुलसरोयाद्विपासयासं ।

तामह निम्मलमुणमणदा । जगद्वं सरस्सई नमह ॥ २ ॥

नमह वचतरीदेवं । अस्त पसाएण विज्जय कुरइ ।

जेण हुराण विसधो । निरुवं काऊण निडुहं नीतु ॥ ३ ॥

साहिततल्लवियय । अगव्ववेयाहं सयलसंधाहं ।

एए जाणति जणा । ताण नमो गरुडगरुवाण ॥ ४ ॥

दइण दोसविहुरं । लायेलोयाण अत्थवणहीणं ।

ताण विनिच्छाहेउं करुणाए किं पि अपेमि ॥ ५ ॥

जे केवि गरुडोसा अम्हाण मणे जेय यट्ठाह ।

ताण उच्चासणत्थ जंपिछ लहयाहं जोयाह ॥ ६ ॥

जाण वि विचयलेसं विट्ठाणपरंपराण मुणिकण ।

सव्वं पणवसारं । वसल्लसरहियं च सव्वं च ॥ ७ ॥

कत्थवजोएसल्लयं कत्थवमंतेहि दोसमिद्धवणं

जं जं मिअत्थवड्डयं जंपिछ तं तंपि सव्वंपि ॥ ८ ॥ etc.

Ends.— fol. 42<sup>b</sup>

धरि मदि देउलमग्गे । सितेह थाइ थाइ उपधिदे ।

वद्यमये संपत्ते । पचरिसीनाम ररकति ॥

तानि यथा जेसुनिअ सुमंतअ । वैशांपायममेव च ।

पुलसिपुलहब्बैव पचैते वज्रवारणा ॥ १ ॥ इति

fol 43<sup>a</sup> योगनिधानेऽज्ञानिविधुत्पातरक्षणोऽध्याय ॥

इति योगनिधान समाप्तं । लेखकस्य मुग्धं सूयात

After it is follow the prescriptions of लक्षणमास्कर, वाचानलरस, etc which do not form any part of the work

References — ( 1 ) Mss.— A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum — Only entry is n, 111<sup>a</sup> ( our Ms ).

योगनिबन्ध

Yoganibandha

No. 169

933.

1884-87

Size.— 11 in by 4 $\frac{5}{16}$  in

Extent.— 183 leaves, 10 lines to a page 38 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, four lines in black ink on both the borders Topic-headings and endings are tinged with red pigment The Ms is a fragment, first five folios and folios 77, 88-90, 133, 163 and 173 are missing, fol 179<sup>a</sup> is blank It abruptly stops on fol 195<sup>b</sup> The author is Haripāladeva, whose name indicates him to be some ruling chief At the end of each topic he gives his name in a verse. For example on fol. 164<sup>a</sup> we read— कृत्वायासमनल्पकल्पनिगमज्ञा वैद्यशास्त्रागमप्रातस्त्यार्थविचारणात्पदुमतिसिद्धौ चिकित्साभिमां । सर्वज्ञो हरिपालकर सुधी पूज्यो नृपाना यथा शाम्भेष्वममहायदोतिविषमः सोपद्रवस्तत्क्षणात् इति राजयक्ष्माचिकित्साप्रकाशः । The text is very corrupt. Paper is old, worn out and musty. There are many lacunae in it

Age.— Appears to be old.

Author.— Haripāladeva



Begins.— fol. 6<sup>a</sup>

स्युतः । द्विधात्वपन येदे स्युतः संबत्सरस्यसौ । पुनर्द्विधा मवेच्छोद्यनित्य  
रिप्यतयेवेदकः विकारो धातुवैचम्यं देहजं दुस्तमेव वा । परिशिष्टे निदानानि  
विस्तरस्तस्य वक्षते । आप्रतम्बोपदेशेन प्रत्यक्षकरणेन च । अद्यमानेन च  
व्याधीन्सन्धविषया चिकित्सकः । etc.

Ends — fol. 195<sup>b</sup>

कुक्षः काशानलो दर्भः कांठेक्षुतृणसङ्गक ।  
तृणज पचच्छलं तु कफानिलहरं स्युतं ।  
पिहित मवे छर्द्दने मेव चाप्राप्तेन निवप्रसवोदकेन ॥  
सर्वास्तु तृण्णास्वयवापिपेत्त कुर्याद्विधितैर्निबिना सन्ति ॥  
राजीरकान्यार्द्रकसुंगवेरसौर्बालान्यर्द्धजलप्लुतानि ।

म

References — Aufrecht mentions only our Ms in his Catalogus  
Catalogorum—II, III<sup>a</sup>.

योगरत्नमाला

Yogaratanmālā

with

गुणाकरविरचितविवृतिसमेता

Guṇākara's Comm. विवृति

No. 170

1314

1886-92.

Size — 6 $\frac{1}{16}$  in by 4 $\frac{1}{8}$  in.

Extent.— 25 leaves, 11 lines to a page, 24 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, double lines in red ink on borders, benedictory phrase, topic-heading and colophons tinged with red pigment. The Ms contains the text of Nāgārjuna's Yogaratanmālā and Guṇākara's commentary on it. It is incomplete and runs upto the 78th verse.

Age.— Appears to be modern

Author.— (Text) Nāgārjuna, (Comm.) Guṇākara.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

जीमनेज्ञाय नमः ॥

विमलमतिकिरणानिकरप्रामिखसच्छिष्यकमलसंचाता ॥

सकलधुबनेकदीपा जयंति गुरुभास्करा धुबने ॥ १ ॥

गुरुचरणकमलममल प्रणम्य नागार्जुनप्रणीताया ।

विहृति छत्तसिद्धये वक्ष्येह योगरत्नमालाया ॥

इह शास्त्रारमे आचार्यनागार्जुनपादा शिष्टसमयपालनार्थं, etc.

Same as in No 175

Ends.— fol. 25<sup>b</sup>

दिग्बसनाविहु विधिना गृहीतमसिते हि नागनीबलं ।

तक्रेण तस्य पानात् क्षययति चातुर्थिकं चातुर्थिकं घोरं ॥ ७८ ॥

अथ दूतनाशनं ॥ ओंकारचक्रं ह्र ऊद् इति स्वरूपसिद्धमलं मज्ज ।

गोगबलविहाले शकृत् चक्रं न्यासेन हस्तविन्यस्य ग्रहमोक्षणं प्रकुरुते मन्त्रोद्य

दूतदामरे प्रसिद्ध ॥ २

Reference.— See No 175

योगरत्नमाला

Yogaratanmalā

with

गुणाकरविरचितविवृतिसमेता

Vivṛti of Guṇākara

No 171

1017.

1891-95.

Size — 8 $\frac{3}{16}$  in by 4 $\frac{1}{2}$  in

Extent — 22 leaves, 13 lines to a page, 35 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, double borders of four lines in red ink on each border, benedictory phrase, *pratikas*, marks of punctuation and colophons in red ink, paper old, worn out and musty. The text is in the centre of each page with the commentary above and below it. It is incomplete, fol. 21<sup>b</sup> torn on left-hand top-corner and fol. 22<sup>a</sup> on right-hand top-corner, which is repaired.

Age.— Appears to be old.

Author.— ( Text ) Nāgārjuna ; ( Comm. ) Guṇākara.

Begins.— fol. 1<sup>a</sup>

( Comm. )

श्रीगणेशाय नमः ॥ गुरुनरुणकमलममल प्रणम्य नावाहुं न प्रणिताशः ॥  
विदुति ह्यसाधुदुष्टे बद्धेऽहं योगरत्नमालाया ॥ १ ॥ etc

Same as in No. 175

( Text )

श्रीगणेशाय नमः ॥

विमलमतिकिरणनिकरप्रमिस्त्रसच्छिष्यकमलसंचाता etc

Same as in No. 170

Ends —fol. 22<sup>b</sup>

( Comm. )

शास्त्रसुपसंहरन्नाह ॥ धर्षिति ॥ गुरुणां यन्मुखं बद्धकमलं ततो धिगतं परि-  
भात गुरुभि ह्यप्रसन्नैर्बन्धमात्रे एकते उपदिष्ट सन् मया ज्ञातम् । etc.

( Text )

गुरुमुखतोऽधिगतं यत् शास्त्रांतरतश्च यन्मया ज्ञातं ॥

अनुभवमार्गे नीत्वा. तन्मण्यात्किंचिदिह दृष्टम् ॥ १३९ ॥

Reference — See No. 175.

योगरत्नमाला

Yogaratanmālā  
with

गुणाकरविरचितविवृतिसमेता

Vivṛta of Guṇākara

No. 172

464.  
1884-86.

Size — 9½ in. by 6 in.

Extent.— 23 leaves, 14 lines to a page, 26 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, paper is extremely worn out, specially, the last folio, top-margin on the right-hand side worm-eaten and gone. The Ms. contains the text as well as commentary. On the left-hand margin, every page bears योगरत्नमाला

सहीका or दो० १० ही०. The last colophon of the text also reads इत्याचार्यश्रीनागार्जुनयोगरत्नावली समाप्ता. But it is a mistake, the work is योगरत्नमाला

Age.— Appears to be old.

Author.— ( Text ) Nāgārjuna, ( Comm. ) Guṇākara.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

( Comm )

श्रीगुरुभक्त्यतीतदेवताचरणकमलैर्भ्यो नमः ॥

युक्चरणकमलममल प्रणस्य नागार्जुनप्रणीताया ॥ etc

Same as in No 175

( Text )

श्रीगणेशाय नमः ॥

विमलमतिकिरणानिकरप्रमिक्ष etc

Same as in No 174

Ends— fol 23<sup>b</sup>

यद्विद्वन्मिह निरूपितमायस्तत्सम्यक्तां प्रसादं मे etc

Same as in No 175

Colophon at the end — इति श्रीसिद्धघटीशब्देतावरपादित श्रीगुणाकर-  
विरचिता श्रीनागार्जुनप्रणीतयोगरत्नमालालुब्धुर्विद्वान् समाप्ता ॥ श्री॥  
लं(?)गङ्गग्रामवास्तव्यजोतिर्विदोपनामक रा(?)म संकरेण लिखितोय ग्रन्थ ॥

References — See No. 175

योगरत्नमाला

Yogaratuamālā  
with

गुणाकरविरचितविवृतिसमेता

Vivṛta of Guṇākara

No. 173

690

1895-1902.

Size.— 9½ in. by 4½ in.

Extent.— 47 leaves, 7-8 lines to a page, 34 letters to a line

Description — Country paper, Devanagari characters, hand-writing very beautiful, the text is written in bold characters in the centre of the page; commentary above and below it in

smaller characters, paper is old, worn out and leaves are worm-eaten. On the left-hand top-margin of each page  
१९ दो० १०

Age.— Sam 1845.

Author.— ( Text ) Nāgārjuna ; ( Comm ) Guṇākara.

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

शुद्धचरणकमलममलं प्रणम्य नागार्जुनप्रणीतायाः । etc

Same as in No. 172

Ends.— fol 47<sup>a</sup>

यद्वद्वामिह निरूपितमार्यास्तत्क्षम्यतां प्रसादं मे etc.

Same as in No 172.

Date, etc. संवत् १८४५ मीति कालगुन चदो दक्षमी ॥ रामकृष्णगोपाल ॥

Reference — See No. 175

योगरत्नमाला

( आश्चर्ययोगमाला )

Yogaratanmālā

( Āścaryayogamālā )

with

गुर्जरभाषानुवादसहिता

Gujarati rendering

No. 174

554

1892-95

Size — 10 $\frac{4}{8}$  in. by 4 $\frac{7}{8}$  in.

Extent — 7 leaves, 17-19 lines to a page, 55 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing bad but legible, benedictory phrase, verse numbers, topic-headings, topic-ending and colophons are tinged with red pigment. The Ms. contains 117 verses. The comm. is named as अष्टतरत्नावलीटीका. The comm is in Gujarati and ascribed to Guṇākara. The date of composition of the comm is given as 1296 Sam. The text is corrupt and is mixed up with the commentary hopelessly.

Age.— Appears to be old.

Author.— ( Text ) Nāgārjuna, ( comm ) Guṇākara

Begins — fol. 1<sup>b</sup>



Author.—Gunakara.

Begins.—fol 20<sup>a</sup>

ओंनमो भगवते शितिकण्डाय । श्रीगुरुवे नमः ॥

श्रीगुरुवरणममलं मलं प्रणम्य नागार्जुनप्रणीताया

विद्वतिं सुसावक्ष्यै वक्ष्येह योगरत्नावालिमालायाः ।

इह शास्त्रारंभे आचार्यनागार्जुनपादा । शिष्टसमयपाठनार्थं शास्त्रस्योपादेयतां  
दर्शयितुं गुरुपादनतिं कुर्वन्तः प्रथममार्यामाहुः ॥ विमलेति । विमला चासौ  
मतिश्च सैव किरणनिकरस्य जगत लक्षणया समस्तलोकस्य ज्ञानावबोधाय  
दीपप्रायाश्च सुरबो भास्कराः सूर्यतुल्या भुवने लोके जयन्ति सर्वोत्कर्षेण वर्तन्ते  
इत्यर्थः ॥ १ ॥ etc.

Ends.—fol. 45<sup>b</sup>

यद्गुह्यमिह निरूपितमार्पास्तत् क्षम्यतां प्रसादं मे ।

कृत्वा विभोष्य ( fol 46<sup>a</sup> ) तां धत्केन श्रुलाति प्रसादानिबेद्यन ॥ ४४ ॥

अस्य स्मरणाय मया विद्वता नागार्जुनप्रणीतयः ।

आश्चर्यरत्नमाला अग्रेतनदृष्टीकात ॥ ४५ ॥

श्रीमहापवित्रक्रमसमये द्वादशानवषष्टिराहुतवर्षे

रचिता गुणाकरेण श्वेताम्बर मिश्रुणा विद्वतिः ॥ ४६ ॥ इति श्रीगुणाकरेण

विरचिता योगरत्नमाला समाप्ता । ह्यभमस्तु सर्वेषां । शिवमस्तु । शिवमस्तु ।  
शिवमस्तु । संवत् २० वैश्वति सप्तम्यां शनी ॥

References -- ( 1 ) Mss —A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum :—  
1, 478<sup>a</sup>, 11, 111<sup>a</sup>, 111, 102<sup>b</sup>.

B—Descriptive Catalogues —

Mitra's Catalogue of Bikaner Mss page 628 Aufchrecht's  
Catalogue of Oxford Mss, p 322<sup>b</sup>. Peterson also describes  
a Ms of योगरत्नमाला in his Third Report, p 313 The text  
of योगरत्नमाला I. O Catalogue, No 6172

योगरत्नसमुच्चय

Yogaratanasamuccaya

No 176

147

A 1882-83

Size.—10 in by 5½ in

Extent.—229 leaves, 10 lines to a page; 28 letters to a line.

**Description.**— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing bold and legible, two lines in black ink on each border, verse numbers, names of authorities quoted and colophons are tinged with red pigment. Paper is very fragile, worn out and musty. The codex consists of 6 parts which are as follows

I योगरत्नसमुच्चय—fol 1-128, fol 100 repeated with second fol 100<sup>b</sup> blank, fol 115 is missing, total number of actual leaves 127. It forms the first 5 chapters of the work which contains 8 chapters. Benedictory phrase, marks of punctuation with verse numbers, topic-headings, etc., in red ink, on foll 1-61.

II योगरत्नसमुच्चय—fol 15-261, foll 61 and 101-261 missing. No. of actual leaves 81. It contains the last 3 chapters.

III. Seven unidentified leaves, with no numbers

IV Five unidentified leaves, with foll 6-8, 10 and 13

V Fragments of fol 11 and another unidentified leaf, actual leaves 2

VI One entire leaf marked 107(?), 2 fragments, one of leaf 98 and another of a different leaf. Total No of leaves 106

**Age.**— Date given at the end of Part II, Sam 1815

**Author** — Candrata, son of Fisatā

#### Part I

**Begins.**— fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

भक्त्या प्रणम्य दिनकरसुषोतितसकलदशादिशामर्गे ॥

वेद्याम्बिनौ हरेज्यो भिषग्वरं तीस्रदं पितरम् ॥ १ ॥

उद्धृत्यामुतवत्सारमायुर्वेदमहोदधे ।

क्रियते चांद्रदेनेष योगरत्नसमुच्चय ॥ २ ॥

वृत्त-तैल-वृष-छदिका-बलेह-गवर्हाति-कर्म-कल्याण्ये ॥

अधिकारे. प्रत्येक बहुसंख्यैर्बुधितो बुधने ॥ ३ ॥



Ends — fol. 128<sup>b</sup>

तथ्याग्निबलं स्वादेकासकमिज्जरापहं  
इत्यादुरोगवैषम्येदौर्बल्यानाद्दर्शनं  
कसेल्लकाख्यो लेहोर्ध्वबलपुष्टिविषयं

हारीताय कसेल्लकाबलेहः ॥

इति श्रीतीसटसुतचंद्रविरचिते योगरत्नसमुच्चये अबलेहाधिकार ॥४१॥  
ही वै पंचमोऽध्यायः ॥ ५ ॥ अध्यासबाधिकार आरभ्यते ॥

### Part II

Begins,— fol. 15<sup>a</sup>

कुडलीहस्ताधन्वपासकवासके ॥

चुनिचनिचविकलापर्वटैश्च कृतं जलं ॥

पीत बिस्कोटकान् इति पक्कापक्कान् मुदाकणान् ॥ etc.

The 6th Ch गदशांत्यधिकार ends on fol. 65<sup>b</sup> where the Colophon is—इति योगरत्नसमुच्चये गदशांत्यधिकारे बाजीकरणमंत्रं ॥

The 7th Ch. पंचकर्माधिकार ends on fol. 80<sup>a</sup> where the Colophon is इति श्रीतीसटसुतचंद्रविरचिते योगरत्नसमुच्चये पंचकर्माधिकार ॥ After this

अथ पंचकर्माधिकारानंतरं कल्पाधिकार आरभ्यते, the 8th Ch कल्पाधिकार ends on fol. 261<sup>a</sup>, for which see below

N B There seems to be a gap of 160 leaves between fol. 100 and the following which bears the No. 20061 = 261.

Ends.— fol. 261<sup>b</sup>

first two lines are illegible

इति चारणाख्यशोकः कुटुकल्पः ॥

इति श्रीतीसटसुतचंद्रविरचिते योगरत्नसमुच्चये कल्पाधिकारः ॥ समाप्तोऽयं योगरत्नसमुच्चयः ॥ सप्त १८१५ वर्षे भाद्रपदा १५ रवी इदं पुस्तकं बाजी उदभाष्य लिखितं पुत्रवेत्तो ॥ उदपुरनरनरनये राजा श्रीराजसिंहजी ॥  
॥ शुभं भवतु ॥

After this 5 lines in different hand dealing with a कृत on a female disease

### Part III

Begins.—First leaf a side

सचोदकेन सुवर्णरूप्यादिराग्नितैलैर्हृते कृतं वा  
सिक्तोपलेर्वा जलं सुषोष्ण त्रैस्य चास्य व्रणवत्सिक्तिसा  
भगदोषघ्नतवाग्निलंघनेर्विरचने शोणितमोक्षसाधनेः

उपाचरंतघपतर्पणादिना क्रमेण वाकं न गतं यदामधेत् etc.

It seems to be a part of गदशांत्यध्याय of योगरत्नसमुच्चय.

Ends --Last leaf *b* side

अशिशोरपि नश्यति छदजा कृमयः क्षमात् ॥ बिह्वसारात् ॥  
भङ्गातकास्थिस्वरसंवि-गर्जेन संयुतं  
सर्वतस्त लिहेयुक्स्यासिद्धं कामिबिनासन  
लिङ्गात् क्षौत्रेण बर्धनचूर्णं

#### Part IV

Begins.— fol. 6<sup>a</sup>

च इंसपुष्पी ॥

त्रिफलाया रस मूत्रे गवां क्षीरे च लावणा ॥  
क्रमेण चंगुदी क्षारे किञ्चुकक्षार एव च ॥  
तीक्ष्णयसस्य पात्राणि बल्लिवर्णानि शामयेत् ॥  
चतुरंगुलदीर्घाणि-तिलोलेदतद्वानि च ॥ etc

This also seems to be a part of गदशांन्यधिहार

Ends.— fol. 13<sup>b</sup>

कालजंघा शिरीषस्य दुष्ण श्लेष्मातकत्वच ॥  
कृतमालकपत्राणि बाजिगंधाप्रियंगव ॥  
प्रवेह कफबीसर्पे

#### Part V

Begins.— fol. 11<sup>a</sup>

1st line येन कारबेल्ल्योदकेन वा कांतारकस्य वीढस्य कोशागारस्य चारस

2nd line ब्रह्मनार्थे प्रजोजयेत् दती तृन्महाश्यामा कपिलकुटुकाहया

3rd line तैलेनैरुदजेन वा युक्तविरेचन सद्य पक्तिशूलानिवारण त्रिफ etc

This also seems to form part of गदशांन्यध्याय

Fnds — Another leaf *b* side

निविग्ध कां चामलकप्रमा . . . धुना च युक्ता लिङ्गर आस-  
निपीडितो आसं जयत्ये

#### Part VI

Begins.— fol. 107 (?)<sup>a</sup>

ईषस्थमेव च क्षमा(?)साप(?)गुहान कुर्यां महिष्ठाज्वरापहान् यक्ष्माण  
तमकं आसं रक्तपित्तहलीमकं शुक्र—क्षय तृष्णा हन्तु कश्यप च कामल ॥ etc

Ends.— fol. 107 (?)<sup>b</sup>

शतावरी—ज्वला च पाठा भार्गी हरेलुका ॥  
पतानि समभागानि सूक्ष्मचूर्णा—रयेत्  
यार्बत्येतानि चूर्णा

References.— (1) Mss — A-Aufricht's Catalogus Catalogorum —  
1, 478 11, 111<sup>a</sup>

B-Descriptive Catalogues —

Mitra's Catalogue of Bikaner Mss p. 66. No 1451

योगरत्नसमुच्चय

Yogaratnasamuccaya

No. 177

1072.  
1886-92.

Size.— 10 in. by 4½ in.

Extent.— 26 leaves, 8 lines to a page, 36 letters to a line.

Description.— Country paper, Jain Devanāgarī characters with **बृहन्मन्त्र**, hand-writing very good, four lines in **black ink** on each border, benedictory phrase, topic-headings, marks of punctuation, names of authorities quoted and **topic-endings** tinged with red pigment. Paper is very old, musty and worn out, specially the first and the last leaves. In between the lines explanatory notes in Gujarātī are added. The Ms forms the 3rd chapter, **चूर्णाधिकार**, of the work. It is incomplete. Foll 11 and 17 are missing.

Age.— Appears to be very old

Author.— Candrāṭa, son of Tisāṭa.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

ॐ नम श्रीचिन्नराजाय नम ॥

श्रीयोगरत्नसमुच्चये चूर्णाधिकारः प्रारभ्यते

हिंदु त्रिकहुक पाठां हनुमानभयासही ।

अजमोदाजगधे च तित्तिडीकान्धवेतसौ ।

दाडिम पौष्कर धान्यमजाजी चित्रक वचा ।

ह्री क्षारौ लवणे द्वे च चव्य चित्रकचूर्णयेद् ।

चूर्णमेतत्प्रयोक्तव्यं अक्षपाने निरत्ययं ।

प्राग्भक्तमधवा देय मयेनोष्णोदकेन वा । etc.

Ends.—fol. 28<sup>b</sup>

किरातं तित्तकतित्ता गदूची अभया घना ।

धन्वयात्रायमाण च क्षुद्रा क्षुंभी महूच ॥ १ ॥

पर्यट पिप्पलीयुलं दुष्करं मायवी सही ।

पटोली च समं चूर्णं पोडशांगप्रकीर्तितं ॥ २ ॥

उबरे जीर्णं विनाशाय विषमं सांक्षिपातके ।

चामुदोवे अरुचके वातपित्तकफाग्रह ॥  
 इति कृष्टदृष्टिकविग्रहं । उज्जोदकेन सपद्येव ॥ ३  
 इति चोदशांगमूर्ध्ने ॥ १२२ ॥

Reference.— See No 176.

योगरत्नाकर

Yogarātnākara

No. 178

596.

1000-1015

Size.— 12 in. by 4 $\frac{1}{8}$  in.

Extent.— 333 + 18 leaves, 11 lines to a page; 50 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, two lines on each border and marks of punctuation in red ink, topic-headings, topic-endings and colophons tinged with red pigment. It is full of many corrections made with yellow pigment erasures, 18 leaves contain a list of its contents. The text after this is from fol 1 to 239, with foll. 89-92, 231-32 missing. It is an anonymous work on medicine which quotes निर्णयसिन्धु. For detailed descriptions and a complete list of authorities quoted, see India Office Catalogue Ms. No. 2079

Age.— Śaka 1730

Author — Anonymous.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीकालमेरवाय नमः ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥

श्रीवैष्णवाय नमः ॥

शिवं हरिं विधातारं तत्पत्नीं तन्मुताम् ध्रुवम् ॥

नत्वा समस्तप्रत्युद्देशांतये मंगलाय नमः ॥ १ ॥

अस्मदो जलद्वयैव आतुरस्य चिकित्सकः ॥

अयस्ते स्वर्गमाप्सिंति विना यत्नेन भारत ॥ २ ॥ etc

Ends]— fol. 339<sup>a</sup>

यावद्भ्योमनि शिवमंबरमजेरिंदोञ्च विद्योतते ॥

वायस्तत्पयोधियः समिरियः ॥ स्तिर्धति दृढे ह्रवः ॥  
 वायकायमिर्मंडलं कथिपतेरास्ते कथामंडले  
 तावस्तज्जिपमः पठंतु परितो श्रीयोगरत्नाकरः ॥  
 इति श्रीवैद्यसाधे योवरत्ने परोपकारसमाप्तः ॥ श्रीरामं नमः ।  
 वादार्हं द्रुस्तकं दृष्ट्वा तावार्हं लिखितं भवा । यदि ह्युद्धमह्यं वा मन कोचो न  
 विद्यते ॥  
 मन्मदुद्धिद्विप्रीवस्तन्वदृष्टीरयोद्धलः । कष्टेन लिखितं ग्रंथं यत्नेन प्रतिपाद-  
 येत् ॥ इदं द्रुस्तकं स्वासगद्..... (erased) उपनाम व.....  
 (erased) ॥ इत्ताक्षर माहमिळोपनामकरामचंद्रात्मजगंगाचरेण लिखितं ॥  
 शके ॥ १७३० ॥ विजयानामसंबन्धरे उत्तरायणे आषाढ शुद्ध तृतीया तदिने  
 योवरत्नाकरद्रुस्तकलेखन ( प्रकारः on the margin ) समाप्तः ॥ श्रीहरि-  
 प्रसन्न ॥

References.— ( १ ) Mss.—A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum :—  
ii, 111<sup>a</sup>.

B—Descriptive Catalogues :—

I. O. Catalogue, No. 2709. B. B. R. A. S. Cat. No. 185.

( २ ) Printed Editions.—

Edited by Kṛṣṇa Rāmacandra Navre, Bombay, 1907.

योगरत्नावली

Yogaratanāvalī

No. 179

937.

1891-95.

Size.— 8½ in. by 4 in.

Extent.— 131 leaves ; 9 lines to a page ; 32 letters to a line.

Description.— Country paper ; Devanāgarī characters ; hand-writing legible, some of the leaves have thick red line encased in two black lines on each border. The Ms has two parts ; ( i ) foll. 1-65 which mainly deals with Tantric formulas and breaks in the middle after giving 3 letters of verse No. 437, on fol. 65<sup>a</sup> ; ( ii ) foll. 1-66 with fol. 25 repeated and fol. 26 wanting. The work has 9 chapters. It gives charms

in tables on certain leaves The chapters given are I. विष-  
निग्रह ending on fol. 24<sup>a</sup>, II. ब्रह्मविद्याधन incomplete. V.  
वैद्यक. in second part ends on fol. 32<sup>b</sup>, VI रसायनविधि ends  
on fol. 40<sup>a</sup>; VII. उद्यानविधि ends on fol. 52<sup>b</sup>, VII. कालविज्ञान  
ends on fol. 63<sup>a</sup>, and IX. वृत्तव्याधि ends on fol. 66<sup>a</sup>.

Age.— Sam. 1857.

Author.— Śrīkaṇṭhaśambhu or Śrīkaṇṭhapandita.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीमहागजपतये नम ॥

ज्ञेयानन्द विद्याय नमनं तमजयामर जगत्पूज्य ।

मणिमंत्रौषधितत्वं येन कृतं त हं नत्वा ॥ १ ॥

योगरत्नावलीनाम हृष्या श्रीकण्ठशुभा ।

क्षिपते सारमाहाय पक्षिराजद्वितञ्जत ॥ २ ॥

यं नामस्मरणाद्भ्यातलगतता नामा अनतादय

हृमिस्थानुविधस्थिता अपि भवंत्यर्द्धक्षणे निर्विषा' ॥

शाकिन्धो ब्रह्मभूतराक्षसगणा नश्यति रौद्रज्वरा-

स्त देवं विदुःशेखरं गणशुक् श्रीपक्षराज हं ॥ ३ ॥

हृषोषसक्रमं सार सप्रदायसन्वित ॥

सन्धक्षं हृसमित शाक्य प्रापोतिदुर्लभ ॥ ४ ॥

अथं नव परिच्छिदे मितै पञ्चशांताधिकैः ॥

द्विसहस्रशत सख्या विज्ञेयानुष्टुभा इह ॥ ५ ॥

प्रवक्ष्यामि परिच्छेदे प्रथमे विषतत्रक ॥

प्रहाणां शाकिनीनां च द्वितीये दुर्पसाधन ॥ ६ ॥

काम्यकर्माणि मंत्रांश तृतीये च चतुर्थके ॥

कौतुहलान्यसख्यानि पञ्चमे वेद्यक वरं ॥ ७ ॥

कस्याद् वठेय रत्नानि सप्तमेष्टेकालज्ञानप्रवधादिनवक्रमात् ॥ ८ ॥ etc

Ends.—fol. 66a

लोहोत्थापन ॥

श्वेताङ्गुलिशिफावारि पिष्टस्त्रये दिनत्रय ॥

द्विदिताभ्यां पञ्चपायां हृतो भस्मग्नमाप्नुयात् ॥ १ ॥

अन्यद् रक्तिका पञ्च भक्षयेन्मधुसर्पिषा ॥

यस्तस्य तु गुणा वक्तुं शक्य तेन समा क्षत ॥

इति श्रीपरमहोवाचार्य श्रीश्रीकण्ठशिष्यपंडितविरचितायां योगरत्नावल्यां  
नवमः परिच्छेदः समाप्तः ॥ सुखं भवतु ॥ श्रीरस्तु ॥ सं. १८५७ मा. आ. १९

References.— (1) Mss.— A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum :—  
I, 478<sup>b</sup>, II, III<sup>a</sup>, III, 102<sup>b</sup>  
B-Descriptive Catalogues —  
I. O. Catalogue, Ms. No. 2761.

योगरत्नावली

Yogaratrañvali

No. 180

945.  
1887-91.

Size.— 11½ in by 3½ in

Extent.— 34 leaves, 15 lines to a page; 44 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters; two hand-writings, one upto fol 33 and the other till the end; former legible, latter bad, two lines in black ink on each border, from fol. 35 to the end, verse numbers and the colophon on fol. 39<sup>b</sup> are tinged with red pigment. The number of foll. is 1-44 with the following leaves missing—12, 13, 14, 16, 18, 23, 29, 31, 34 and 36. Paper is very old, musty and worn out; fol. 37 is torn on the right-hand border. The Ms forms the first three chapters of योगरत्नावली, with part of the fourth. The only colophon found, on fol. 39<sup>b</sup> reads—इति परमहोवाचार्य श्रीश्रीकण्ठशिष्यपंडितविरचितायां योगरत्नावल्यां समीहितार्थसाधनमंत्रांशकनानापरमरक्षाधिकरो काम्यकर्मविधिः नाम तृतीयः परिच्छेदः. It is incomplete.

Age.— Appears to be very old.

Author.— Śrīkaṇṭha-Śambhu.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीपरदेवतायै नमः ॥

इति कापि महेश्वरस्य महती यत्सुल्लक्षणावधस्तुषीतुगफलावतीव क्षतवा

'यन्मानं न पितामहो न च हरिर्ब्रह्मांडमभ्यस्थितो जगताम्यधरेषु केच नमना  
सा संततं बोधताद् ॥ १ ॥

ह्रीरानोध्यस्तिमं चनोन्धितविषज्वालाकुलं मंदरं

इह्वा हृत्कारवाः हराहरमणा' वेदुर्महीं चर्चिता' ॥

येनाह्वाय विबोधिताः प्रसमितं कंठे दृतं तद्विषं

स व्यालोज्ज्वलहारभाहरवधुः श्रीनीलकंठोवताद् ॥ २ ॥

नित्याद्बुद्धिधायिनमनंतमजरामरं जगत्पूज्यं ॥

मयिर्मन्त्रौषधितत्वं येन कृतं तं शिष्य नत्वा ॥ ३ ॥

योगवत्नावली नाम कृता श्रीकंठशोभुना ॥

क्रियते सारमादाय पक्षिरत्नावितं व्रतं ॥ ४ ॥

शिष्यो व्रज्य द्युतेशः पक्षिराजोच तुष्टुः ॥

सर्वतंत्रविधासार. पंचापि परमेष्ठिन ॥ ५ ॥

जलाकूपो बहुरूपश्च हंसश्चिन्नह इत्यपि ॥

कृतादिह क्रमातंत्रव्याख्यातरश्च वैशिकाः ॥ ६ ॥

यस्यामभयणाप्रसातलगता नागास्त्वनंतादयो etc.

Same as in No. 179

Ends.— fol 44a

बलाम्बिता दंती बालजिह्वा सरोचना ॥

पुष्पे कृतो विधानेन तिलको लोकवश्यकृद् ॥ ११ ॥

प्रियंजुरोचना नागकेसरं च मन शिला ॥

अजिताक्षो नरो नाय—

Reference — See No 179

योगवत्नावली

Yogaratanāvalī

No. 181

938.

1891-95.

Size.— 8 in. by 5½ in

Extent.— 18 leaves ; 18 lines to a page , 20 letters to a line.

Description.— Country paper , Devanāgarī characters , hand-writing bad ; two lines in black ink on each border , from the middle of fol. 1<sup>b</sup>, marks of punctuation, charms and



*pratikas* are in red ink ; two systems of pagination, one in the centre at the top-margin of left-hand side page, which runs from 1 to 18 , the other on the left-hand top-margin has १ अ for the first leaf and subsequently 21-36 ; the last leaf being torn at the corner has no number. Paper is very old, worn out and musty. The work is a strange mixture of charms and medicines which deal with बाजीकरण and the like. It is incomplete Is it possible to identify its author with Rāma, son of Vallabha and brother of Trimalla, the author of योगतरङ्गिणी?

Age.— Appears to be very old.

Author.— Rāma( ? ).

Begins.— fol. 1<sup>a</sup>

भीमते रामानुजाय नमः ॥

नरसिंहभाट्ट तुलक प्रबन्धये मावाया रःमः ॥

विद्यवाति श्योमरत्नावलीविबरसीतुरीयांशे ॥ १ ॥

दिनकरस्ततिमासा साध्यमोहाधिकारि

हृदयकुहरलीला प्राणिनां तु बलिमाजां ॥

सकलमयहरंती ज्ञानसुदीपयंती

नयतिमुचन तु मुनि छुरिमावा भावानी ॥ २ ॥

मौद्गल्याल्लुडीक्षं भीमवेताल्लडामर

वेताल्लुदयं चोरं लुडीक्षोत्तरभीम्बर ॥ etc

Ends.— fol. 18<sup>b</sup>

वंदन्त्यहनामि

सतिलं गोष्ठुरक्षुर्चं गीक्षीरेन पाथितं सतिलं

मनुनातुल्यं तु—वंदन्त्यमाशकं ॥

गोष्ठुरक्षुल्लाम्पास्तावनवरतं ताल्लुडकाभ्यासात् ॥

वातातारिक्खल्लाम्पासा नियतमिदं पाति वंदन्त्यं ॥

यः विचरति बारिजं वृद्धा वज्राणि सुरंगनवायाः ॥

मियं वृत्तस्यामुत्सवधिनाक्षमापोत्य धिरे

References.— ( 1 ) Mss.—A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum :  
1, 478<sup>b</sup> ; ii, 111<sup>a</sup>.

योगसूत्रक

Yogaśataka

सटीक

with  
Commentary

No. 182

597.  
1899-1915.

Size.— 10½ in. by 4½ in

Extent — 61 leaves, 16 lines to a page, 32 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good; edges of all leaves coloured with red ink, benedictory phrase, *prattikas*, topic-heading, topic-endings, colophon, etc., are tinged with red pigment. There are notes on the margin. There is no mark of punctuation anywhere. Many of the leaves are stuck together. The work is fully described in I O. Catalogue, Mss Nos 2756-2757. Our Ms. is a commentary by स्वमयन, but as the last few lines seem to be dropped by the copyist, we do not find the name here. It is, however, given in I O Ms. No. 2757. Prof Bendell notes 2 editions of the text in Sinhalese characters. The Berlin Cat., Nos 959-60, and Burnell, Tanjore Mss, p. 67<sup>b</sup>, ascribe the text of the योगसूत्रक to a बरकाधि

Age.— Sam. 1849

Author.— Anonymous

Begins.—fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

नमः कंठोन्नतकोटिखण्डपञ्चशालिने

जगत्त्रितयनिर्माणपूर्णकुम्भाय शम्भवे १

चिरं जयंति हेरंबकपोलमध्वरीश्वर

मज्जन्मशुकरव्यूहव्याहारहृत्तराशियः २

योगायोगार्थतत्त्वज्ञैः प्रयुक्ताः सुवर्णाक्षिण्ड

तेषु टीकामतं कुर्मः सगतिं स्यात्सतां यदि ३

सारत्वाक्षारदृष्टीनामल्यत्वावल्यमेवसां

उपयुक्तमिदं सूक्तकृतं येषां विधिष्यति ४ etc.

**Ends.**— fol. 61<sup>b</sup>

एतद्वन्तरोक्तं हृदयवाक्यमुक्तं अन्यद्व्यहुरूपं स्वयं बाह्यं विकारेण  
मतिमात्रं विषयौषधं प्रयोजयेदिति संबन्धः ननु कथममुक्तं शास्त्रे प्रमा ॥ इति  
भी योगशतटीका संपूर्णः ॥ श्री सन्त १८४९ रा मीती वैशाख शुक्ल ९  
दिने सौमवारि तिथितं जती मीतकुसल भी धीकामेरमन्त्रेः पादसं पुस्तकं  
हृदया तादृशं लीपितं मया यदि हृदयमहन् वा मम दोषो न दृश्यते ई  
मीरस्तुः

**References.**— ( 1 ) Mss.—A—Aufrecht's *Catalogus Catalogorum* —  
1, 479<sup>a</sup>, 11, 111<sup>b</sup>, 219<sup>a</sup>, 111, 103<sup>a</sup>.

B—Descriptive Catalogues —

I. O. Catalogue Mss Nos 2756-57. Burnell's Cat. of  
Tanjore Mss, p 67<sup>b</sup> Weber's Catalogue of Berlin Mss.  
No 959-62

( 2 ) Printed Edition —

( 1 ) Published (with a Sinhalese paraphrase by Don A. de S.  
Devarakkhita) by M P Perera, 4th Edn., Colombo, 1877.

( 2 ) Edited by Batuvantudave Colombo, 1886

योगशतक

Yogasataka

No. 183

367.  
1882-83.

**Size.**— 9½ in. by 5½ in.

**Extent.**— 14 leaves; 14 lines to a page; 42 letters to a line

**Description.**— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, double lines in black ink on both borders, benedictory phrase, verse-numbers, topic-headings, topic-endings and the last colophon are tinged with red pigment, paper is old, worn out and musty. The real name of the work is योगशतक. Aufrecht ascribes the authorship to विद्वन्वैद्य, but it is doubtful whether it is a proper name or simply means a clever vaidya. After the termination of the

text, there is a prescription of अग्निकुमाररस. In a general way, the work deals with different sorts of diseases and their treatment

Age.— Sam. 1779

Author.— Anonymous.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

कृष्णस्य तंत्रस्य पृथीतचान्द्राभिकित्तिताद्विप्रसृतस्य दूरम् ॥  
 विवृण्ववैद्यप्रतिपूजितस्य करिष्यते योगशतस्य वध ॥ १ ॥  
 परीक्ष हेत्यामघ लक्षणानि चिकित्सितज्ञेन चिकित्सिकेन ॥  
 निरामवेदस्य हि भेषजानि भवंति युक्तान्यद्युतोपमानि ॥ २ ॥  
 छिन्नोद्भवाङ्गपरधन्वयवासविश्वे-  
 दुं स्पर्शपर्वटकमेधकिराततितै ॥  
 मुस्ताटरूपकमहौषधधन्वपासे  
 काथं पिबेदनिलपित्तकफज्वरेषु ॥ ३ ॥ etc.

Ends.— fol. 14<sup>b</sup>

अथैष्वलम्बेष्वकृतप्रयत्नं कृतादर नित्यमुपेयिष्यते ॥  
 जितैत्रिय नाश्रुतपंति रोगास्तत्कालयुक्त यदि नास्ति देव ॥ १३ ॥  
 कालोत्तुङ्गलो विषया मनोज्ञा धर्म्या क्रिया कर्म ह्यस्मानुवधि ॥  
 सत्त्वं विधेय विषदा च बुद्धि भवति धीरस्य सदा ह्यस्वाय ॥ १४ ॥  
 शुणाधिक योगशत निबध्य प्राप्त मया पुण्यमनुत्तमं यत् ॥  
 नानाप्रकारामयनिष्ठयुत रुग्ण जगत्तेन भवन्मरोग ॥ १५ ॥  
 इति श्री आयुर्वेदशास्त्रे ह्ययोगशतसङ्गणे ॥ लेखकपाठकयोः क्षमं ५०

Date of Copying—संवत् १७७९ वर्षे शके १६४४ प्रवर्तमाने

वत्सरा० सुपे वसंतकृती माघमासे शुक्लपक्षे ६ बुधे लिखितोय ग्रन्थ ॥

References.— See No 182

योगशतकटीका

Commentary on  
Yogasataka

No. 184

934.

1884-87.

Size.— 10½ in. by 4¾ in.

Extent.— 6 leaves, 16 lines to a page 44 letters to a line.

**Description.**— Country paper ; Devanāgarī characters , hand-writing legible , four lines in black ink on each border , benedictory phrase, *pratikas* and topics are tinged with red pigment , paper is old, musty and worn out.

The work is a commentary by पूर्णचन्द्र on योगशातक. This commentary ascribes the authorship of योगशातक to वररुचि. Unfortunately it is not complete and so we have lost the colophon which might have thrown some more light on the author and the commentator. It runs upto the verse 65 (= 165 ), line 7, fol. 11<sup>a</sup> of the Ms. No. 185. The scribe makes very little difference between the मात्रा of आ and ई, e. g. , हा and ही are written identically.

**Age** — Appears to be very old

**Author.**— Pūrṇacandra

**Begins.**— fol. 1<sup>b</sup>

धीधन्वंतराय ॥

धीचन्द्रमौलिं प्रणिपत्य सूर्या समंतभद्राय जनाय हेतोः ।

धीपूर्णसेनः सुखबोधनार्थं करिष्यते योगशातकस्य टीका ॥ १ ॥

सर्वे जीवानामाहारात् बातशीतातपवर्षधिषमासनमिहादिभिर्विषय उपपद्यते तेषां व्याधीनां प्रतीकारार्थं पुरा सर्वज्ञभाषितात् वैद्यशास्त्रस्य सार-  
योगात् गृहीत्वा योगशात कर्तुकामो वररुचिः शास्त्रस्यादौ प्रतिज्ञां करोति ॥  
छन्दः ॥ etc.

**Ends.**— fol. 6<sup>b</sup>

स्वप्नं विश्रामयेति । दिना स्वप्नं यन्मधुरं माक्षिकं च क्षालिमोक्षनादय  
क्षीतल शुद्धादिकं अन्यत् वस्तु मत्स्यादिकं च यत्र (?) शुद्धप्रव्यहार मन्त्रं जंबी-  
रादिकं तिलेष्टुपयोषिकारैः पललादिभिः ब्रह्मधिकारैः रससक्तगुडसर्करादिभिः  
स्निग्धमात्रा विद् अतिवृत्तलालतया अधिकमोजनं प्रत वैद्यवैशाखस्तत्र श्लेष-  
प्रकोपलपजाति ॥ तदेवेति ॥ एव दोषा चातपित

**Reference.**— See No. 182.

## योगशास्त्रीका

Yogasāstra

No. 184 A

221.  
A. 1883-84.

Size.— 8½ in by 3½ in.

Extent.— 39 leaves ; 8 lines to a page , 25 letters to a line.

Description — Country paper . Devanāgarī characters , hand-writing legible with difficulty , two lines in black ink on each border , topic-headings tinged with red pigment , paper very old , very worn out and musty , foll 12, 21, 25-26 are missing . There is an unnumbered leaf between foll. 28 and 29 . It is incomplete

The present codex is a commentary by Pūrnasena on *Yogasāstra* or *Yogasāstra* ascribed to Vararuci . Another copy.

Age.— Appears to be very old

Author — Pūrnasena

Begins.—fol. 1<sup>a</sup>

श्रीगणपतये नमः ॥

श्रीवर्द्धमान प्रणिपत्य श्रद्धां सामंतभद्राय जनाय हेतोः ।

श्रीपूर्णसेनैः सुखबोधनार्थं प्रारभ्यते योगशास्त्रस्य टीका ॥ १ ॥

अथ जीवा अनादिनिधनास्तेषां जीवानामाहारात्तद्गीतातत्त्ववर्षा-  
विषभासननिद्रादिभिर्ध्यायया उत्पद्यन्ते तेषां व्याधीनां प्रकारा ये पुरा सर्वज्ञ-  
भावितास्तेभ्यो वैद्यशास्त्रस्य सागं गृहीत्वा योगशतं कर्तुं कामो वरकविः  
शास्त्रादौ प्रतिज्ञां करोति । etc

Ends.— The end cannot be copied as the letters are quite illegible.

Reference.— See No. 184

योगशास्त्रक

Yogasāstra

No. 185

1073.  
1886-92.

Size.— 12½ in. by 5½ in

Extent.— 11 leaves , 11 lines to a page ; 41 letters to a line.

**Description.**— Country paper, Devanāgarī characters; ~~hand-writing~~ good; double rows of three lines and two lines in red ink on each border; some verse-numbers, marks of punctuation, topic-endings and the colophon in red ink; notes on margins in black ink. Paper very old, musty and worn out on borders

**Age.**— Appears to be old

**Author.**— Anonymous

**Begins.**— fol. १<sup>b</sup>

श्रीगुरुभ्यो नम ॥

कृत्स्नस्य तत्रस्य गृहीतभासा ॥

चिकित्सिताद्विप्रकृतस्य दूर ॥

विदग्धवैद्यप्रतिपूजितस्य ॥

करिष्यते योगज्ञातस्य वचः ॥ १ ॥

परित हेत्वामयलक्षणांनि

चिकित्सितं येन चिकित्सकेन

निरामदेहस्य हि भेषजानि

भवंति पुक्तान्यस्तोपमानि ॥ २ ॥ etc.

**Ends.**— fol. ११<sup>b</sup>

गुणाधिक योगज्ञातं निर्बन्ध ।

प्राप्तं मया पुण्यमनुक्तं यत् ॥

मानाप्रकारामिव बन्धयुतं

कृत्स्नं जगतेन भवंत्वरोगा ॥ ७७ ॥

इति खोबडातक समाप्तं ॥ श्री श्रीगुरुभ्यो नमस्तु ॥

हिन्दुवार्द्धमारिच जीरं हरिद्रा धान्यकं तथा ।

कमेज द्विगुण सर्वं वेसवारमिदं क्षुम ॥ १ ॥

स्तोकेन बारिषा पिष्टं सर्वं तत् बलनाहितं ।

मात्रया व्यंजने देयं कासमर्हं च तत् स्मृतं ॥ २ ॥

**Reference.**— See No 182.

योगसूत्रकं

Yogmātaka

सटीकम्

with  
Commentary

No. 186

1074.  
1886-92

Size — 9½ in by 4½ in

Extent.— 15 leaves, 8 lines to a page 28 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing bad, double border rows three lines and one line, in red ink, commentary which is very short above and below the text in the centre of the page First 5 leaves missing Fol 19 and 20 have no border-lines Paper is very old The last colophon इति श्री अभिमविरचित योगशास्त्रं समाप्तं, suggests that the author of the commentary was अमितघ्न, a Ms of which is in India Office Catalogue, No 2756 But our comm. is in Hindi

Age.— Sam. 1897

Author.— Anonymus.

Begins.— ( comm ) fol 6<sup>a</sup>

हीमव्यज बिहलवण सुही जिक हरड पुष्करकुल उपलोट ३४ इति  
हिंम्बादि पुर्ण करजन पत्र—  
( text )

हीमुग्रमधाबिहसुहीजानिहरीतकीपुष्करकुलकुट  
भागोतर पुर्णतमेतविष्ट गुल्मोदराजिर्णविष्णुकाष्ठ ३४  
इति हीम्बादिपुर्ण

Ends.— fol 19<sup>b</sup>

हृद्यैतदप्यपि पत्रपुस्तमेतत्

पुस्तक्या स्वयं समधिगम्य यथाहृत्स्वं ॥

रोगेभ्य मेघजमनत्यमति विद्वद्यात् ॥

शा( fol. 20<sup>a</sup> ) हिंस्त्र हि किंचिदुपदेशलवं करोति ॥१३॥

हृजाधिकं योगशास्त्रं निबध्य प्राप्तं मया पुण्यमनुत्तमं यत् ॥

मानाप्रकरायमनिहसुतं कृत्वा जयसेन भक्त्यारोह ॥ १. १४ ॥



Colophon given above संख ३८९७ ना आचनवदी ४ बार  
 शनो ५ सतीतं नद्वेगीरउद्यानं ॥ श्री । श्री । श्री । श्री ॥ क० ॥ १० ॥  
 स० ॥ ६० ॥

Reference,-- See No. 182.

योगशास्त्र

Yogasāstra

No. 187

906.

1°87-91.

Size — 8 $\frac{7}{16}$  in. by 4 $\frac{1}{2}$  in.

Extent.— 59 leaves ; 9-10 lines to a page ; 32 letters to a line.

Description.— Country paper , Devanāgarī characters , hand-writing good ; double lines in red ink on borders , topic-headings, verse-numbers and colophons tinged with red pigment. It is a compilation by the author from different medicinal works. Following are the colophons at the end of chapters—

fol 7<sup>a</sup>. इति श्रीयोगशास्त्रे सुश्रुतमते आनन्दसिद्धन्त योगमालाकाव्या-  
 धिकारः समाप्तः । इति प्रथमोऽध्यायः ॥

fol. 9<sup>b</sup>. इति श्रीयोगशास्त्रे योगज्ञाने आनन्दसीद्धन्त रसरत्नाकरमत रसाधि-  
 काव्यकार समाप्तः ॥ द्वितीयोऽध्यायः ॥

fol. 20<sup>a</sup> इति योगशास्त्रे योगज्ञाने आनन्दसिद्धन्त चर्कमतः श्रीनाथिकारः ।  
 समाप्तस्तु श्रीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

fol. 30<sup>b</sup>. इति योगशास्त्रे गुटिकाधिरे चतुर्थोऽध्यायः ॥

fol 38<sup>a</sup> इति श्रीयोगशास्त्रे योगज्ञाने अबलेहाधिकारः समाप्तः ॥

fol. 40<sup>a</sup>. इति योगशास्त्रे विरेचनाधिकारः ॥

fol 41<sup>a</sup>. इति योगशास्त्रे जनाधिकारः समाप्तः ॥

fol, 43<sup>b</sup>, इति श्रीयोगशास्त्रे वृत्ताधिकारः समाप्तः ॥

fol, 46<sup>b</sup>, इति श्रीयोगशास्त्रे आसवपुटपादयोः कांटाधिकारः ॥

fol 50<sup>a</sup> इति योगशास्त्रे तैलाधिकारः ।

fol. 99<sup>a</sup> इति श्रीयोगशास्त्रे योग्यायोग्यज्ञाने रत्नरत्नाकरमत्तं आनन्दसिद्धकृतं  
घातुनां शोचनमारणविधिसंपूर्णं ॥

The Ms incomplete From colophons it appears that the author had named it as योगज्ञान also Paper is very old, musty and dampness has worn out all right-hand edges.

Age.— Appears to be very old

Author.— Ānandasiddha

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

अग्निजोषाय नमः ॥

नमामि धन्वंतरिमादिदेवं सुराहरेर्वेदितपादपङ्क ।

लोके ज्वरादभयसृष्टुनाशं घातारमीशं विविधौषधीनां ॥ १ ॥

पानीयं न तु पानीयं पानीयेभ्य-देक्षये ॥

अजीर्णं क्वाथिते चामे पके जीर्णे च नेतरः ॥ २ ॥

नानादेशोन्मथं चारि सविषं भवति ध्रुवं ॥

स्वच्छं कतकमुक्तायै शीतं दोषाय न क्वाथिद ॥ ३ ॥ etc

Ends — fol. 59<sup>b</sup>

पूर्वभाद्रपदे मोक्ष उत्तरं द्वित्रिपंचकं ।

रेवत्या दशरात्रं स्यादम्बिन्ध्यामेकवासरं ॥

प्राज्ञैर्विदुष्यते नित्यं मरणं नात्र सशय ।

सप्तविंशतिनक्षत्रं व्याधिसंख्येभ्युदीरितं ॥ ८ ॥

इतिनक्षत्ररोगगणनासंपूर्णं ॥

References — Aufrecht mentions only our Ms. in his Catalogus Catalogorum, III, 103<sup>a</sup>

It is referred to in आनन्दलहरी, I. O Catalogue, Ms. No 2622.

योगसमुच्चय

Yogasamuccaya

No. 188

461.  
1895-98Size.— 12 $\frac{3}{8}$  in. by 5 $\frac{1}{2}$  in.

Extent.— 107 leaves, 5 lines to a page. 33-34 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good and bold, sufficient space is left between the lines, paper is old, numbers of verses and topic-headings tinged with red pigment. After verse 7, a Hindi commentary runs between the lines. The author is निधि or नवनिधिराम (according to Hindi comm.) and the date of composition is Sam 1812=1756 A D. This work is based upon the following works—शाङ्गधर, योगशास्त्र, योगचिन्तामणि, वैद्यसागर, रसमञ्जरी, मणिपातकलिका, लक्ष्मणोत्सव, वैद्यबल्लभ, वैद्यविनोद and वैद्यजीवन.

Age — Sam 1886

Author Nidhi or Navanidhirāma

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

वंदेहं श्रीशं तु धर्मवर्तमं वै देवादेवैरचिताह्वयजुगमं ।

त्रैलोक्ये विख्यातमानन्दकंदं कर्तारं चाप्यीशपीना मयीशं ॥ १ ॥

गणाधीशं नमस्कृत्य कांक्षितार्थस्य सिद्धिदं ।

वैद्यानां ह्यहितार्थाय वक्ष्ये योगसमुच्चयं ॥ २ ॥

विलोक्यानेकशास्त्राणि बहुयोगनिरूपण ।

कृतो मया समुद्धृत्य सारसूतं हवैयगात् ॥ ३ ॥ etc.

Ends.— fol 107<sup>a</sup>

अथ आत्रेयादानदेवैरयो रमः ॥

शुद्धं सूतविषयोषट्कणं धृतत्वत्पदः ।

निबध्न्यतोयेन मर्षयेयाममात्रकं ॥ ८१ ॥

मिरविबामा बटी सावे सेनिपाननिवारकं ॥ ८२ ॥

इति आनन्दमैरवरत्न ॥

युग्मेवस्विदुमितेव्वुवे भौमे नमे शुक्लमयोदशीषु

निष्कृतो (fol 107<sup>b</sup>, योगसमुच्चये ग्रंथो चिरं तिष्ठतु मंगलार्थे ॥ ८३ ॥

इति श्रीयोगसमुच्चये संकीर्णयोगनिरूपणो नाम पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥ अ.

१८८६ कार्तिकवादे ५ लि० रघुनाथगुर्जरगोडब्राह्मण स्व आत्मपठनार्थं सभाई

जयपुरमध्ये महाराज श्रीसवाई जयस्यधराज्ये शुभस्थान

References — ( 1 ) Mss — A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
III, 103<sup>a</sup> ( our Ms )

योगसमुच्चय

Yogasamuccaya

No 189

940.  
1891-95

Size — 9<sup>1</sup>/<sub>8</sub> in by 4<sup>3</sup>/<sub>8</sub> in.

Extent — 127 leaves, 6 lines to a page, 24-26 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing very good and beautiful, borders are decorated with two rows of red lines—first containing 3 lines and the second row, one. All topic-endings, colophons and marks of punctuation are in red ink. It is a complete copy and appears to be modern. In all its colophons the author is called नवनिधिराम, son of महात्मन् साहिबल्ल. A Hindi commentary runs upto the 3rd line of fol 54<sup>b</sup>, and is written between the lines.

Age — Appears to be modern

Author — Navanidhirāma

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणपतिदेवाय नमः ॥

वैद्य श्रीशं तु धर्मतरङ्गे ।

देवादेवैरर्चिताऽप्यस्मादुत्तमं ।

त्रैलोक्ये विख्यातमार्जवकंदं ।

कर्तारं त्वाप्योषधीनामधीशं ॥ १ ॥ etc

Same as in No. 188

Ends.—fol. 126<sup>b</sup>

पुष्पैर्बुधस्त्रीभूमिष्व ( fol 127<sup>a</sup> ) हृदे ।

मीमे नमे शुक्लत्रयोदशीषु ।

निषिद्धतो योगसुधुचयोधे ।

अथो चिरं तिष्ठतु मंगलार्थे ॥ २८३ ॥

इति श्रीमन्महात्मनसाहिमह्यात्मजेन नवनिधिरामेण विरचितं योगसु-  
धुचये संकीर्णयोगनिरूपणो नाम पञ्चमद्वंद्वः ॥ ५ ॥

॥ शुभमस्तु ॥ श्रीरस्तु ॥ श्रीरामजी ॥

References — See No 188

योगसुधामिधि

Yogasudhāndhi

No 190

105  
1881-82.

Size — 9½ in by 4½ in.

Extent.— 117 leaves, 10 lines to a page, 28 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing bold and legible, double lines in red ink on borders. Benedictory phrase, marks of punctuation and colophons are also in red ink. The work consists of 16 chapters called *skandhas* and deals with diseases and treatment of children. Paper is very old, musty, brittle and worn out. Half of folio 117 is lost.

Age.— Appears to be very old

Author.— Bandimīśra, son of Jagadīśa.

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

श्रीमज्जेशाय नम ॥

नत्वा धन्वंतरि भन्ताचिक्विस्ताक्षीरनीरधी ।

बिलोक्य बुद्ध्या बहुश कलाभि समलंकृत ॥ १ ॥

गद्यमीर्त्तवालाना ॥

सुखाय विषजा तथा ॥

क्रियते वैदिमिमेण ॥

मोर्यं यागमुधानिधि ॥ २ ॥

पूर्वं तु द्विजराजवदितपद ॥ श्रीमान्सतां बहुभ ॥

स्फूर्जद्गोत्रधरो बहुव विषजा ॥ मान्यस्म नारायण ॥ ३ ॥

कल्याणोऽस्य सुतन्ममस्तुवनानंदैकहेतुस्ततो ॥

नातोसौ जगद्दीश्वरो भुवि गतो विष्णोरिवाश स्वय ॥ ४ ॥

वद्वीमिश्रेणात्मजेनास्य मोर्यं ग्रंथं पुसा व्याधिवाधाय वद्ध ॥

सर्वे योगा यंत्रमंत्रादयोस्मिन्निह्ना एव श्रीमदानीबरेण ॥ ५ ॥ etc.

Ends — fol 116<sup>b</sup>

तदुल्लिख्य दलानि

fol 117<sup>a</sup>

1 1 मालो प्र ॥ मपेदष्टे तु पापवत् ॥ ७ ॥

2 . गेजकै ॥ दशेते यो विष हति । जगम

3 ... मज्जचादिभिभ्रुते । यागमुधानि-

4 . करणसंकोचनशूलनिवारणकिक्किसह-

5 रतनशोधनीवारणस्तन्यजनशोधनचिकि-

6 . समाप्ता ॥ १६ ॥ श्रीरसु. ॥ कल्याणमस्तु ॥

References — ( 1 ) Mss — A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
1, 480a , 11, 112a

रत्नसागर

Ratnasagara

No. 191

1075
1886-92

Size.— 10½ in. by 5½ in

Extent.— 63 leaves, 14 lines to a page, 36 letters to a line

Description — Country paper, Śāradā characters, hand-writing ing very beautiful, double lines in black ink on both the borders, topic headings, topic endings tinged with red pigment. On left hand top margin, each folio has रत्नसागर or abridged रत्नसा० written. Most unfortunately the scribe never numbered the leaves, nor is there any other clue (just as verse numbers or chapter endings) to determine the priority of one leaf to another. Somebody has tried to write page numbers afterwards and he has added microscopic figures (arbitrarily) to the right-hand bottom of the folios. Six leaves are unnumbered and the erratic nature of other numbers may be judged by the following numbers in order foll 2-13, 1-6, 33, 39, 43, 44, 43, 45, unnumbered, 101, 50, 35, 50, 24, 23, 22, 26, 17, 28, 32, 49, 35, 34, 48, 47, 46, 58, 57, 31, unnumbered, 15 unnumbered, 36, 36, 41, 40, 30 29, 40, 52, 54, 53, unnumbered, 35, 4, unnumbered. The work is a compilation from various works which it quotes.

Age — Appears to be modern

Author — Anonymous

Begins.— 101, 2<sup>a</sup>

विमिश्राः ।

पानीयभक्तेन तद्विष्टो लेपः कृतो दण्डजैश्चसिंहः ।

चक्रवत्तात् ॥

प्रदुष्काटस्य बीजानि धात्रीसर्पिरसः स्फुटी ॥

सौर्वाग्विष्ट दण्डजामेतदुत्कर्तनं हित ॥ इदंवात् ॥

चक्रमर्हस्यैकभागं द्वौ भागौ शालित्तुलात् ॥

जामलक्याश्च भागौ द्वौ लेपोर्ध्वं दण्डमाकानः ॥ ७७७.

Ends.—Last leaf *a* side

परी श्वित्रापटं खैव नीलं नाम महाप्रुत ॥

कृद्धानि इति सर्वाणि कपालव्याधिनाशनं ॥

नीलपुलं वैचालंकारात् ॥

काकाहा मयधंतिका च सुरमा सम्यक संयोजिता

स्वेतास्तु विफलाहकप्रयुता यो (*b* *vide*) ज्यास्तुला

भागिका ॥

दंतीचित्रककाकमाचिबकण्डुप्राहगिडाहये.

रेभिश्चापि सकौटजे सखदि

References.—The only entry in Anfrecht's Catalogus Catalogorum is II, 115<sup>a</sup> which is our ms

रसचिन्तामणि

Rasa-cintamani

No 192

1076

1886-92

Size — 10 in by 4½ in

Extent — 32 leaves, 9-10 lines to a page, 44-45 letters to a line

Description —Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing in old style but legible, it is a very old ms and worn out on all sides, dampness at sometime before seems to have made a few leaves stuck together, writing there is illegible, it is incomplete and the name of the author is written by some late scribe on the margin of fol. 32<sup>b</sup>. The name of author is known by the following colophon found on fol 19<sup>a</sup>

इति श्रीमदनंतदेवविरचिते रसचिन्तामणी श्वित्रे सम्यप्रतीकार ॥

Age — Appears to be very old

Author.— Anantadeva.



Begins — fol. 1<sup>b</sup>

सिद्धि श्रीगणेशाय नम ॥

अरिसर्चितामणि जयत्यमरबंधिता । शिखरकुंदरीष देवता विभोगविभवा-  
न्विता । परमतश्चर्चिताम्बिता । उपाधिराहिताहिता । सकलसास्त्रनिर्धारिता ।  
प्रयत्नपरबंधिता । शिशुचनैकमानामता ॥ १ ॥

रसर्चितामणिर्हामा । रसरत्नकरंढका ।

भवत्येष मे ग्रंथ । श्रीमतो हस्तपुस्तकान् ॥ २ ॥ etc

Fnds - fol 32<sup>b</sup> \*

अथ बाह्वशास्तिर्लोह । किट्टनोपि च गणकान् ।

शंसचूर्णस्य दातव्या । क्षतुर्विशदर्थो दुग्ध ।

भवति स्येन कालस्य । भागवद्गी (?) यथोपुत्ता ।

कट्टियश्चाभ्रसमर्द्ध । मदनाभ यथा भवेत् ।

रक्षा वा बालुका वापि । वस्त्रे वक्षा च पीडली ।

तस्या उपर्यपो चर्चा । कुरुते छद्ददां शुभा ।

निर्वाणानां च निर्माय । शोषयत्वा स्त्रने

References -- ( 1 ) Mss -- A-Aufrecht's Catalogue Catalogorum --  
I, 494<sup>b</sup>, II, 115<sup>b</sup>

B-Descriptive Catalogues --

Quoted in Toḍarānanda, Weber's Catalogue of Berlin Mss.,  
Vol I, p 289

( 2 ) Printed Editions --

with Hindi Trans. by Muralidhara Sarma Edited by Jiva-  
rama Kalidasa, Bombay, 1911.

रसचिन्ता ऽणि

Rasa-cintāmaṇi

No. 193

1077.  
1886-92.Size — 10 in. by 4 $\frac{3}{8}$  in

Extent — 15 leaves, 13-14 lines to a page, 45-46 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī Characters handwriting in old style, but legible, Ms very old, worn out on all sides and paper is brittle, it is the same as No. 192 and is likewise a fragment

Age — Appears to be very old

Author — Anantadāsa

Begins — fol. 1<sup>b</sup>

श्रीधन्वतराय नमः ॥  
 जयन्ममरचिता त्रिपुरसुदरीदेवता  
 विमोगविभवान्विता परमतस्वचिन्ताचिता ।  
 उपाधिरहिता हिता सकलसाक्षनिर्धारिता  
 प्रपञ्चपरिपोचिता त्रिभुवनैकमाना मता ॥ etc

Ends. — fol. 15<sup>b</sup>

तोलकामा शत सूत पूर्वमाश्रय सहिने ।  
 स्थापयेद्विद्वत्स्य भाजने सुदृढे शनैः ।  
 पक्व स्थाप्य पुष्पानि वातीपुष्पानि यानि च ।  
 शतपात्री मन्थयन्ना पुष्पायकुसुमानि च ।  
 नक्षत्रैलस्य पुष्पायाः पादलाय धनानि च ।  
 वज्रलस्य च रमाणि । अथालाम प्रकल्पयेत् ।  
 बहुभि निर्मेलान्ध्र । गृहस्थान

Reference — See No. 192

## रसनानिग्रह

Rasanānigraha

No 194

601

Vid 1.

Size — 9½ in. by 4½ in.

Extent. — 2 leaves, 6-7 lines to a page, 29 letters to a line.

Description. — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing very good and neat, borders decorated with two rows of double lines in red ink on each side. The letters न, श and म of श्रीगणेशायनम, and marks of punctuation are in red ink. Fol. 1<sup>a</sup> has only 1 रसनानिग्रह ॥ पद्ये २ and fol 2<sup>b</sup> is also blank. It seems to be a fragment of a work which the copyist left out after the first 5 verses

Age — Appears to be old

Author — Anonymous

Begins — fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नम ॥

अर्थस्फूर्तिरमेध्यश्चलद्रुतानालस्वस्त्युत्तिष्ठता

प्राणायामपटुत्वमगममता नीरोगता तुष्टता ॥

उत्साहो वचनप्रवृत्तिरमला दृष्टतिर्द्वंद्वद्व

ध्याने निश्चलता भवति रसनानेतुर्युणा योगिन । १ ॥

क्रियाया शीघ्रत्व वडुषि लघुता चित्तकमले

प्रसाद सौख्यं गिरि च बलवत्तार्तिविरह ।

गुणास्तस्येते स्युः पुरुषतिलकस्यातिविमला

भवेच्छक्तो जेतुं रसनमिह योक्षेद्बलिन ॥ २ ॥ etc.

Ends — fol 2<sup>a</sup>

तत्तत्स्वावलंबशयातिचपलंश्चास्यां दृष्ट्वा मा लुप्य

जिह्वे चर्चितचर्बणेडु विषयव्रातेडु सतापिडु ।

चेक्षित्यं रसमीहसे रसपितु तजापयाम. शिवा-

कांतादयाचूतस्तरोत्तरनव तापापह पीयतां ॥ ५ ॥

Reference. — Aufrecht's Catalogus Catalogorum, 1, 495<sup>a</sup> (our Ms) This is the only entry.

रसपद्धति (सटीका)

Rasapaddhati  
with Comm.

No. 195

372.  
1882-83.Size.— 9 $\frac{3}{16}$  in by 4 $\frac{3}{8}$  in.

Extent.— 48 leaves, 14-15 lines to a page; 37-38 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, text is followed by commentary on each verse, folio No. 37 is wanting, after 36 the numbering of leaves goes on as 38, 39 upto 49. Commentary of 3rd verse given on folio 1<sup>a</sup>, text begins on 1<sup>a</sup>. The commentator quotes the following authorities—

रसरत्नाकर (4<sup>b</sup>), अमर (5<sup>a</sup>), रसरत्नाकर (5<sup>a</sup>), अमर (5<sup>b</sup>); रसरत्नसङ्घषय (6<sup>a</sup>), रसरत्नाकर (6<sup>b</sup>), (7<sup>a</sup>), (7<sup>b</sup>), (8<sup>a</sup>), (9<sup>a</sup>), (9<sup>b</sup>), (10<sup>a</sup>), चरकवाग्भट्टादि (21<sup>a</sup>), रसरत्नाकर (23<sup>a</sup>), (24<sup>a</sup>), (26<sup>a</sup>), (26<sup>b</sup>), (27<sup>a</sup>), (30<sup>a</sup>), (32<sup>a</sup>), (32<sup>b</sup>), रसवाग्भट्ट (34<sup>b</sup>), अमर (twice on 39<sup>b</sup>), विष्णुमिश्र (41<sup>a</sup>), वैद्यवरचन्द्रशेखर (46<sup>b</sup>), besides these many anonymous quotations under इत्येके, तदुक्त, अर्थात्तरे, etc are given. Folio 49<sup>b</sup> gives a prescription of रामबाणमुष्टिका. Incomplete.

Age.— Appears to be fairly old.

Author.— The name of the author बिहू (acc to Aufrecht बिहु) is given on fol 11<sup>a</sup> as इति बिहुपद्धतिविरचितेष्टौ सस्काराः । The name of the commentator is वैद्य महादेवपंडित.

Begins --fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ अथ चिकित्सां विमजेत् ॥  
सा देवी प्रथमा हस्तस्कृतिरसैर्या निमिता सप्तसे  
चूर्णलेहकषायलेहरचिता स्यान्मानवी मध्यमा ।  
शकण्ठेदमलास्यलक्ष्मणकृता चाराधमा साहचरी-  
त्याद्युर्वेदरहस्यमेतद्विलिखंति चिकित्सा मता ॥ १ ॥ &c.

Ends.— fol. 49<sup>a</sup>

प्रक्षारकषण्डफल तिलावरिजया ग्रन्थेकदाः कालिका  
माषाणा द्विपल दद्याद्द्वारपद्मा यष्टि द्विद्वष्टि शुला ।

कुष्मा धात्रिबलवपेक्षकवलीकदैः क्रमान्नाद्यै-  
त्सर्वे सप्तदिनं निवेद्य विमले पात्रे सिताभिधितं ॥  
माषहृद्भूमिन् भजेतिलहृतं दुग्धेन पिष्टं निवेद्य ॥

इति वैद्यमहादेवपंडितकृते रसप्रज्ञातिटीका समाप्ता ॥ छुममस्तु ॥ इति-  
आधूर्तये नमः ॥

References.— (1) Mss.— A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum :—  
1, 495<sup>a</sup>, 11, 115<sup>b</sup>

B—Descriptive Catalogues :—

Weber's Catalogue of Berlin Mss. Vol. 1, No. 970

(2) Printed Editions :—

(1) Along with Lohasarvasva, edited by Vaidya Jadavji  
Tricumji, Bombay, 1925 (Āyurvediya-grantha-māla, No.  
XIV and XV).

रसमंजरीतन्त्र

Rasamanjaritantra

No. 196

907.  
1887-91.

Size.— 12½ in by 6½ in.

Extent.— 35 leaves; 12-13 lines to a page, 43 letters to a line.

Description.— Country paper; Devanāgarī characters; hand-writing  
good, almost correct, the text begins with folio 1<sup>b</sup> and  
ends with folio 35<sup>a</sup>, divided into ten chapters (अध्यास)  
with the following colophons—

fol 3<sup>a</sup> I इति श्रीपंडितवैद्यनाथकृतशालिनाथविरचिते रसमंजरी-  
सौधनकथन नाम प्रथमोऽध्यायः ।

5<sup>b</sup> II इति श्रीरसमंजरीतंत्रे रसआरणाधिकथन नाम द्वितीयो-  
ऽध्यायः ।

11<sup>b</sup> III Do उपरससौधनमारभस्तत्त्वपातनकथन नाम  
तृतीयोऽध्यायः ।

13<sup>b</sup> IV Do विषलक्षणविहारकथन नाम चतुर्थोऽध्यायः

fol. 17 <sup>b</sup>	V	Do	स्वर्णादिधातुक्षोचनमारणकचनं नाम पञ्च- मोध्यायः ।
29 <sup>a</sup>	VI	Do	रसनिरूपणं नाम षष्ठोध्यायः ।
30 <sup>a</sup>	VII	Do	दिव्यरसायनगुटिकाकचनं नाम सप्तमो- ध्यायः ॥
31 <sup>a</sup>	VIII	Do	नेत्रांजनकेशरजनकचननामाष्टमोध्यायः ।
33 <sup>a</sup>	IX	Do	वीर्यस्तम्भनादिनामनवमोध्यायः ।
35 <sup>a</sup>	X	इति	श्रीपण्डितवैद्यनाथतन्त्रीशालिनाथविरचिते रसमञ्जरी- तन्त्रे कालज्ञानादिकचनं नाम दशमोध्यायः ।

The hand-writing of folios 16 to 35 differs from that of the foregoing ones. The name of the scribe is विष्णु शिवलाल व्यास Complete.

Age — Bears Sam 1890, Kārtika Kṛṣṇa 5, Śaṇivasara

Author.— Śālinātha, son of Vaidyanātha

Begins.—fol 1<sup>b</sup>

श्रीमन्नारायणो जयति  
यद्गुडमडलगलन्मद्वारिविंदु-  
पानालसातिनिहृता लुलितालिमाला ।  
यद्व्यजितेन विनिहति नवैध्वनील  
शक्ति शिषो गणपति शिवमातनोतु ॥ १ ॥  
इदीवरा भवतु यच्छरणारविंद-  
इवे पुरंदरपुरस्सरदैवतानां ।  
वपाकत कलयतां सुक्रीरीटकोटी-  
श्रीसारदा भवतु सा भवपारदा व ॥ २ ॥  
श्रीवैद्यनाथतनयः सुनयः सुशीलः  
श्रीशालिनाथ इति विश्रुतनामधेयः ।  
तेनावलोक्य विधिषड्विधिषां प्रबंधा-  
न्नारभ्यते सुकृतिना रसमञ्जरीय ॥ ३ ॥ etc

Ends.—fol 35<sup>a</sup>

इमवक्त्रमहं वंदे पार्श्वकुशसुशोभित ।  
कामरूपं मदनोन्मत्तं विप्रपाशं निरुक्तं ॥  
वैद्यनाथस्य पुत्रेण शालिनाथेन धीमता ।  
शास्त्रमालोक्य सुधिया रचिता रसमञ्जरी ॥

इति श्रीपंडितवैद्यनाथतनूश्रीशालिनाथविरचिते रसमंजरीतंत्रे काल-  
ज्ञानादिकथन नाम दशमोऽध्याय १० समाप्तोऽयं अथ मीती कार्तिककृष्ण ५  
शुक्लवासरे संवत् १८९० का लिप्यकृत विमिश्रबल्लालव्यास लिखायतं मान-  
मायमीशजी श्रीश्रीश्रीमोतीरामजी वासी बिहवा छाका हालवासी चोलुका  
वाचे पढे ताकु जे श्रीमन्नारायणस्वामी बच्चा श्रीरस्तु नारायणसमर्पयेत् ॥ ॥

References — ( 1 ) Mss — A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
i, 495<sup>b</sup>; ii, 116<sup>a</sup>, iii, 106<sup>a</sup>

B-Descriptive Catalogues —

It is different from रसमंजरी described by Mitra in his  
Notices of Sanskrit Mss, Vol VI, No 2162 I O Cata-  
logue, part V, No 2721

( 2 ) Printed Edition —

Edited with Marāṭhī Trans by Tryambaka Gurnnātha Kale,  
Poona, 1915 ( Vaidyaka-grantha-māla, No 2 )

रसमंजरीतन्त्र

Rasamanjāritantra

No 197

1078  
1886-92.

Size — 12 $\frac{7}{16}$  in by 4 $\frac{1}{16}$  in

Extent — 44 leaves, 9-10 lines to a page, 37-38 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writ-  
ing legible, folios 1-4 and 34-35 are of thinner material,  
the rest being thick paper, folios 1, 3, 4, and 34 have  
double lines in red ink on the borders, thin paper is brittle  
and the left-hand corner of 1<sup>b</sup> is lost along with letters  
श्रीगणे out of श्रीगणेशायनम, many folios have single-line  
borders on both the sides, it is the same as No 195  
with which it agrees, it gives v l. at some places on the  
margin. Complete In the colophons it is mentioned as  
रसमंजरी instead of रसमंजरीतन्त्र Scribe's name महात्मा धनराज .  
At the end the total of verses in the text is given as 875

Age — Appears to be very old

Author.— Śalinātha, son of Vaidyanātha

Begins — fol 1<sup>a</sup>

शाय नम ॥

यद्वदमदलगतम्भवारिविदु-

पानालसातिनिहता ललितालिमाला ।

जितेन विनिवृत्ति नरैर्द्वनील-

सकांक्षयो गणपति. शिषमातनोदु ॥ १ ॥

इदीदरा भव त यच्चरणारविद-

इहे दुरद्वरदुरःसरदेवतानां ।

बंदाकतां कलयतीह किरीटकोटी-

श्रीसारदा भवतु सा भवपारदा व ॥ २ ॥ etc

Ends — fol. 44<sup>a</sup>

इभवद्वत्क्रमह बदे पाशमंकुलशोभित ।

कामरूपमदोम्भनं विद्वपासनिहृतमी ॥

श्रीवैद्यनाथतनयो शालिनाथेन धीमतां ।

शास्त्रमालोक्य माकृष्य कृत्येयं रसमजरी ॥

इति श्रीपण्डितवैद्यनाथपुत्रशालिनाथविरचिते रसमजरीयां कालज्ञानादि-  
कथनं नाम दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥ समाप्तोय रसमंजरी ॥ श्लोक ८७५ लि०

महात्मा धनराज

Reference.— See No 196

रसमंजरीतन्त्र

Rasamañjarītantra

No 198

936.

1884-87

Size.— 11 in. by 4½ in.

Extent.— 18 leaves, 10 lines to a page, 40-42 letters to a line

Description.— Country paper. Devanāgarī characters hand-writing good, it is a fragment beginning with folio 2 and ending with folio 25, in the middle folios 11, 12, 16, 18, 22 and 23 are wanting; material is brittle paper worn out



on all sides, it ends abruptly in the middle of नित्योदितरस, Ch. VI. It begins with verse 10<sup>b</sup> of 1st chapter. It is the same as No. 195.

Age.— Appears to be very old.

Author.— Śalinātha, son of Vaidyanātha.

Begins.— fol 2<sup>a</sup>

न तेषां सिध्यते किञ्चिन्मणिमञ्जरीवधादिकं ॥ १० ॥

मन्त्रसिधो महावीरो निम्बलः शिबयःसल ।

देवीभक्त सदा श्रीरो देवतार्चनस्तत्पर ॥ ११ ॥ etc.

Ends.— fol. 25<sup>b</sup>

रसो नित्योदितो नाम्ना ह्यक्षोरोगकुलांतकः

हस्ते पादे हृत्से नाम्ना गुदे वृषजयोस्तथा ॥

शोथो हृत्पार्श्वकूल च यस्यासाध्योर्जसो दितः ।

अ ... ..

Reference.— See No. 196.

रसरत्नदीप

Rasaratnadīpa

No. 199

1097.  
1886-92.

Size.— 8½ in. by 4½ in.

Extent.— 21 leaves ; 7 lines to a page ; 23 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing bad, but legible, three lines in red ink on both the borders, numbers of verses are somewhere given in red ink. At some places there are notes on the margins. The text is very corrupt. The author seems to belong to a royal family. He calls his ancestors as reigning at Kāṣṭhā on the banks of Yamunā. His father's name is Ratnapāla and he was in the service of his grand-father named Sādharana. The Ms. is incomplete. Paper is old, worn out and musty.

Age — Appears to be old.

Author — Rāmarāja

Begins — fol. 1<sup>b</sup>

स्वस्ति श्रीस्वरस्वत्ये नम ॥  
 प्रेसोलस्कटनीलनीरजदलाद्दे प्रतीतिप्रदा  
 दृष्टिर्दोष्णिमालनीलिमगुणहोहण्यनन्तस्य व ।  
 लक्ष्म्यास्तु ह्रस्वाय बिम्बितवती यामाति लाम्बुद  
 द्यामे श्रीयमुनाप्रवाहजठरे लोलेव मीनाङ्गना ॥ १ ॥  
 जयति विदितसार सुष्टुबिम्बोपकार  
 प्रबलगदकुठार सहिता कण्ठहार ।  
 सकलगुणसमाज सिद्धविद्यानिकुंज-  
 क्षिप्रहरतवृजस्तेजस स्फारिपुञ्ज ॥ २ ॥  
 अस्ति प्रद्योतिरिव शुभिसुवर्णफणौ  
 क्राष्टेति नाम नगरी यमुनातटांते ।  
 यस्या नरेप्रतिलको हुरीचञ्च नामा  
 टाकान्वयैकलकुट क्षितिनिको वधूव ॥ ३ ॥  
 तस्यात्मज क्षि (fol 2<sup>a</sup>)तिपतिर्जगति प्रसिद्ध  
 साधारणो रणबिनितकात्रसेन  
 त्रिस्थानमाग्जमधिगम्य जगद्विनिश्चे-  
 र्भूत स्थित च पुरवास्यकरोत्प्रतापान् ॥ ४ ॥  
 तस्यात्मजास्त्रय इमे विदिता जयन्ति  
 जायानय समिति लक्ष्मणासिंहनामा  
 शङ्ख विजित्य कृतवाञ्छियुकामिनीना  
 वर्षाविलोचनयुगे हृदये निदास ॥ ५ ॥  
 श्रीमान्धर सहजपाल इति तीर्थश्रवण  
 स्वय सुकविलोचकेरबाणा ।  
 श्रीणां शृणा हृदयपङ्कजकर्णिकाया  
 तुल्यानुराग इव भाति गुणै सादा य ॥ ६ ॥  
 यत्कीर्तिकान्तिविमलो वचसां विलासो  
 हाराबलीव लुठति स्तुतिपाठकानाम्  
 कण्ठे कबित्वधनिनां मदनो नरहो  
 लक्ष्मीनिवासनिधानंलयो बलिवद्बन्ध ॥ ७ ॥

fol 2<sup>b</sup>

वंद्येय विन्ध्यविदिते वृषरत्नमालः  
 धातुर्वह्व कुरुमावकुलापोस्मिन् ।  
 यस्माद्वह्वस्तुतमयो विनयाम्बुराशिः  
 श्रीरामराज इति रम्यतया शिवा च ॥ ८ ॥  
 साधारणशक्तिपतेः सुविद्ययोगाद् ।  
 संप्राप्य सेवकपदं बलु रामराजः ।  
 नानामवात्ततमसं ग्रंथमाय चम्यो  
 रम्यं करोति कुतुकावसरत्नदीपक ॥ ९ ॥

Ends — fol 21<sup>b</sup>

वृत्ताक—देये—ब्रह्मण्योन शारिजा ।  
 छिन्नान्मुलेन्दुवासेव्य दाहजीर्णे सुधाजलम् ॥ ४७ ॥  
 सोषणं साधकं रम्भाफलहृद् कफोत्पणे ।  
 जम्बेन्दुपत्रवा जेयास्तप्तच्छातीष

References — ( 1 ) Mss.—A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
 1, 496<sup>a</sup>, 11, 116<sup>a</sup> and 220<sup>a</sup>.

B-Descriptive Catalogues —

Our work is referred to in Yogaratnākara ( I O. Catalogue,  
 No 2709 ) and Yogatarāṅgīnī ( I. O. Catalogue, No.  
 2705-6 ) Weber's Catalogue of Berlin Mss, Vol. I,  
 p 300.

रसरत्नसमुच्चय

Rasaratnasamuuccaya

No 200

627.

1895-1902

Size.— 11 $\frac{7}{10}$  in by 4 in.

Extent — 135 leaves, 10-11 lines to a page 47 letters to a line

Description — Country paper; Devanāgarī characters, hand-writ-  
 ing bad but legible; double lines in black ink on borders,  
 benedictory phrase, numbers of verses, *pratikas* and colo-  
 phons tinged with red pigment; fol 100<sup>L</sup> 2 and 135 miss-  
 ing Hence actual number of foll. 139-4=135 Paper is  
 very old, musty, worn out and worm-eaten The Ms.

deals with the different *Rasas* which the author has compiled from various works. Fol. 1<sup>a</sup> contains receipts of चन्द्रोदयस and कामेश्वर पूस and the last words are पुढसोलमेन पाठ्यत . The text is corrupt I have not been able to find the real name of author, which, it is alleged, was वाग्मदु (See Aufrecht, Cat. Cat. I, 496<sup>a</sup> and I O Cat. Ms. No. 2722 )

Age — Sarh. 1650.

Author — Vāgbhaṭa, Son of Simhagupta

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

श्रीरामचंद्राय नमः ॥ श्रीशिवराजाय नमः ॥

यस्यानंदमयेन मंगलकलासंभावितेन स्फुरत्-

धाम्ना सिद्धरसाधिनेन ककुवावध्या सुधासिन्धुना ।

अक्षय्यानां प्रभवस्रजजतिजरारागादिवोगा क्षणात्

जगति पाति जगत्प्रधानमिव जे तस्मै परस्मै नमः ॥ १ ॥

आहमस्मदसेनश्च लकेचक्ष विशारदः ।

केपालीमतमांहुष्यो भास्कर तुरसेनका ॥ २ ॥

रत्नपोषश्च शंखश्च तत्त्वैको नरबाहुन ।

इन्द्रो गोमुलश्चैव कण्ठलि व्यालिरेव च ॥ ३ ॥

नागार्जुनसुगानंदो नागचोर्ध्वशोधन ।

खड्ग कापालिको ब्रह्मा गोविंदालपको हृदि ॥ ४ ॥

सप्तविंशतिसंख्याका रसमिद्धिप्रदायका ।

रसांकुशो जैरवश्च मंदीश्च छद जैरव ॥ ५ ॥

मथानमैरवश्चैव काकचंडीश्वरस्तथा ।

बाहुदेवो कविर्गुण कियातवस्तुल्यपी ।

रसेंद्रतिलको योगी प्राककिर्माँलिराह्वय ॥ ७ ॥

महादेवो भर्तृश्च रत्नाकरहरीश्चने ।

एतेषां कियतेन्येषां तज्जाण्यालोच्य सखद ॥ ८ ॥

रसनामाम्बुजामां चिकित्साधोपयोगिनां ।

सुनुना सिद्धगुप्तस्य रसरत्नमसुखय ॥ ९ ॥ etc

Ends.—fol. 139<sup>b</sup>

अश्विभ्यां कल्पितो भागो यज्ञेय च महावीरि- ।

अश्विनः पश्चिमिदं च देवेषु छतरी पुता ॥ १६६ ॥

वेधाधिप्यम्बिनी देवो पूज्यते विदुषैरपि ।

अग्नैरमरैर्निधं हसितैरेवमाहूतै ॥ १३३ ॥

स्वाधिरुद्रजराग्रस्तैर्दुस्तमाये हस्ताधिपि ।

किं पुनर्मिषमो मय्यै प्रज्ज्यास्तुर्नातिशक्तिः ॥ १३४ ॥

इति श्रीरत्नसङ्ग्रहे सर्वस्याधो रत्नसम्पत् कल्पाध्यायेतिशक्तिम् ।

३० ॥ समाप्तं संवत् १६५० वर्षे चाषाढमासे शुक्लपक्षे अष्टम्यां भोजवासरे पुस्तक--then follows a phrase which is disfigured with ink and which can be deciphered as लिखित रत्नदास . ज्ञातिकावस्त-  
श्रीवास्तव्य ॥ Then follows—राहुज पुस्तकं दृष्ट्वा तादृशं लिखितं भव  
यदि दृष्टमद्वयं वा मम दोषो न कीयते ॥ १ ॥ शुभमस्तु ॥ वक्तव्योपायां  
हरिमक्तिस्तु ॥ पुस्तक श्रीरामचन्द्रो प्रीतिरस्तु ॥

References. — ( 1 ) Mss. — A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
I, 496<sup>a</sup>, II, 116<sup>a</sup>

B-Descriptive Catalogues —

I O Catalogue, Mss No 2722-4

Mitra's Cat of Bikaner Mss Nos 1429, p 656

Cat of Madras Oriental Mss Library, No. 13198.

( 2 ) Printed Editions —

( 1 ) Edited with Bengali Trans by Devendranātha Sena-  
gupta and Upendranāthasena Gupta, Calcutta, 1915

( 2 ) Anandaśrama Series, Poona, No 19

रत्नसङ्ग्रह

Ratnasāṅgraha

No 201

937.

1884-86

Size — 8<sup>1</sup>/<sub>10</sub> in by 4 in.

Extent. — 42 leaves, 11 lines to a page, 28 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, topic-headings and colophons are tinged with red pigment. This Ms contains रत्नसङ्ग्रह and रत्नसङ्ग्रह revised and summarised by some one who has taken many liberties with the text. In all its colophons it is called विदितसङ्ग्रह by which he means रत्नसङ्ग्रह mentioned on fol

39<sup>b</sup>, last but one line On fol 2<sup>b</sup>, line 2 we read सीसामुखाः । स्वर्गापवर्गविस्कारौ वयामरस्योदरी द्वे भवरोगहरो बदे चडिकाचंद्रोपर , This corrupt verse is identical with the first verse of रस-सुषुम्ण, Ms. No 202. It contains 15 chapters, called *paśālas* and the work seems to end on fol. 40<sup>a</sup> after which some verses follow on लालविधि which is followed by their exposition in Hindi

Age.— Sarh. 1903.

Author.— Nityanātha Siddha, son of Pārvatī

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नम ॥

अजन्मनापदुर्द्धनैव बह्विना दारिद्र्यदू लकरि दारुणसिंहस्त्री  
सुखं जरा विषधरस्य तु वैमलेय तुभ्य १ नमामि सुखं दित सुतराज  
न निदानेन हृदेन न भेषज्यज्ञतैरपि  
कलहस्तशरीरस्य पारदो रक्षणक्षम २  
स्वेदे मर्दनमाहारो आरण्यं आरण्यं तथा  
रजनं मारणं क्रांतं विज्ञेयाद्वरकर्मणि ३ etc

Ends.— fol. 42<sup>b</sup>

चावल १ तथा २ भर धरकु उपर सौनाकी अछुटी के रणजिो धूब लगे  
तो फिर रूपा का पत्र घर कु गजपुट आच देणी तब सिद्ध होइ पाछे कस्तुरी  
त्रिकुटा कैसर बाहुगमेहलसाप मात्रा चावल २ भर साय आने छहावे तो  
बघती ले छुचा दुंगुणी होइ दुगुणी धीसही दुध पविजा मई बना रहे तेजबधे  
मन्य इति श्रीपार्वतीपुत्र निम्पनाथविरचिते रसरत्नाकरसमाप्त श्री पत्र ४२  
श्री श्रीरत्नु कल्याणमस्तु श्रीवनेश्वराय नम श्रीविश्वेश्वराय नमः सप्त  
१९०३ माघ बुदी ५ बुधे ग्रंथ समाप्त पुस्तक जगन्नाथजीकी श्रीश्रीराम चंद्र-  
श्रीराम

References — See No 202

रसरत्नाकर

Rasaratnākara

No. 202

628

1895-1902.

Size — 11<sup>7</sup>/<sub>10</sub> in by 4 in.

Extent.— 129 leaves, 11 lines to a page . 50 letters to a line

**Description.**— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good; benedictory phrases, marks of punctuation and colophons tinged with red pigment, paper is old, musty and worm-eaten. The work originally consists of 5 *Khandas*, viz., रसखण्ड, रसैव्रखण्ड, वादिसखण्ड, रसायनखण्ड and मंत्रखण्ड. Out of these, the present Ms contains the first two *khandas*. The first khanda consists of 10 chapters and it comes to an end on fol 19<sup>a</sup>. The end of the Ms shows that perhaps it is not complete, it is the 29th chapter and there is no indication of its completion nor is there any colophon. Fol 129<sup>b</sup> contains a recipe in Marathi for burns.

**Age.**— Appears to be old.

**Author** — Nityanāthasiddha, son of Pārvaṭi

**Begins** — fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीसरस्वत्यै नमः ॥ श्रीमन्मिनीकुमाराय नमः ॥  
श्रीगुरुचरणाभ्यो नमः ॥ अथ रसरत्नाकरस्य लेखनारंभो क्रीयते ॥

स्वर्गापवर्गविस्फारसागरस्यौदरोदरे ।  
मवं रोगहरं वये चंद्रिकाचन्द्रशेखरी ॥ १ ॥  
रसोपरसलोद्धानां तैलवृद्धविषैः सह ।  
सुसाध्यं प्रत्ययोपेतं कथ्यते रससाधन ॥ २ ॥  
वैद्यानां यज्ञसेर्षाय व्याधितानां हिताय च ।  
वादीनां कौतुकार्थाय दृष्ट्यानां देहसिद्ध्ये ॥ ३ ॥  
मन्त्रीणां मन्त्रसिद्ध्यर्थं विविधाश्चर्वकारण ।  
पञ्चसद्विधं शास्त्रं साधकानां हितप्रियं ॥ ४ ॥  
रसखंडे तु वैद्यानां व्याधितानां रसैव्रके ।  
वादिनां वादखंडे च दृष्ट्यानां च रसायने ॥ ५ ॥  
मन्त्रीणां मंत्रखंडे च रससिद्धिः प्रजायते । etc.

**Ends.**— fol. 129<sup>a</sup>

श्वासश्चक्षुर्ज्ञानं इति सकाशं नाम संक्षेपः ॥  
गंधकं टंकणं सिद्धिकांश्चनीनवसारकं ॥  
सौवर्चलं यवक्षारं कान्धं रक्तद्रुवर्चलं ॥

सित रक्त च पाषाणं हस्तकोशं निबोधयेत् ॥

नेपालकीजमजा च तमं जंघीरिदिहते ॥

छनं वषट्

References -- (1) Mss. — A-Aufrecht's Catalogues Catalogorum .  
i, 496<sup>a</sup>, ii, 116<sup>a</sup> and 220<sup>a</sup>, iii, 106<sup>a</sup>

B-Descriptive Catalogues. —

Mitra's Cat. of Bikaner Mss., p. 656, No. 1430 (रत्नेन्द्रसङ्घ)  
I O Cat. Mss. No. 2673, 2679, 2708 and 2760 quote  
रसरत्नाकर Govt. Oriental Mss. Library, Madras, Vol. 23  
Mss. No. 13199-13206 Notices of Sanskrit Mss. by Hara  
prasāda Śāstri, Second Series, Vol. 1, No. 308 (only  
मन्त्रसङ्घ)

(2) Printed Editions. —

Fourth (रसायन) khaṇḍa, Edited by Jādayī Tricūṇṇi, Āchārya,  
Bombay, 1913 (Āyurvediya-grantha-mālā, No. X)

रसरत्नाकर

Rasaratnākara

No 203

908.  
1887-91

Size — 11  $\frac{1}{10}$  in by 5  $\frac{7}{10}$  in.

Extent. — 12 leaves, 11 lines to a page, 32 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good; benedictory phrase, double lines on borders and marks of punctuation in red ink, topic-headings tinged with red pigment, paper is old and musty. The Ms. is a part of the second khaṇḍa रत्नेन्द्रसङ्घ, although it is called विक्रितसङ्घ. This conclusion is based upon the complete identity between this text and the texts of रत्नेन्द्रसङ्घ as found in other Mss. It extends upto the विक्रित of ऊर्ध्व. It is full of lacunae, the text is somewhat corrupt.

Age. — Appears to be old

Author. — Nityanāthaśiṣya, son of Pārvaṭi



Begins.—fol. 1<sup>a</sup>

वीरुज्ज्वल्य वस ॥ अथ चिकित्सासूत्रं  
आयुरारोग्यद्वयसं नववैद्यं नमस्कृत्य ।  
आदिष्वधिहर वंदे परशक्तिं पुतं शिवं ॥ १ ॥  
चिकित्सां लुकरां वा-सर्वरोगकुलांतकं ।  
निदानलक्षणोपेतां नर्बशास्त्रातुकारिणीं ॥ २ ॥ etc.

Ends — fol 19<sup>b</sup>

स्वेदे सङ्गुल्य शिरस- कण्ठ पाको दुःखस्य च ।  
क्षयपुञ्जाव्यक्तित्ता च ज्वरदुःखस्य लक्षणं ॥  
सेवाज्जाताधिपत्यव्याधिक्षित्तादौ ज्वरे कृते ।  
तत्त्वान्तर्भवयन्नेन ज्वरस्येव चिकित्सयेत् ॥

इति श्रीपार्वतीपुत्रानिम्बनाथकिश्वरिण्यिते रसरत्नाकरे ज्वरचिकित्सा  
नाम प्रथमोपदेशः ॥ अथ ज्वरातिसारस्य परम्परसंबन्धात् अतीसारस्य  
चिकित्सामाह

References.— See No 202

रसरत्नाकर

Rasaratnākara

No. 204

924.  
1887-91

Size.— 9 $\frac{3}{8}$  in by 4 $\frac{1}{2}$  in.

Extent.— 24 leaves, 14-18 lines to a page, 45 letters to a line

Description -- Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing very bad and legible with difficulty, written in small letters and very closely, single lines in black ink on borders, topic-headings and verse-numbers tinged with red pigment, paper is very old, musty and worn out. The text is an admixture of Sanskrit and Hindi. Fol. 11<sup>a</sup> and 14<sup>a</sup> are blank.

Age — Sam 1627.

Author.— Anonymous.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

पादस्य मारुतं तावन्न । अनया पुक्त्या । भवति । तान्नस्य पत्राणि  
स्वरले पारामध्ये प्रक्षिप्य धृष्यते । पारदो पात्रे बाधयतवत् पारदे वेधितानि  
तान्नपत्राणि तत्रादाकृष्य कोरी स्थालीमध्ये क्षेपयित्वा । उपरि लवणं पदाद्य  
कोरी तोलद्दी उपरि सन्धस्व कोरी तोलद्दी दत्त्वा क्षुत्तिकाया तडलद्दीद्वयस्य  
द्वारं कथयित्वा तद्वत् तस्य द्वारस्य वेष्टने वज्रवक्त्रं क्षुत्तिकायां ध्येयद्वयित्वा etc

Ends — fol. 24<sup>b</sup>

अतैरप्यी भवति नागबल्लीदलेन परिपक्वेन सह रती १ मात्रेण भक्षयेत्  
महाबल करोति अग्निदीपनं क्रोति । नेष्ट बलीकरोति काम करोति क्षुधां  
करोति निद्रां करोति । ब्रह्मराक्षसो नाम रसः । इतिरमरनाकरसमाप्तः । श्री  
पां ) name disfigured ) सप्त १६२७ ( disfigured with ink. —  
लिखितं पाठेदारस्तः . . ) इदं रसरत्नाकराभिधानं शास्त्रं स्वहस्तेन लिखितं ॥  
वर्षं वैशाखं सुदि २ शुक्रवासरे ॥ श्री ॥

रसरत्नाकर

Rasaratnākara

No. 205

1080

1686-92

Size.— 12 in. by 5½ in

Extent — 146 leaves, 7 lines to a page, 25 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī Characters hand-writ-  
ing good and bold, from fol 136<sup>a</sup>, line 5 there is another  
hand-writing till the end. Marks of punctuation and the  
colophon tinged with red pigment till fol 9<sup>a</sup>. There is no  
numbering of verses or marks of punctuation from 15<sup>b</sup> on-  
wards. Foll. 105-107 are repeated. The Ms deals with  
the 3rd khanda, viz, वादखण्ड or वादिखण्ड. The text is  
very corrupt

Age.— Difficult to understand the era, appears to be modern.

Author — Nityanāthasiddha, son of Pārvaṭi

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ ओ नमः श्रीविष्णवे नमः ॥

अथ वादखण्डमाह. ॥

मृद येन विद्याविदामसमकृतेनो जलं भूयसा-  
 वात्संविधिकचक्षुमैरथकला श्रीकंठपंचामया ।  
 इशे कप्रह्वरारिचातुविहृषा चंद्रार्कतारामणाः  
 शोषं पाक चराचर जनदिद् निर्मानामामिदं  
 नत्वा श्रीपार्वती देवी नत्वा श्रीसिन्धुसप्तति  
 रसरत्नाकरं बक्ष्ये देहे लोहो शिष कर ॥ २ ॥

Ends.—fol 143<sup>a</sup>

सिद्धेर्गणे शूरवीरय सिद्धिकामे बाह् इठात्वरममंत्रवलेन तेज्या ।  
 तस्माद्विशिष्टमनुजे कृतमंत्रजापे कार्यं ततो रसबरे कृतचपने च ॥  
 इति श्रीपार्वतीपुत्रश्रीनित्यनाथसिन्धुचिरचिते रसरत्नाकरे बाह्वंशे  
 सांगोपांगे नागवंशे युद्धकरणं नाम अष्टादशमोपदेश १८  
 अथास्मिन्नुपसवत्सरे श्रीमद्विष्णु (fol 143<sup>b</sup>) मादित्यराज्ये वैदूर्य-  
 सूरप्रथ्यब्दे दक्षिणापने दूर्य्ये श्रीपुष्पकतो महाभागस्यप्रदमासे आषाढमासे  
 शुक्लपक्षे तिथौ दशम्यः श्रीमवातसरे प्रेमदासस्य शिष्य दौलतरामक्ये रराद  
 परोपकारार्थं जयपुरनगरे ११३३८४ शैव नमः शिवाय । अथ ग्रंथस्य संख्यायां  
 अष्टौ सङ्ख्य(८८५०)हितानि च ॥ सितार्था ५ बाण ५ अथस्यष्ट श्लोका १६ य  
 पौडशो भवेत् ॥ १ ॥ बाह्वंशस्तुतीरं ॥ ३ ॥ रत्नसंज्ञितिकः ॥ २३ श्री  
 रामजी

Reference.-- See No 202

रसरत्नाकर

Rasaratnākara

No 206

544.

1892-95.

Size.— 9 in by 6 $\frac{3}{8}$  in

Extent.— 24 leaves, 13-14 lines to a page; 30 letters to a line.

Description.—Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, double lines in black ink on borders, fol. 9<sup>b</sup> and 10<sup>a</sup> have no borders, one-fourth of the left-hand side of fol. 9<sup>b</sup> is blank, fol 8<sup>a</sup> and half of 10<sup>b</sup> are also blank, there are diagrams of pots used for cooking minerals, paper is old, musty and worn out. The Ms contains the first khaṇḍa viz., रत्नसंज्ञा of Rasaratnākara, and a few lines of the second khaṇḍa. Colophons and topic-headings tinged with red pigment.

Age.— Appears to be old.

Author.— Nityānāthaśiddha, son of Pārvaṭi

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

स्वर्गापवर्गाविष्कारी सामरस्योदरे

अक्षरोगहरी वंदे खडिकाचक्षुषी ॥

etc., same as in No. 201

Ends.— fol. 24<sup>a</sup>

इति श्रीपार्वतीपुत्रनित्यनाथसिद्धाविरचितं रसरत्नाकरं रसबंधतैलपातादि-

विशोधनं नामोपदेशः ॥ ० ॥ इति रसबद्ध ॥ स्वास्ति श्रीगणेशाय नमः.

आङ्गारारोग्यदातारं भववैद्यं जगद्गुरुं ।

आविष्काराधिकारं वंदे पराङ्गाकिमुतं शिवं ॥ १ ॥

अथ सर्वसाधारणसाध्यासाधुफलक्षण

Reference.— See No. 202.

रसरत्नाकर

Rasaratnākara

No. 207

543.

1892-95.

Size.— 11<sup>9</sup>/<sub>16</sub> in. by 4<sup>3</sup>/<sub>16</sub> in.

Extent.— 164 leaves ; 9 lines to a page , 40 letters to a line.

Description.— Country paper , Devanāgarī characters , hand-writing good , borders decorated with double lines in red ink till foll. 110, with a few lapses , from fol. 111 till the end, except for a few cases, there are no lines on borders. Fol. 123<sup>a</sup>, 133<sup>a</sup> and 133<sup>b</sup> ( with an exception of 3 lines only ) are written in red ink. Colophons and marks of punctuation in red ink. Fol. 1 is missing and has been replaced by someone with a page from रघुवंश. Foll. 4<sup>a</sup>, 5<sup>b</sup>, 19<sup>b</sup>, 23<sup>b</sup>, 38<sup>a</sup>, 75<sup>b</sup>, 85<sup>b</sup>, 106<sup>b</sup>, 146<sup>b</sup>, 150<sup>b</sup> and 159<sup>a</sup> are blank. Paper is old, worn out and musty. The Ms. seems to contain the रसबद्ध and रसबद्ध

Age.— See. 1734.

Author.— Nityānāthaśiddha, son of Pārvaṭi.

Begins.— fol. 2<sup>a</sup>

ये च द्विषिका रत्नमये ॥ १४ ॥  
 स्वाभिनां संहिता यात्र प्रोक्ता नागार्जुनेन तु ।  
 उक्तं चर्चुडसिद्धेन स्वच्छे वैदिकवाक्ये ॥ १५ ॥  
 अनेकमस्तत्रैव संहतास्वौमनेन च ।  
 यवर्कं धामने चक्रे मन्त्रुते वैद्यतांके ॥ १६ ॥ ०१०.

Ends —fol. 165<sup>b</sup>

सिद्धरवटिका स्वतजलेन सह चेष्येत् ।  
 शाते नैव लेपयद्भोग आपते शंसयद्भुवं ॥  
 मन्त्रेन सर्वस्युक्ताति पुनः प्रत्ययन भवेत् ।  
 तत्तन्नालेन स्वाक्षिपं कृष्णवां जाति दूर्यजा ॥  
 इति केदारंजनं समाप्तं ॥

इति रसरत्नाकरे समाप्तां ॥ संवत् १७३४ वर्षे शोचवदि ६ बुधवारके दिन  
 संपूर्णसमा

Reference.— See No 202

रसरत्नाकर

Rasaratnākara

No. 208

941.

1891-95

Size.— 10 $\frac{3}{8}$  in. by 4 $\frac{7}{8}$  in.

Extent.— 144 leaves, 11-12 lines to a page, 35 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters; hand-writing bad but legible, irregular double lines in black ink on beggars; benedictory phrase and colophons tinged with red pigment. It is a fragment and starts with fol. 3 and the 4th chapter (यावन्मृतं न सिद्धं missing from the first verse). Fol. 93<sup>b</sup> blank. Otherwise the text agrees with that of Ms. No. 207

Age.— Sath. 1621.

Author.— Nityanāthasiddha, son of Pārva

4  
Begins.— fol 3<sup>a</sup>

. ....न च वृत्तमनुव द्युक्तिं गंधवत्  
नो वक्षं मारितं वा न च गगनवधो नोपसृताम्बसिन्धुः ।  
स्पर्धाया सर्षलोई विषमपि न वृत्तं तैलपातो न जात-  
तावद्वैष क सिन्धो भवति बह्वुजां मंडले श्लाघयोग्य ॥ १ ॥  
अथात संप्रविष्यामि दोषोष्टकनिवारणं ।  
इष्टिकागजनीधुमै बोद्धृष्टौ रसस्य वे ॥ २ ॥ eto

Ends.— fol 146<sup>b</sup>

मंडेन सर्वशुद्धति पुन प्रत्ययनं भवेत् ॥  
तक्रधानेन स्वाक्षेप कृष्णतां याति मूर्धजा ॥  
इति श्रीपार्वतीपुत्रनित्यनाथसिन्धुविरचिते रसरत्नाकरे केसरजनं समाप्तं  
संवत् १६२१ अक्षे चैत्रवदी ५ गुरुवासरे ली मेघा बुलहपुत्र मुनिं भवत्  
कल्याणमस्तु श्रीरस्तु । यावत्सं पुस्तकं दृष्ट्वा तादृशं लिखितं मया अदि  
मुखमसूत्रं वा मम दोषो न दीयते ॥ तैलं रक्षे जलं रक्षे रक्षे सिटलबंधणं  
५ र्ध्वहस्ते न दातव्यं इमं वदति पुस्तकं । मेघा पटनार्थ इदं ग्रंथं समाप्त इति  
रसरत्नाकरपार्वती ( undecipherable )

Reference — See No. 202

रसरत्नाकर

Rasaratnākara

No 209

942

1891-95

Size — 8<sup>9</sup>/<sub>16</sub> in. by 4<sup>2</sup>/<sub>8</sub> in.

Extent.— 17 leaves, 15 lines to a page, 40 letters to a line

Description.— Country paper Devanāgarī characters, hand-writing legible, there are three different hand-writings, one of them being irregular, borders have double lines in red ink. marks of punctuation in red ink, benedictory phrase, verse numbers and colophons tinged with red pigment. The Ms is a fragment of the 5th khanda, viz, मन्त्रसूक्त of Rasaratnākara, although the phrase in the beginning is श्री-नागार्जुनी विद्या लिख्यते. Paper is old and musty. Fol. 13 is missing.

Age — Appears to be old

Author.— Nityanāthasiddha, son of Pārvatī.

Begins — fol. 1<sup>b</sup>

ये नमः श्रीनारायणाय विद्या लिख्यते ॥  
य ज्ञात परमानन्द परशिव कंकाहीतको  
ध्यानानीतमनादिनित्यनिश्चयः संकल्पसंकोचकः ।

etc. same as in No. 209

Ends.— fol. 18<sup>b</sup>

सरस्वतीस्तर्गारं ज्ञाते बुद्ध्या निवेशयेत् ।  
काष्ठभारहतेनापि पित्तपाको न जायते ॥ २१ ॥  
बलं तु श्वेद्योगोत्थं । बह्वो मंत्रकर्तृ क्षिपेत्  
तस्यौषधिरिधितत्त्वाच्च । मासेनानापि पश्यते ॥ २२ ॥  
विष्णु

References. — See No. 202

रसरत्नाकर

Rasaratnakara

No. 210

182.

V18 1

Size.— 8 in. by 6 $\frac{3}{8}$  in.

Extent — 84 leaves ; 9 lines to a page ; 16 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good and bold ; double lines on borders, benedictory phrase, marks of punctuation, topic-headings and colophons in red ink. Foll. 81 and 82 are damaged on the left-hand bottom corner and some part of the text is missing. This Ms. forms the 5th khanda मंत्रसङ्घ of Rasaratnakara and deals with various charms. It has got twenty chapters. The text is very corrupt. The author draws upon various tantras. There are three Mss. of this very part which have the title *Mantrasāra* (967 of 188-91 °*Saroddhara*, 1007 of 1891-95, and 1083 (14) of 1886-92). They have been put under *Tantra* section, as they are known as *Mantrasāra* in the colophons.

Age.— Appears to be modern.

Author.— Nityanāthasiddha, son of Pārvaṭi

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

धीमयेहाय नमः ॥

५. शांत. परमाख्य परशिवः कंकालकालांतको  
यानातिमनादीनित्यनीचय संकल्पसंकोचका ।  
आभासातरचासक समस्त सर्वात्मना बोधऽक  
सोयं सर्वमयो वदतु अगती बीयादिसिद्ध्युक्त ॥ १ ॥  
या नित्या कुलकौलसोभितषु बोद्धादिना कूर्मते  
पूर्णांशं धृतकुंडलीपरपरा मंत्राधिकां सिद्धिदा  
माला दुस्तकधारिणि भिनयना कुत्रिदुर्भासला  
नित्यानंदकुलमकासजनि वाग्देवतामाश्रये ॥ २ ॥ etc.

Ends.— fol 84<sup>a</sup>

अदृश्यं जायते सत्यं देवैरपि न दृश्यते ॥

दिव्यदेवमुकामेव त्वं कुले तैलपेयिने ॥

पुष्पभा( fol 84<sup>b</sup> ) एकयोगेन त्रिलोकेन मुच्येत ॥

यद्वैरथेः लेखरत्वं स्थाप्योजनानां शास्तायमी ॥

इति श्री ॥ पार्वतिपुत्रनीत्यनाथसीधिरचिते रसरत्नाकरे मंत्रादींश्च कल-  
पुटे विंशतिमं पटल ॥ तीला रक्षे जलात् रक्षेरक्षेतीतलबंधमान । परहस्ते यता  
रक्षे एवं वदति पुस्तकं ॥ श्री ॥

Reference — See No. 202

रसरत्नाकर

Rasaratnākara

No 211

439  
1884-86

Size.— 10 in by 4½ in

Extent.— 2 leaves, 12 lines to a page, 40 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanagari characters, hand-writ-  
ing bad but legible, paper is old, musty and worn out. It  
is a fragment of the fourth khaṇḍa, viz., रत्नादिनेत्रेण

Age.— Appears to be old.



Author — Nityanāthasiddha son of Pārvaṭi

Begins — fol 1<sup>a</sup>

श्रीपरमात्मने नम ॥ अथ कायाकल्प लिख्यते ॥

ब्रह्महृत्स्य पञ्चमं छायाह्नुकं विष्णुर्जयत् ।

मध्वाह्नाभ्या लिखितं कर्षं वर्षकेन जरापटं ॥ १ ॥

जीवत्वसहस्रेकं दिव्यकायो महाबल ।

ब्रह्महृत्स्य पुष्पाणि छायाह्नुक्काणि विष्णुर्जयत् ॥ २ ॥ cto

Ends — fol 2<sup>b</sup>

त्रिकला बाहुन्वी चार्जं विष्णुलि चाम्बनपिका

सर्वहृत्स्य कृतं कूर्चं मध्वाह्नाभ्या लिख्यते ।

सप्तस्तरमिदं भवेत् अतत्रह्यदिनचय ॥

तत्र मंत्र ॥ ओं न्रीं न्रीं नृं स स्वाहा ॥ अनेन मंत्रेण भक्षयत् ॥ इति

श्रीपार्वतीपुत्रनि यनाथसिधविरचित रसरत्नाकरे रक्षाचनस्त्रं नानारायण

कायाकल्पविधि संपूज ॥ श्रीपरमात्मन नम ॥ राम राम राम शिवाय नम ॥

आनारायणाय नम ॥ श्रीकृष्णाय नम ॥ उभापतय नम ॥

References — See No 202

रसरत्नाकर

Rasaratnākara

No 212

414

1895-1902

Size — 10 in by 4½ in

Extent — 55 leaves 13 lines to a page 40 letters to a line

Description — Country paper Devanāgarī characters hand writing legible double lines in black ink on borders benedictory phrase, topic headings, verse numbers and colophons tinged with red pigment, paper is very old, musty worm-eaten, worn out and brittle The Ms is a fragment of the 5th khanda viz the मन्त्रसूत्र of रसरत्नाकर Text not correct

Age Appears to be very old

Author — Nityanāthasiddha son of Pārvaṭi

Begins — fol. 1<sup>b</sup>

ओं नमो. श्रीचण्डेश्वराय नमः ॥  
 यः शान्तिं परमाद्भ्यः परसिच. कंकालकालांतको  
 ध्यानातीतमनादिमित्यनिश्चयः संकल्पसंकोचकः ।  
 आमासांतरमासक समरसः सर्वात्मना बोधक  
 सौम्यं सर्वमयो ददातु जगतां विद्यादिसिध्यच्छकं ॥ १ ॥

etc same as in No 210.

Ends.— fol 55<sup>b</sup>

मंत्रं लक्ष्मिन् ज्यप्या भूतनाथ प्रसादति ।  
 स्वयंपातालभूतानि स्मरणात्कुते वशं ॥  
 ओं नमो भूतनाथाय सर्वमस्तम्बभूतानि साधय नमः ॥  
 इति शार्वतीपुत्रनित्यमाद्यलोकवशीकरणं नाम द्वितीयोपदेशः ॥ अथ  
 राजवचनं ॥

कुङ्कुमं चंदनं चैव रोचनं शशिमिश्रितं ।  
 गवा क्षीरेण तिलकं राजवस्य कर परं ॥  
 ओं श्रीं ह्र अलुक् म वशं

References — See No 202

रसरत्नाकर

Rasaratnākara

No. 213

359

1880-81.

Size.— 9½ in. by 5 in.

Extent — 90 leaves, 11 lines to a page, 30 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, three lines on borders, marks of punctuation and colophons in red ink, foll 78-85 have no border-lines, foll 47-48 missing, fol. 74 is numbered as 73, foll 76-77 repeated. The Ms is the 5th khaṇḍa, viz, अष्टावक्र of Rasaratnākara. The text is corrupt and there are many lacunae. First six and a half verses are missing. Our Ms. starts with 6<sup>b</sup>

Age— Sam, 1743, Śaka 1608,

*Author.*—Nityanandachandika, son Parvati.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

जीमौल्य नमः ॥  
करकिणी मेरुतत्रे कालचंदेम्बरीमते ॥  
शाकिनीडाकिनीतत्रे च रौद्रे उग्रहचिह्ने ॥  
कौतुकीशील्यतत्रे च ॥ क्रिया कालकुलोत्तरे ॥  
हरमेखलके वंद्ये इन्द्रजले रत्नाब्धे ॥ ३ ॥

etc. same as in No. 210

Ends.—fol. 90<sup>a</sup>

पुण्यभास्करपागेन विलोहेन तु वेष्टिते ॥  
अष्टिरेवः सेचरत्नं म्या योजनानां कृतावधेः ॥ ६७ ॥  
एते सर्वमहायोगाध्वजा संश्लेषेण सिद्धिदा ॥ ६८ ॥

इति पार्वतीपुत्र जीमित्यनाथसिद्धिरचिते रसरत्नाकरे मंत्रसंज्ञे कक्षपुटी  
नाम विसृतिमोषदेशः ॥ कुर्मं मस्तु ॥ पातृशं पुस्तकं दृष्ट्वा तादृशं लिपितं मया  
यदि ह्ययमष्टयं वा मम दोषो न दीयते ॥ १ ॥ कुर्मं मस्तु ॥ श्रीरस्तु ॥  
कल्याणम० संवत् १७४३ शके १६०८ प्रवर्त्तमणि मासोत्तमामार्गशीर्षमासे  
कुक्षपक्षे तिथौ अष्टम्यां शनिवासरे इदं लिपितं ॥ कुर्मं मस्तु ॥ विस्तारमधि-  
मिष्य सारस्वतज्ञाताय तस्य ह्यत वेदकीर्णवृत्तमिष्य इदं लिपितं ॥ अक्षय्य-  
थलाहक्षे वक्षे सिधलबन्धनात् ॥ सर्वहस्ते न दातव्यं एवं वदति पुस्तका ॥ १ ॥

References — See No. 202

रसरत्नाकर

Rasaratnākara

No 214

248  
A. 1883-84.

Size — 8 $\frac{7}{16}$  in by 4 $\frac{1}{2}$  in.

Extent — 77 leaves, 6 lines to a page, 23 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writ-  
ing good, foll 5-77 are more musty, colophons tinged  
with red pigment; condition good. The Ms is obviously  
an imperfect copy of the fifth khanda, viz, मन्त्रसंज्ञा of Rasa-  
ratnākara. The colophons of six chapters which differ  
much are given below.

- fol. 14<sup>a</sup> इति श्रीपार्वतीपुत्र नित्यनाथसिद्धिविरचिते रसरत्नाकरे सिद्धिखंडे  
मंत्रसाक्षोद्धारे सर्वव्यापिपतिवक्ष्य नाम प्रथमोपदेश ।
- fol. 25<sup>a</sup> इति श्रीरसरत्नाकरे मंत्रसारे आकर्षणादिस्तभन नाम द्वितीयो-  
पदेश ।
- fol. 42<sup>b</sup> इति श्रीरसरत्नाकरे मंत्रसारे मोहनादियुहकलेशनिवचण्टो नाम  
तृतीयोपदेश ।
- fol. 51<sup>b</sup> इति श्रीपार्वतीत्यनाथसिद्धिविरचिते सिद्धिखंडे मंत्रसारोद्धारे रस-  
रत्नाकरे कौतुहलोनाम चतुर्थोपदेश ॥ ४ ॥ There is no colo-  
phon to indicate the 5th chapter
- fol. 64<sup>a</sup> इति श्रीरसरत्नाकरे प्राडकामाघन नाम षष्ठोपदेश
- fol. 77<sup>a</sup> इति श्रीकृष्णायामले मन्त्रे रसरत्नाकर संपूर्ण शुभ मन्तु सर्वजगं  
the rest is disguised with ink.

Foll 64<sup>a</sup> has only 4½ lines, Foll 65 and 66 ( but  
for a line and a half ) are blank.

Age.— Appears to be modern.

Author — Nityanāthasiddha, son of Pārvatī

Begins —fol 1<sup>a</sup>

ओं श्रीगणेशाय नम  
ओं य शान्त परसौख्य-परशिख ककालकालांतकां  
ध्यानातीतमारादिनित्यनिचय-मकल्पसकोचक ।

as in No 210

Ends.—fol 77<sup>a</sup>

पुण्ये भास्करयामेन त्रिलोकेन तु वेष्टिते  
सूर्यस्थे स्वेच्छगव स्याद्योजनाना शतावधिः  
एते सर्वे महायोगश्रद्धा मंत्रेण सिद्धिदा

References — See No 202.

रसरजप्रकरण

Rasarājaprakaraṇa

No 215

938  
1884-87

Size — 8½ in by 4½ in.

Extent — 80 leaves, 7-8 lines to a page, 18-20 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, the Ms. seems to be a fragment of which folios 80-89 are missing, because after folio 79, the next folio is numbered 90 and there seems to be no connection of the text between these two folios. The text of the Ms. is identical with the text of the I Part of the आद्यवैद्यकाश Ms No 19. The anomaly of name is difficult to understand. This Ms is named as रसरज, whereas Ms No. 19 bears the name of अर्कप्रकाश on fol 1<sup>a</sup>. Again the first verse of both the Mss suggests the name अर्कप्रकाश, but the colophon at the end of Ms No 19 gives the name of आद्यवैद्यकाश and our Ms. bears the title of रसरजप्रकरण. Our Ms. has two dates Sam 1730 and Sam 1899. I agree with Mr P. K. Gode's suggestion that 1730 might be the date of the earlier Ms. of which this is a copy.

Age.— Sam 1899

Author — Mādhava Upādyaṃya ?

Begins.—fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः । अथ रसरजप्रकरणं ।

अथ प्रकाशकाशारविमर्षोत्तुजनीमय ।

सखिदानंदविनयं शिषयोः बपुराग्रये ॥ १ ॥

same as in Part I No. 19.

Ends —fol. 90<sup>a</sup>

पौष्टिकं बालमायुष्यं पुत्रप्रसवकारणं ।

चतुष्टयेन देवेन कृष्णाग्रयेयस्य सूचितं ॥

इति चतुर्मुखो १ इति आद्यवैद्याप्यायोक्तकृतोके सिद्धादिमते रसरजप्रकरणं समाप्तं । साग्न्यनेन १७३० मिति सावनवमी चोद अंगलवर संवत् १८९९ पुष्य अष्टमे कीर्त्तनी कीर्त्तनी जयन्तमाश्वी, दामा कीः क्लृप्ता ब्राम्हण गोकुल-  
नाथः ॥ १ ॥

References.— ( 1 ) Mss — A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum :—  
1, 496<sup>a</sup>, 11, 116 ( only रसराज is mentioned in both these  
entries )

रसराजशास्त्र

Rasarajashāstra

No 216

70

1872-73

Size.— 8 in. by 4½ in.

Extent.— 69 leaves, 9 lines to a page, 24 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, three lines in red ink on each border, topic-headings, verse-numbers and colophons tinged with red pigment. Paper is very old, musty and worn out. It is a fragment beginning with fol 3 and breaking off on fol 71. The following colophon on fol 12<sup>a</sup> gives us the names of the work and the author इति श्रीमहोदयविरचितमुद्रालयलक्ष्मणविरचिते रसराजशास्त्रे रसवशासस्कारे माग्नवचन नाम प्रथमोलंकार । The work deals with रस and has 9 अलंकार or chapters. Our Ms breaks in the middle of the 5th ch.—लोकनाथरस. The bundle contains two extra leaves ( 1 ) first page of जातिविवेक by गोपीनाथ and ( 2 ) the last page of वैद्यनाथरस on which जातिविवेक is also written in a different hand.

Age.— Appears to be very old

Author.— Rāmākṣa

Begins—fol 3<sup>a</sup>

इव ॥

मञ्जुसिद्धि महावीरी विष्णु विवक्तल ॥ १३ ॥

देवीवक्तः कथा श्रीरो देवशास्त्रावतपरः

सर्वज्ञाविवेक लुप्तलो रसकर्मणि ॥ १४ ॥

एव लक्षणलक्ष्मणो रसविद्यागुरुर्नवेत् ॥ मुद्रालय ॥ ७७०.

Ends.— fol 71<sup>b</sup>

लघुर्न नामर् पद्या कथा जातीकं वृथक  
प्रत्येकं वत्सनामस्य पादौर्षी चूर्जितं विवेद ॥ ८ ॥  
मातुलिगार्कप्रवि सप्तवर्ष विभावयेत्

Reference — (1) Mss.—A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum :—  
1, 496<sup>a</sup>, 11, 116<sup>b</sup>

B-Descriptive Catalogues —

Weber's Berlin Mss Cat No 965 B. B. R. A. S., Cat.,  
No 190.

रससङ्केतकलिका

Rasa-saṅketakalikā

No. 217

1081.  
1885-92

Size — 9 $\frac{7}{10}$  in by 5 $\frac{8}{10}$  in.

Extent.— 15 leaves, 14-15 lines to a page, 30-32 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, sides of folios slightly worm-eaten. borders on both sides have double black lines, number of verses given, it is an exact copy of No 218 and has the same lacunae and arrangement. The work ends after the 5th Ullāsa which is followed by different छंदः and रस which do not seem to form part of the original, the last 4 lines of folio 1<sup>b</sup>, folio 2<sup>a</sup> and the first five lines of folio 2<sup>b</sup> are written in a different hand-writing

Age.— Author's date Sam 1593 The Scribe is Caturvimsati-jñāti-Bhaṭṭa Dolatarāma of Avantī and the date of copying is—  
Sam 1830, Mārgaśīrṣa vadī 7, 4u[kravāra].

Author — Cāmuṇḍa, a Kāyastha of Nigama family

Begins.— fol 1<sup>a</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥  
शिवं नत्वा रसाचीर्षं बुद्धकायस्वकुमरः  
करोति रससङ्केतकलिकामिदं सिद्धिदा ॥ १ ॥

॥ अथ वारहोत्पत्तिः ॥

स्कंदानारकहिंसार्थं कैलाशे विद्यत इरी.

रते शीभोज्युतं रेतो यद्गीतमग्निना ह्रस्वे ॥ २ ॥

Ends.— The work ends on fol. 14\* thus

नवेदेवप्रीय सर्वमेषसिधिमदायक

ज्ञाने वक्षे रतागारो ह्युपोयं राजवल्लभ ॥ २ ॥ इति राजवल्लभो षष्ठः ॥

बौक्काग्नितिथिमिति १५३९ चाहुंको योगिनीपुरे

रससंकेत २३ कलिका कृतवानिष्टसिद्धिदां ॥ ३ ॥

Colophon at the end is—इति नेगमज्ञातीयकायस्थवीचाहुंकोकृतायां  
रससंकेतकलिकायां पुर्णतामेव पञ्चमोल्लासः ॥

अनलसलिलैलभित्तुहर्षधान्यहस्ता नववसननिषासादतरापावदाय ।

इह लिखितमशुद्धशुद्धमेवं न दूर्ध्वं करकृतमपराधं क्षंतुमर्हति संतः ॥

Then follows a description identical with No 218

The end is—संवत् १८३० मास मार्गवदी ७ शु० चतुर्विंशतिशति  
भद्रबोलतरामेण लिपिकृतं ॥ अवतिमध्ये । वास्तव ॥

Then follows in different writing the following verse

मेधी मदा तथा सुडी धान्नगोमूत्रविहितं ।

मूत्रं च तथा वज्र लेपितं दुःखनाशनं । खोटनी की हाथ

References — See No 218

### रससंकेतकलिका

Rasa-sauketakahikā

No 218

943.  
— 1891-95

Size — 8½ in by 5½ in.

Extent.— 22 leaves, 17 lines to a page, 17-18 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing shakṣ but legible, sides of folios bent on corners and sides, written in modern book-style and not in *pothi*-style, it has several lacunae, marginal notes are given at places, folio 21<sup>b</sup> is blank, folio 21<sup>a</sup> contains a prescription in Hindi instead of the text. It contains 5 ullāsas and



a fragment of some other work on Vaidyaka The colophons are—

fol 4<sup>a</sup> इति नैगमज्ञातीयकायस्थचासुद्धक्रतायां रससंकेतकलिकायां प्रथमो-  
ल्लास ।

fol 8<sup>a</sup> इति कायस्थचासुद्धक्रतायां रससंकेतकलिकायां द्वितील्लास ।

fol 8<sup>b</sup> Do Do तृतीयोल्लास ।

fol 16<sup>b</sup> Do Do चतुर्थोल्लास ।

fol 19<sup>b</sup> इति श्रीनैगमज्ञातीयकायस्थचासुद्धक्रतायां रससंकेतकलिकायां  
पूर्णतामेव पंचमोल्लास ।

The follows a fragment dealing with different गुटीः  
and रसः which does not seem to form part of the work.

Age — Sam 1539

Author — Cāmunda, a Kayastha of Nigama family

Begins fol 1<sup>a</sup>

शिखं नत्वा रसाधीशं चक्रकायस्थकुंभम् ।

करोति रससंकेतकलिकामिष्टनिश्चिदा ॥ १ ॥

॥ अथ पारदोत्पत्ति ॥

स्कंदान्तरकहिसार्थं केलासे विद्वत् सुरे ।

रते शंभोश्चरतं रेतो गृहीतमग्निना मुखे ॥ २ ॥ etc

Ends — The work ends on fol 19<sup>b</sup> thus—

सर्वदेवप्रिय सर्वमन्त्रसिद्धिप्रदायक ।

ज्ञाने वक्षे रतागारो धूपोय राजबल्लभ ॥ इति राजबल्लभो धूप ॥

वर्षेकाग्नितिथिमिते १५३९ चासुद्धो योगिनीपुरे ।

रससंकेतकलिका कृतवानिष्टनिश्चिदा ॥ ३ ॥

इति श्रीनैगमज्ञातीयकायस्थचासुद्धक्रतायां रससंकेतकलिकायां पूर्ण-  
तामेव पंचमोल्लास ॥

अनलसलिलतैलभित्तुबुधंधाम्यहस्ता नक्षत्रसननिवासादमरायादवाग्य ।

इह लिखितमस्तुल्यल्लामेव न ह्यप्य करकृतमपराध क्षतुमर्हति सत ॥१॥

Then follows the description of नागार्जुनवटी, शीतारिरस,  
and so on. The end is—

मेधी मदा तथा छठी धात्रिनोद्धवविष्टित ।

सुद्धर च तथा बल्ल लेपित दुःखनाशनम् ॥ ओदनी की दोष ॥

जीवहि-जीरनकी । सीवरक मा० ३ जाककी जाड ६ मरी झाड बोरी  
६ मरी कटाली ६ उदकटाली ६ मरी पाणी म बांटी मोली-की हुका मरी  
पीवणी वरेज महुज

References — ( 1 ) Mss — A-Aurecht's Catalogus Catalogorum —  
1, 496<sup>b</sup>, 11, 116<sup>b</sup>, 111, 106<sup>a</sup>

B-Descriptive Catalogues — Mitra's Notices of Sanskrit  
Mss Vol II, No 910

( 2 ) Printed Edition — Edited and Published by Vaidya  
Jadavji Tricumji Acarya, Bombay, 1912 ( Ayurvediya-  
Granthamālā, No 111 ).

रससंग्रह

Rasa-saṅgraha

No 219

1082  
— 1886-92

Size.— 9½ in by 4½ in.

Extent — 6 leaves, 11 lines to page, 30 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters hand-writ-  
ing fairly legible, very old and musty, it is an admixture  
of Sanskrit and Hindi, deals with — ( 1 ) लवणभास्कररस, ( 2 )  
ज्वरादिरस, ( 3 ) भैरवरस, ( 4 ) अर्धनारीनटेश्वर, ( 5 ) रुचि अर्धनारी-  
नटेश्वर, ( 6 ) बाडबानलरस, ( 7 ) अमरसुवरीरस, ( 8 ) रुचि आनन्दमयरो  
रस, ( 9 ) वज्रक्षार, ( 10 ) ज्वम्बाणरसज्वरांकुस, ( 11 ) लीलावती, ( 12 )  
कनकनामरसज्वरांकुस, ( 13 ) कामेश्वररस, ( 14 ) रामबाणशुद्धिकारस,  
( 15 ) अर्केश्वरनामरस कुष्ठको, ( 16 ) सीतसरिरस, ( 17 ) इच्छाभेदीनाम  
रमरेखन, ( 18 ) कामकेलिनामरसयोगका and ( 19 ) सागरकामदेवद्वयस,  
a fragment, its name nowhere given in the Ms. it is  
named रससंग्रह perhaps because it deals with रसः.

Age.— Appears to be very old

Author.— Unknown.

Begins — fol. 7<sup>b</sup> श्रीः

ओं ॥ अथ लक्षणभास्कररसलिख्ये ॥  
 विपलिः विपलीकृतं धाम्यक कृष्णाजीरक ।  
 सिधयः पवित्रं गंधं शब्दं तालीसकेसर ॥  
 देताम् द्विपलकाम् मामात् पच मामा तु संचल ।  
 मुंठी भरिचलाजीवमेकैकस्य पलायल ॥ etc

Ends.— fol. 16<sup>b</sup>

सूतं गद्यसमं सुखं सूतांसंभृतताम्रकं ।  
 सुखचलं च सूतांसं जवीरैर्विनसतकं ॥  
 मईयेदातये तीक्ष्णं कषया लघुपुटद्वयं ।  
 दत्त्वा दाय ततः पूर्णं सूतांसं त्रिकुटाक्षिपेत् ॥ २ ॥  
 सन्मा

References.— ( 1 ) Mss—A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum :—  
 II, 116<sup>b</sup> ( our Ms )

रससार

Rasasāra

No 220

925

187 91.

Size — 10<sup>1</sup>/<sub>8</sub> in by 4<sup>3</sup>/<sub>8</sub> in

Extent — 28 leaves, 12 lines to a page, 42 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, with पुष्टमात्रा, hand-writing very good, benedictory phrases and colophons tinged with red pigment, four lines in black ink on each side of the border. In the centre of each page some space is left blank. The work deals with mercury and is in 25 chapters. The author is the son of Śūrāditya and a pupil of Dhīradeva. Paper is very old and musty. First folio is slightly torn on left-hand corner.

Age.— Appears to be very old.

Author — Śrī Govindācārya.

35 [ Vaidyaka ]

Bengins.—fol. 1<sup>b</sup>.

नमः श्रीगुरुभ्यो ॥ श्रीभैरवायनमः ॥  
 गणेश प्रणिपत्पादौ शिव च शिवया सह ।  
 गुरुभैरवसिद्धेभ्यो योगिनीप्रदमङ्गलं ॥ १ ॥  
 प्रणम्य शिरसा नित्यं भक्त्या चरणपंकजं ।  
 हृदि ध्यात्वा स्थिर देवं रसेन्द्रं शिवमव्ययं ॥ २ ॥  
 आलोक्य सर्वशास्त्राणि अनुभूय यथास्थितं ।  
 सारात्सारं समुद्धृत्य संक्षेपादर्थगौरवान् ॥ ३ ॥  
 रससारं प्रवक्ष्यामि नानासिद्धेश्च भाषितं ।  
 साधकानां हितार्थाय लोकानामनुकंपया ॥ ४ ॥  
 etc

Ends.—fol. 27<sup>b</sup>

एतच्छास्त्रं मयाख्यात संक्षेपाच्च सुविस्तरं ॥ २८ ॥  
 सर्वकामप्रदं चैव लोददेहस्य साधकं ॥  
 fol 28<sup>a</sup>  
 मोदशातिसमुत्पन्न आचार्यं सहदेवकः ॥ २९ ॥  
 तदुत्पन्नस्तु यं ह्यु शूरावित्यः कृती भुवि ।  
 तत्समं ह्युत्पन्नो भवति गोविन्दः शिववदक ॥ ३० ॥  
 शिष्यः श्रीधरदेवस्य रसकर्मसु कोविदः ।  
 अनुभूयेदमखिलं शास्त्रं तेन विनिर्मितं ॥ ३१ ॥  
 कृपया घातुवादीनां दीनत्वस्य विनाशनं ॥  
 अन्तर्बेदिसमुत्पन्नो ज्ञात्वा सारस्वतो हिज ॥ ३२ ॥  
 अमयपालपुत्रोसौ धीरदेवो विद्याविराट् ॥  
 जारणांतमिदं कर्म मया प्रोक्तं च यत् स्फुटं ॥ ३३ ॥  
 अनुभूतं च तत्सर्वं धीरदेवप्रसादतः ॥  
 निर्मथ्य सर्वशास्त्राणि अनुभूय पुनः पुनः ॥ ३४ ॥  
 बोद्धुमतं तथा ज्ञात्वा रससारं कृतो मया ।  
 अनेकक्रमसंयुक्तो नानामतविश्रुतिः ॥ ३५ ॥  
 ज्ञेयो विस्तारितः सर्वो रससारं सुदुर्लभः ।  
 किमन्यैर्बहुभिः शास्त्रैः किमन्यैश्च रसायनैः ॥ ३६ ॥  
 रससारं च यो वेत्ति विद्याविराजः स उच्यते ।  
 यः कोपि साधयेद्भीरुः क्रममेकं सुशोभनं ॥ ३७ ॥

कुर्यात्सकनकां पुष्पीं सशैलवनकाननां ।  
 इदं च परमं गुह्यं रक्षणीयं प्रयत्नतः ॥ ३८ ॥  
 कुक्षि — -- शिष्येभ्यो न देयस्य कस्यचित् ।  
 व्यसनोपहते चैव त्वरितं फलकाक्षिणे ॥ ३९ ॥  
 शठानां निवृत्तानां च गोपनीयं प्रयत्नतः ।  
 द्विजदेवार्चने नित्यं ह्यरुमक्तो बृहन्नतः ॥ ४० ॥  
 तस्यै शिष्याय दातव्यं पूर्वमेवच्छिद्योन्नयनीत् ।  
 ह्युक्तस्य ह्यशिष्याय विद्यादानं च कारयेत् ॥ ४१ ॥  
 पातु नो रसराजोन्मः सिद्धिं यच्छतु सायके ।  
 शिवप्रसादाच्चिर्बिम्बं रससारं कृतो मया ॥ ४२ ॥  
 प्रसीदतु रसेन्द्रो मे शिवसिद्धिं च यच्छतु ।  
 यत्प्रसादान्मया पूर्वो रससारं कृतो भुवि ॥ ४३ ॥  
 एकधा दशधा चैव शतधा च सहस्रधा ।  
 मत्प्रतपयोगेभ्यु सिद्धिः ज्ञेया विचक्षणैः ॥ ४४ ॥  
 यदस्ति सर्वशास्त्रेषु तदिहास्त्यसिलं स्फुटं ।  
 यदिहास्ति तदग्न्यत्र नैवास्ति रसकर्मणि ॥ ४५ ॥  
 श्री ॥ इति श्रीगोविंदाचार्यविरचिते रससारे महारससेवाधिकारे पञ्चविंश-  
 पटलः ॥ समाप्तः ॥ श्री  
 सुवर्णे रजतं ताम्रं रीरी कांस्यं तथा त्रयम् ।  
 सीसं च भीमरं चैव अष्टे लोहानि वक्ष्यते ।  
 ज्योतिष्मतीबृहत्सो द्वे अङ्गुलत्वक् तथैव च ॥ १ ॥  
 ॥ छत्रं भवतु ॥

References.— ( 1 ) Mss —A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
 1, 496<sup>b</sup> ; 11, 116<sup>b</sup> and 220<sup>a</sup> ; 111, 106<sup>a</sup>

B—Descriptive Catalogues —  
 Catalogue of Ulwar Mss No. 1669 Extr. 427 Burnell's  
 Catalogue, p. 70<sup>a</sup>

( 2 ) Printed Edition —  
 Edited by Vaidya Jādayi Tricumji Achārya Bombay, 1912.  
 ( Āyurvediya-grantha-mālā, No. VI )

रससार

Rasasāra

No. 221

944.  
1891-95Size.—  $8\frac{7}{8}$  in. by  $6\frac{3}{8}$  in.

Extent.— 37 leaves, 14-16 lines to a page, 32 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-written legible, double lines in black ink on each border. benedictory phrase, topic-headings and colophons are tinged with red pigment. Paper is old and worn out on all edges. Foll 5<sup>a</sup>, 7<sup>b</sup> and half of 14<sup>b</sup> are blank.

Age.— Appears to be old.

Author.— Śrī Govindacārya

Begins.—fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशायनमः ॥

गणेशं गणपत्यादौ शिवं च शिवया पुत ।

etc

Same as in No 220

Ends.—fol. 37<sup>a</sup>.

यदस्ति सर्वशास्त्रेषु तदत्राख्यस्थितं रक्तुट ॥

यदाहम्यत्र तत्सर्वं (fol 37<sup>b</sup>) मस्मिन् सर्वकर्मणि ॥

इति श्रीगोविंदाचार्यविरचिते रससारे पञ्चविंशतिम पटल ॥

समाप्ता ॥

Reference.—See No. 220

रससार

Rasasāra

No 222

1083 ( III ).  
1886-92Size —  $9\frac{3}{8}$  in. by  $5\frac{1}{8}$  in.

Extent — 37 leaves, 12 lines to a page, 28 letters to a line.

**Description.**— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, Ms written in book form and sewn with strong thread, margins on left and right are enclosed in double rows of red lines verse-numbers, topic-headings, topic-ending and colophons are written in red ink. Our work is a part of this Ms which contains the following works.

I. **हाडुनपरीक्षा** in Hindi, fol. 11<sup>b</sup>-12<sup>b</sup> ( The Ms begins with fol 11 ) see No  $\frac{1083 (I)}{1886-92}$

II **वैद्यचिन्तामणि** of Vallabhendra, foll 12<sup>a</sup>-17<sup>a</sup> see  $\frac{1083 (II)}{1886-92}$

III **रत्नसार** foll 17<sup>b</sup>-53<sup>a</sup> and the 23rd ch. on **घातुमारण** is given on foll. 6<sup>a</sup>-7<sup>a</sup>.

IV **मन्त्रसार** by नारायणद्वारी, foll 53<sup>a</sup>-53<sup>b</sup>.

V **दमा क्षय की सुजरंद** **सैयदबाणी**, etc in Hindi foll 54<sup>a</sup>-60<sup>a</sup> (see No  $\frac{1083 (V)}{1886-92}$  ) I have named it as **औषधिसंग्रह ( १ )**

VI **जातक** foll. 60<sup>b</sup>-64<sup>b</sup>. ( After this, the pagination is from fol. 1 ).

VII **सांख्यिक** foll 2-4<sup>a</sup>.

VIII. **औषध महिम सुजरंद** foll. 4<sup>b</sup>-5<sup>b</sup> ( See No  $\frac{1083 (VIII)}{1886-92}$  )

I have named it as **औषधिसंग्रह ( २ )**.

Then follows the 23rd ch of **रत्नसार** ( foll 6<sup>a</sup>-7<sup>a</sup> ) noted above

IX. **औषध न्हाक की** etc. foll 7<sup>a</sup>-7<sup>b</sup> ( See  $\frac{1083 (IX)}{1886-92}$  ) I have named it as **औषधिसंग्रह ( ३ )**

Over work **रत्नसार** starts with the second chapter After the 22nd chapter, a note is given that chs 23 and 24 are written further, but we find only the 23rd chapter on foll. 6<sup>a</sup>-7<sup>a</sup>. Paper is old, musty and worn out on the edges.

Age.— Appears to be old

Author.— Śrī Govindācārya.

Begins.— fol. 17<sup>a</sup>

स्वति श्रीगणेशायनम ॥ अथ मंत्र ॥

ओं कण्ठायनमः ओं बिम्बेभ्यो नम ओं बिम्बरूपाय नम ओं तत्पुङ्गाय नम  
ओं वक्षाय नम ओं यक्षरूपाय नम. । ओं एकाय नम. ओं वरदाय नम ओं  
त्रिज्जायनम ओं मुद मुद स्वाहा ॥ १ ॥

Ends.— fol. 53<sup>b</sup>

शठानां निन्दकानां च गोपनीयं प्रयत्नत ।  
पातु वो रसराजैश्च ॥ सिद्धोमिच्छति साधके ॥ ४४ ॥  
शिखरश्लाघाक्षिर्विभो । रसराजकृतो मया ॥ ४५ ॥  
इति श्री गोविंदाचार्यविरचित रससारग्रन्थ समाप्तश्च शुभं कल्याणं भवतु श्री

Reference — See No 220

रससार	Rasasāra
or	or
(सद्योगकण्ठिका)	(Sadyogakāṇṭhikā)
No. 223	945
	1891-95

Size.— 8 $\frac{3}{10}$  in by 6 $\frac{1}{2}$  in

Extent.— 23 leaves; 17 lines to a page, 32 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, written in book form, benedictory phrase, topic-headings, topic-endings and the colophon tinged with red pigment, fol 8<sup>a</sup> blank. It deals with a few medicaments, and bestows large part of it to रसः. It is incomplete. The text does not at all agree with that of other Mss of *Rasasāra*. From the introductory verses, the name of the work appears to be *Sadyogakāṇṭhikā*. The name *Rasasāra* seems to have been given on the basis of the following colophon on fol. 23<sup>a</sup> — इति श्रीरससारग्रन्थनिर्विष अष्टपदसंघटीत बहुधात्रसंमतं संपूर्णं ॥

Paper is old, worn out and musty.



Age.— Appears to be old.

Author.— Anonymous.

Begins.— fol. 1<sup>a</sup>

श्रीरामायनम् ॥ श्रीगणेशायनमः ॥

ऊषधीशोद्धतकर कलाबाध पातु व सदा ॥

विषातुरो हुरो शर्ङ्गं वैषणुञ्चादधारयत् ॥ १ ॥

वृत्तैलचूर्णमोदकयुक्तलेहांश्च वैषविज्ञातान् ॥

काथासबासनरसात् योगात् संक्षेपतो बभूव ॥ २ ॥

दशदशकयोगरत्ने कंठाय वैषबालानां ॥

सद्योगकठिकेयं धोता यो हितार्थवेदेन ॥ ३ ॥

कठे तिष्ठति यस्यैषा हृदि सद्योगकंठिका ॥

योगपाठप्रसंगेषु न हरिद्रात्यसौ भिषक् ॥ ४ ॥

etc

Ends.— fol 23<sup>b</sup>

एरुतैलमथ भिषकलास्थितैलमेतद्रसायनमनामयकायकारि ।

ज्योतिष्मतिकलपलाशफलोद्भवं च तैल बलिपलितद्वारि भिषक्प्रदिष्टं ॥

घात्रीफलानि पयसासनवारिणा वा छिन्नानि यः शिशिरकालसङ्गृह्णवानि ।

निःश्वेदलान्पच्यतिलैरसितैः समानि स्वादेदनामययद्यु स दुमा ॥

Reference.— No. Ms of सद्योगकठिका has been found as described in any Catalogue

रससिद्धिप्रकाश

Rasa-siddhi-prakāśa

No. 224

1084  
1886-92.

Size.— 11½ in by 4½ in

Extent.— 74 leaves ; 8 lines to a page ; 32-34 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters ; hand-writing good, modern comparatively, a fragment of probably a longer work, stops in the middle of the 3rd chapter, occasionally two folios are joined, hence folios 14, 18, 20, 22, 65, 67, 69, 71, 73 and 74 are unnumbered

Colophon at the end of 1st ch.

fol. 42<sup>a</sup> इति श्रीसाराङ्गदेशोज्ञशरस्वतकुलावतंसमाधवभट्टविरचिते रस-  
सिद्धिमकाशे रसोत्पत्तिरसशोधनमार्गे मावादिष्यनं नाम प्रथमोऽध्यायः ॥१॥

Colophon at the end of 2nd ch

fol 60<sup>a</sup> इति श्रीसारस्वतकुलावतंसमाधवभट्टविरचिते रससिद्धिप्र-

fol 60<sup>b</sup> काशे गणकाकुपरसनिरूपण नाम द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

Age.— Appears to be modern.

Author — Mādhavabhṭṭa of Sārasvata family.

Begins --fol 1<sup>b</sup>

ओं नमः शिवाय ॥ अथ कश्चिद्रसविद्यासरोद्धारो लिख्यते ॥ शिवागमे ।

सुकृतस्य फलं योगा भगवते तदाश्रयम् ॥

शरीरमपि नो नित्यं तस्मान्मुक्तौ पतेद्द्वयम् ॥

सुक्तिर्ज्ञानात्तदध्यासात्समबन्धस्त्विदं गतः ॥

तत्स्थैर्यं न समर्थं वै मूललौहादिकौषधम् ॥

etc

Ends --fol 74<sup>b</sup>.

स्वागशीतं ससुखं सिद्धिराभयोरजम् ॥

सुतं वारितरं ब्राह्मं सर्वकार्यकरं परम् ॥

इत्येकपुटीलोहमसम् ॥

अथ सूर्यतापी ॥ रसपद्धतौ ॥

शाणोद्वातमयम्बु कांतमथवा क्षिप्यार्जुलेलीतकं दत्वाध्वशरसं विमर्षं सलिलैः  
१ भृगा २ त्रिकर्णैरसैः ३ पक्क .

References — ( 1 ) Mss — A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum --  
1, 496<sup>b</sup>, 11, 116<sup>b</sup> ( our Ms )

रसार्णव

Rasārnava

No. 225

946.

1891-95

Size.— 13<sup>7</sup>/<sub>16</sub> in by 5<sup>1</sup>/<sub>16</sub> in

Extent.— 47 leaves, 8 lines to a page, 41 letters to a line.

**Description.**— Country paper, Devanāgarī characters, several hand-writings, bad and irregular, fol. 28<sup>b</sup> has a lacuna; there are no marks of punctuation, no sign to indicate a colophon or the end of a chapter. Only three colophons of 14th chapter (fol. 23<sup>a</sup>) of 16th chapter (fol. 32<sup>b</sup>) and 18th chapter (fol. 47<sup>b</sup>) have been found. The work is printed in Bibliotheca Indica. Paper is old and musty. It is incomplete, wanting in the beginning chapters.

**Age.**— Appears to be old

**Author.**— Anonymous

**Begins.**— fol. 1<sup>b</sup>

॥ श्रीरामजी ॥

दुनस्तं गंधक साध्या द्वावयित्वा द्रुतं कुरु  
रसेकं मर्दयते न गतदेहं तु कारयेत्  
लेपमात्रेण तेनैव कुष्ठानष्टाद्वा श्रिये  
अक्षौभगंवरं क्षुता शिरोरोगं च नाशयेत् ॥  
निशाचररसे भाव्ये सप्तवारं तु तालकं  
तेनैव घातयेद्भूतं तारये निर्बहेत्परं etc

**Ends.**— fol. 44<sup>a</sup>

पृढीत्वा साधकैर्द्रस्य सिद्धलोका वसन्ति च  
दीप्यास्वानिनादि दीप्यानाभरणानि च  
रमते शतस्तद्वत् सिद्धकन्या स्मरातुरां  
तस्मिन्नेकोमविधोय तथैव स्थावरजगमे  
देव यत्र बिलिपते सिद्धिस्तत्रैव लीयते  
भूतकालाक्षको नाम चंद्रोयल्लपवर्जित  
तथायं महादेवी यदा वर्तते न शक्यते  
अनेनैकक्षरीरेण तथा सिद्धिर्भविष्यति ।

इति श्रीरत्नार्णवे रत्नसंहितायां हेमचिन्तोनाम्नाष्टादशोऽंशः पटलः ॥ १८ ॥

**References** — (1) Mss — A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
i, 497<sup>a</sup>, ii, 116<sup>b</sup>, iii, 106<sup>a</sup>.

B—Descriptive Catalogues —

Madras Govt. Oriental Mss. Library, p. 8894, No. 13209.

## ( २ ) Printed Editions .—

Edited by Praphulla Chandra Ray and Pandit Hariścandra Kaviratna, Calcutta, 1910 ( Bibliotheca Indica, new Series, Vol 174. )

रसावतार

Rasāvatāra

No. 226

373.

1882-83.

Size.—  $9\frac{1}{8}$  in by  $4\frac{7}{8}$  in

Extent.— 108 leaves, 12 lines to a page, 36 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters with occasional बृहन्नामा, hand-writing legible with difficulty. first five folios have a different hand-writing; paper is very old, musty and worn out, dampness and age has made many folios undecipherable, somebody has tried to restore the text at various places by re-writing the faded portions, folios 7, 8, 10 11 are missing and folio 53 is repeated, hence the actual number of folios is  $111 + 1 - 4 = 108$ , folio 12 is broken on left-hand corner and folio 52<sup>b</sup> has  $4\frac{1}{2}$  lines only. In the first 18 verses the author eulogises the gods, good people and learned authors, then he gives a gist of the contents, after this the colophon is इति सूत्रम्.

Age.— Appears to be very old

Author.— Anonymous.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

नमो श्रीगणेशाय ॥

शुशोभिषलकुंडलद्वितयपद्म गङ्गास्थलं

विशिष्टमणिमेखल मरकताङ्कुरदयामलं ।

कदंबवनमध्यगं विभूतमोचनार्थं महः

स्मरामि रससिन्धवे विभूतशेषाव केशाव ॥ १ ॥

श्रृंयांतरात्मिकमपि सारतरं प्रयुह्य

यथातुल्यतमतिद्वन्द्वरूपद्विष्टं ।

संग्रह स्वल्पतरुद्वयमप्रवृद्धि  
 द्वाद्युतं स्वमतिकल्पितपद्यबंधा ॥ २ ॥  
 कुषा-प्रवृद्धि क्रियां मदीये ग्रंथेल्पबुद्ध्या ग्रथिते समासात् ।  
 अवयवकल्पोस्ति यत्र किञ्चित् शोध्यं यतस्ते सक्रपा प्रसिद्धा ॥ ३ ॥  
 etc.

Ends.-- fol. 111<sup>a</sup>

सम्यसिरज्योपजिह्वा तु सा ( fol 111<sup>b</sup> ) रेख प्रसिद्धारयेत् ।  
 शिरो चिरोचने धूमे गङ्गपैस्तादृपाचरेत् ॥ ६३ ॥  
 पथवाहारव्योषधिल्लिखूर्णं त्रयणके हितं ।  
 तैलं विपक्रमयथा दृक्षणे हितकारि तत् ॥ ६४ ॥

इति श्रीरसावतारेव्युपजिह्वा--( undecipherable ) चिकार. ॥

References -- ( 1 ) Mss.--A--Aufrecht's Catalogue Catalogorum --  
 1, 497<sup>a</sup>

B--Descriptive Catalogues -- Mitra's Catalogue of Bikaner  
 Mss. No. 1431, p 657.

रसेन्द्रचिन्तामणि

Rasendracintāmani

No 227

947.  
 1891-95.

Size - 10½ in. by 5½ in

Extent -- 67 leaves , 12 lines to a page , 43 letters to a line.

Description.-- Country paper; Devanāgarī characters , there are two hand-writings, one from fol 1 to 60 and the other from fol. 61-68 which are added later on on modern paper; benedictory phrase, double borders of two and one lines, marks of punctuation and colophon are in red on foll 1-25. Foll 26-60 have no borders or marks of punctuation , topic-headings are tinged with red pigment. Foll. 61-68 have double borders of three and one lines, marks of punctuation and colophons in red ink Fol. 17 is missing, although there is no break in the text.

Age.— Appears to be modern

Author.— Rāmacandra Guha.

Begins.— fol 1<sup>a</sup>

श्रीगणेशाय नम ॥

इदानीं शुद्धकुलसमवधिरामचन्द्राद्वयो रसैर्द्रवितामणिद्रव्यमारभमाण-  
स्तन्मूलदैवते श्रीमदधिकामहेम्बरो सकलजगदुत्पत्तिस्थितिप्रलयानिदानं च  
सविशेषसिद्धान्तगर्भे बाचा परिवरयति ॥

अथ प्रकाशकासारविमर्षाङ्गुजनीमय ।

सखिदानवधिमय शिवयोर्वैपुलाभये ॥ १ ॥

लक्ष्मीय परिमाणताया निखिलरसज्ञानदायकत्वाद्धितामणिरिव द्रवितामणि ।

संस्कारा परतन्त्रेण ये गृह्यन्ति सिद्धसूचित्वा ।

तानेष प्रकटीकर्त्तुमुद्यमं किल कुर्महे ॥ २ ॥ etc

Ends.— fol. 67<sup>a</sup>

अरिष्टस्वप्नरोयानां वेसा द्रुतविचक्षणम् ।

कजामुत्पत्तिसमये लक्ष्मीषधुपोभिषक् ।

ज्यवहारव्युता केपि दुर्लभौषधस्य परे ।

अद्वुर्जितफलाभ्रान्ये योगास्ते हि मयोदिता ।

यथा न रोचते किंचिद्भोजनं लंघनं विना ।

रसशास्त्रं विना तद्वदन्यत् शास्त्रं न रोचयेत् ।

किं द्रविद्रव्यवि (fol 67<sup>b</sup>) द्याभिर्ज्जराजीर्णस्य किं घनै ।

आरोग्यमजरारवितमत्र यत्नादवाप्यते ।

अहो क चोपमीयेत शास्त्रं रसमतेन्यत ।

यत्प्रसादेन निर्विघ्नस्तत्तस्मिन् भवार्णव ।

सरस्वति लक्ष्मीजन्म्या इति अल्पति दुर्धिय ।

एतच्छास्त्रं सरस्वत्याय लक्ष्मीस्तुल्यते ।

बहुसंग्रहसंहितादुभयसिद्धरसद्वन्द्वकनेन कंठधारणात् ॥

निरयामि मया रसैर्द्रवितामणिरविभ्रतयामनर्घैरत्न ।

अमु-साधयेरतत्कटवहुफलैः कर्मभिरयं

विधाति ग्रन्थो नः प्रकटगुक्तकेतुमगः ।

इयं बाक्यं भूय-वसति नयनं चेद्विह सती

तदेव व्याहृतां निजगुणगरिभः स्वयमसौ ।

अर्वातोभिस्तसिद्धयो विरिद्धः काव्यवचनं रस-  
 ग्रंथं ग्रन्थिद्वयः प्रतिदिनं निवृत्तिं बोधेन्यराः ।  
 प्रेमानन्दवचनं विद्वज्ज्ञानवचनमिदं  
 राज्ञः करिदं—कुलिकाक्रीडाविद्या इत्यादि ।  
 इति रत्नप्रतिमापणौ नवमोऽध्याय समाप्तो ग्रंथः ।

Then follows the receipt of मालतीवसंतकृष्ण which is finished in the second line of fol. 68<sup>a</sup>.

Reference.— (1) Mss —A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum :—  
 i, 497<sup>b</sup>; ii, 117<sup>a</sup> and 220<sup>b</sup>; iii, 106<sup>b</sup>.

B—Descriptive Catalogues —

I O. Catalogue

Weber's Catalogue of Berlin Mss, p. 209.

Aufrecht's Catalogue of Oxford Mss., p. 321<sup>b</sup>.

रत्नप्रतिमापणौ

Rasendracintāmarī

No 228

529.  
 1895-1902.

Size.— 13 in by 4 $\frac{1}{8}$  in

Extent — 61 leaves, 11 lines to a page, 50 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, there are two hand-writings on two different sorts of paper—(1) foll. 1-46, (ii) 47-61. Foll. 1-46 have double lines in red ink on borders, topic headings and colophons are tinged with red pigment, the text is corrupt Paper is old, worn out, musty and worm-eaten.

Age.— Appears to be old

Author.— Rāmacandra Guha.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

जीवनेशाय नमः ॥

इदानीं सुप्रसन्नचित्तोऽसीतिरामचन्द्रादयो रत्नप्रतिमापणौ ग्रन्थमारम्भमाचरन्त-  
 यामहेते । etc. same as in No. 227.

Ends.— fol. 61<sup>a</sup>.

प्रेमानं परिचर्यंतु विषजाह्वामधामः विद्यो ।  
 राजन करित्तु कुलीशक्रीडा विरुण्डुमाः ॥  
 इति रसेन्द्रितामणौ नवमोऽध्यायः ॥ समाप्तिश्चायं ग्रन्थः ॥  
 ह्यस्य सप्ततु ॥

References — See No 227.

रसेन्द्रचूडामणि

Rasendracūdāmani

No 229

153

A 1882-83.

Size.— 10 in. by 4 $\frac{7}{8}$  in.

Extent.— 40 leaves, 10 lines to a page, 28 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters; hand-writing bold and good; two lines in black ink on both borders, marks of punctuation and the colophons are tinged with red pigment. First folio is missing, fol 30 is torn, fol 40 is repeated, and a few leaves in the beginning are so worn out all round that some portion of the text is lost. It is an incomplete Ms containing *Adhyāyas* 1-7 and part of the 8th. It deals with *rasas*. There is only one lengthy colophon from which we derive our meagre knowledge about the author, and it is— इति श्रीकरवालसेरवपुरचरपति श्रीसोमदेवविरचिते रसेन्द्रचूडामणौ रसवृत्तस्थाने रसमहिमानिरूपण नाम प्रथमोऽध्यायसमाप्तः. The author seems to be a royal personage ruling over *karavālabhasravapura*

Age — Appears to be very old

Author — Somadeva.

Begins.— fol 2<sup>a</sup>

विज्ञायं कुञ्जचण्णो विद्युज्जलचण्डन पञ्चचक्षुः शिनेश्वरः ।

दानं पूर्वप्रशास्यं रसमहिमवृत्तं शास्त्रमैव यथाचारं ॥



शुद्धं चक्षुःमार्जं कमलमसिगदाशङ्खिमारण्डमालां ।  
 सप्पारमि च दोषि भज रत्नमहाभैरवं सर्वसिद्धये ॥  
 रसाकुशां व्याभिनतां कुशां तां । सुसमदाशीं रत्नसिद्धिकर्तुं ॥  
 अभीतिपाशांकुशदानहन्ता—मिराजीं रत्नभैरवस्य ॥ etc.

Ends.— fol. 40<sup>b</sup>

काष्ठद्वंद्वी त्रिपण्णी च । रक्तपुस्तादिको गणः ॥  
 रत्नबंधवधे शुद्धो । विहितः क्षुभुना स्वयं ॥  
 ब्रह्मेन्द्रराक्षरेण । स्वर्णगंधरसान्विते ॥  
 शोचितो मूर्ध्नि सुतो । त्रियते बध्यते सुख ॥  
 केवली सर्वमक्तिव्य । कटुकोशातकी तथा ॥  
 प्राविष्णीकाकमाची च । सिद्धकाक्षी ॥

References — Aufrecht mentions only our Ms. in his Catalogus Catalogorum, i, 497<sup>b</sup>.

The Rasendracūdāmaṇi mentioned in the Catalogue of Govt. Oriental Mss. Library, Madras, (p. 8895, No. 13210) is different from this work as well as the one noted under— No. 230.

रसेन्द्रचूडामणि

Rasendracūdāmaṇi

No. 230

939.  
 1884-87.

Size.— 10 $\frac{7}{8}$  in. by 4 $\frac{2}{3}$  in.

Extent — 34 leaves, 10 lines to a page, 34 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī Characters; hand-writing good; two lines in black ink on both borders, paper is old, musty and worn out; much of the ink has come to the other side of paper, hence the first 11 folios and the last one are legible with great difficulty; first folio is missing. The work deals with different *ratnas*. The author *नकिचिदेव* calls himself as *अवधूताचार्य* in the colophons. Cf



राजानिघण्टु or निघण्टुराज  
or अभिधानचूडामणि

Rājanighantū or Nighanturāja  
or Abhidhānacūdāmaṇi

No. 231

926.  
— 1887-91 —

Size.— 12 in. by 5½ in.

Extent — 130 leaves, 12 lines to a page; 45-48 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters hand-writing good; double lines in red ink on borders, marks of punctuation upto fol. 11<sup>b</sup> only are in red ink. Foll 1 and 130 are blank. The work gives the Marāṭhī and Kanarese synonyms along with the Sanskrit names of medicines (cf व्याक्ति कृतात्रकर्णाटमहाराष्ट्रियभाष्य । अधलाटादि-भाषास्तु । ज्ञातव्यास्तव्युपाध्याय ॥ १७ ॥ (fol. 2<sup>b</sup>) The author introduces himself in the following verse—

कास्मिरेण कपर्दीपादकमलं ब्रह्मार्चनोपार्जित-

श्रीसौभाग्ययश प्रतापपविधामा प्रतिष्ठापिता ।

सेय श्रीनरसिंहनामपिदुषा स्ववैद्यविद्यास्थिति-

पित्याप्रतिगुर्वर्णराजिरचानि त्रिब्रोज्ज्वला पिठिका ॥ २२ ॥ fol. 2<sup>a</sup>

A more detailed knowledge about the author is got from the following colophon— इति वक्ष्यतिस्वरूपरत्नाभरणश्रीमद्विष्णुसूरिचक्षुश्रीकठचरणारविन्दसेवादेवाकराजहसश्रीकादिमराठचक्षुशाचार्यपर-परान्वयया श्रीमद्विष्णुनरहरिपठितविरचितो निघण्टुराजापरनामधेयपरपर-पत्यभिधानचूडामणौ अनुपानादिवर्य समाप्त ॥ fol 5<sup>a</sup>

Age — Śaka era 1719

Author.— Narasimha or Naraharipandita.

Begins.—fol. 2<sup>a</sup>

श्रीगणेशाय नम ॥ श्रीकृष्णदेवताय नम ॥

यस्य निम्बसित वेदा यो वेदोभ्यो स्त्रील जगत् ॥

निर्ममे तमह वदे विद्यातिर्थ महेश्वर ॥

श्रीकृष्णचलधूमकेलिदु मद्रकुर्भोद्विषयद

प्रातोतभितसंकृताब्धिमिलितेः शितेः पयोविद्विभिः ।

निर्वाणे मद्सज्जरे प्रमुदितसोनातपत्राधीयं  
विज्ञानेन निरत्ययविशतु व श्रीचिन्नरामो मुक् ॥ १ ॥

etc

Ends.—fol. 129<sup>b</sup>

एको यत्र मनस्विनामचतुरो यश्च ह्योरेभिनोस्त्वप्राज्ञाचतुरोऽयं च वदनो  
नाम्नोरिषण्णा जयि ।

एकाद्यादिरमुष्य नामरचना चूडामणौयस्त्रयो विशोसौ समपुरि सार्द्धममुना  
ग्रथेन वगो महान् ॥

इति श्रीकाश्मिरमंडलप्रसिद्धावसतिश्रीमठसिद्युद्धाक्षास्थानस्थितश्रीनक्षि-  
स्फोटोपसिग्धमहिमानवश्रीसोमानवुआचार्यवशोद्भवचतुर्वक्षविद्याविनोद-  
परिणतसमामहजिवैराग्ययोग्यश्रीपरमहंसजगद्विज्ञानातिमिरमार्तंडश्रीचण्डेश्व-  
रायपरनामध्वेयश्रीराजराजेंद्रशिरिशीपादपद्मसर्वशास्त्रमकरदामोदमुदित-  
वैद्यविद्याविशारददासविशारदमानसहितारिपुरधरनानाधनग्रहणसन्वयणसहज-  
श्रीमद्विष्णुस्मृत्युद्धृतिश्रीभट्टकृतेशानद्वयणागर्विंदमकरदानदित श्रीनरहरि-  
पंडितविरचिते निषधुराजापरपर्यायव्यामिधानचुडामणौ चैकार्थ्यामिधान-  
क्योर्विशो वर्य २३ सपूर्णश्च निषधुराजापरपर्यायनामध्वेयो व्यामिधान-  
चुडामणोक्ताम ग्रथ यादृश लिखित दृष्ट तादृश लिखितं मया यदि  
छुद्धमश्रुत्वा वा मम दोषो न विद्यते हे पुस्तक राजेश्री आवाजी बलाळ  
पुढले सबनीस फिले सोलापूर इत्ताक्षर रामचद्र बाळाजि पकळेकर  
शके १७१९ विंगलनामसंवत्सरे जेष्ठ वद्य दशमि इदुवात्तर रेवतिनक्षत्रे ग्रथ  
समाप्त श्रीरुक्मार्पणमस्तु श्रीरस्तु

Reference — ( 1 ) Mss. — A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
I, 24<sup>a</sup>, 501<sup>b</sup>, II, 118<sup>a</sup>, III, 107<sup>a</sup>

B—Descriptive Catalogues —

I O Catalogue, Mss No 2743-44

Aufrecht's Catalogue of Oxford, No 765, pp 323-24.

Catalogue of Madras Oriental Mss. Library, Vol 23, Nos  
13234-5

( 2 ) Printed Editions —

( 1 ) Benares, 1883 ( A lithographed edition )

( 2 ) 13th Varga, edited with a German translation by  
Dr. R Garbe ( Leipzig, 1882 )

( 3 ) Edited by Vaidya Nārāyana Sāstrī Purandare,  
Poona, 1896.

( 4 ) Edited by Ashubodha Bhattachārya and Nity  
bodha Bhattachārya, Calcutta, 1899.

( 5 ) Published in Anandāsrama Sanskrit Series,

राजनिघण्टु or निघण्टुराज  
or अभिधानचूडामणि

Rajanighantū or Nighantūrāja  
Abhidhānacūdamanī

No 232

430.  
1884-86.

Size.— 12½ in by 4½ in.

Extent.— 196 leaves, 9 lines to a page, 36 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgar characters, the Ms is written in about ten hand-writings some are good but others are bad. Paper is also of two varieties—(1) thin variety extending from fol 1 to 7, (2) thick variety extending over the rest of the book. It is full of many lacunae and hence many leaves are blank—they are—fol. 167<sup>a</sup> has only 1½ lines and the rest along with 167<sup>b</sup> is blank, fol 171<sup>b</sup> has only ¾ of a line and the rest is blank; fol 172<sup>a</sup> is blank, there is a big lacuna on foll 175<sup>b</sup> and 184<sup>b</sup>, fol. 176 is blank on both sides. It is decorated on borders with four lines, sometimes in black ink, at other times in red ink, a part of the Ms has marks of punctuation in red ink, the colophons and *pratikas* are tinged with red pigment all throughout. It has got a list of contents covering 10 leaves which is incomplete. The text of the book occupies 186 leaves. The owner of the Ms, whose name is found on fol 1<sup>a</sup> and 186<sup>b</sup>, is घासीराम son of मिश्रद्वयाम वैद्य. The work was composed in 1235-50 A. D. See Keith History of Sanskrit Literature, p 512

Age.— Sarh 1742, Śaka 1607

Author.— Naraharipandita

Begins.— fol. 1<sup>a</sup>

श्रीगणेशाय नम ॥ श्रीगुरुभ्यो नम ॥  
श्रीकण्ठाचलमेखलापरिमणकुर्वीन्द्रद्वयाम रक्ष-  
प्रोतोत्तमितसप्तसृताङ्गलितैः शीतिरेषां सीकरैः । etc

Same as in No, 231.

Ends. — fol. 186<sup>a</sup>

एकैकार्थाविरुध्यनामस्त...बुढामणो . अयोविशोसौ समपुरि सार्द्ध-  
मुना ग्रंथेन बन्धो महान् ॥ २३४ ॥ इति श्रीकाशीरमढल etc.

Same as in No. 231.

After the Colophon follows—

विदुर्दुर्लिपिषिसर्गावीकाङ्गपंक्तिमेदेदृषणं-वेगजम् ॥ बुद्धिपूर्वकं कृत-  
मर्हथ समीक्ष्य सूरय ॥ समोह निघंटुराज ॥ सवत् १७४२ शके १६०७  
ज्येष्ठ कृष्ण १० रवौ लिखितमिदं यमरोदु ग्राममध्ये-स्वार्थं परार्थं च

Reference.— See No. 231.

## रोगारोगवाद्

Rogāroga-vāda

No 233

910  
1887-91.

Size — 8½ in. by 4½ in.

Extent — 9 leaves, 12 lines to a page, 29-30 letters to a line

Description.— Country paper Devanāgarī characters, hand-writ-  
ing good marks of punctuation and topic headings are  
tinged with red pigment It is an interesting work of a  
dialectical nature entering into a discussion of the views of  
ancient scholars of Āyurveda

Age.— Samvat 1725

Author.— Vireśvara

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

नमामि तौ नमः सिद्ध सर्वमक्षरमढल ॥

यदाश्रितसरस्वत्यारत कोपि न गच्छति ॥ १ ॥

नमामि ग्रन्थकर्तुंस्तान्वाणीपूर्वान्महाशयात् ॥

यद्व्याख्यालेखमादाय विज्ञानं ज्ञायते कृतां ॥ २ ॥ इतिमंगलं ॥

अथ पूर्ववर्णः ॥ मंगलोकमार्गेण जातविज्ञानः इष्टकाद्यधनामग्रामवासी काम्य-

कुम्भावीसरिहा(?) द्विवेद्वरुधशात्मज वेदीवासात्मजः ॥ आधुर्वेदाध्यायन-  
कृतधनं वीरेश्वरः आधुर्वेदादिसर्वशास्त्रध्यापकाध्येतृणां ग्रंथकारकाणां  
आश्चर्यजनकं पूर्वार्चायुक्तरोगारोगलक्षणे नवीनं वाग्बिलासं करोति ॥ इति  
पूर्वरंग ॥ अथ प्राचीनरोगारोगप्रस्तावसंबन्धनं च ॥ etc.

Ends — fol. 1<sup>b</sup>

अधोपसंहारः । अत्र यत्र यत्र संश्लिख पुनः वाक्पुनरुक्तिर्यं तत्र तत्र  
ब्रुवत्यष्टविज्ञानार्थं । भवति चान्न ।

रोगारोगस्य बाधं ये धारयत्यवलोक्य च । सरस्वत्याः प्रसादेन चिरंजीवा  
ममंभु ते ॥ १ ॥

अत्र रोगारोगबाधे आदौ नमस्कारवस्तुनिर्देशरूपं मंगलं ( fol 9<sup>a</sup> ) मध्ये  
वस्तुनिर्देशात्मकरूपं मंगलं अंते आशीर्वादात्मकत्वं रूपं मंगलमिति मंगल-  
प्रितयत्वं कृत इत्युपसंहारः । भवति चान्न ।

रोगारोगस्य बाधोपसंहारो वीरेश्वरेण यत् ।

तज्ज्ञातुं शक्तिं कस्यापि चिरलस्य भविष्यति ॥ १ ॥

अत्र बाधशब्दस्य प्रत्येकं संबन्धं तेन रोगे बाधः अरोगबाधश्च सिद्ध्यति ॥

पठनं पाठनं लोके बहु कुर्वन्ति पंडिताः ।

बोधोपचरणशून्यं तत्सर्वं परिलक्षितं ॥

वाक्या भ्रांतिमयाः सर्वे व्याख्याता भ्रांतिचिन्मयैः ।

सत्यं यद्वस्तुतस्तत् तन्मया प्रकटीकृतं ॥

विहारीलालमिश्रस्य अर्मलापुरवासिनः ।

गौडस्य शिष्यतां याताः बहवो ब्राह्मणाः पराः ॥

तन्मध्ये श्रेष्ठतां यातो एकमेवाहमनुतां ।

क्षंतव्यं सर्वशास्त्रज्ञैः मत्कृतं कौतुकं न च ॥ ५ ॥

( fol. 9<sup>b</sup> )

समायां प्राज्ञवैद्यानां प्रपन्नतो यत्र कुत्र वा ।

आश्चर्यां संभवन्ति वा किंचिद् किमिति सर्वदा ॥

पञ्चदशसत्तर्षाब्दे माघशुक्ले द्विमास्करे ।

रोगारोगस्य बाधोपसंहारः समाप्तः मगमहप्रभं ॥ ७ ॥

इति श्रीवीरेश्वरविरचितोऽरोगारोगबाधसमाप्तः ॥

References. — (1) Mss. — A — Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
III, 114<sup>a</sup> ( Aufrecht mentions only our Ms )

लक्ष्मणोत्सव

Lakṣmanotsava

No 234

911.

1887-91

Size.— 8½ in by 4½ in.

Extent — 218 leaves 9 lines to a page, 38 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, two lines in black ink on each border, benedictory phrase, topic headings and colophons tinged with red pigment. In the first chapter a geneology of Lakṣmaṇa is given. He was a resident of Mathura and was a Kāyastha of Māthura class. From this geneology as well as from the colophons at the end of 64 chapters in the book it will appear that Lakṣmaṇa is not the author. From the last portion it appears that a certain Ksemaśarmā had composed a big work and Vedaśarma derived his knowledge from it and dictated it to one Dāmodara. Puruṣottama was a critic who perhaps revised and critically examined it. The work was composed in 1450 A. D.

Age — Sam 1767

Author — Vedaśarmā (?) patronised by Lakṣmaṇa

Begins.— fol 5<sup>b</sup>

श्रीचन्वंतरये नम ॥

प्रणतबिबुधमोलिस्फाररत्नःशुभार्मा-

श्वरणनखरभासा भाति यो भक्तिभाजा ॥

वृषदभिमतासिद्धये कल्पवल्लीरिवाग्रवा,

स जयति गजवक्त्रोद्गमनीरप्रसक्त ॥ १ ॥

शुद्धार्ज्ज्वोद्भूतमास्तिस्फुटतिरिबिम्बावृद्धये सर्वदा

पारे तिष्ठति य स्फुटति न जगद्भाजा न वोषोर्मय ॥

भाक्षाय्यव्यति यश्च बिम्बमखिलं तत्पार्थवाचां कवि-

स्तं श्रद्धे प्रथताखिलार्तिशमन सर्वज्ञमीश परं ॥ २ ॥

नमोस्तु चन्वंतरये समस्तजरापरातर्कतम सवित्रे ।

दिव्यागनास्ततर्षीयनश्रीसयसिदायावृत्तसाधनाय ॥ ३ ॥



यस्मिन्नुपच्युतिरत्नवर्षसौवेहु कांताचदनेः समर्थः ।  
 ब्रजत्वय प्राप्नुमिवाकलंकः पृष्ठप्रकाशी सकलोपि चंद्रः ॥ ४ ॥  
 तस्मिन् दुरे श्रीपथनामर्चययशोविभुः सद्युज्जरत्नसिंहः ।  
 आस्ते शकेशां महामुवधानः सौम्यप्रतिष्ठितपराभिमानः ॥ ५ ॥ दुरम ॥  
 हर्षेण शस्येण समीक्ष्य चित्रद्विवास्तमाकुचितनिश्चलांताः ।  
 पराक्रमे भांति यदीयवैरिपुरेण सिंह अपि चित्रतुल्या ॥ ६ ॥  
 नमन्महीभृद्भजमोलिमालास्सलत्परागाकणपादपद्मे ।  
 तस्मिन् क्षिती राज्यपदं दधाने ग्रंथ कृत श्रीमहामुवधाने ॥ ७ ॥  
 आस्ते पुरी सर्वजनाप्रसिद्धां निवासलोभादिव मय विष्णु ।  
 जन्माददे स्वर्णसतीर्विहाय त्रैलोक्यबंधा मधुरेति नाम्ना ॥ ८ ॥  
 तस्यामरुत्सकलकायचयाभिराम ।  
 कायस्थवर्षशतरसीकहकानमार्कः ॥  
 कामाधिकोत्तमधनार्थिचतुर्मागौघो ।  
 मास्वदृष्टुषौघमहिमो मृगयाशनामा ॥  
 तस्यात्मजो लोहहृन्नामधेय आसीत्सदा सज्जननेत्रधेय ।  
 ... .. पुण्यात्ममध्ये प्रथमाभिधेय ॥ १० ॥  
 तन्नुत्र खड्गदेव इत्युत्तमतः क्षमादेवसेवोभव-  
 द्विज्ञाने सहदेव एव किमसौ सख्युर्मर्षेण सदा ।  
 लोकालोकचिलोकने परिपटु कीर्तिर्यदीयासिल-  
 क्षोणीमडलमडने मलयजालेपाशुकाराभयत् ॥ ११ ॥  
 संपूज्य सहदेवसुतुरभवद्दामोदरो नामतो  
 यो दामोदरपादपंकजस्ते स्वांतद्विरेक सदा ।  
 गांभीर्येण सरित्पानि चितरजैः कल्पदुम धैर्यतो  
 मेरु देवदुर्गं चिया च जितवान् यक्षेश्वर संपदा ॥ १२ ॥  
 तस्मात्सलुद्रादिव धर्मदेवश्चद्रोपथाश्च कृतविधसेवः ।  
 सौंदर्यसंतजितकामदेव सदा हृदि स्थापितधामदेवः ॥ १३ ॥  
 जातां यो धर्मदेवास्तकलशृणुनिधिर्धर्मदेवादिवाच्य  
 पार्थाग्रथ पार्थिवान्नादरविधिधमहारत्नसम्मानमार्ग ।  
 सोज्ज्वलन्निवेदयार्पिताविधिधमद्वैर्धर्मदृष्टं मुचलं  
 चक्रे सकल्पनीरिर्द्विरिच्छलवरः खेतल प्रोज्जितधी ॥ १४ ॥  
 रेपालुस्तनयोस्य सवृष्टजगजोदं चक्षुषोर्मंडलो  
 जातोसौ दिविरोत्तमः कविचरस्वातीकतल्पप्रभः ।

आयास्तोखिलसंपदामधिपद् धर्मप्रियामाधय  
साधनामंवाधि. समस्तहृदामास्थानकसद्विषा ॥ १५ ॥

तस्यामबद्धजपतिर्द्विराजकाते पुत्रोपर स्थिरपथा स्थिरराजनामा ।  
दास्युक् इत्यवरज. सुरविप्रदासो लोकत्रयोदूतसुरत्ननिभाकपस्ते ॥ १६ ॥

कीर्तिर्भाति जगत्रये गजपतेर्विद्वन्मुदा धारिणी  
शङ्खगलानाविधायिनी गुणगणस्वच्छाङ्गुसुहाहिनी ।

शीतांशो. पद्मिभाविनी. श्लाघितया शूयो जगत्पायिनी  
साधुस्वांतनिवासिनी सुरपतेराश्रयसंदायिनी ॥ १७ ॥

आमुक्त्वो गजपते प्रायिता पृथिव्यां

पुत्रा पवित्रचरिता. खल(लु?)कामराज ।

सुधातस्ततोऽप्यमरास्तिह इति प्रसिद्ध-

स्तस्यानुजो विदितजालपनामधेय ॥ १८ ॥

पुत्रा पवित्रचरिता स्थिरराजनाम्नो ।

जातास्त्रयोप्यामितधिक्रमविक्रमश्री ।

ज्येष्ठोपर वृधुगुणैकानधि वृधुश्री ।

कीर्त्यानुजो धनदजिह्वनराजनामा ॥ १९ ॥

पद्मापतिपदांभोजभ्रमरीभूतमानस ।

श्रीमान भ्रमरराजोभद्रासूक्तस्यात्मसम्भव ॥ २० ॥

ज्येष्ठ. सुते गजपतेरपि कामराजो ना

कामराजवशगोद्विजकामधामा ।

य सद्गुणार्जितयशः शशिमंडलेन

प्राकाशयत्सुकविकैरवकाननानि ॥ २१ ॥

कामराजसुतो जातो. क्यातो कीर्त्या यथा सुरो ।

अद्भुतदूरणो ज्यायान्महीर्चत्रोनुजस्यो ॥ २२ ॥

प्रातोदयो गजपतिप्रबरोदयात्रे स्फूर्जत्प्रभावमहिमामरामहभानु ।

उत्सादयन्नापि समस्ततमप्रवृत्तिं चित्रं न जातु. जनतापमय करोति ॥ २३ ॥

येनाकारि समस्तमानसमलत्यागोद्वेति बभ्रता

शांतो येव भवार्णवैकितिरणिस्तिवार्धपीरोहता ।

येनाकारि निजापरेक्यपातिना ब्रह्मैकशर्मोदय.

श्रीमान्सोमरास्तिह एव जयति क्षोणौ सुकल्पदुम ॥ २४ ॥

येनाक्षेपशकोत्तमाधिलसत्प्रीडप्रतापानल-

ज्वालालीडसमस्तवैरनिषङ्गारण्यात्यद् योद्धतं ।

सत्त्वा श्रीमहर्षमुच्यमानमुच्यमानप्रत्यर्थाकातातनो

दत्तवर्धप्रपरामवाय सततं सौम्येण सूर्याविति ॥ २५ ॥

यो छादन्मृग्यजवनीशुभकल्पवत्या- प्रादुर्भवत् प्रवृत्तस्तवकाभिराम ।  
अग्निज्जोषितविचित्रकलेषु धाम लोपशं स भाति विविरो-

मरुद्विह्वलामा ॥ २६ ॥

येनापावि दधालुना क्षितितले वदीः समस्तम धरे-

नित्यं भोजयिता विभक्तिरम्यपीलीलाकराप्रोम्भकः ।

स्त्रिको धर्मतर्कविजयितजनेष्वात्-न्वता रत्नजो

दृष्टिं सोमुरसिंह एव भवताकल्पाणपार्श्वं सदा ॥ २७ ॥

दाने कल्लुभो यः परहितकरणे भास्करः सिंघुराजो

गोभीर्ध्वं चापि धैर्यं सङ्कलजनिजुषां तापनाशे क्षमाक ।

किष्कांबीधो निमज्जल्लिखितवृत्तरिगौरवे रत्नसालः

भीमान्कायस्यवर्धो भवतु बह्वसुदामास्यद् सोमुरजो ॥ २८ ॥

तस्य ह्यो तनयौ प्रशस्तविनयो ज्ञातो सदा सव्युधैः

सपातो नृसिंघसौ धराह्वरगतौ किं भानुचंद्राद्वयो ।

कर्णम्रापरिपूर्णेचितवसुभास्वत्प्रतापोऽवली

ज्येष्ठोल्लक्ष्मणसंज्ञकः समभवत्तस्यान्वलो दक्षिण ॥ २९ ॥

कर्णम्राः परिपूरयन् परिहरन् लोकेषु स्रवन्धरां

शुभ्रसूत्रमनोत्तमानपि सदा हस्तेद्वयैः शेषवन् ।

दृष्टिं कृत्स्नलोपसामपि ह्यर्धं संचत्सदा रात्र्यां-

भ्येदन्निभमिदं न यत्प्रकृते कामि क्षिप्तो हविर्न ॥ ३० ॥

स्त्रिभ्रमस्यस्यहिमा लण्ठरत्नविष्ट-

शैलेक्यदपपरयोत्तमधर्मवधुः ।

त्रिक्लामिनां हृदयमंकनकीर्तिहार

भोजपक्षि रात्रि इति क्षितिलोकेऽस्तर ॥ ३१ ॥

प्रसृतोमुरसिंहोऽप्यात कासारालम्बलोपमः ।

लक्ष्मणो भाति शूलोके करुणावकालय ॥ ३२ ॥

जयति सदासि दक्षः क्षितिक्षिप्रिपक्षः

कलितसुकृतदक्षः स्वीकृतभोक्तपक्षः ।

यदासि विहितरक्षः सत्कृतात्मीयपक्षः

हृषनविजितपक्षो लक्ष्मणः कल्पदक्षः ॥ ३३ ॥

यस्योदाराविधिकमंदरगिरिप्रसूतधनानुजुगाः

कृपारोन्धयशीविधुर्धवलपंखैलोक्यसुहृज्जृमते ।

११०६.

अधिष्ठातृचकोरलोचनद्वयं कुर्वन्मपीत्युक्तं

यन्मित्रोदयमीदृतेषु जनानां तापं हरन् सर्वदा ॥ ३४ ॥

११०७.

सौदृष्येण मनोमयो न हि यतो नो संप्रमिद्वेषण-

श्वश्रो नैव यत् कलंकरहितो दृष्टोपि नैको यतः । -

हृमौ संहरतीति वामनयनाच्चेतोहरणक्षमा

वक्तुं यं कथयोपि तत् क्षितितले प्रोद्भासते लक्ष्मणः ॥ ३५ ॥

प्राग्ग्रीनो जलघो चिरं तदनु यो जातः हमेरो शिरो

वाङ्मामात्रफलप्रदोति कठिनस्तद्वन् कल्पद्रुम ।

वाङ्मातीतवसुप्रदोपि च ध्रुवर्नश्च सदा लक्ष्मण-

त्रैलोक्ये प्रकटीभवन्निर्गुणैतेनोपमेय कथं ॥ ३६ ॥

त्रैलोक्यप्रसरत्सुकीर्तिसलिला ब्राजत्सुशीलोल्लस-

द्वाधिष्ठातृपावित्रितासिलजगत्पावृतं जं निर्मलं ।

देवी भोलिकसंज्ञका हरसरित्प्रोधाविबर्णोदयं

धर्मं धर्तृमिवोदितं स जयति श्रीमाय सदा लक्ष्मणः ॥ ३७ ॥

वेनाकारि अनातिहारिणि नवधामे शुभा दीधिका

नित्यं सज्जनमार्गणैकवसतिर्यो धर्मशालां व्यधात् ।

सौधं सर्वजनान् बिलोक्य विविधातंकार्द्वितान् लक्ष्मण

कर्तुं तान् विरुज कराते करुणासिंधुनिर्बन्धं शुभं ॥ ३८ ॥

इष्टा ह्युद्युतवाग्मटाभिचरकाचार्य्योदिताः संहिता

भेदाचार्य्यमर्त बिलोक्य बहुधा श्रीमिष्यनाथादिभि ।

प्रोक्तं चापि विचार्य्य सर्वमखिल सारं गृहीत्वा ततो

ग्रन्थं नाम सुलक्ष्मणोत्सवामिनं ब्रूते उपार्लक्ष्मण ॥ ३९ ॥

ग्रन्थे शुभेपि रचिते सुधिया खलानां

स्यादेव कृपणकथावसरस्तथापि ।

अत्रिमलोपि धरणिप्रतिबिम्बयोग

प्रोक्तो जनैरमुतवृष्टिकर कलक ॥ ४० ॥

संत्येव निर्मलशुणाः सवसाद्विवेकं

कुर्वन्ति ये परगुणान् प्रथमांति संतः ।

संत्येव बुद्ध्यलभेदविधानदक्षा—

रतन्वाति मानसगुणामपि ह्युग्रपक्षा ॥ ४१ ॥

इति श्रीमायुरकायस्थबंशावतंसामरसिंहात्मजलक्ष्मणप्रथिते लक्ष्मणोत्सवे बंश-  
वर्णनं प्रथमोल्लासः ।

Ends — fol. 217<sup>a</sup>—218<sup>a</sup>

औदार्यगभीर्यविबेकधैर्यदाक्षिण्यशीलादिद्विजैककेतो ।  
 ज्येष्ठस्तद्वजोमरसिंहनाम्न सर्वांसिदु पारसद्विसेतो ॥  
 हो भागौ तुषदग्धस्य चैक वल्मीकवृत्तिका ।  
 लोहकिट्टस्यभामैक श्वेतपाषाणभागक २  
 नरकेशा सम विचित्रहामीश्रीरेण पेपेत् ॥  
 धामयुग्म दृढ मय । तेन वृषा च सपुट । ३  
 शोष्य पश्चाद्रस क्षिप्त्वा तत्काले सक्षिऊष्य च ॥ ४ ॥  
 आयुर्वेदपयोनिधेरमिनव परिषसार सुधी  
 नीत्याय प्रकटीकरोति सकल बीक्षेमशर्मा मिषक ।  
 तस्माद्बिंदुसुदीरयककपस्यद्देवशर्मा न किं  
 त सम्यगित्सति स्म चेति च वरोव्यासस्त वामोद्भर ॥ ५ ॥  
 क्षोणी धन्वतारि साक्षादभवत्पुरुषोत्तम ।  
 क्रियमाणनिवधस्य युक्तायुक्तविबेचक ॥ ६ ॥

इति श्रीमाधुरकापस्थवशावतसामरसिंहात्मजश्रीलक्ष्मणनामध्वजिते लक्ष्म-  
 णोत्तमे अथे मिषकवर्गकथन नाम चतुषष्टितमोऽध्याय ॥ ६४ ॥ समाप्तोप  
 लक्ष्मणोत्सवग्रथ ४००० । अथ ह्युमसवस्तरे श्रीविक्रमार्क गताब्दानि १७६७  
 वर्षसमये चैत्रमासे कृष्णपक्षे तिथौ पंचम्या चतुर्दिने श्रीमदाचार्यवर्च्यवर्च्य  
 गच्छकुट श्रीमदाचार्य ( name crised ) छात्रपूज्य परमपूज्य धूरवीर  
 धीरगभीरदात इत्यादि सप्तविंशतिग्रन्थविराजमान श्री ( name crased )  
 तस्यावलोकनार्थमिदं छज्जमल्लेख लिपीकृत कर्णपुट्यी ॥ ॥ श्रीरस्तु  
 छज्जमस्तु ॥

References — (1) Mss — A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum —

2, 537<sup>a</sup>, 11, 222<sup>b</sup>, 111, 114<sup>c</sup> (our Ms)

B—Descriptive Catalogues —

Mitra's Catalogue of Bilaner Mss. p 646

Catalogue of Ulwar Mss, Extract 430, p 160.

लघनपथ्यनिर्णय

Laighanapathyaniṇaya

No. 235

१८९५-१९०२.

Size.— 10½ in. by 4⅞ in.

Extent.— 34 leaves ; 8 lines to a page , 25 letters to a line.

Description.— Country paper , Devanāgarī characters ; hand-writing legible , double lines in black ink on borders ; verses are numbered ; paper is old, worn out and musty. It is an interesting work which quotes from about 25 authorities ( mentioned below ) Unfortunately, the text is very corrupt. Although the author uses first person about himself, he never discloses his name. In the last few folios, topics are sometimes introduced in Hindi. The authorities quoted are—

( 1 ) वैद्यसर्वस्व, ( 2 ) वैद्यविनोद, ( 3 ) वैद्यसंजीवन, ( 4 ) ज्वरतिमिर-  
भास्कर, ( 5 ) भावप्रकाश, ( 6 ) अमृतसागर, ( 7 ) कालज्ञान, ( 8 ) हारीत  
( 9 ) चिकित्सासूत, ( 10 ) दामोदरग्रंथ, ( 11 ) छद्मस्त, ( 12 ) बाणभट,  
( 13 ) खरक, ( 14 ) तर्जितर, ( 15 ) रुद्रसंस्तुत, ( 16 ) वैद्यकसारसंग्रह,  
( 17 ) हिनोषवेष्ट, ( 18 ) आचार्यमत, ( 19 ) बगसेन, ( 20 ) वेदग्रंथ,  
( 21 ) भावनिदान, ( 22 ) होमरानंदग्रंथ, ( 23 ) सिद्धांतशिरोमणि, ( 24 )  
आनंदमाला, ( 25 ) छपकारग्रंथ, and ( 26 ) क्षेमकुण्डलग्रंथ. Com-  
posed in Sam. 1792.

Age.— Appears to be old.

Author.— Anonymous.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीचम्बतराय नमः । अथ लघनपथ्यनिर्णयप्रश्नोत्तरलिख्यते ।

श्रीसर्वज्ञ नमस्कृत्य । प्रयत्नापनिवारक ॥

स्वतुरगतिप्रहर्ता च । सर्व्वसौख्यप्रदायक ॥ १ ॥

प्रेरणा प्ररुज्योति । शिवानंदमय महं ।

अज्ञानह्रातनष्टस्याय केवलस्यानवापक ॥ २ ॥ etc.

Ends.— fol. 35<sup>b</sup>

प्रत्यावृत्तौ वदेवेहं । छुष्ककाष्टं मिथानिल ॥

तस्मात्कार्यमतीकारौ ॥ ज्वरलुकेन जंतुना ॥ ८७ ॥

सुखमिदं दुःखमात्मनः । मोक्षमाप्नुयतामः ॥

संयमोऽप्यध्यासा ॥ दिशिदिशिपूषीकमाचरेत् ॥ ८८ ॥

इति श्रीसंयमपद्यमिनिवर्द्धक संपूर्णः ॥ लिपतं मातृमहोदये साकंमरे मये  
पठनाय ॥ छुमं चूपात् ॥ कल्याणमस्तु ॥

nces.— (1) Mss.—A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum :

i, 542<sup>a</sup> ; ii, 223<sup>a</sup> ; iii, 116<sup>a</sup>.

B-Descriptive Catalogues :

Catalogue of Ulwar Mss No. 1675. "There is a copy of this work in Hultsch Collection, Oxford." Extract 429.

वाग्भट-सूत्रस्थान

Vāgbhāṣa's Sūtrasthāna

No. 256

219.

A 1883-84.

Size — 11<sup>2</sup>/<sub>5</sub> in. by 4 in.

Extent.— 160 leaves, 5 or 6 lines to a page; 32 letters to a line.

Description.— Country paper; Devanāgarī characters; hand-writing fair and legible, paper is very old, musty, completely worn out and brittle; requires very careful handling on account of its decaying condition; a complete copy of the Sūtrasthāna with a comm. running upto the middle of the 4th chapter and ending on fol. 16<sup>a</sup>; folio 30 has its corner repaired by patching; borders bear double-line rules in black ink.

Age.— Appears to be one of the oldest paper Mss. in the library.

Author.— Vāgbhāṣa.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

ॐ स्वस्ति श्रीगणेशाय नमः ॥

रामादिरोमाद् सतताहुषक्तानशेषकायप्रवृत्तानशेषान् ।

अतिहृष्यमोहारातिदाहि जघान योर्ध्ववेधाप यमोरेषु तस्मै ॥ १ ॥

अथति आहुष्कामीयमर्वायं वषाह्वयोस्त्वानः ॥ इति १ र्महाराजेषाद्यो  
महर्षयः ।

Ends — fol 160<sup>b</sup>

अतिदग्धे द्रुत कुर्यात्सर्वे पित्तविस्फोट ।

५३६ ५ स्नेहदग्धे मृशतर रूक्ष तत्र तु योजयत् ॥

समाप्यते स्थानमिदं हृदयस्य रहस्यवत् ।

अत्रार्था सूचिता सुक्ष्मा प्रतन्यते हि सर्वत ॥

इति श्री आपुर्वेदरसायन सूत्रस्थाने क्षाराश्रुक्रमविधिरध्याय त्रिंशत्तम ॥

इति श्रीवाग्भटे सूत्रस्थान संपूर्ण ॥ शुभ मन्त्रो लेखकपाठकयो । श्री श्री श्री ।

References — (1) Mss — A Au rechts Catalogus Catalogorum —

i 35<sup>b</sup>, 731<sup>a</sup>, ii 7<sup>b</sup>, iii 8<sup>b</sup>

B Descriptive Catalogues —

Oxford Cat Nos 741 742

Madras Oriental Mss Cat Nos 1,072 82

(2) Printed Editions —

(1) Edited by A. N. Moreau Kunte 2nd edn Bombay

1891

(2) Astanga-hrdaya with Hindi Sans by Krishnalala,  
Muttra 1910

(3) Astanga-hrdaya Published by Mohan Benarides

1911 Lahore 1933

V 1

10 1

विकारसुधाकर

Vikarsūdhakara

विकारसुधाकर

or

अष्टांगसुधाकर

Aṣṭāṅgasūdhakara

No 237

307

Vis 1

Size — 7<sup>1</sup>/<sub>8</sub> in by 4<sup>1</sup>/<sub>8</sub> in

Extent — 22 leaves, 9 lines to a page 17 letters to a line

Description — Counting paper Devanagari characters hand-writ  
ing good topic headings tinged with red pigment Paper

is very old and musty The Ms. has actually 22 folios,

but some one has changed the 22nd folio into 23rd and  
inserted a new 22nd folio which is in a different hand and



contains a prescription on piles on one side and on the other side has some charms. The Ms. has been fully discussed by Mr P K Gode in the Annals of the B O R I, Vol XII, pp 287-89. The author flourished in the reign of the sixth Peshwa Raghunātha Rao.

Age — Śaka 1687

Author — Rangajyotirvid

Begins. — fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

विशेषस्तु पुन्यभास्करावनासत्यध-वर्तित्वाग्मटादीम् ।  
प्रणम्य दुर्कामगदप्रणादाप्रयोगपुन विविध प्रवक्ष्यि ॥ १ ॥  
अनुभवान्कतिचित्कतिचित्पुरो कतिचिदाकरज्ञानविचारतः ।  
विचिचिचारस्तथाकरनायक विरचयामि निबन्धरतुष्टये ॥ २ ॥  
निदेशत श्रीरघुनाथरायप्रतापमानोर्जगतीश्वरस्य ।  
द्विजादिनानामिषजां मतानि सद्यस्तु ब्रह्माभि बहुप्रकरान् ॥ ३ ॥  
etc

Ends — fol 21<sup>b</sup>

तदुलीयकशाक च चक्रमर्ककक्षिप्रकाण् ॥  
कोशातकीचित्रकाणां शाक सर्वांशनाशक ॥  
अधुनेही प्रयोगोऽप्युपयुक्त एव ॥ इति श्रीमज्जगतीतलस (fol  
कलचक्रचक्रचूडामणि श्रीमद्रघुनाथरायप्रतापार्कनिदेशकररत्नञ्जोतिर्वि-  
द्विरचितविचारस्तथाकर, समाप्तिमगमत् ॥ श्रीरत्न ॥  
प्रथितसूर्यविशिष्टतुष्टयधर्ममितवैयकशाकविहारद ॥  
अष्टद्विप्रपुत्रदामपशातन वरचवद्विचिचिहिर सुदा ॥ १ ॥  
शैलवृत्तिरसमूहिते शाक मार्गस्तुकरविनायके तिथौ ॥  
चमिनदनादिबे व्यरीरच-सद्विचारणस्तथासुधाकर ॥ २ ॥  
श्रीसांबार्पण ॥ श्रीरत्न ॥

References — This is the only Ms. noted by Aufrecht in his Catalogus Catalogorum, I, 570\*

विषयसूची

Vibodhasara

No. 238

1086.  
1886-92.

Size.— 8½ in. by 4½ in.

Extent.— 15 leaves, 11 lines to a page, 30 letters to a line.

Description.— Country paper; Devanāgarī characters; hand-writing legible, benedictory phrase, verse numbers, marks of punctuation and the colophon at the end in red ink; borders have two rows, one of three lines and the other of one line—all in red ink. The Ms. deals with the properties of herbs and eatables. The Scribe, Joshi Mathura dāsa seems to be a Gujarati as is evident from the names of some eatables and the following two legends found on fol. 1<sup>a</sup>

श्री श्री विबोधसारनि रा. श्रीदरीशकर—(illegible) रा गजपतीजीने  
हरजीवनने लिपि आदिनि ते जे  
पोथी रूपजीजोसीने पुजे हरजीवने आपी मीती भाषण छदी ८ संवत्  
१७२७.

Age.— Sam. 1693.

Author.— Anonyms.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्री श्री विबोधसारनि ॥

इहं शीतो गुहं सिग्धो मधुरो रसपाकयो ।

जीवनो हृंहणो हृष्यं कृमिघ्नकफघ्न ॥ १ ॥

सर संतर्पणो वस्यो ह्यापी विसाखनशान ।

ओजस्यो वातघ्निकृमिघ्नमासे वातघ्नकोपन ॥ २ ॥

तस्याग्रं स्वादु कटुम्लं त्वक् स्वादुलवणा मता ।

वतोत्कटो रस श्लेता दुग्धो कथ्यः कफघ्न ॥ ३ ॥ etc.

Bnds.— fol 15<sup>b</sup>

शुद्धैरपक्वैर्गोधमेकलुबो लुं मृद्वंशिका ।

उलुंबा लघवो रूक्षा कफसेहो विषयना ॥ दहनी ॥

इति विबोधसार ॥ अंश ३०० ॥ संवत् १६९३ अश्विन मासे शुक्लपक्षे ४  
पुष्यमासरे शिवतं जोषी मधुरादास.

References.—Aufrecht's *Catalogus Catalogorum*, ii, 136<sup>b</sup>. has got only this entry.

### वीरसिंहावलोकः

Virasimbāvaloka

No 239

585.  
1899-1915.

Size.—10 $\frac{2}{10}$  in. by 4 $\frac{7}{10}$  in.

Extent — 128 leaves ; 10 lines to a page ; 40 letters to a line.

Descriptions — Country paper, Devanāgarī Characters ; handwriting good, double lines in black ink on borders, benedictory phrases, topic-headings, topic-endings, marks of punctuation and colophons tinged with red pigment. Paper is in an extremely worn-out condition, some of the leaves can hardly stand handling, colour of the paper is musty and dampness has rendered much of the text illegible. Fol 80 is repeated, foll 118-122 are missing ; fol 125<sup>a</sup> is blank. A part of fol. 1, and parts of several foll. till 22 are lost. The author is the Tomara Prince Virasimha who dictated this work to a Kāyastha, named Śaraṅga. The work deals with astronomy, ritual and medicine. The work was composed in 1383.

Age.—Sam. 1658.

Author.—Virasimha.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

1st line—ओं नमः शिवाय ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ श्रीसरस्वत्यै नमः ॥ यथा  
शुभम् . . . . .

2nd line—नां परं ब्रह्मज्ञानिकेतनं च ययसां वीजं यदेकं सतं सत्यं विशु-  
तस्य वेदविदितं स्थानं च यस्तदेवा तद् वा—

3rd line—नातनं हरिमह स्तस्वप्रबोधोदयं । १ । देवज्ञायमर्मशास्त्र-  
मिममायुर्वेदद्वयोदधीनामध्य स्फुरद्वात्मबुद्धि—

4th line—आ विन्दोपकारोज्ज्वल । आलोकाद्युतमातनोति विदुषैरासेष्य-  
मयज्जुत श्रीमत्तोमरदेवधर्मतनयः । श्रीवीरसिंहोदय । २ etc.

Ends.— fol. 132<sup>b</sup>

श्रीदेवशर्मात्मज एव धीर स्वशस्त्रसत्तापितशत्रुधीर ॥

श्रीवीरसिंहः क्षितिपालसिंह शास्त्रत्रयाद्यग्रंथमिदं विधत्ते ॥ ३ ॥

वीरसिंहावलोकस्य पुस्तकं विदुषाहतं ।

वीरसिंहाज्ञया धीमान् सारगो दिविरा(रो ?)लिखत् ४

देवज्ञधर्मशास्त्रज्ञ वैद्यकज्ञपरीक्षित ।

पुस्तकं वीरसिंहाय सारंगो व्यलिलिखद्धधी ॥ ५

इति श्रीवीरसिंहावलोकेश्वरग्रंथपरिपूर्ण समाप्त ॥ सवत् १६५८ वर्षे  
आषाढ शुदि १३ शुक्रवासरे अयेह वारितापी वास्तव्य काका० । नाथा  
सुत शोमजी अनुवाचनार्थे लिखितं तथा परोपकारार्थं शुभं भवतु । दीर्घायु-  
रस्तु । शिवमस्तु । लेखकपाठकयो कल्याणं देयात् ॥ वीरसिंहग्रंथ एव १३२  
संपूर्ण ॥

References.— ( 1 ) Mss—A—Auftecht's Catalogus Catalogorum —  
i, 596<sup>a</sup>, ii, 142<sup>a</sup> and 226<sup>b</sup>, iii, 125<sup>a</sup>

B—Descriptive Catalogues —

Mitra's Catalogue of Bikaner Mss. P 495, No 1063

I O. Catalogue, Mss. Nos. 2684 and 6233.

( 2 ) Printed Editions — Bombay 1888.

वृन्दसंग्रहशेष

Vrnda-saṅgraha-śeṣa

No. 240

942.

1884-87.

Size.— 11½ in. by 4⅞ in.

Extent.— 76 leaves, 9 lines to a page; 44-45 letters to a line.

Description.—Country paper; Devanāgarī characters with पुढमात्रास,

hand-writing legible; paper very old, musty, worn and moth-eaten, bears double numbering of folios; one system of 1 to 76, another of 182 to 257, folio 1<sup>a</sup> contains extraneous matter not pertinent to the text, incomplete, quotes various works and authors, its name along with the double numbering of folios indicates that it is perhaps a supplement to *Vṛndasaṅgraha*.

Age — Appears to be very old

Author.— Balibhadra.

Begins — fol 1<sup>a</sup>

ॐ नमो धन्वतरये ॥  
 नत्वा विष्णुपद वैद्यबलिमन्त्रेण लिख्यते ।  
 वृद्धसंग्रहशेषोऽयं व्यवहारोपयोगिक ॥  
 गुणवद्भैषरोमार्त्तभैषज्यपरिकर्मणां  
 प्रवृत्तिर्णा(?)तु साम्यार्था चिकित्सेत्याभिधीयते ॥ etc.

Ends.— fol. 76<sup>b</sup>

सविषा वर्जयेतामि कंठपाकज्वरग्रमा ।  
 विषपित्तानुत्कार्यै तत्र शुद्धाम्बुसंभवा ।  
 निर्बिषाब्बाविलम्बयावा वृत्ता नीलोद्भूराजय ।  
 कषायपृष्ठास्तम्बय किञ्चित्पीतोदराब्ज वा ।  
 ता अप्यसन्धकृ चमनात् प्रतप्तं च निपातनात् ।  
 सी . . . . .

Reference.— ( 1 ) Mss—A—Aufrecht's Catalogue Catalogorm :—  
 11, 143<sup>b</sup>.

The only Ms. mentioned by Aufrecht.

कुम्भसंग्रह

Vṛndasaṅgraha

No. 241

941.  
1884-87.

Size.— 14½ in by 6 in.

Extent.— 141 leaves, 11 lines to a page; 48-50 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, almost correct, paper very old and worn out, folios are torn at the ends, very delicate condition, text contained in folios 1-135, diseases are named first and then different medicines follow, following are the topics dealt with—

- (1) ज्वर, (2) ज्वरातीसार, (3) अतीसार, (4) ग्रहणी, (5) अर्श, (6) अग्निमांश, अजीर्ण and विस्त्रुची, (7) कृमि, (8) कामला पाङ्गुरोग, (9) रक्तपित्त, (10) राजयक्ष्मा, (11) काश, (12) हिक्का and श्वास, (13) स्वरभेद, (14) अरोचक, (15) छर्दि, (16) कृष्णा, (17) सूक्ष्मा, (18) मद, (19) दाह, (20) उन्माद, (21) अपस्मार, (22) वातरक्त, (23) ऊरुस्तम्भ (24) आमवात, (25) झल, (26) परिणाम झलाक्षत्रव, (27) उदावर्त and आनाह, (28) गुल्म, (29) हृद्रोग, (30) सूत्रकृच्छ्र, (31) सूत्रावात, (32) प्रमेह, (33) स्थूल, (34) उदर, (35) ग्रीवा, (36) शोथ, (37) वर्ध्मवृद्धि, (38) गलगण्डमाला, ग्रथि, अर्हृद and अपची, (39) स्त्रीपद, (40) विव्रिधि (41) व्रणशोथ, (42) कुष्ठव्रण, (43) मग्न, (44) नाडीव्रण, (45) मग्नद्वर (46) उपदंश, (47) शूलदोष, (48) क्षीतपित्त, (49) अम्लपित्त, (50) वितर्पण and विस्फोट, (51) मसूरिका, (52) छुद्ररोग, (53) सुक्ष्मरोग, (54) कर्णरोग, (55) नासारोग, (56) नेत्ररोग, (57) क्षिररोग, (58) प्रदर, (59) योनिव्यापदा, (60) स्त्रीरोग, (61) बालरोग, (62) विष, (63) सिधियोग (64) बाजीकरण, (65) ज्वर, (66) स्वेद, (67) वमन, (68) विरेचन, (69) अतृप्यवन, (70) वस्ति, (71) निरुह, (72) घृम, (73) नस्य, (74) अरिष्ट and (75) स्वस्थ Scribe's name काशीराम ग्रन्थसत्या ४७५० वक्र १३५. Another name of this work is सिधियोग See Ms. No. 443 of 1884-86

Age— Sam. 1734.

Author.— Vṛnda.

Begins.— folio 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नम । श्रीसरस्वत्यै नम ॥  
 ज्ञात्वा शिषं परमतस्वविचारवेद्यं ।  
 चण्डीमभीष्टफलदां सगण गणेशं ॥  
 धन्वतारिं मुनिवरं मुनिष्ठमुतादी- ।  
 नात्रेयमुग्रतपसं मनसा प्रणम्य ॥ १ ॥  
 नानामतप्रथितदृष्टफलप्रयोगै ।  
 प्रस्ताववाक्यसहितैरिह सिद्धियोगः ॥  
 वृन्देन ह्युन्मतिनात्महितार्थिनाय ।  
 सल्लिख्यते गद्यविनिश्चयजक्रमेण ॥ २ ॥

Ends.— folio 135<sup>a</sup>

सम्यक्प्रयोग सर्वेषां सिद्धिमाख्याति कर्मणां ।  
 सिद्धिराख्याति सर्वेष्वप्युर्ध्वं भिषद्भूमतां ॥  
 इति विविचक्षुनीना वाक्यमालोक्य यत्नान्  
 स्वमतपरमतैर्वाख्यातिसाद्भि प्रयोगै ।  
 ग्रथित इह मयाय संग्रहो बृन्दान्मा  
 सपदि स हि लिखित्वा सिद्धियोग समाप्त ॥  
 शुभानि संतु ॥ सवत् १७३४ आश्विनवदि १३ शुक्ले कासीरामेन  
 लिखितमिदं पुस्तकं स्वार्थं परार्थं च ॥  
 यादृशं पुस्तकं दृष्ट्वा तादृशं लिखितं मया ।  
 यदि ह्युन्मत्तश्च वा मम दोषो न दीयते ॥

ग्रन्थसंख्या ४७५० पत्र १३५ श्लोकम् .... ( letters pasted, but  
 on the margin वासीरवर ) के राइमैवालो बाग ॥ छान्दोग्य देवदाक मर-  
 द्दही के कुल सो पानी मे बसि बालकके मुखमीतर लगाइये निनबा जाइ ॥  
 किं वा छान्दोग्य देवदाक पानी सौ बसि लनाबना मुखमेतद्वृण ॥ श्रीरामाय  
 नम ॥

on fol 135<sup>b</sup>

वृन्दलपत्राणि १३५ ग्रन्थसंख्या ४७५० ॥ श्रीमन्मनुमोचर्जनेशाल  
 बेनीमाधवस्येव पुस्तकं रु. ७॥ किं.

Reference.— (1) Mss.—A-Aurecht's Catalogus Catalogorum.— 11,  
 142<sup>b</sup>. under सिद्धियोग, see 1, 717.

(2) Descriptive Catalogues -Aufrecht's Oxf. Cat , Nos. 750,  
 849 and 850. Under सिद्धियोग, see I. O. Catalogue No.  
 2672.

वृन्दसंग्रह

Vrindasaṅgraha.

No. 242

1088.  
1886-92.

Size.— 10½ in. by 5½ in.

Extent.— 109 leaves, 10-11 lines to a page, 40-41 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing bad but legible, incorrect, paper very old, musty and worn out, several hand-writings, folio 18<sup>b</sup> has 6 lines only, 6th line at the bottom reads वृ १०—बूटे है (= 10 leaves are left), incomplete, it is really a miscellaneous work on medicine with Sanskrit verses followed by Hindi translation, its only claim to the title वृन्दसंग्रह are (1) the legend वृत्तिसंग्रह found on fol. 1<sup>a</sup> and (2) the identity of its second verse with the first verse of वृन्दसंग्रह No. 241, there is no colophon anywhere to indicate authorship

Age.— Appears to be very old

Author.— Unknown.

Begins.— folio 1<sup>b</sup>

ॐ सिद्धिः ॥ श्रीगणेशाय नमः । सरस्वत्यै नमः ॥

उपशब्दीनजनजद्वयुतिराततेतु ॥

राकल्पकल्पितमनोरमकेशदेश ॥

कुजस्तु केकिनिबहेतु कृतावधानो ।

गोपांगनापरिब ( lower half lost ) तो हरिस्तु च्युत्यै

श्री धन्वंतराय नमः ॥

ध्यात्वा शिव परमतत्वाविचारयेत् ।

—ह्रीमभिष्टकलद् शरण गणेश ॥

नत्वा तरिं हनिचरं हनिशुश्रुतापदिब ।

आत्रेयहृद्यतपसा मनसा प्रजन्म ॥

शुतार्कगंधचपलाजयपालातिका ।

पथ्या त्रिभिष्यविषतिं पुकजं समांसं ॥

समर्पयन्नपयसा मधुनार्यपथ्यै ।

त्रैलोक्यद्वंद्वरसोधिबज्जरेतु ॥ etc.



Ends.— folio 109<sup>b</sup>

एतानि सप्तभागानि सिग्धभास्त्रि निषापयेत् ।  
 पलार्धं ह्यपञ्जरीत तथोष्टं चात्र भोजनं ॥  
 बलीपलितपालितं प्लीहसोढ्यं च पीनसं ।  
 भगंद्राक्षबलुक्क्याभ्यां अस्मरी च विहृद्यपि ॥  
 अष्टादशैव कुट्टानि त्वचाद्युदरानि च ।  
 ग्रमेहं च महाव्याधिं पंचकासां सदाकनं ॥  
 अजीत्यर्चतपारो..... ..

वैद्यकग्रंथ

Vaidyakagrantha

No. 243

1066.  
 1887-91.

Size — 7 $\frac{3}{10}$  in by 9 $\frac{1}{2}$  in.

Extent.— 159 leaves, 20 lines to a page, 20 letters to a line

Description — Country paper, Kanarese characters; hand writing very hasty and almost illegible, the Ms is bound in book-form in cloth. Apart from 159 leaves assigned to the text, 42 leaves in the beginning and 7 leaves at the end have served as the Accounts book of the owner. These extra pages contain the names of patients, date, medicine, price etc. The text is in Kanarese language with Sanskrit verses interspersed here and there. The name of the author is unknown. It is ascribed to पूज्यपाद, perhaps on account of the following verse found on fol. 82<sup>a</sup>

यिद् गन्धकरसायेन सर्वलोकोपकारणं सर्वदुःखहृत्कार्याय पूज्यपादेन  
 भाषितं ॥ The Madras Oriental Mss. Catalogue Vol. XXIII, mentions पूज्यपाद as the author of औषधयोगग्रन्थ (p. 8818),  
 विद्वानुक्तावली (p. 8857), मदनकामरत्न (p. 8875), रत्नाकराऔषध-  
 योगग्रन्थ (p. 8880), रत्नरत्नाकर (p. 8892), रुद्रन्यादिकल्प (p. 8898)  
 and वैद्यसारसंग्रह (p. 8919). In the colophon of विद्वानुक्तावली  
 we read— श्रीमज्जठरदेशिकमन्त्रपादपद्मनाभाकविचक्रवर्तिधीपूज्यपाद-  
 स्वामिविरचिते सिद्धान्तिभाष्ये अरिष्टनिदानो ह्यवसोऽप्याय. ॥

Age.— Appers to be old , the date आषाढ शुद्ध १३ is mentioned, but not the year

Author.— Pūjyapada (?)

Begins — fol. 1<sup>a</sup>

बीविकरागावेक्षम ॥

विक्रमस आषाढ शुद्ध १३ हि

आदौ सर्वेषु रागेषु नाडी जिह्वा च सूत्रकं ।

परीक्षेस्ततः वैद्यो तद्विदानीं निगच्छते ॥

टी० ॥ वैद्यसु समस्त रोगगण्डाणि मोदल नाडियसु नागयसु । मुखसु  
सूत्रवसु परीक्षय नोदुवसु । आनागडिक्रमवेकंदरे ।

सम्येतरकरांगुष्ठे मूले सूक्ष्मसमाकृत ।

धमनीगमनीलहो धृतनाडी तु सर्वदा ॥ etc.

Ends.— fol. 15<sup>a</sup>

कर्पूरं कूर्णं पच कर्पूरं ३ गक्क लवंग ६ कुसुंभी २ मेण्ड ८ गक्क  
श्या ९ गक्क यदु चूर्णिसी सम शर्करे बेरसि हनु १ के १ गक्क सेविसदु  
हि सर्वासा छस्म अर्धवेदर्धि अरोचक क्षयसासहरा ।

वैद्यकपद्धति

Vaidyakapaddhati

No. 244

1089.  
1886-92.

Size.— 10½ in. by 5½ in

Extent.— 102 leaves , 12 lines to a page , 28 letters to a line.

Description — Country paper , Devanāgarī characters , hand-writing good , paper is old and musty , first four folios are slightly eaten by worms on the right-hand top. Topic headings are tinged with red pigment upto fol. 39. It is a compilation and deals with all aspects of medicine The name of the author's father is Śaṅkara and of mother is Rāhast

Age — Appears to be old.

Author.— Kaśinātha.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

स्वास्ति श्रीगणेशाय नमः ॥  
 श्रीचन्द्रशेखरितामानं परमानन्दमीश्वरं ॥  
 सर्वदेवयुतं वंदे सर्वविघ्नोपहृतिदे ॥ १ ॥  
 शुश्रूषामदिदानीमन्वा स्वर्णैषादिचिकित्सकान् ॥  
 आयुर्वेदस्य सारोपं काशीनाथेन कथ्यते ॥ २ ॥ etc.

Ends.— fol. 102<sup>b</sup>.

त्रिफलारजनीकुस्तं नालिकां बटरोहकं ।  
 सूचीपुष्पं च छोत्रं च बालं चैषां हनै पचेत् ॥  
 कल्केसीले च तैलस्य स्वतो दुर्गचक्षातये ।  
 तैलपुष्पां ..... ॥  
 शंकरः शंकर साक्षात् रोहिणी रोहिणी यथा ।  
 पितरौ यस्य तस्येव काशीनाथस्य पश्यति ॥  
 इति काशीनाथकृता वैद्यकपद्धति समाप्ता ॥

Reference.— Aufrecht's Catalogus Catalogorum— II, 145 mentions only our Ms. Another Ms. of it exists in this library ; see No. 245

वैद्यकपद्धति  
 ( आयुर्वेदसार )

Vaidyakapaddhati  
 ( Ayurvedasāra )

No. 245

586.  
 1899-1915.

Size.— 9<sup>7</sup>/<sub>8</sub> in. by 5<sup>7</sup>/<sub>8</sub> in.

Extent.— 179 leaves, 9-11 lines to a page, 24 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters ; hand-writing legible, all the edges are coloured with red ink, some folios have double lines in black ink on each border. Benedictory phrases, verse-numbers, topic headings, topic endings and colophons are tinged with red pigment. Paper is old and worm eaten. The name of the work is वैद्यक-पद्धति. It deals with all the topics of आयुर्वेद.

Age.— Appears to be old

Author — Kāśinātha

Begins — fol 1<sup>b</sup>

श्रीकृष्ण ॥ श्रीहरि ॥ श्री ॥ श्रीराम ॥  
 श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीधन्वतराय नमः ॥  
 .. ... परमानन्दमीश्वरं ॥  
 सर्ववैद्यतं वदे सर्वबीजोपशान्तये ॥ १ ॥

Same as in No. 244

Ends.— fol. 179<sup>a</sup>

सकर शंकर साक्षा ॥ ब्रह्मिणी रोहिणी च ॥  
 पितरौ यस्य तस्यै काशीनाथस्य वन्द्यति ॥ १ ॥  
 इति श्रीकाशीनाथकृता वैद्यकपद्धतिः संपूर्ण ॥ श्रीरस्तु ॥

Reference.— See No. 244.

वैद्यकयोगचन्द्रिका

Vaidyakayogacandrikā

No. 246

763.  
 1882-83

Size.— 12½ in. by 5½ in

Extent.— 150 leaves, 6 lines to a page, 34 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, colophons and topic headings are tinged with red pigment. Paper is very old, musty and brittle. It deals with materia medica and has 38 chapters. "The author studied medicine at Benares under the tuition of two brothers *Nagesa* (*Naganaṭha*) and *Narayana*, and had three elder brothers *Gaṇesa*, *Raghunātha* and *Rama*, and a younger brother, *Piṭhala*." I. O. Cat. Ms. No. 2753, pt. V, p. 982<sup>a</sup>. His name is *Lakṣmana Paṇḍita*, son of *Datta*.

Age.— Śaka 1778 = 1857 A. D.

Author — Lakṣmaṇa.

Begins— fol. 1<sup>b</sup>

जीर्णैश्चाय नमः ॥ अथ योगचंद्रिकाग्रंथं लीक्यते  
विम्बोत्पत्तिस्थानसंसारहेतुं ।  
...देवैरादिवैद्यान् स्तुतं त ॥  
सविद्याधौदम्बमुत्तास्नाचं ।  
बंदे देवं प्रत्युद्गाढवीदाबभीष्टे ॥ १ ॥  
कृतं यदीदं सुकृतं वदति ।  
जेतावितामेपि यमाहुरन्यं ॥  
जिज्ञासुसद्वापरहृत्कलिघ्न ।  
तं वृत्तसज्जं पितरं नतोस्मि ॥ २ ॥ etc.

Ends.— fol. 150<sup>a</sup>

अभीरुपट्टीमधुकं त्रिकंठबलाग्रय य पयसा विहृत्य ।  
मजेत्स दोषाशतसगदोषाह्वलेषु दोषाकरवद्विभाति ॥ १ ॥  
इति बाजीकरणतंत्रं अतिशूद्र दुष्पलक्ष्मणनिर्मितौ तु बाजीकरयोगा इति  
योगचन्द्रिकायां समाप्तोऽयं ग्रंथः शके १७७८ नवमामसवत्सरे जेष्ठवद्य १२  
रविवास्तरे हे पुस्तक रामचंद्र सखाराम गीजरे वाखे या ग्रंथाधि प्रत  
मादभटजी पुराणीक बोरजाह वाडिकर वाखी अहे ॥

References — (1) Mss.—A—Aufrecht's Catalogue Catalogorum — i,  
477<sup>a</sup>, ii, 111<sup>a</sup>

B—Descriptive Catalogues—

I O. Catalogue Nos 2753-4

Mitra's Catalogue of Bikaner Mss. p. 665, No. 1449

„ Notices, Vol. I, p. 96. Ms. No. CLXXIX.

वैद्यकसंग्रह

Vaidyakasaṅgraha

No. 247

943.  
1884-87.

Size.— 9½ in. by 5 in.

Extent.— 19 leaves, 11 lines to a page; 32 letters to a line.

**Description.**— Country paper, Devanāgarī characters; hand-writing legible; benedictory phrase, topic headings and topic endings tinged with red pigment. The name given to the work and in its beginning is ग्रन्थसंग्रह. It mentions योगरत्न-सङ्ग्रह (fol 4), शार्ङ्गधर (fol 16), and रसरत्नाकर (fol. 16) It deals with ras only. On fol. 20<sup>b</sup> some prescription is written in a different hand. Fol 13 missing. Paper is old and worm-eaten.

**Age** — Sam 1857.

**Author** — Anonymous.

**Begins.**—

धीनो ज्ञाय नम ॥ अथ ग्रन्थसंग्रह ॥

अथ शिलाजतुकरणम् ॥

सुख्य शिलाजतुशिलासूक्ष्मसङ्ग प्रकल्पितम् ॥

नि क्षिप्यात्पुष्पाणीये यामेक स्थापयेत्सुधी ॥ १ ॥

मर्दयेत्वा ततो नीरं सुद्धीपाद्भस्मगालितम् ॥

स्थापयित्वा च सुत्पात्रे धारयेदात्मने हुय ॥ २ ॥ etc.

**Ends.**—fol. 20<sup>a</sup>

सूर्णाम् प्रतिसार्यं स्यात्तेज स्यात्कण्ठस्थिधर ।

इति क्षारद्वय धीमान् पुस्तकार्येण योजयेत् ॥ ६७ ॥

इति क्षारकल्पना ॥ इति रसविषोपविषाग्रसरक्षारकल्पनाकथनम् ।

समाप्तोऽयं ग्रन्थसंग्रह ॥ स० १८५७ ज्येष्ठ शुक्ल ७ शुकवारे ॥ शुभमस्तु सर्वजगताम् ॥

औदुम्बराकर्वटदुग्धफलं पलं च ।

लाक्षाफलं पलचतुष्टयचुम्बक च ॥

संकुटपमानमतसीपलतैलमिध ।

धीपारवस्य मरणे मद्नास्यसुग्रा ॥ १ ॥

इति लघ्नसुग्रा ॥

**Reference.**—Autrecht's Catalogus Catalogorum.— 1, 610<sup>b</sup>, 11, 146<sup>a</sup>.

वैद्यकसार

Vaidyaka-sāra

No. २४३

633.  
1895-1902.

Size.— 9½ in. by 6½ in

Extent.— 25 leaves, 20 lines to a page, 18 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing beautiful and bold, marks of punctuation, topic headings, topic endings, benedictory phrases and colophons are written in red ink. The Ms. is written in book-form. On one side of each page there is a three lined border in red ink, on the other side, apart from the border lines, there is a column, with ¾ of inch space in between, made up of double red lines, the intervening space is coloured yellow. Paper is very old, musty and worn out. Language is Hindi of Southern Rajputana adjoining Gujerat. Foll. 16 and 19 are missing.

Age — Appears to be very old

Author.— Anonymous

Begins — fol. 1<sup>a</sup>

अंगणेसाय नम ॥ श्रीसारदायन ....(lost)

वैद्यकसारग्रंथ लिख्यते ॥ प्रथम पाक... ..(lost)

मपाकलिख्यते ॥ सालम मिथी पैसा १० बरी ....(lost)

फाल पैसा दोह भर २ । छपेद सुसली पैसा ३ । भर । नेपरू पैसा २ ।  
भर । निरछडी पैसा । २ । भर । etc.

Ends.— fol. 27<sup>a</sup>

अयोरा बोलणा पैसाबका

रेबत जूणी टां ३ साकर टां ३ फटकडी मासो ? सरथ बेला करी  
बांटेने पछे गाहरा हूच सौं बाबजे हो सम्पाधि होइ । इति प्रकार पंद्रहो  
संपूरण ॥ १५ ॥ इति श्री आगमती विसकंदरी कित्ताब . . (disfigured  
by ink) ॥ द्वायका कामती औदहं इलमकी आगमती विसकंदरी वैद्यक-  
सारग्रंथ संपूरण ॥ श्री ॥

References.— This work is not mentioned by Aufrecht in his Catalogus Catalogorum.

वैद्यकसार

Vaidyakaśāra

No. 248

377.

1882-83.

Size — 10 $\frac{3}{10}$  in. by 4 $\frac{3}{10}$  in

Extent — 7 leaves, 11 lines to a page, 32 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters; hand-writing legible, in the beginning of the work there are 5 blank leaves, in the last colophon, as well as in the 1st verse the work is known as शंकर or शंकरशत. The only place where this work is named as वैद्यकसार is the following colophon on folio 5<sup>a</sup> इति श्रीशंकराख्ये वैद्यकसारे पापनादिकायाधिकारस्तुतिः ।

Age.— Appears to be old.

Author — Rāma. (See verse No 1 described below)

Begins — fol. 1<sup>a</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

स्वरस्य लोके स्मरणममल देववैद्याम्बिनी तौ ।

रोगघ्नस्यो वदति क्रपया ब्राह्मि मां रोगसिंघौ ॥

तस्मै दद्यादमयमिति त वैद्य धन्वतरि नमः ।

नत्वा रामोऽखिलसुखकरं शंकराख्यं प्रवक्ष्ये ॥ १ ॥

द्वृतं प्रज्ञो हृदयकलना नाटिकारोगलक्षण-

मयं दाघौ विमलविमल स्नहन स्वेदन च ॥

रक्त लेपोऽमनवटकौ पाचनकायधूपौ ।

नस्य प्रसृजोऽखलनरसनोदीर्घमुष्णप्रापय ॥ २ ॥ etc.

Ends.— fol. 7<sup>b</sup>

जायती शतशृंगशैलशिखरे श्रीचण्डिका सस्तुते ।

श्लोक वैद्यकसज्ञके छललिते द्वौ वैद्यविपदे ॥

भक्तानां भवनाशनाय विमलं श्रुत्वा मया प्रार्थिता ।

दत्तां शास्त्रमिदं द्रुतं तु यक्षसाश्रीशकराख्यं ज्ञतं ॥ ३७ ॥

इति श्रीशंकरज्ञतं समाप्तं ॥ श्री



References.— (1) Mss.—A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum:— 1, 611<sup>a</sup>;

Printed Editions:—

वैद्यकसारसंग्रह ग्रन्थ with a Hindi Trans. by Vasatirama, son of Śaṅgrāma. Edited by Raghuvamśa Śarmā, Bombay 1896.

वैद्यकसारसंग्रह  
or हितोपदेश

Vaidyakaśārasaṅgraha  
or Hitopadeśa

No. 250

1090.  
1886-92.

Size.— 12 in. by 5 $\frac{7}{8}$  in.

Extent — 45 leaves, 12-13 lines to a page, 36-40 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing bold and legible, paper very old, musty and worn out, right-hand corner of folio 1<sup>b</sup> lost and letters are missing, folios 17<sup>a</sup>, 39<sup>b</sup>, half of 40<sup>a</sup>, half of 45<sup>a</sup> and 45<sup>b</sup> are blank, fol 1<sup>a</sup> bears तिहालस. छट्ठिबीरपकरोग्य । करिजो मधुरा मता ८ या-  
टिक सर्वदोषज्ञ । ग्रामको—(lost) हलवातल कंदुकोद्वनीधारा कफवित-  
हता मता ९ Name of Scribe साधुरामदास दादूपंथी

Age.— Sam. 1791, Mārgaśīr-kṛsnapakṣa 8, Guruvāsara.

Author — Śrīkanthapaṇḍita or Śrīkanthasambhu

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीचन्वंतरये नम ॥

line 1 मत्केभ्यो धुवनाधिपत्यवद् देवैर्महेश्वरदिभिः..... (lost.)

line 2 टकोदिमणिभि श्रोत्रदृष्टपादाङ्गुलं । etc.

The Same as in No. 251.

Ends — fol 44<sup>b</sup> and 45<sup>a</sup>

हृत्काफलेरिष च (fol 45<sup>a</sup>) ने हृदिभि छट्ठै ।

संप्रतिता विमलकांतिगणेन युक्ता ॥

श्रीकण्ठवदितकृतिर्गुणकंचराह ।

हृत्कावलीव छठतां कथिरा विराह ॥ १२ ॥

इति श्रीपरमशैवाचार्य श्रीकण्ठपादितविरचिते वैद्यकसारसंग्रहे हिमो-  
पदेशे नाम्नि बालकञ्जीरोम (शङ्कापात On the margin) ब्रह्मनादीरिति-  
सर्वकंकडूदृक्कपितापस्मार--(lost) दुरोगकङ्कित्पुग्ध्वेतपित्तसर्ववृद्धाधि-  
कमतीकमो (नाम on the top) दशम सङ्ग्रहे संपूर्ण समाप्तः ८८  
(lost) धा ग्रंथ सं. १२५० संवत् १७९१ वर्षे मार्गशिरमासे कृष्णपक्षे तिथौ  
५ अष्टमी वरबासरे लालसोटमध्ये ॥ लिपिकृतं साधुरामदासेन दातृपंथी  
लिखायितं स्वामी पुरणदास नीरंजनी ॥ श्रीरामजी सदा सहाय है जी ॥  
In a different hand is added कृष्णाचार्याणां विमर्शार्थे

References.— See No 251

वैद्यकसारसंग्रह  
or हितोपदेश

Vaidyakaśārasaṅgraha  
or Hitopadeśa

No. 251

918

1867-91.

Size.— 10½ in by 4½ in.

Extens.— 41 leaves, 11 lines to a page; 40 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters with वृद्ध-  
मात्रा, hand-writing good, verse-numbers tinged with red  
pigment; paper very old, musty and worn out, work  
divided into ten chapters called सङ्ग्रहेषु, fol. 1<sup>a</sup> gives a list  
of contents, the author calls himself as परमशैवाचार्य and  
names his work as वैद्यकसारसंग्रहे हितोपदेशनामि.

Age.— Appears to be old.

Author.— Śrīkanṭhaśambhu or Śrīkanṭhapāṇḍita.

Bengins.—fol. 1<sup>b</sup>

श्रीचम्पतरये नमः ॥

मत्तेभ्यो भुवनाधिपत्यवरदं देवैर्महेश्वरादिभि

शम्भुस्त्वर्णकिरीटकोटिमाभिनि शोहृष्टपादाङ्गुज ॥

सत्सारब्रह्मभीतज्ञातमनसा ध्यायति सद्योभिने

सं नन्दे कश्चिन्नदमंभितजटाज्जटं ध्रुव धूर्जटि ॥ १ ॥

आधिष्ठाधिहरं नितमिषकरं नित्यमवावाकरं ।  
 चन्द्रालंकृतशेखरं तुणमिष क्रोधाग्निदग्धस्मरं ॥  
 श्रीमन्वाङ्मरस स्मरं गजराजकीर्त्याविजाताहरं ।  
 वदे दिव्यसुजंगमध्वजधर चिन्मेखरं शकरं ॥ २ ॥ etc

Ends.— fol. 41<sup>b</sup>

सुक्ताफलैरिष चनै सुधिभि सुदुत्तै-  
 राधुरिता विमलकांतिछणेन युक्ता ॥  
 श्रीकण्ठपठितकृति कुचकंचराद्य

सुक्तावलीष लठतां रुचिरा चिराय ॥ २५ ॥

इति श्रीपरमहोवाचार्य श्रीकण्ठपठितविरांचिते वैद्यकसारसंग्रहे हितोप-  
 देशनाम्नि बालकस्त्रीरोगशस्त्रं चातुरोगव्रजनारीविसर्पकं हृद्दूरकपित्तापस्मार-  
 पाङ्कुरोगवह्निदग्धश्चेतपित्तसर्पवृद्धविषदुष्प्रतीकार ॥ दशमं सङ्ग्रहं  
 संपूर्णं ग्रंथ । संख्या १२५० ॥

References — (1) Mss — A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum:— 1,  
 611<sup>a</sup>, 667<sup>b</sup>; II, 146<sup>b</sup>; III, 128<sup>a</sup>  
 B— Descriptive Catalogues —  
 I. O. Cat. No 2691

वैद्यकसारसंग्रह  
 or हितोपदेश

Vaidyakaśārasaṅgraha  
 or Hitopadeśa

No. 252

1891-95.

Size.— 12<sup>3</sup>/<sub>8</sub> in by 5<sup>9</sup>/<sub>16</sub> in.

Extent.— 48 leaves; 12-13 lines to a page, 32-34 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writ-  
 ing fair and legible, paper old, eaten by mice and the Ms.  
 is in a dilapidated condition; left-hand side top 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub>" by 1.2"  
 deep is eaten up by worms; it has been restored perhaps  
 at the library, folios 1<sup>a</sup> and 48<sup>b</sup> are blank.

Age.— Sam. 1811.

Author.— Śrīkaṇṭhaśambhu or Śrīkaṇṭhapāṇḍita.

41 [ Vaidyaka ]

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

1st line उोनम स ( Some letters lost after it ) नाधिपत्यवद  
देवेमं ह्यद्रादिभि  
शम्बलवर्णकिरीटकोटिमणिभि

2nd line प्रोबृष्टपादाङ्गुल ससारभ्रमभीतिभीतमनसो ध्यायन्ति यं योगि-  
नस्तबदे शशिसंभमंहितजटाङ्ग etc

The Same work as No 251

Ends — fol 49<sup>a</sup>

colophon at the end— इति परमशिष्याचार्यभीष्मीकठपडितवि-  
रच्यते वैद्यकसारसंग्रहे हितोपदेशनाम्नि बालकस्त्रीरोगशास्त्रघातरोहणनाडी-  
प्रणविसर्वकंहूवपुरक्तपित्त अपस्मारपाङ्गुरोगबल्लिदीपनबल्लिदग्धप्रतीकारश्वात-  
पित्तसर्पविषकद्विविष्टम्बिकविषप्रतीकारनामा दशमः सङ्ग्रहः । ग्रन्थाक्षय  
१३०० संवत् १८११ ॥

References — See No 251

### वैद्यकसारसमुच्चय

Vaidyakaśārasamuccaya

No 253

1091.  
1886-92

Size.— 10½ in. by 4½ in

Extent.— 102 leaves, 17 lines to a page, 42 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writ-  
ing good, there are no marks of punctuation, foll 43-54  
have double borders of red lines, foll. 51-101 have topic  
headings and colophons tinged with red pigment. The  
author has based his work on muslim and Hindu systems  
of medicine. It is written in Hindi for his Brahmin disciple  
*Khusala*, at Śrīpura in the reign of *Raja Kīśoraśimha* a  
subordinate to *Hazarat Sahib Alam Shah*. The book is  
divided into 6 parts called *Makalas*, which deal with  
( 1 ) structure of body, ( 2 ) causes of body, ( 3 ) diseases  
of body, ( 4 ) Definition and diagnosis of bodily diseases,  
( 5 ) Treatment of diseases and ( 6 ) Materia medica. The

Ms. is incomplete and stops in the middle of the 5th part.  
Paper is old. Although the date of composition is given  
yet the year is not given

Age.— Appears to be old

Author.— Śivaramaji Kayastha.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणाधिपतये नमः ॥

गणपति सरसति शुक्चरण नमन विघन सब जात ॥

ज्यों दिनकरपरकासतैं तससमूह न रहात ॥ १ ॥

सकल पुनानि तिबन की हिकमत समझनकाहु ॥

शिवराम कायथ लिखी हुकम पाय महाराज ॥ २ ॥

परमात्मा पुरुषको नमस्कार करें तिनसो सब ओरि उपजी है अतमे  
उसही में समझैनी उनतौं हिकमती अनेक प्रकार की संसार में प्रगट भई  
हैं तिन हिकमतसौं बाहिर कहु बात रही नहीं क्यार प्रकारकी श्रुति पांच  
तत्वसौं पेदा करी हैं कानी बांनी की श्रुति मादनी घातकी श्रुति नवाती  
वृक्षादिक की श्रुति बांनी जीवकी श्रुति पांनीकी श्रुति में प्रकटीतत्व है घात  
की श्रुति अमनितत्वसैं हैं वृक्षकी श्रुति जलतत्वसैं है जीवकी श्रुति पवनतत्व  
सैं हैं आकासतत्व वाली हैं तिन मे ए सब माय रहे हैं सबश्रुतिमें जीवकी  
श्रुति सृष्टि है तिनमे अनेकमेद हैं तिनमें मनुष्यको भेट राख्यो हे मनुष्यमें  
विवेकबुद्धि विशेष है सो मनुष्यके कारनैं तीन विद्या परमात्माने बनाइ है  
एक तो ग्यानकी हूजी विद्या धर्मकी तीजी विद्या हिकमतकी औषधकी  
जलकी तिन तीबो विद्यामे जलकी विद्या बड़ी है इनसो देहकी श्रुतिके जल  
बनि आवैं देही निरोम रहैं तो धर्मग्यान दोनों सभैं इनकारनसैं हिकमती तथा  
वतिकी सब हकीमोके कहैं माफक ग्रथ विचार भाषाकरी जिनसो सागिरद  
सिताब समझे श्रीहजरतसाहिब आलमस्याहके अहदमे श्रीमहाराजाधि-  
राज राजा श्रीकिसोरसिंघजी बहादुर छत्रीकुलमोहबंसावतंसके राजमे  
नगर श्रीपुरमधे मिति जेठ सुदि ५ मंगलवारके दिन शिवजीराम-  
कायस्थ मोहन बहोतेक तिब्य हिकमतकी सारबस्तु संग्रहकरी वैद्यक-  
सारसमुच्चय ग्रथ शिष्य पुसालनाम ब्राह्मणसनाबडके गढ़ने को बनाया

Ends.— fol. 101<sup>b</sup>

एक सप्तके ( fol. 102<sup>a</sup> ) विंदुरेमें चाब बहोतपड़े तिनसे पीप बहे-  
वरद हुआलि बहोत होती ही इस आजार को इकीम कीडामकडा कहें महे-  
रीसोजेके आजारमे कही सो तीन दिन ताई तीन २ बार लगावे तिससे पीप  
बाहती थंभी चाबमाडे पूरी आया हुआली मिटगई ओर ओषधों की चाहना  
न रही

References.— This Ms is not noticed by Aufrecht in his Catalogus  
Catalogorum.

वैद्यकसारसमुच्चय  
( रससिंधु )

Vaidyakaśārasamuccaya  
( Rasasindhu )

No 254

634  
1895-1902

Size -- 10½ in. by 4⅞ in.

Extent.— 137 leaves, 10 lines to a page, 40 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters with occa-  
sional पुढमात्राs, hand-writing legible, the Ms is in an  
extreamly decaying condition, paper is very old, worn  
out and worm-eaten, specially in the beginning the leaf-  
numbers have been eaten by worms, and that makes it im-  
possible to know which leaves are missing. It is a frag-  
ment, 28 folios of which are missing from different places.  
It is also incomplete. Upto folio No 114, topic-headings,  
marks of punctuation and colophons are tinged with red  
pigment. On borders two lines in black ink are drawn  
on each side. It is a work dealing with रसs and has quoted  
the following works —

रसरत्नावली, रसचक्रिका, नीलकण्ठ, ग्रंथांतर, रसदीपिका, रसरत्नाकर,  
रसरहस्य, काकचंडेश्वरमत, भवानीमत, स्वच्छदशक्त्यागम, रसवर्णन, रसा-  
वृत, सुतमहोदधि, स्वसंवेद्य, रसाण्वय, रसराजलक्ष्मी, श्रीमद्वैत, रसवृत्ता-  
वली and रसेन्द्रमण्डल. The following colophons could be tra-  
ced:— on leaf 5<sup>a</sup> — इति वंदितमहादेवविरचिते त—विष्णुविरचिते  
रसविंदुरसशोधनमारण्याधिकारः अथमः ॥ On leaf 12<sup>b</sup> इति गरुडसंघर्षदी-

कितमहावेद्यपंडितविरचिते रत्नसिं.....सन रत्नप्रह्वानज्जयोयाधिकारः  
 त्रेतीयः ॥ On leaf 23<sup>a</sup>- इति गलगन्धपदाकितमहावेद्यतम्यपंडितविद्वल-  
 विरचिते रत्नसिंघौ दूतादिहस्तजाधिकारः ॥ On leaf 40<sup>b</sup> इति पंडित-  
 विद्वलविरचिते वैद्यकसारसमुच्चये रत्नसिं.....प्रकरणं. It will thus  
 be evident that the work should be called रत्नसिंह, for वेपथ-  
 र is given in one colophon only.

Age.— Appears to be very old.

Author.— Viṭṭhala, son of Mahādeva-galaganḍa.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

ओं नमो गणेशाय ॥  
 यत्कर्णतालमुद्रुल्लानिलचंचलानि  
 कन्दहारचंपकचिनिर्मितपूजनानि ।  
 दातु नतेभ्य इव याति गणेश्वरोऽसौ  
 धृतैर्मन्त्रविरतं करुणासुतौषः ॥ १ ॥  
 दोषोपशान्तिकरणं हरणं पुराणा-  
 मारोग्यदाननिरतं सतत जनानां ।  
 लोकोपचारचरितं ककुभास्तेन  
 तं श्रीविचारमिषजं सल्लपाभयेह ॥ २ ॥  
 जयति हृदितसर्वस्तंभमञ्जोषदर्प-  
 प्रबलगव्यविनाशः सेविषिध्वस्तनाशः ।  
 शिष्य इव निजमंत्रं संहितायोगमन्त्रः  
 क्षिप्रुरहरतनूजः स्तेजसः स्फारदुंजः ॥ ३ ॥

Ends.— fol. 165<sup>b</sup>

सतैलं भक्षणासस्य वर्षात् चिरं लयं व्रजेत् ।  
 गोदुग्धं बीजपत्ररथं अत्र पथ्या दापयेत् ॥  
 भक्ष्यातको ह्यपि क्षुधार्कबलं युजाकल ॥  
 मूषणं शंसवर्णं च तुल्यं च कुष्ठं लवणानि पथ ।  
 क्षार

References — Aufrecht does not mention वैद्यकसारसमुच्चय but notes  
 रत्नसिंह in his Catalogus Catalogorum, 1, 496<sup>b</sup>. This Ms  
 is not noted in any other Catalogue.

## वैद्यकसारोद्धार

Vaidyakasāroddhāra

No. 255

1092  
1886-92.

Size.— 10 in. by 4½ in.

Extent.— 18 leaves, 15 lines to a page, 39-40 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, text incorrect, fragment of a bigger work containing 7 chapters, the Ms contains first chapter complete and breaks off in the middle of नारायणचूर्ण on fol 18<sup>a</sup> which contains 2½ lines only, fol 18<sup>b</sup> blank, work is in Sanskrit with a commentary in Hindi, following is the only colophon which throws light on the names of the work and its author, fol. 12<sup>a</sup> इति श्रीनामपुरीयतपोमणराज हर्ष-कीर्त्तिचूरिसकलिते वैद्यकसारोद्दारे प्रथमो पादमध्यायः ? Then begins चूर्णाधिकार ; we can safely say that the Ms breaks in the middle of the 2nd chapter. The author is Jain because he invokes तीर्थंकर and जिन. This work is otherwise called योगचिन्तामणि—See under योगचिन्तामणि No 159

Age — Appears to be modern

Author — Harṣakīrti Śūri

Begins.— fol. 1<sup>a</sup>

यत्र विज्ञासमायाति तेजांसि च तर्मांसि च ।

महीयस्तदह वदे विद्वानदमपं मह ॥ १ ॥

सद्योषधानि पद्यानि रागद्वेषकृजा जये ।

जप तिर्थे हृत्चास्पत्र तीर्थंकरस भ्रियेस्तु व ॥ २ ॥

जगत्रितयलोकानां पापरोगापनुत्तये ।

यद्वाक्यमेवज भाति ओजिन स भ्रियेस्तु न ॥ ३ ॥

पाक १ चूर्ण २ गुटी ३ काय ४ घृत ५ तैल ६ समिधका ।

अध्याया सप्त वक्ष्यति ग्रथेस्मिन् सारसमहे ॥ ४ ॥ etc

Ends.—fol. 18<sup>a</sup>

अथ नारायणनामा चूर्णः ।

द्वौ क्षारौ लवणानि पंच हृद्यवाधाम्पाजगधा सही

व्योषाजाज्युपकुंभिह्वा छमिजित. कंकटकुटग्रय ।



उद्यमधिकारधीमिसिपुतं योष्यं फलानां वयं  
 वृत्तं वृत्तरंजं यवान्यपि वयेव( or )तामिः तुल्यवयः । १ ॥  
 त्रिवृत्तशालेक्षिमुनेष्वंती त्रिसंयुजाः सायवतित्तिका वयेव ।  
 चतुर्गुणाचूर्णं हृदाहृतं जनैरिदं हि नारायणमौषधं वृषः ॥ २ ॥

References.— See No 159

वैद्यकसारोद्धार  
 ( योगचिन्तामणि )

Vaidyakaśāroddhāra  
 ( Yogacintāmaṇi )

No. 256

547  
 1892-95.

Size — 13 in by 6½ in

Extent — 12 leaves , 15 lines to a page , 45 letters to a line

Description — Country paper , Devanāgarī characters , hand-writing good , topic headings, topic endings and colophons are tinged with red pigment Text is interspersed with Hindi version The Ms forms the 2nd chapter ( चूर्णाधिकार ) of Yogacintāmaṇi Paper is old, musty and worn out. The name वैद्यकसारसंग्रह given in the last colophon is a misnomer. Its name is वैद्यकसारोद्धार which is adopted by me.

Age.— Appears to be old.

Author.— Harṣakirtusūri.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

अथ चूर्णाधिकारः तत्र प्रथमं संग्रहण्यां कुंकुमादि चूर्णं  
 कुंकुम मदनी हस्ताचातुर्ज्जात फलव्रकं  
 आकल्लमव्रकं धान्यं दाडिमं मरिच कणा १

केसरी कस्तुरी मोथा चातुजातक त्रिफला अकलकरा अव्रक घना अनारधाने  
 मिरच पीपलि १ etc.

Ends.— fol 12<sup>a</sup>

वाक्पटुत्वं च बालानां बीनावायसमस्वर  
 तैलं तीक्ष्णवैषम्यं वातित्वं च विषर्जयेत् २

बालक को बचन मगढ होई विना समान स्वर होइ तेस कवचो कपो  
कापरो न बाह २ नागडरीबतपोगभराम छीहर्षकीर्तिसंकलिते वैद्यकसारो-  
द्धारे पूर्णध्यायो इतीयस्तु ? इति श्रीनागडरीबमदहर्षकीर्तिसंकलिते  
वैद्यकसारसंग्रहे चूर्णाधिकारो द्वितीयोध्याय २

References — See No. 159

### वैद्यकसारोद्धार

Vaidyakaśroddhāra

No 257

1402.  
1887-91.

Size.— 10 in by 4 $\frac{3}{16}$  in.

Extent.— 33 leaves, 13 lines to a page, 45 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-  
writing good; three lines in red ink on each border,  
marks of punctuation, *Pratikas*, important passages, verse  
numbers and colophons tinged with red pigment. In the  
centre a rectangular space is left blank and 4 letters of  
three lines arranged beautifully, as—

भा  
स      स  
ह्वा

Paper is old, musty and worn out. It is incomplete. It  
is wrongly named as वैद्यकसारसंग्रह in Bhandarkar's Report.

Age.— Appears to be old.

Author.— Harsakīrtisūri

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

यत्र विश्वासमायीति तेजांसि च तमांसि च ।

• मदीयस्तद्वद्वदे चिदानंदमयं मह ॥ १ ॥

etc. Same as in No 159.

Ends -- fol 33<sup>b</sup>

अथ शृंग्यादि चउसदु( ? )उसध्वंवातविकारे ॥

शृंगीरामठरामसेनरजनीकप्रेषुकारोहिणी

रासैरहरसोनवाकरजनीराजैप्रराजीफळे

References.— See No. 159

वैद्यकसारोद्धार

Vaidyakaśāroddhāra

No. 258

1378

1884-87

Size — 10½ in by 4½ in.

Extent — 150 leaves, 6 lines to a page, 40 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, handwriting very good, double rows of three lines and two lines in red ink on each border, benedictory phrases, *Pratikas*, topic-headings, topic-endings and colophons are tinged with red pigment. Paper is old and musty, some of the leaves have their corners torn out. Notes and sometimes translation in Gujarati runs in between the lines of the text on almost all the pages

Age — Sam 1804.

Author — Harṣakīrti-Sūri

Begins — fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीचन्द्रतरायै नमः ॥

यत्र विज्ञासमयति तेजांसि च तमांसि च ।

महीपस्तद्वह बवे विद्वानंदमयं महः ॥ १ ॥

etc. Same as in No. 159.

Fnds.— fol 149<sup>b</sup>

यथा योगप्रदी ( fol 150<sup>a</sup> ) पोस्ति पूर्वे योगज्ञातं यथा ।

तथेवाय विजयतां यो योगश्चितामणिश्चिरं २९

नागपुरीयतपोगणरामा श्रीहर्षकीर्तिसंकाशिते वैद्यकसारोद्धारे सप्तमको  
मिश्रकाव्याय. ३० संवत् १८०४ वर्षे श्रावे १६६९ प्रवर्तमाने श्रीसुगक्षिर-  
मासे कृष्णपक्षे तुतीयातिथौ सोमवासरे

References.— See No. 159.

## वैद्यचिन्तामणि

Vaidyacintāmaṇi

No 259

1083 ( II ).  
1886-92.Size.— 9  $\frac{3}{4}$  in. by 5  $\frac{1}{4}$  in.

Extent.— 5 leaves, 12 lines to a page, 28 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters; hand-writing legible. It begins on fol 12<sup>b</sup> of the Ms. described under  $\frac{1083 \text{ ( III )}}{1886-92}$  and ends on fol. 17<sup>a</sup>. Fol. 16 is missing.

It is the first chapter of वैद्यचिन्तामणि of बलभेन्द्र. We find the following note about this work in Madras Govt Oriental Mss library Cat. Vol. XXIII, P 8805

“ A treatise on medicine dealing with diagnosis of diseases with the purifications of substances for being used in medicinal preparations, with mercurial compound and with the preparation of drugs, decoctions, etc., for the curing of diseases. The author is Vallabhendra, son of Amareśvarabhaṭṭa of Śrīvatsagotra and of Apastambasutra. He belonged to the Indrakapṭhi family. ”

Age.— Appears to be old.

Author.— Vallabhendra

Begins,— fol 12<sup>a</sup>

अथ श्रीनाडीनिदानरूपलक्षणप्राणवायुलक्षणकटलक्षण असाध्यलक्षण-  
परिक्षा लिप्यते ॥

श्रीनाथं पार्वतीनाथं बाणीनाथं सरस्वतीं ।

दुर्गावटकहेरबाद नमस्ते सतताभ्यङ्गं ॥ १ ॥

श्रीवत्सगोव्रतिलकं जगद्द्विषितामहं ।

कूचनार्यस्य ( corrected as अमरेश्वर on the margin )

भद्रस्य प्रपन्न सद्युज्जोक्षत ॥ २ ॥

यद्यनार्यश्च ( corrected as बलभेन्द्र on the margin )

रचितो जनानां हितकारणं ।

वैद्यचिन्तामणिर्नाम मेवज्यं ग्रंथमुत्तमं ॥ ३ ॥

Same as in Ms. 13095 of वैद्यविन्तामणि described in the Madras Govt. Oriental Mss. Library Cat. Vol. XXIII.

Ends.— fol. 17<sup>a</sup>

श्री श्रृंगारि ।

अजीर्णे अतिसारे च कृच्छ्रदुग्धमपिषोषतः

सर्वज्वरे वक्षसासे लेख लघनं कार्यमुत्तमं ॥ १ ॥

अतिसारेषु गर्भिण्यां दुग्धानां शिष्टुनामपि ।

क्षीणशीर्षाध्वसांतानां लघनं परिचर्जयेत् ॥ श्री ॥

इतिज्वराधिका संनिपाताधिकारसपूर्णं ॥ श्री

Reference.— ( 1 ) Mss —A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum --  
1, 611<sup>a</sup>, 11, 146<sup>a</sup>.

B—Descriptive Catalogues :—

Burnell's Catalogue, P 68<sup>b</sup>

Madras, Govt Oriental Mss. Library Cat. pp. 8804, 8806,  
8807, 8824, 8825, 8828, 8832, 8865, 8890, 8934, 8993,  
8999 to 9002.

( 2 ) Printed Edition —

With Telegu translation by Pidugu Subbaramayya,  
and supplements by Kota Venkatarāma Sāstrī. Edited by  
Pidugu Venkatakr̥ṣṇa Rāu Sixth Edn. 2 Vols., Madras,  
1921.

वैद्यजीवनं सटीकं

Vaidyajivana with comm.

No. 260

1093,  
1886-92.

Size.— 12 in. by 5½ in.

Extent.— 33 leaves, 12-13 lines to a page; 50 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing very good, first four folios have 3 red lines on each border, text is given in the centre of the page and the commentary above and below it.

Age.— Appears to be modern

Author.— ( Text ) Lolimbarāja; ( Comm. ) Rudrabhaṭṭa.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

(Comm.)

श्रीगणेशाय नमः ॥

मत्वा शिव च र जावां तात कोणेरिससितं ।

वैद्यजीवनकाव्यस्य दीपिकां प्रतनोम्यह ॥ १ ॥

ग्रंथकृद्दिशिष्टशिष्टाचार परिपालयन् । मंगलमाचरति ।

etc.

(Text)

श्रीरामकृष्णाय नमः ॥

प्रकृतिस्तुभगवात्र प्रीतिपात्र रमाया

दिशस्तु किमपि धाम द्यामल मंगल व ।

अरुणकमललीलां यस्य पादौ दधाते

प्रथतहरजटालीगांगरिंगतरंगे ॥ १ ॥ etc.

Ends.—(Text) fol 33<sup>a</sup>

आधुर्वैद्यचोषिचारसमये धन्वंतरि केचल

सीमा गानविदां विधाकरमुधांबोधि त्रियामापति ।

उक्तस कविताकृतां मतिमतां बृहत्सभाशूषण

कांतोक्त्या कृतवैद्यजीवनमिदं लोलिम्मराज कवि ॥ २४ ॥

इति श्रीमद्विष्णुसुहृदोलिम्मराजाविरचिते वैद्यजीवने पंचमो विलासः ॥ ५ ॥

(Comm) fol 33<sup>b</sup>

टीका मदीया च विषयवराणो स्माहृतये ज्ञानविद्वद्भ्ये च ।

विधावतां चापि विनोदहेतोर्विषयवराणां गुणिता च कोशः ॥

मिषांस्नाननियोगेन टीकेके पच मयाकृता ।

तेन पुण्येन सकल जगदस्तु निरामय ॥ १० ॥

इति श्रीमत्कोणेरिभट्टवैद्यपुत्रकृष्णभट्टविरचितायां वैद्यजीवनटीकायां पंचमो

विलासः समाप्तः ॥ १ ॥

References.— ( 1 ) Mss.—A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum —

i, 611<sup>a</sup>, ii, 146<sup>a</sup> and 227<sup>a</sup>, iii, 128<sup>a</sup>.

B—Descriptive Catalogues —

Oxford Catalogue, No 754 See Keith's History of Sanskrit Literature, P. 511 ( 17th Century )

( 2 ) Printed Editions —

1 Bombay edn. 1874

2 With दीपिका of सुखानन्द and भाष्यविदिति of मिहिरचन्द्र.  
( Sanskrit and Hindi ) Venkateshwar Press Edn 1920  
( Bombay )

वैद्यकीय

Vaidyaka

No. 261

---

 374.  
 1882-83.
Size.— 9 $\frac{9}{10}$  in. by 4 $\frac{1}{2}$  in.

Extent.— 27 leaves, 6 lines to a page, 35-37 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good and neat, it contains only the text, which is not quite correct, the name of the scribe is वाढमल्ल, a resident of आहिरपुर.

Age — Sam. 1848, Āsoja (Āśvina)-vadi 4, Bhṛguvāsara.

Author.— Lolimbarāja

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

॥ श्रीवज्रक्षेत्रनाथ नमः ॥

प्रकृतिलुभगनाथ श्रीतिपात्र रमाया ॥

विशतु किमपि धाम इयामलं मगल व ॥ etc.

Text is the same as of No. 260

Ends.— fol. 27<sup>a</sup>

आयुर्वेदावधोविचारसमये धन्वंतरै केवलं

सीमा गीतविदां दिवाकरद्वयानोषि जियामापति ।

etc

Colophon at the end— (fol. 27<sup>b</sup>)

इति श्रीमद्विवाकरद्वयलोहितम् वन्द्यो विलास संपूर्णं लिपितं आहिरपुर-  
 मध्ये ब्राह्मणनाहमल्लेन वैष्णोदासजी पठनार्थं सवत् १८४८ आसोज-  
 वदि भृगुवासरे ॥ श्री ॥ श्री ॥

References.— See No. 260

वैद्यजीवनं  
सटीकं

Vaidyājīvanam  
with commentary

No. 262

463.  
1895-98.

Size.— 10 in. by  $4\frac{1}{8}$  in

Extent — 101 leaves, 7 lines to a page, 29-30 letters to a line

Description -- Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing bold, good and neat, all colophons and topic-headings are written with red ink, almost correct, the name of scribe is Bholārāma and the person for whom it is written is named as Vaidya Arjunasingha Text and commentary are distinguished by the letters श्लो and टी respectively.

Age.— Sam. 1927, Jyestha-śukla 6, Ravau

Author.— (of the text) Lolimbarāja

„ „ „ comm ) Rudrabhaṭṭa

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

नत्वा शिव च रजाबां तात कोणेरिसज्जित ॥

वैद्यजीवनकाव्यस्य द्वीपिकां प्रतनोम्यहं ॥ १ ॥

etc as in No 260

Ends.— fol 101<sup>a</sup> colophon at the end--

इति श्रीमत्कोणरिमट्ट विरयुत्र रुद्रभट्ट विरचिताया वैद्यजीवनटीकायां  
द्वीपिकाख्यायां पञ्चम उल्लास समाप्त ॥ इति वैद्यजीवन टीका संपूर्ण ॥  
लिपिकृतं भोलारामेन पठनार्थं चिरंजीव वैद्य अर्जुनसिंह ॥ शुभश्रूयात्

fol. 101<sup>b</sup>

सबत् १९२७ ज्येष्ठ शुद्ध ६ रवौ ॥ श्री ॥ = ॥ = ॥ श्री ॥

References.— See No. 260



वैद्यजीवनं  
सटीकं

Vaidyājīvana  
with commentary

No. 263

462.  
1895-98.

Size.— 10 $\frac{9}{10}$  in by 4 $\frac{7}{8}$  in

Extent.— 40 leaves ; 6-12 lines to a page , 46 letters to a line.

Description — Country paper , Devanāgarī characters ; hand-writing good ; first folio is of bluish tint and of modern paper, text almost correct , commentary on the top and bottom of the text which is in the middle of the page , important points are marked with reddish tint Scribe's name ब्रजदास, place of copying सर्वाहंजयनगर (= Jaipur ?)

Age — Sam. 1920, Caitra-vadi 2

Author (of the text).— Lolimbarāja.

„ „ „ comm.)— Harinātha.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

॥ श्रीहरिर्जयति ॥

यस्याधिकजन्मकरद्विहोत योमी ।

व्यासादयो विविधबाह्मयमाचिकीर्षु ॥

etc

The work is the same as No 270.

Ends. fol 40<sup>b</sup>

इति श्रीमन्मनोहरचतुना गोस्वामि हरिनाथ कृतायां वैद्यजीवन टीकायां  
पंचमो विलासः ५

चैत्रवदी २ संवत् १९२० का मै श्री सर्वाहं जयनगरमध्ये श्रीचतुर्भुज  
सदने

References.— See 260

वैद्यजीवनं  
खटीकं

Vaidyājīvana  
with commentary

No. 264

913.  
1887-91.

Size.—  $9\frac{1}{2}$  in. by  $5\frac{1}{10}$  in.

Extent — 66 leaves, 9 lines to a page, 25-26 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing fair, mostly corrupt, folios 30 and 58 are repeated, hence, though the last folio bears the number 64, there are 66 folios, folios 1<sup>a</sup> and 64<sup>b</sup> are blank. The place of copying the ms is given as the temple of Gopālajī on the banks of the Ganges. Text and commentary run together, the latter begins with the word टीका and the former with the word चूड़

Age.— Sam 1890 and Śaka era 1755

Author (of the text).— Lolimbarāja

„ „ „ comm.)— Harinātha.

Begins— fol 1<sup>b</sup>

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

यस्यांष्टिकजमकरदलितोलयोमी ।

व्यासादयो विविधबाह्यमयमाचिकीर्तुं ।

etc.

The work is the same as No. 263

Ends— folio 64<sup>a</sup>.

इति श्रीमन्मनोहरसुतना गोस्वामिना हरिनाथकृतायां वैद्यजीवनटीकायां  
पंचमो विलास ॥ ५ ॥ श्रीगंगादेव्यै नमः लिपिकृतं दुर्गानाथ षठनार्यं चिरं-  
जीव . .... ( Name scratched with ink ) छुमंभब । जलाद्वे तिला-  
द्वे द्वे द्वे सिधलबचनाद् ॥ छूर्लहस्तेन दातव्यं एवं ददिति पुस्तक ॥ संबद्  
१८९० का शके १७५५ का ॥ छुमंभबतु ॥ गंगातीरे यगानोपालजिका  
मंदिरमध्ये लिखित ॥ श्री श्री श्री श्री ॥

In a different hand follows —

आदिचंद्ररस ॥ इगिल्ल ॥ मंचक । सगिमोरो । त्रिफला । त्रिकुटा । जायफल ।  
 लोंग । पाचूलूष । मात्रासम । मिट्ठकरमे वरल करणा ॥ १ ॥ अथ त्रिपुरभैरवरस  
 छूट टंक ४ मिरटंक ४ छद्मगो टंक ३ मोरो टंक १ ॥ नागरपानका रसमे  
 गोली बाध छंजा प्रमान ॥

References.— See No. 260.

वैद्यजीवनं  
 सटीकं

Vaidyajīvana  
 with commentary

No 265

353.  
 1879-80.

Size — 9½ in. by 4½ in.

Extent — 26 leaves, 17 lines to a page, 40-42 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing beautiful and neat, borders have double rows of red lines, Ms. is slightly moth-eaten. It bears two holes running through all the leaves on the two top corners. The left-hand corner is broken. Name of the scribe is विद्याधन-विमोटा (Rṣi Moṭā) and the ms. was copied at Ajmer.

Age.—सव्यवहारेष्टेष्टुनागरूप ( 1843 ) प्रमिते वर्षे मासोत्तम वैशाखमासि चण्डेसरपक्षे  
 द्वितीयाकर्मवार्याशुवारे ।

Author ( of the text ).— Lolimbarāja.

„ ( „ „ comm. ).— Rudrabhaṭṭa.

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

नमः शिवाय चरणाम्भं तातं कोणे रिसंज्ञितं ।

वैद्यजीवनकाव्यस्य दीपिकां प्रतनोम्यहं ॥ १ ॥

etc. as in No. 260.

Ends.— fol. 26<sup>a</sup>

Colophon at the end—इति श्रीमत्कोणेरीयदु वैद्यपुत्र रुद्रभट्ट विरचितायां  
 पंचम उद्भासः समाप्तिर्नामा ॥ ५ ॥

After the date follows—

इयं प्रतिविद्याचर्णमोटाह्वयेनालिति अजमेरशाले ॥

References.— See No. 260

वैद्यजीवनं  
सटीकं

Vaidyajivana  
with commentary

No. 266

635.  
1895-1902.

Size.— 10 $\frac{7}{16}$  in by 5 $\frac{1}{8}$  in.

Extent — 30 leaves ; 14-16 lines to a page ; 40-47 letters to a line.

Description — Country paper , Devanāgarī characters , hand-writing good , text corrupt , commentary above and below the text on each page , borders decorated with two double lined rows in red ink , paper is old and worn out.

Age.— Sam. 1868 , Kārtika-sudi 10

Author ( of the text ).— Lolimbarāja.

„ ( „ „ comm. ).— Harinātha.

Begins.— folio. 1<sup>b</sup>

॥ श्रीसरस्वत्यै नमः ॥

यस्याद्विकंजमकरंदलिहोलयोमी ।

व्यासादयो विविधबाह्यमयमाचिकीर्तुः ॥

etc as in No. 263.

Ends — fol 30<sup>a</sup>

इति श्रीमन्महोदरसुनुना गोस्वामिना हरिनाथकृतायां वैद्यजीवनटीकायां  
पंचमो विलास ॥ ५ ॥ In a different hand follows the date—  
संव—( lost ) १८६८ रा मिति कार्ती शुद्ध १० ..... ( defaced with  
ink ) मध्ये लिखित

References.— See No. 263

वैद्यजीवनं  
सटीकं

Vaidyājīvana  
with commentary

No. 267

948.

1891-95.

Size.— 9½ in. by 5½ in.

Extent.— 48 leaves, 8-10 lines to a page; 22-23 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters; hand-writing legible; fol. 1<sup>a</sup> contains a prescription of दृक्चक्षुः, another prescription, श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीसरस्वत्यै नमः ॥ श्रीशुक्यो नमः ॥ श्रीसरस्वत्यै नमः श्रीगणे and a verse—

द्रव्यहातो नरः पशु आचो विषयलुब्धकः ॥

वपिरो शास्त्रहीनश्च श्रीजितो-जितो नरः ॥ १ ॥

द्रव्य हतो नरः पशु ॥ अचो विषः. Till fol. 23 paper is old, after that paper is modern, ink is different, hand-writing another, pagination on the left-hand top corner of the page and lines less From fol 30 onwards ink is red.

Age.— Appears to be old in part only.

Author (of the text).— Lolimbarāja.

„ („ „ comm.).— Rudrabhaṭṭa.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

प्रकृतिद्वयमगमाञ्चं प्रीतिपाञ्चं रमाया

दिशतु किमपि धाम शामलं मङ्गलं वः ।

अरुणकमललीला यस्य पादौ दधते

प्रणतहृजटालीगांगरिंगतरंगे ॥ १ ॥

टिका ॥ तत् किमपि अनिर्वाच्यं धाम तेजः, etc.

Same as No. 260.

Ends.— fol. 49<sup>b</sup>

Colophon at the end —

इति श्रीमत्कोनेरभट्टसुबुद्धभट्टवैद्यविरचितायां लोलिम्बराजविरचितायां  
वैद्यजीवनटीकायां पञ्चमो विलासः समाप्तः । ५ ॥ एवं दृष्टम्लोकस्य  
श्रीहरेर्नारपणमस्तु ।

Reference.— See No. 260.

वैद्यजीवनं  
सटीकं

Vaidyājīvana  
with commentary

No. 268

178.  
A 1882-83

Size.— 10½ in. by 4½ in.

Extent — 30 leaves, 15 lines to a page, 45 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing beautiful and neat, the numbers of verses, colophons, etc. are tinged with reddish tint, the ms was copied at कर्णपूर (Cawnpore?) by झनैर्द्रविजयगणि, disciple of अनतविजयगणि, disciple by धीरविजयगणि Incorrect

Age — Sam 1822, Śaka era 1687, Phālguna śudī, Candravāsara

Author (of the text) — Lolimbarāja.

„ („ „ comm) — Rudrabhaṭṭa

Begins— fol. 1<sup>b</sup>

ओं नम ।

नत्वा शिव वरजांभां तात कोणेरसक्षित ।

वैद्यजीवनकाव्यस्य दीपकां प्रतनोम्यह ॥ १ ॥ etc

Same as No. 260.

Ends.— fol. 30<sup>b</sup>.

मिरजासांन नियोगेन टीकेयं च मया कृता ।

तेन पुन्येन शकल जगद्वस्तु निरामयं ॥ १० ॥

इति श्रीमत्कोनेरिभट्टवैद्यपुत्रकृष्णभट्टविराचितायां वैद्यजीवनटीकायां शीवि-  
काख्यायां पञ्चमोऽङ्कात् संपूर्णम् ५ ॥ सकलपाङ्क्तिशिरोमणि पंडित श्रीश्री  
१०८ श्रीश्री पं० श्री धीरविजयगणितन्त्रिष्यपंडित श्रीश्री ५ श्री अनतविजय-  
गणितन्त्रिष्यदासानुदासपायरजरेणु समान शिष्ट झनैर्द्रविजयगणिलिखितां  
संवत् १८२२ वर्षे शके १६८७ प्र० काल्पुण शुद्धि १ चंद्रमासरे कर्णपुर-  
नगरे कृतं भवतु

Reference.— See No. 260.

वैद्यजीवनं  
सटीकं

Vaidyajīvana  
with commentary

No. 269

618.  
Viā.-1.

Size.—  $9\frac{9}{16}$  in by  $5\frac{1}{16}$  in

Extent — 7 leaves, 11 lines to a page, 40-41 letters to a line.

Description,— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, ms almost correct, a fragment; it contains रुद्रभट्ट's comm. It leaves off verses in the middle and thus is not continuous.

Age — Appears to be modern

Author (of the text) — Lolimbarāja

„ ( „ „ comm. ).— Rudrabhaṭṭa

Begins — (comm) fol. 1<sup>a</sup>

श्रीगणेशाय नम ॥

गणकृद्दिशिष्टाचारपरिपालनाय ग्रंथादौ मंगलमाचरति ॥ etc.

(text.)

श्रीगणेशाय नम

प्रकृतिसुभगनामं प्रीतिपात्रं रमाया दिशतु किमपि धाम इयमलं मंगलं

व ॥ etc.

Same as No 260

Ends — (text.) fol 7<sup>b</sup>

अद्युत्तमघृतजं सितासमेतं शुण्वति पित्तमपाकरोति सद्य ॥

तरुण इव नितंबिनीनितंबांबरमतलुज्वरजर्जरीकृतं ॥ २६ ॥

श्रीराम ॥

(comm)

क कसिच तरुण नितंबिनीनितंबांबरमिव । किंचूत अतलुज्वरेण  
कामज्वरेण जर्जरीकृतं अयं यस्यासौ ॥ २६ ॥

Reference.— See No. 260.

**वैद्यजीवनं  
खटीकं**

Vaidyajivana  
with commentary

No. 270

238 B  
A 1883-84.

Size.—  $8\frac{1}{2}$  in. by  $4\frac{1}{8}$  in.

Extent.— 41 leaves, 12 lines to a page, 35-36 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, but the text is slightly corrupt. Along with other works, this codex contains the text of Vaidyajivana and its commentary by Gosvāmī Harinātha, son of Manohara. The other works are—

- १) भुवनेश्वरीस्तोत्रभाष्य
- २) वटपञ्चविंशिका
- ३) स्वप्नाध्याय and
- ४) हस्तपादसाङ्गत्रिकलक्षणानि

our work extends from fol. 24 (written 34 by mistake) till fol. 64. The date of Harinātha is Sam 1730. The name of the scribe is दयानाथ पटेल

Age.— Appears to be modern.

Author (of the text).— Lolimbarāja.

„ („ „ comm ) — Harinātha

Begins.— (comm) line 8 fol. 24<sup>b</sup>

उ० अथ वैद्यजीवनं लिख्यते ॥ उ०

यस्याग्निकजमकरंदलिङ्गोलयोमी

ध्यासादयो विविचयामयमाचिकीर्तुं ।

भक्तार्तिदैन्यदलनाय कृतावतारो

विभ्रं स नो नरहरि निखिल निहन्त्यात् ॥ १ ॥

जह्नुहीपप्रथितबचशो रासि उद्गासितज्ञो

रहोराकापतिरिच हरेराविरोध द्विजेश ।

लक्ष्मीदासशुक्लजगदाबधनीयानुभाषो

ध्वस्ताज्ञानाधकारो रंगलदधुतानादिताडोषविन्ध ॥ २ ॥ etc.

( text. ) folio 25<sup>a</sup>

प्रकृतिद्वयगगात्रं श्रीतिपात्र etc.



Ends.—( text ) fol. 63<sup>b</sup>

आधुवैद्योविचारसमये etc.

(comm.) fol. 64<sup>a</sup>

अथवा मतिमतां मतिकवितावतां विशेषणं पुन. सूत्रतां राज्ञा सभा  
सूचयन्ति नेककविताप्रस्तावच्चादिभि शोभयन्तीत्येषंभूत ॥ २१ ॥

इति श्रीमन्मनोहरसङ्ख्यगोस्वामिनिहरिनाथकृतायां वैद्यजीवनटीकायां  
पंचमो विंशसः ।

श्रीमद्भूपतिविक्रमाङ्गगणिना खंखल्लिसर्तुभि

मासे आश्विनिके सितेष्टमतिथौ वारे हिमांशौरिय ।

टीका वैद्यजीवनस्य रचिता श्रीनाथगोस्वामिनि

वैतस्थं तटमास्थिते कुशापुरे धार्यां निषग्नि सदा ॥

छुम इदं पुस्तकं दयानाथपण्डितपठनाय परस्वारथेन कृत

( N B.—कुशापुर on the river बितस्ता is identical with  
modern Kasur in the Punjab. See Cunningham's Ancient  
Geography of India, edited by S. N. Majumdar Calcutta,  
1924, pp 228-29)

Reference.— See No 260.

वैद्यजीवनं  
सटीकं

Vaidyajivana  
with commentary

No. 271

306.  
Vol. 1.

Size.— 11½ in. by 5 in.

Extent.— 52 leaves, 5-10 lines to a page, 40 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writ-  
ting legible, the ms is somewhat incorrect, it begins on  
fol. 1<sup>b</sup> and ends on fol. 52<sup>a</sup> (4 lines), fol. 52<sup>b</sup> is blank.

Age.— Appears to be modern.

Author ( of the text ).— Lolimbarāja.

„ ( „ „ comm. ).— Rudrabhaṭṭa.

Begins.—(comm) fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

वैद्यजीवनकाव्यस्य विपिकां प्रकरोम्यह ॥

शिष्टाचारपरिपालनाय संवादी मंगलमाचरति ॥ etc.

(text)

प्रकृतिलभ्यमगात्रे प्रीतिपात्रं रमाया ॥

विशतु किमपि धाम श्यामलं मंगलं वा ॥ etc

Same as No 260.

Ends.—(text) fol 51<sup>a</sup>

आयुर्वेदबन्धोविचारस्तमये धन्वंतरि केवलं etc

(comm.) fol 52<sup>a</sup>

मिरयां स्वानिषोणे टीकेषु च मया कृता ।

तेन पुण्येन सकलं जगदस्तु निरामयं ॥ १० ॥

इति श्रीमत्कौणेरिषट्पुत्रकद्रुमट्टाधिरक्षितायां वैद्यजीवनटीकायां

पंचम उल्लासः ॥

Reference.— See No. 260

### वैद्यनाममाला

Vaidyanāmamālā

No. 272

944

1884-87

Size.— 12 $\frac{7}{8}$  in. by 4 in.

Extent.— 156 leaves ; 7 lines to a page , 35-40 letters to a line

Description — Country paper , Devanāgarī characters , hand-writing bold and legible , paper is very old, musty and worn-out , has double red lines on borders , each page is divided into four columns by red lines . It is an interesting lexicon of medicinal names. The arrangement is beautiful . Names are given according to two orders 1) order of the ending letter e g , कान्त , खान्त , गान्त , etc and 2 ) order of the beginning letter. So that the कान्त words (ending in क) will again be arranged alphabetically. Again, each name has got the figure showing the number of syllables. It is incomplete. Foll. 1-10 and 38 and 39 are missing. It abruptly stops at रान्त words beginning with री. The name वैद्यनाममाला seems to have been given to it arbitrarily, there being no ms. evidence for it. In fact it has no name.

Age.— Appears to be old.

Author.— Anonymous.

Begins.— fol. 11<sup>a</sup>

1st col.		3rd col.	
५ कटकिंशुक	पारिमत्रे	कसेरुकं	कसेरुभाषा
५ कंदकारिका	सुग्रायां	५ करबीरिका	मन-शिलायां
५ कुमिवाटिका	विहने		सुवर्चलायां
५ सुग्राहक	फाणिते काक-	५ किंकिरातक	सेरेयके
	बी मा०	५ काष्टपंडिका	स्थिसंहारे
५ कासमर्हक	कासमर्ह	५ करबीरक	कजेर मा०
५ कारबेल्लिका	सुषमां	५ कपित्थाहुक	वर्बरीभेदे
2nd col.		4th col.	
५ कोविदारक	कोविदारे	५ काकपालकं	कंडुके
४ कालशाक	गौडे बेजु मा०	५ कृष्णमल्लिक	वर्बरीभेदे
	कृष्णम	५ कृष्णमल्लिकाम	
४ कुंदुककी	सल्लक्य	५ कटुपत्रक	हलसे
४ कोशात्रक		५ कामवृक्षको	बंदाके
४ कपोतिका	बालसूले	५ कपोतबंका	सुवर्चला
४ करीरक	केरम.		ग्राम्हा
		५ काकजंतिका	सुंगमां

Ends — fol. 168<sup>b</sup>

col. 4

४ बाजीकरी	अम्बर्गभाषां
४ बक्षशीरी	सुगाक्षीयां
४ बीरतरं	उशीरे
४ बीतिचित्र	तिलके
४ बीरतकः	अर्जुने नमं(?)दी

सर्ज्जाक्ये इति पाठत् भल्लातके च ।

References.— (1) Mss.— A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum:—  
ii, 146<sup>3</sup>, (The only ms. noted by Aufrecht).

वैद्यनिघण्टु

Vaidyanighantu

(द्रव्यावलीसमुच्चय)

(Dravyāvalīsamuccaya)

No. 273

548.  
1892-95.Size.— 9 $\frac{3}{8}$  in. by 6 $\frac{1}{2}$  in.

Extent.— 20 leaves, 14 lines to a page; 34 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing bold and legible till folio 7<sup>b</sup>, from folio 8<sup>a</sup> till 20<sup>b</sup>, it is small and less legible, folio 20 is worn-out. It is a fragment of द्रव्यावली or द्रव्यावलीसमुच्चय, which is its real name. वैद्यनिघण्टु is a misnomer Cf fol 2<sup>b</sup>, line 3—

अनतपारस्य विशुद्ध किञ्चित्सां चिकित्सागमसागरस्य ।

उक्तो मया सप्रविकल्पयोगाद् द्रव्यत्वलीनाम समुच्चयोयं ॥ १५ ॥

Again this very verse is found in the ms. of द्रव्यावली No. 107 on fol. 1<sup>a</sup>, lines 2-3 In our ms.

गङ्गाद्यादिरयं वर्गं प्रथमं परिकीर्तित ।

उद्भाषोद्घोषहरणं सर्वामयविनाशाय ॥ इति प्रथमवर्ग

is a verse found on fol 3<sup>b</sup>, lines 2-4 and fol 19<sup>b</sup> last line and fol 20<sup>a</sup>, 1st line As the द्रव्यावली ms No 107 ascribes the work to महेन्द्र, son कृष्ण, shall we ascribe our ms also to महेन्द्र?

Age.— Appears to be old.

Author.— Mahendra ?

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्री सरस्वत्यै नमः ॥

नमामि धन्वंतरिमादिदेवं सुरासुरैर्वदितपादपद्मं ।

लोके उवराकृद् भयक्षुत्पुनाशं घातारमीशं विविधौषधीनां ॥ १ ॥

अनेकदेशान्तरभाषितेभ्यु सर्वेभ्यु तत्प्राकृतसंस्कृतेभ्यु ।

शृण्वेभ्युशृण्वेभ्यु च नास्ति संख्या द्रव्याविधानेभ्यु तथौषधेभ्यु ॥ २ ॥ etc.

Ends.—fol. 20<sup>b</sup>

विहं कृतिमकं...(lost) द्वारं द्वाविहमादरं ।  
 दुपास्य संदलवणं कृतकं चेतनामत ॥ विहलवणनाम ।  
 विह्वगं...(lost) च वातहंता रुचिप्रदं ।  
 विहं च शूतमाषणं तीक्ष्णोष्णं वातमित्तरं ॥

References.— See No. 107.

वैद्यनिघण्टु

Vaidyanighaṇṭu

No. 274

50.  
 1898-99.

Size.— 10½ in. by 4½ in.

Extent.— 129 leaves, 9 lines to a page; 30-32 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters; hand-writing very good, borders are decorated with double rows of red lines, all marks of punctuation and topic headings are in red ink. It is an incomplete ms of the निघण्टु according to भावमिश्र and which forms part of भावप्रकाश, fol. 83 is missing. Fol. 130<sup>a</sup> has only 2 lines and fol. 130<sup>b</sup> is blank

Age.— मिति वैशाख शुद्ध २॥ सं १८५० का

Author — Bhāvamīśra.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥  
 धीजं श्रुतीनां दुषणं सुनीनां जीवं जडानां महदादिकानां ।  
 आग्नेयमक्षं भवपातकानां किंचिन्मद्व द्यामलमाश्रयासि ॥ १ ॥  
 वृक्षं प्रजापतिं स्वस्थमभिवनी वाक्यसूचक ॥  
 कृतो हरीतकी आता तस्यास्तु कति जातयः ॥ २ ॥ etc.

Ends.— fol. 129<sup>b</sup>

सप्तस्वर्गेषु कथित काकशब्दे विचक्षणैः ।  
 सप्तर्षिरदमेले तु सीसके नागकेसरी ॥

—महत्या नामर्त्त्या नामहाव्यस्युज्यते ।

मां . ... .. (illegible) दिष्ट ॥ १ ॥

इति श्रीहरितक्याद्वय्याणां नामानि खण्डाः ॥ निरुद्धभाष्यप्रकाशमतेन  
संपूर्ण ॥

References.— (1) Mss —A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum.— i,  
612<sup>b</sup>, 11, 146<sup>a</sup>, 111, 128<sup>a</sup>. See Under भाष्यप्रकाश

वैद्यप्रदीप

Vaidyapradīpa

No. 275

180  
A 1882-83.

Size.— 8½ in. by 4½ in.

Extent — 95 leaves, 10 lines to a page, 30 letters to a line.

Description.— Country paper; Devanāgarī characters, hand-writing legible, two or three lines in black ink on each border, verse numbers, topic headings, topic endings and colophons tinged with red pigment, paper is very old, worn out and musty. It has neither beginning nor end. Fol. 1 and 44 are missing, fol. 57<sup>a</sup> is blank, after fol. 82<sup>a</sup>, verses are not numbered, there are notes on the margin of some pages. On fol. 15<sup>b</sup>, the author calls himself the son of Himakara. The work deals with all the aspects of Vaidyaka-sāstra.

Age.— Appears to be very old

Author — Uddhavamiśra, son of Himakara

Begins.— fol. 1<sup>a</sup>

हो मधुमेहस्य पिडकास्य प्रमेहजा ॥ ८ ॥

मेदस्ययोदरे शोफो दुस्त्रिष्य गलगंडका ॥

गडमालापचिग्रंथिरर्द्धं श्लीपवं तथा ॥ ९ ॥

विश्विर्त्रणशोषस्य हो व्रणो भग्ननारिके ॥

अगंदरोपवंशौ च सुकंदोपस्य कुट्टकाः ॥ १० ॥ etc.

Ends.— fol. 97<sup>b</sup>

कृष्णायशोच भृङ्गार्तः कुक्ष्याङ्गुप्रमेहकुक्ष ॥  
 वयस्यं हृत् वक्ष्यं रत्नं मेदोमरापहं ॥  
 आधुःप्रदाता बलवीर्यकर्ता रोगस्वहर्ता.....य. हृत्कर्ता ॥  
 अयः समानं नहि किञ्चिदस्ति रसायनं मेदुत्तमं हि जन्तोः ॥  
 कुम्भाङ्गं तिलतैलं च मा

References.— It is the only ms. noted by Aufrecht in his *Catalogus Catalogorum*, 1, 612<sup>b</sup>.

वैद्यमनोत्सव

Vaidyamanotsava

No. 276

440.  
 1884-86.

Size.— 9 $\frac{1}{2}$  in. by 4 $\frac{1}{8}$  in.

Extent — 11 leaves, 15 lines to a page, 44 letters to a line.

Description.—Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing very good, double borders of two lines and one line in red ink on each side, marginal notes on some pages in very fine and small letters, last folio has got on the right-hand margin a figure of serpent with the following letters in it— वृद्धाय, पुष्टय, पुष्टि, हिस्वाधि, ह्येष्ट, पुष्टि, वक्ष्य, उरेज, लङ्करो. On the left-hand margin there is a diagram of some charm. Paper is old and musty and some corners have worn-out.

Age.— Sam. 1810.

Author.— Nayanasukha.

Begins.— fol. 1<sup>a</sup>

श्रीगणेशाय नमः  
 सिद्धसुखदं प्रनमस्तदा रिद्धिसिद्धिं नित वेद etc.

Same as in No. 277.

Ends.— fol. 11<sup>b</sup>

सोऽ-कीयो प्रनतं वृद्धिमंथं उच्यते रोग निदानं  
 कुनि सकलं वृद्धी सप्त ग्रंथं कल्पौ सुमा नम आदि अंत ॥ ५१ ॥

इति श्री वैद्यकेसवदासनयनस्तुषविरचिते वैद्यमनोत्सवे श्रीरोगप्र-  
वरोगचिकित्सानां सप्तमं हेतुः । तत्समस्तो समस्तभ्याय ग्रंथं सख्या ५०५ ।  
श्री सप्त १८१० ए वर्षे मिति कार्ती शुद्धि ९ दिने ॥ श्रीरस्तु कल्याणमस्तु ॥  
श्री ॥

छंठि कुलंजल बजगिरी राई पीपर पान  
आंवा मांजर सम करो कंठ कोकिला समाप् १  
अहिबर गोबर नर यंडी सहित सतावर छंठ  
बंधोपी न मौलाह पिणन निमै दंडी ॥ १ ॥

In a different hand follows —

जीबंतु मे शत्रुगणा सदैव तेषां प्रसादेन विचक्षणोहं ।  
यदा यदा मे स्खलति प्रबुद्धि तदा तदा ते प्रतिबोधयंति १

References.— See No 277

वैद्यमनोत्सव

Vaidyamano'tsava

No. 277

179

A.1882-83

Size.— 10 $\frac{1}{2}$  in by 4 $\frac{2}{3}$  in

Extent.— 12 leaves, 15 lines to a page, 45 letters to a line.

Description — Country paper; Devanagari characters, hand-writing good, topic headings and colophons in red ink, there is a lacuna of 4 lines on fol 2<sup>a</sup>. It is written in Hindi verses by a jaina monk who was a contemporary of Akbar. This copy was written at Sadara which is perhaps identical with Shahdara near Delhi.

Age.— Sam. 1749.

Author.— Nayanasukha, son of Keśava.

Begins.— fol. 1<sup>a</sup>.

श्री धनवताय नम ॥

शिष्यभूत प्रणयं सदा सिद्धिसिद्धि निति देह ॥

कुमतिविनाशन कुमतिकर मंगलवृद्धि करेह ॥ १ ॥



अलष अस्तरति अलष मति किमहि न पायो पार ॥  
 जोति सकल कविजन कही देही देव मतिसार ॥ २ ॥  
 वैद्यग्रंथ सब मधि करें रखिह सूयाषा आनी ॥  
 अर्थ देषाहुं प्रग करी उषध रोगनिदान ॥ ३ ॥  
 मम मति अल्पछं कहत हैं कविमती परम अगाध ॥  
 सुगमधि किन्साधितरचित बमहु सबहं अपराध ॥ ४ ॥  
 वैद्यमनोत्सवनामघरी वैधि ग्रंथ प्रगास ॥  
 केशवराजछत नयनसुख भाषककुलहि निवास ॥ ५ ॥  
 प्रथमनसाक्षणकहु वैधि ग्रंथ मति सोह ॥  
 पुनि यानी अहुभाषहि ऊहसी मम मति होह ॥ ६ ॥ etc.

Ends — fol. 12<sup>a</sup>

परीमीत ग्रंथ सचह सभ मम मति बोजति पार ॥  
 ऊषध रतन छत गेह काए प्रगट ससार ॥ ५ ॥  
 वैद्यमनोत्सव ग्रंथ महीहं कहियो सकल निज आनि ॥  
 दुषकवन पुनि दुषकंपन पुनि दुषकण आनंद परमति घानी ॥ ६ ॥  
 केशवराजछत नयनसुख का पो ग्रंथ अक्षुतकंद ॥  
 सुम नगर सिद्धचंद्रमै अकबर साह निरंद ॥ ७ ॥  
 अंकवेदरसमेदनी १६४९ छह पक्ष चैत्रमास ॥  
 तिथि द्वितीया मृगशिरा पुनि पुष्यचंद्र प्रगास ॥ ८ ॥  
 मात्रा अंग छहंद पुनि कहा यो अल्प (fol 12<sup>b</sup>) मतीह ॥ ९ ॥  
 कापो प्रगटि दधिमथ ऊषध निरोगनिदान पुनि ॥  
 सकल सुधासभ ग्रंथ कहा यो समझि आवि अंति महं ॥ १० ॥  
 इति वैद्यमनोत्सव सप्तम उद्देश संवत् १५४९ पोष सुदी तिथी दशम्यां  
 क्षनिवासरे सावधानगरे. ॥ श्रीरस्तु ॥ कल्याणमंगलमालिका ॥ श्री

References.— It is not mentioned by Aufrecht in his Catalogus Catalogorum.

वैद्यमनोत्सव

Vaidyamanotsava

No. 278

1524.  
1891-95.

Size.— 12½ in. by 6½ in.

Extent.— 17 leaves; 13 lines to a page; 32 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters; hand-writing bold and legible, marks of punctuation and three lines on each border are in red ink. Topic headings and colophons are tinged with red pigment. Paper is old and musty. The name of the town in which our author resided is here named as सीहनुद् whereas in the other Ms. of this work the reading is सिंहखद्.

Age — Sam 1807.

Author.— Nayanasukha, son of Keśava

Begins.— fol 1<sup>a</sup>

श्रीरामायनम् ॥

दोहा ॥

शिवमुत पप प्रणहं सदा रिद्धिसिद्धि निधि देय ॥

कुमतिविनाशन क्षमतिकर मंगलहृदित करेय ॥ १ ॥ etc

Same as in No. 277

Ends.— fol 17<sup>a</sup>

सोरठा ॥

कीयो प्रगट दधि मधि कै ॥ उपधि रोगनिदान ॥

दुनि सकल हृषासम ग्रंथ ॥ कष्टो सपूरन आदि अत ॥ ५१ ॥

इति श्रीपठितराजवैद्यनायककेसवदासपुत्रश्रीनयनसुखविरचिते श्री वैद्यमनो छबे नाम साक्षे सप्तम । सङ्ग्रहेश सपूर्ण । समाप्त ॥ संवत् १८०७ मिति भाद्रप ददि एकादशी ११ मंगलवासेर लिखितं पुस्तक वैद्यग्रंथ सपूर्ण लिखित मुरलीदास वैष्णवान पठनायें पढि श्री ५ उद्भवासजी योग्य क्षुममस्तु क्षुमरस्तु क्षुम भवति ॥ आहस्य आहस्यं ताहस्यं लिखितं मया ह्युद्दं वा अह्यं मम दोष न दियतां ॥ सर्ववैष्णवाभ्यां नम ॥

सख्या ४१० ॥

References.— See No. 277.

वैद्यरत्न

Vaidyaratna

No. 279

1094.
1886-92.

Size — 9 in by 4 $\frac{3}{10}$  in.

Extent — 50 + 3 leaves, 10 lines to a page, 32 letters to a line.

Description — Country paper, Davanāgarī characters, hand-writing good. Only the first folio has marks of punctuation and they are in red ink. It has also got double rows of borders with two lines and one line in red ink. For the rest, no punctuation, topic headings and colophons tinged with red pigment. The work has 7 chapters and after it follows अधैकैकाहारजनिताजीर्णस्यैकमौषधं । It has got extra 3 foll which contain list of contents. At the end some one has added in a different hand some verses from वृद्धवाग्भट and a prescription of लोकनाथरस. Paper is old and musty.

Age.— Appears to be old

Author — Gosvāmi-Śivānanda-bhaṭṭa

Begins.— fol. 1<sup>a</sup>

श्री गणेशाय नमः ॥  
 नारदादिभुनिवृद्धसेविता पारदादयि नितातमुज्ज्वला ॥  
 शारदाभुतमरीचिभानना शारदा बसतु मे हृदंभुजे ॥  
 ये वैषा अलसा सति बृहद्व्याचलोकने ॥  
 तेषा कृतेऽति सक्षिप्त वैद्यरत्न वितन्यते ॥  
 तत्रनाडीज्ञानेन गेगे भेषजस्य कर्तव्यत्वादादौ नाडीज्ञान निरूप्यते ।  
 अथ नाडीपरीक्षा ॥  
 मथ म्नातस्य भुक्तस्य तथा स्नेहावगाहिन ॥  
 क्षुत्प्राप्तस्य भुक्तस्य सम्यक् नाडी न बुध्यते ॥ etc

Ends — fol 49<sup>b</sup>

रसाग्निपुग्मेभु खवेदषट्नागद्विवर्जितामितामणा स्यु ३२८ ६४०  
 ५२ ३६ तस्मिन्नुत्तरे १८ १३ र्दशतोलकैश्च माषैर्महीधै शरैरक्तिकाभि  
 इत्येकग्रंजामितहेमद्वि क्षेत्रे कुरूणां दिवसेक्षिचत्रै क्षुण्णपरागे ददता नराणां  
 वृद्धिस्तथा निनिपता धनस्य यामैश्चतुर्भिर्द्वाभ्यां च भोज्यमेषज्ययो समे  
 पाकोश्री युक्त्याव्रक्ति तीक्ष्णेन ( fol ५०<sup>a</sup> ) मंहे पुनश्चिरात् इति श्रीवैद्यरत्न-  
 सपूर्ण ग्रन्थसंख्या ९७५ शुभं स्यात् ॥ श्रीरत्नु ॥

References.— ( 1 ) Mss.—A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum .—

1. 613<sup>a</sup>, 11, 146<sup>a</sup> and 227<sup>b</sup>

B—Descriptive Catalogues —

I O. Catalogue Nos 2692-3

वैद्यरहस्य

Vaidyarahasya

No. 280

598.

1899-1915

Size — 12½ in. by 5½ in

Extent — 87 leaves, 15-16 lines to a page, 30 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, paper is old, musty and worm eaten, dampness has made many leaves stuck, adorned with rows of double black lines on the borders. The work was composed in 1698 A. D ( Sam 1754 ) as is evident from the end. The name of the scribe is जीवण. There is a leaf in the beginning containing the list of contents.

Age — वेदवेदमजधमिसमिते ( = 1844 Sam ) विक्रमार्कसमयादिते सति ॥  
कालानुस्य शुभकृष्णपक्षके सप्तमी शुशुक्रासरान्विते ॥ १ ॥ जीवणाभिध-  
क्षिजेन चित्रित पुस्तकोपमपि सौख्यमिच्छता ॥ श्रीरस्तु ॥ श्रीरामायनम् ।  
लेखकपाठकयो शुभ भूयात् ॥ श्री ॥ श्री ॥ श्री ॥ श्री ॥ श्री ॥

Author— Mīśra Vidyāpati, son of Upādhyāya Bamsīdhara

Begins.—fol 1<sup>b</sup>

श्री गणेशाय नमः ॥

यक्षमास्मरण समस्तद्वरितप्रवसावह पुण्यव

भक्तानामभयकर सुखकर सर्वार्थसिद्धिप्रद ॥

त नम्यार्जुनमीश्वर शुकपाऽवाते सुसिद्धैर्बै-

योगैर्वैद्यरहस्यमथ तनुते विधापति कौतुकात् ॥ १ ॥

अस्मद्व्यादावतात् सिद्धियोगानन्यद्वये स्थापयिष्यति केचित् ॥

नात्र स्थाने ये बदिष्यति तेषां नाश कुर्यादीश्वरोभीष्टसिद्धे ॥ २ ॥

यत समस्तरोगाणां प्वरो राजेति बिभ्रुत ॥

अतोप्वराधिकारोत्र प्रथम लिख्यते मया ॥ ३ ॥

Ends.— fol. 87<sup>a</sup>

दीर्घदीर्घास्तु बहवो ग्रन्था सति तथापि मे ॥  
 सांमदायिकयोगानां सग्रहार्थमयं ग्रन्थम् ॥ १८ ॥  
 चतु. पञ्चाशद्विर्हनिविष्टुसतेनाधिसहिते-  
 र्गतेष्वे १७५४ श्रुपाकार्कमसि सितपद्मे कणितिशौ ॥ १९ ॥  
 छान्द छत टकमेक गद्यक विषटंकण ॥  
 मिटकं व्यूषण ग्राह्य सप्तटकं जवाग्रजं ॥ २१०० ॥  
 जवक्षारात्रियुगितं नवसादरसद्युत ॥  
 एताव् विमर्श्येत् स्वल्पे वृहतीकलपाधसा ॥ १ ॥  
 योतकानुपानेन द्वाद्यगुजाह्वय विषक् ॥  
 संप्रहण्यमतीसारे विश्वक्याह्वद्वरामये ॥ २ ॥  
 अजीर्णे चाथ सदेय रसो हि चक्रवर्तिकः ॥ ३ ॥  
 इति श्रीमद्रुपाध्यायबलीधरात्मजमिश्रविद्यापतिनिर्मितो वैद्यरहस्याभिषो  
 योगसहस्रवय समाप्त ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥ श्रीरस्तु ॥

References.— (1) Mss —A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum — 1,  
 613<sup>a</sup> (वैद्यरहस्यपद्धति), 11, 146<sup>a</sup>.

B-Descriptive Catalogues.—

B. B. R. A S Catalogue, Nos 202 and 203

Mitra Notices, vol IV No. 1480

I O. Catalogue, ms no. 2694.

वैद्यवल्लभ

Vaidyavallabha

No 281

599.

1899-1915.

Size — 11 in. by 4½ in

Extent.— 34 leaves, 4 lines to a page, 38 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writ-  
 ting clean, neat and distinct, paper is old and musty, first  
 few leaves are worn out. Foll. 25-28 missing, hence actual  
 number of foll. is 38 - 4 = 34. The text is written with  
 much space between the lines. This space is utilised by  
 the Gujarati translation running along the text. The author  
 हस्तिनाथि is a disciple of श्रीहितकृष्णजी and resident of तपागच्छ.  
 The date of composition of the work is Sam. 1726 = 1673  
 A, D.

Age.— Appears to be old

Author — Hastiruct.

Begins — fol 1<sup>b</sup>

॥ ॥ गणेशाय नम ॥

सरस्वतीं हृदि ध्यात्वा नत्वा श्रीगुरुपत्तकज ॥

सद्विस्तारुचिना वैद्यबल्लभोय विधीयते ॥ १ ॥

( Trans —

श्री सारदा प्रते हृदा मे ध्याहने श्रीगुरुनाचरणकमलप्रतेमानै ॥

भला हस्तिकाचिकित्से वैद्यबल्लभनामे ग्रन्थ कथ्ये ॥ १ ॥ )

पूर्व वेद्येन विधिना विधाय रोगनिर्णय ।

पश्चात्साध्य यथा ज्ञात्वा ततो भेषजमारभेत् ॥ २ ॥

( Trans —

प्रथम वेद्ये विधाकरी निश्चैकरे पट्टे साध्य असाध्य जांणीजै

पिष्ट औषध आरभे ॥ २ ॥ ) etc

Ends — fol 37<sup>b</sup>

क्षौत्रेण वायुसरसेन कार्या ज्वरातिमाराभयनाशिनी गुटी ॥

रूपाग्निबुद्धिर्बलवीर्यवर्द्धनी मुरादिसाहेन विनिर्मिता स्वय ॥ ५४ ॥

इति मुरादिसाहि गोली ॥

इति श्रीमत्पागच्छे महोपाध्यायश्रीहितरुचिगणित्राष्टिष्यकविहस्तिकाचि-  
कृतवैद्यबल्लभे शेषयेगनिरूपणो विलास ॥

श्रीमत्पागणाभोजनायकेन नभोमणि ।

प्राज्ञोदयरुचिर्नाम बभूव विदुषाग्रणी ॥ ५५ ॥

तस्यानेके महशिष्या हितादिरुचियो वन ।

जगन्मान्यारूपाध्यायपदस्य धारकाऽभवत् ॥ ५६ ॥

तेषां शिशुना हस्तिकाचिना सद्देयबल्लभो ग्रन्थ ॥

रसनयनमुनिदुवर्षे परोपकाराय विहितोय ॥

इति श्रीकविहस्तिकाचिकृतवैद्यबल्लभोग्रन्थ संपूर्ण ॥ श्री ॥

References — (1) Mss — A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum — 1,  
613<sup>a</sup>, II, 146<sup>a</sup>, III, 128<sup>b</sup>

B-Descriptive Catalogues —

B B. R A S. Cat No 204.

वैद्यवल्लभ

Vaidyavallabha

No. 282

1403
1887-91.

Size.—  $10\frac{3}{8}$  in by  $5\frac{3}{16}$  in

Extent — 8 leaves, 13 lines to a page, 44 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing very good, ms is in very good condition Paper is made of some bluish texture The text agrees with that of No 281, but from 3rd line of fol 8<sup>b</sup> onwards some spurious matter, prescriptions on epilepsy (चूर्णारेण), seems to have been added.

Age.— Sam 1881.

Author — Hastiruci.

Begins — tol 1<sup>a</sup>

॥ श्रीगणेशाय नम ॥

सरस्वतीं हृदि ध्यात्वा । नत्वा श्रीगुरुपङ्कजा ।

सद्व्यस्तिकचिना वैद्य । बल्लभोय विधीयते ॥ १ ॥ ctc

Same as in No 281

Ends — fol. 8<sup>b</sup>

मखे मखभुजागण किल निमग्न दक्ष्य पुरा

चराचरगुरु हर मदभराववाजीगणात् ॥

ततस्तदलिकक्षणादृतिरुषाकणात् पिंगल

शिमोलिकदधूगण सपदि धीरभद्राभिध ॥ ३१ ॥

इति तपागळे उपाध्यायश्रीहितरुचितन्त्रिप्यकविहस्तिकचिविरचिते वैद्य-  
बलभे नाम अष्टमो विलास ॥ ८ ॥ इती वैद्यवल्लभनाम ग्रन्थसंपूर्ण ॥ भवत  
१८८१ का वास मासे शुक्लपक्षे ९ बुधवारे लिखत पाठित बल्लभरामस्वपठ-  
नार्थ ॥ श्रीरस्तु ॥

References — See No 281

वैद्यवल्लभ

Vaidyavallabha

No. 283

1905

1886-92.

Size.— 11½ in by 4½ in

Extent.— 19 leaves, 6 lines to a page, 36 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters hand-writing very good, marks of punctuation in red ink, topic-headings and colophons tinged with red pigment. There is a double row of red lines on borders, paper is brittle and somewhat in a decaying state. There is a Gujarati translation running along the text and written between the lines. Its end differs from that of the other two mss. of this work, viz Nos 281 and 282

Age — Sam 1879

Author — Hastiruci.

Begins — fol 1<sup>b</sup>

ॐ नम परमात्मने नम ॥

परमात्मने नमस्तुभ्यं । नमस्तेन मयाकृतं ।

सरस्वती नमस्तुभ्यं । स्वाध्यायगुरुभ्ये नम ॥ १ ॥

धर्मं प्राय नमस्तुभ्यं । रोगमायविमर्शनं ।

तदहस्तं मह शिखे । व्याधिसङ्कानं नश्यति ॥ २ ॥

सरस्वती हृदी ध्यात्वा । नन्वा श्रीगुरुपङ्कज ।

सदहस्तिं कश्चिनावैद्यवल्लभोय वीधिपते ॥ ३ ॥

etc same as in No. 281

Ends — fol. 19<sup>b</sup>

ग्रथेकखड्गञ्ज्वाभि । प्रातःकालं सदाधुनेत् ।

पयविष्ठा स्थिते तस्मै सर्वांगवलक्ष्यकृत ॥ १६ ॥

इति श्रीहस्तिरुचिनामाकविकृतो वैद्यवल्लभे पञ्चाङ्गतगोस्वरुपाकसर्वा-  
ंगयोगवतन बलवन्मुख अष्टमो विलासः संपूर्ण ॥ सवत् १८७९ का मिति माह  
शुद्धि ५ सातिता

References.— See No. 281



वैद्याविनोद

Vaidyavinoda

No. 284

441.

1884-86.

Size — 9½ in. by 4½ in.

Extent — 118 leaves, 9-10 lines to a page, 30-32 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters; hand-writing legible but irregular, paper is old and musty single or double line borders in black ink, verse-numbers and colophons coloured with red pigment, it seems to have been written by two scribes whose names have been defaced by हरिताल (yellow pigment) but are still decipherable [ पूर्व लिलेखल बाललकुदनामा पञ्चाविमं कुशलराममुना ] मधेय. ( free from हरिताल ) Further on one line below one can decipher कुशलरामबाललकुदाम्या

Age — Bears दुर्गमर्तुसप्तपरिणीमितहायने ( = 1762 Sam ) सद्देशावच्छन्ननवमी-  
भूयबासरे च ( defaced by हरिताल ) स० १७६२ वर्षे वैशाखमासे कृष्णपक्षे  
नवम्यां शुक्रवासरे लिखितो वैद्याविनोद ( defaced by हरिताल स्वपठनार्थं  
वा परोपकारार्थं । शुभमस्तु

Author — Bhaṭṭa Śaṅkara, son of Anantabhaṭṭa

Begins — fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

सकलदुस्त्रनिधान भुक्तिमुक्तिप्रद यज्जयतिजगति सिद्धे सर्वदोषास्य-  
मानं ॥

करकमलकराब्जापीतिलहृग प्रसन्नं दिशतु फलममीष्टं इयाम धामा-  
विकाया ॥ १ ॥

अनंतनामा हि दिगतकीर्ति श्रीगौडबहा प्रथितप्रभाव ।

तद्वात्मजः शकरनामधेय शास्त्रेण काव्येण पर प्रवीण ॥ २ ॥

सर्वाधिराजो अयसिहवीर क्वात प्रथिव्या प्रथितप्रभाव ।

प्रतीतसूयालनिवारणेन प्रतापदुज्ज्वलदाग्निहृत् ॥ ३ ॥ etc.

Ends — fol. 118<sup>a</sup>

श्रीमद्रूपतिरामसिंहवचनाश्रयो मया निमित्तो

यस्मिन् रोगविनिश्चयश्च कथित प्रोक्ता चिकित्सा क्रमात् ।

योगो हृद्यतमो रसायनविधि सशोधनादिर्विधि--

र्वस्तिर्वाचनशुभपानकबलव्योबादिसंज्ञा तथा ॥ ॥

इति श्रीमदनतभट्टात्मजभट्टाकराविरचिते वैद्यविनोदे निदानचिकित्सारसायन-  
चिकित्सित संपूर्ण समाप्तं ॥ श्री ।

References — (1) Mss — A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum — 1,  
613<sup>a</sup>, 11, 146<sup>b</sup>, 111, 128<sup>a</sup>

B-Descriptive Catalogues —

B B R A S Cat no 205

Mitra's Notices Vol. VII, no. 2546

(2) Printed Editions —

(1) Published at Bombay (1894) by Śrīdhara Śivalāla

(2) Edited with Marathi Transl by Krishna R Navre, Se-  
cond Edn, Bombay 1924

वैद्यविनोद

Vaidyavinoda

No 285

549

1892-95

Size — 9<sup>7</sup>/<sub>10</sub> in by 4<sup>3</sup>/<sub>10</sub> in

Extent — 73 leaves, 11 lines to a page, 38-40 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-wri-  
ting good, paper is old upto fol 9<sup>b</sup>, there is a different  
kind of paper used afterwards, folios 10-20 are missing,  
hence there are only 73 leaves although the last folio num-  
bers 84. Paper of folios 21-47 seems to be modern. On  
fol 1<sup>a</sup> somebody has scrawled the name of the owner of  
ms. cf -पोथी आचारजरूपरामजी बडोदवीनोद A fragment

Age — मिति भाद्रवा सुदि ११ सवत् १८४१

Author — Bhaṭṭa Śaṅkara

Begins — fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

सकलदुखनिघानं ह्युक्तिमुक्तिप्रदं य-

ज्जयति जगति मित्रे सर्वदोषास्थमानं ॥ etc

Same as in No. 284.

Ends.— fol. 84<sup>a</sup>.

श्रीमद्भूपतिरामसिंहवचनाद्ग्रन्थो मया निर्मित. etc.

Same as in No. 284.

The Colophon is— इति श्रीमन्तमहम्मद शाकरविरचिते वैद्यविनोदे निदानचिकित्सावृष्यरसायनजलयोगवचनविरेचनाद्युलोमनादिष्वेकाचकल्पनादिज्ञानविलेपीमंडादिवृत्ततै ( fol. 84<sup>b</sup> ) लविधानवास्तिनस्पष्टमनहूषविधिपरिभाषाव्योषत्रिकलापचक्षुलादिसंज्ञा रसवीर्यविपाकधुना उक्तेष्वदिविलक्षणयुक्तायुक्तविचारकेशकृष्णीकरणोल्लास ॥ समाप्तोप ग्रंथः ॥

References.— See No. 284.

वैद्यविनोद

Vaidyavinoda

No. 286

1096.

1886-92.

Size.— 12 $\frac{3}{16}$  in. by 5 $\frac{1}{2}$  in.

Extent.— 99 leaves, 8 lines to a page, 37-40 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, numbers of the verses are coloured with red pigment. The name of the scribe is नारायणशर्मन् and the ms. is copied for गिरवारीशर्मन्.

Age.— संवत् १८१८ का जेष्ठ क<sup>०</sup> १२ बुधे शुभमस्तु-

Author.— Śaṅkarabhaṭṭa.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>.

श्रीगणेशाय नमः श्रीगुरुवे नमः ।

सकलघुस्तनिधानं धुक्तिमुक्तिपदं य—

etc.

Same as in No. 284.

Ends.— fol. 99<sup>a</sup>.

श्रीमद्भूपतिरामसिंहवचनाद्ग्रन्थो मया निर्मितो, etc.

Same as in No. 284.

The Colophon— इति श्रीमद्वनतपट्टात्मजशंकरविरचिते, etc.  
is the Same as in No. 285.

References.—See No. 284.

वैद्यविनोद

Vaidyavinoda

No. 287

914.  
1887-91.

Size — 11 <sup>3</sup>/<sub>16</sub> in. by 4 <sup>2</sup>/<sub>8</sub> in.

Extent.— 125 leaves, 8 lines to a page, 32-34 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good and beautiful, borders bear thick ornamental red lines; paper is old and the first and the last folios are repaired.

Age.— Appears to be somewhat old.

Autho.— Śaṅkarabhaṭṭa.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

श्री गणेशाय नमः ॥

सकलदुःखनिधानं शुक्तिदुक्तिप्रदं य —

etc.

Same as in No. 284.

Ends.— fol. 124<sup>a</sup>

श्रीमद्वनतपट्टात्मजशंकरविरचिते मया निर्मिते

etc.

same as in No. 284.

The Colophon — इति श्रीमद्वनतपट्टात्मजशंकरविरचिते  
etc is the Same as in No. 285.

It is followed by — समाप्तोऽयं ग्रंथः ॥ पाठकलेखकयोः छुनं चूपाद् ॥  
सर्वेजगत्सु दुःखिनः सर्वे संतु निरामयाः ॥ सर्वे भद्राणि वक्ष्यन्तु मा कश्चिद्-  
दुःखमाप्नुयेत् ॥ श्रीरस्तु ॥ श्रीमद्वनतपट्टात्मजशंकराय नमः ॥ श्री ॥

References.— See No. 284.

## वैद्यविद्या

Vaidyavilāsa

No. 288

600.

1899-1915.

Size.— 8½ in. by 5½ in.

Extent.— 45 leaves, 14 lines to a page; 24-26 letters to a line.

Description — Country paper; Devanāgarī characters; hand-writing legible, paper is old, musty and worm-eaten, colophons and topic headings are coloured with red pigment. It is called a महाकाव्य and the author calls himself as कविराजव. In some colophons (see fol 9<sup>b</sup>) he is called कविकुलावतंसरघुनाथ पंडित. The owner of the Ms. is mentioned in a line on fol. 45<sup>a</sup> अथ ज्योतिषोपनामकदिनकरस्याहं ||

Age — Bears शके १७३६ नाबनामसंवत्सरे ज्येष्ठ कृष्ण ८ शनौ समाप्त

Author.— Raghunāthapandita

Begins.— fol. 1<sup>a</sup>

श्रीगणेशाय नमः

मलिकुलसकुलगडं वृत्तशशिसंघं वराहिकोर्ध्वं ।

वदे हं वरहं दानवचक्रं द्विरवतुलं ॥ १ ॥

पुराविदां वीर्यं हि योगसारं सतां स ह्यु ( वे supplied on the margin ) ब्राह्मवत्संघनाथ ॥

सहृदिभार्जा कविराजवेण वितन्पते वैद्यविलास एषः ॥ २ ॥

ये ये निषग्निः शत्रुशोभुद्धता मयापि तेषां कृपयाहुलब्धाः ॥

तानेव योगाद् प्रवदामि यच्च पूर्वं प्रवृत्तान्मुनिभिः प्रयत्नात् ॥ ३ ॥

etc.

Ends.— fol. 45<sup>a</sup>

श्रीजीवमुदयं सारी मानं ज्ञेयं सदा हृदये ।

केचिदुल्लङ्घनसं नास्त्यस्तं च विस्तारः ॥ ३३ ॥

इति वैद्यविलासे महाकाव्ये दशमस्तोत्रं समाप्तिसमाप्तं श्रीकृष्णार्जुनसमुत्त ॥

References.— ( 1 ) Mss.— A-Aufrecht's *Catalogus Catalogorum*:—  
i, 613<sup>a</sup>; ii, 146<sup>b</sup>;

## B-Descriptive Catalogues :—

I O. Cat. no. 2695.

B B R A. S. Cata. No. 206 and 207.

## (2) Printed Editions.—

A Bombay lithographed edition of the work has four additional chapters (1830?).

वैद्यविद्यास

Vaidyavilāsa

No. 289

636

1893-1902.

Size.— 12½ in. by 4 in.

Extent.— 19 leaves, 9 lines to a page; 45-50 letters to a line.

Description.— Modern foreign paper, Devanāgarī characters, handwriting fair and legible, it seems to be corrupt, it abruptly stops with 2 lines on fol. 19<sup>a</sup>.

Age.— very modern

Author.— Raghunāthapaṇḍita.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्री गणेशाय नम ॥ श्री सरस्वत्यै नम ॥ श्री गुरुभ्यो नम ॥ श्री  
मातापितृवरजोभ्यो नम ॥ श्री कुलस्वामीने नम ॥ अथ वैद्यविद्यासंग्रह  
प्रारंभ ॥

अलिकुलसकलमहं वृत्तशालं वारादिवोर्वेद ॥

षडे संवरमुद दानवचर्चा द्विरवतुंड ॥ १ ॥

etc.

Same is No. 288

Ends.— fol. 19<sup>a</sup>

रसकसादिरसर्जप्रदातुलं ससिक्थं सप्रतकपिलसिद्धर च शीर्षस्य तैलं ॥  
छगनजशिसिचंद्राक्षर्वशश्रसाश्चछग्नरविमितमेतसिद्धिसर्पिज्जणे च ॥ २४ ॥  
सिक्थक तथा शास्त्रगीरं शीर्षतैलक सर्जसदिरो ॥

References:— See No. 288

## वैद्यसर्वस्व

Vaidyasarvasva

No. 290

949.

1891-95.

Size.— 13 $\frac{1}{4}$  in by 5 $\frac{1}{2}$  in.

Extent.— 104 leaves, 10 lines to a page; 36 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters; handwriting bad, on account of dampness leaves have stuck and so much of the text is lost, first 13 foll are missing; double lines in black ink on borders; topic endings and colophons are tinged with red pigment, paper is old musty and worn out. It is incomplete. The name of the author is known from the colophons. For example, colophon on fol. 22<sup>a</sup> is—इति श्रीकाशीरामविरचिते वैद्यसर्वस्वे बल-  
देशप्रकृतिवैद्यप्रकरणध्यायस्तुतीय । The author draws upon the various works of medicine and this work seems to be a compilation.

Age.— Appears to be old

Author.— Kāśīrāma.

Begins.— fol. 14<sup>a</sup>

line 1. कैकोल्वणैस्तथेति बहेवेत्यर्थ ॥ वातपित्तो .. ..

... .. ( letters lost ) ... .. इ क्तोत्वण

line 2. ४ पित्तोत्वण ५ ककोत्वण ६ एषमेभिर्द्वादशै पूषोक्तैः.....

शक्तिश्चक्षिषष्टि . दोषमेव कथित ॥

line 3. इति द्विषष्टिदोषमेदनिरूपण ॥ अथ दोषादीनां समष्टिस्त्रयानाह

दोषा धातुमला बलं सदा देहस्य तं चल ।

उत्साहोच्छ्वासनिश्वासचेष्टावेगप्रवर्तनै ॥

etc.

Ends.— fol. 117<sup>b</sup>

कफवक्त्रलकेतु. स्वाप्रसो माचमाच

समष्टुरिति निहंति प्रोक्तं श्लेष्मरोरं ।

अनुभवति कषायो निबल वैद्यमस्त्रि-

कलषणमशनमात्रं पच्यन्त्याहु सेव्यं ॥ ६३ ॥

इति कफकेतु क्षयकारादौ ॥

हेममस्सर-भस्म गंपकः शुद्धमौक्तिकयुतश्च टंकजः

References.—( १ ) Mss.—A—Aufrecht's Catalogue Catalogorum :—  
1, 613<sup>a</sup> ( but the author is मनु ), 11, 146<sup>b</sup> ( ascribed to Manu ); 11, 227<sup>b</sup> ( Ulwar 1690, Extract, 439 ) iii, 128 ( by Kaśirāma ).

वैद्यामृत

Vaidyāmṛta

No. 291

308

Viś 1.

Size.—8 in. by 3 $\frac{9}{10}$  in.

Extent.—25 leaves ; 7-8 lines to a page , 24-25 letters to a line

Description — Country paper . Devanāgarī characters , hand-writing good , the work is divided into 4 chapters called अल्लकारः ; there are notes on the margins , several of the folios joined together , date of the composition Sam 1603 ( = A D 1547 ) ; the author calls himself as residing at नगर ( identical with नगर near Poona ? ) , his father's name is माणिक्यभट्ट , many of the prescriptions given in this book are based upon author's experience , so says the author at the end of his book .

Age.—of composition Sam 1603 ( = A. D. 1547 ). Ms. appears to be modern .

Author.—Moreśvara, son of Māṇikyabhaṭṭa.

Begins.—fol. 1<sup>a</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

मत्वा ब्रह्ममेवैश्वर्यमिहिरिजानामास्यधर्मतरीन्

पुण्यान् सुश्रुतवाग्मदप्रभृतिकान् सर्वांश्च वैद्यान् मुकुन् ॥

श्रीमन्माणिक्यभट्टवैद्यतनयो मोरेश्वराख्यो निषङ्ग

ज्ञानावैद्यमतं विलोक्य कुरुते वैद्यामृतं सुन्दरं ॥ १ ॥



आश्रयपाराशरसङ्गतायैर्विनिर्मिता ग्रन्थरूपाः प्रसिद्धाः ॥

स्वयोग्यकार्यप्रविधानवद्भ्यो ग्रन्थोस्तु मे शेषक एव तेन ॥ २ ॥

etc.

Ends.—fol. 24<sup>b</sup>

शुभाग्रमाणवटिकोप्यजलेन शुभमर्वाङ्गस्यम्बसमकासबलसमेदात् ॥१८॥

अध्मानल्लङ्घदजोद्वरबन्धिमांघविहंगकुट्टकमिह (fol. 25<sup>a</sup>) ॥ प्रसूती-  
विहंगति ॥ १८ ॥

विरचनप्रतिकार. ॥

इति मोरेश्वरवैद्यकृते चतुर्थोलकार. ॥

मोरेश्वरेण भिषजा नगरस्थितेन वैद्यायुतं कृतमिदं बहुधा विचार्य ॥

वैद्यास्त एव कृपया परिपालयतु सम्यक्सनातनविचारविहारदाय ॥१९॥

अनुमत्ताकतिचित् कतिचित्दुरो कति च शास्त्रमराक्षवर्माजितम् ॥

इह मया भिषजां हितमिच्छता निगदिषा ह्युचिरोगमज्ज इमे ॥२०॥

अमादृष्टुं गदित यद्वि स्यादोषो न कश्चित् मम ज्ञानवीर्यः ॥

शूलोकजम्भादिशूलोकचर्माजितेः परं (fol. 25<sup>b</sup>) ॥ १९ ॥

ओ ओ वैद्यकृताः कृच्छ्रमधुना सौमन्यव कीर्तितं

पापक्षयनमत्र यत्र च हितं मान्य मदीयं वच. ॥

युयं सन्ममसा चिकित्सनविधौ हित्वा दुराशां दशां

शमो विन्यपते त्वदर्पणमिदं क्षयादिसि ध्यायत. ॥२१॥

हताशनाकाशरसेन्दुयुक्ते संबत्सरे दुर्मतिनामभाजि ॥

वैद्यायुत नाम दधान एव ग्रन्थ स्मरारे. कृपया सन्मम ॥२४॥

इति माभिष्यमष्टात्मजमोरेश्वरचतुर्विधिते वैद्यायुतः सम्मतः ॥

References.—( 1 ) Mss.—A—Aufrecht's *Catalogus Catalogorum* —  
i, 613<sup>b</sup> ( our Ms ); ii, 146<sup>b</sup>.

( 2 ) Printed Editions —

( 1 ) With Krishna Śāstri Bhatavadekar's *Marāṭhi*  
comm 4th edn. Bombay 1862.

( 2 ) With Hindi comm. by Jyotiḥ Svarūpa Benaras  
1864.

( 3 ) With Hindi comm. by Rāmanātha Bhaṭṭa,  
Benares, 1867.

( 4 ) Sanskrit Text in Sinhalese Characters, Colombo  
1870 ?

## वैद्यावतंस

Vaidyāvatānśa

No. 292

601.

1869-1915.

Size.— 9 $\frac{1}{2}$  in by 6 $\frac{3}{4}$  in.

Extent.— 16 leaves ; 11-12 lines to a page ; 25-27 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing good, paper is old and musty, at places worn eaten. Before folio 1, there is an extra leaf which contains the अनुक्रमणिका of the work. The text of वैद्यावतंस comes to an end on fol 15<sup>b</sup>, after this follow आर्द्रामलक-प्रयोग and विजयाकल्प. The beginning of आर्द्रामलकप्रयोग (fol. 15<sup>b</sup>) is—अथ आर्द्रामलकप्रयोगलिख्यते ॥ आर्द्रामलकचूर्णं तु तत्रसेनापि भाष्येत । एकविंशतिवार वै योजयेन्मतिमान्भीषक् ॥ १ ॥ etc. The end of विजयकल्प is—fol. 16<sup>a</sup>— इति सर्वमतीसारं ज्ञानदाक्षिकं तथा । क्षीणां प्रवर्द्धता च योनिस्थलं सुदारुणं ॥ सर्वव्याधिहरप्रो ( fol. 16<sup>b</sup> ) कं वीर्यस्तंभकरो मत ॥ इति विजयाकल्प समाप्त ॥

Age.— Bear on fol 15<sup>b</sup> शके १७२४ दुंदुभीनामसंबत्सरे फाल्गुनशुद्धद्वादशां-  
मद्वासरे अथसमाप्तिमगमत् ॥ श्रीसांबसदाशिवप्रसन्नोस्तु ॥

Author.— Lolimbarāja

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>.

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीशुकभ्यो नमः ॥ श्रीसरस्वत्यै नमः ॥ श्रीदत्ता-  
त्रयजगद्गुरवे नमः ॥ श्रीउमामहेश्वराय नमः ॥ अथ वैद्यावतंस लिख्यते ॥

अद्भुतमरकतवर्णां शोभितकर्णां कर्द्वकुसुमेन ।

नलसुसुसुसरितधीना मध्ये क्षीणा शिवा शिवं कुर्यात् ॥ १ ॥

यत्प्रसिद्धमिह वर्तते फलं शाकमन्यदपि तत्क्षिप्यते ॥

अप्रसिद्धकथनं तु निष्फलं अथविस्तारमवाह्यं लिख्यते ॥ २ ॥

etc.

Ends.— fol. 15<sup>a</sup>

वार्मदस्य मतमस्ति समस्तं

fol 15<sup>b</sup>

सुष्ठुतस्य चरकस्य च किंचित् ॥

सद्यःप्रितनस्य किंचित्

वाग्बिलास्यचना मम तावत् ॥ १५३ ॥  
 अवरद्विक्तविद्या जितसंक्षिप्तिविद्या हस्तप्रमया ॥  
 नमनाविरक्तविलया विपुलमितया शिवा क्षिपं कुर्वात् ॥ १५४ ॥  
 समस्तपृथ्वीपतिपुलनीयो दिगंनवाश्लिष्टवक्षः क्षरीर. ॥  
 क्षुण्णिविद्यं ब्रह्ममस्तुतानं श्लोडिबराजः कविपातझाह ॥ १५५ ॥  
 इति श्रीश्लोडिबराजविरचिते वैद्यावतसः समाप्ता ॥

References.—(1) Mss.—A-Aufrecht's *Catalogus Catalogorum* :—  
 1, 613<sup>a</sup>, 11, 146<sup>b</sup>

B-Descriptive Catalogues —

Burnell's *Tanjore Catalogue* p. 67<sup>a</sup>.

(2) Printed Editions —

along with *Vaidyajivana*, with Gujarati transl by  
 Kṛṣṇalāla Govindarāma Devāśrayī, Ahmedabad, 1908.

व्याख्याकुसुमावली

Vyākhyakusmāvali

No. 293

375

1882-83.

Size.—12 in. by 5 in

Extent.—68 leaves, 16-17 lines to a page, 50 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing bad and difficult to decipher, very small letters; paper very old, worn out on sides and moth-eaten, fragment of a commentary on *हृन्मार्ग*; folios 37, 44-54 and 96 missing; begins with folio 18<sup>a</sup> and ends with 98<sup>b</sup>, full of lacunae. with folio 49, another numbering starts with 25 which runs upto the last folio where it is missing on account of the breakage of the corner of folio; folio 19<sup>a</sup> has the following colophon—इति श्री श्रीकण्ठभट्टायां व्याख्याकुसुमावली उवराधिकारः समाप्तः ॥

Age.—Appears to be very old

Author.—Śrīkaṇṭhādatta.

47 [Vaidyaka]

Begins.— fol. 18<sup>a</sup>

ति । ब्रह्म जलं । ब्रह्मे ( corrected as वे on the top ) प्यहमे  
जलमत्र देवमिति वचनात् । गण एव हि काथस्य कल्कस्य च करणं ॥  
यदुक्तं ॥ काथकल्कावनिर्हो गणान्तस्मात्समावपेदिति । गणेऽपि यन्नाधिकरण-  
त्वेन कीर्तनं तत्रैव काथकल्कविधि । तथा च तत्रांतरं । यन्नाधिकरणे नोक्ति-  
र्गणे स्यात्स्नेहसनिधौ । तत्रैककल्कनिर्मुहाविध्यते स्नेहवेदिनेति । etc.

Ends.— fol. 98<sup>b</sup>

एवं वैतरणेऽपि । अस्याप्येतावन्मानमेवपुर पुटो देवः । वैतरणे अम्ली  
( का on the margin ) तित्तिडीकल । गोचरस्य कृत्तवोऽष्टौ पलाहि ब्रह्म-  
देयुष्पाद् । निरुद्धे रसादीनां प्रमाणं तु यथाश्रुतीति परिमाणं पुनर्ब्रह्मैयुष्य-  
निषेधिकां नाश्रियते । प्रायेण हि निरुद्धे दृष्ट्युतेन मातृपदिष्टं प्रवृत्ते च हे . ..

References.—( 1 ) Mss —A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
1, 618<sup>a</sup>

The only Ms recorded by Aufrecht

( 2 ) Printed Edition —

The Vṛndamādhava or Siddhīyoga of Vṛndamuni with  
its commentary Kusumāvalī [ commenced ] by Śrīkantha-  
datta [ and completed by Narayana, son of Bhābhalla ]  
Edited by Pandit Hanumanta Sāstri Pajhye, Poona, 1894.

शतश्लोकीचन्द्रकला

Satasloki-candrakalā

or

or

हृदयप्रबोध

Hṛdayaprabodha

No. 294

468.

( 195-98.

Size — 8½ in. by 5 in.

Extent.— 39 leaves, 12-15 lines to a page, 25 letters to a line

Description — Country paper; Devanāgarī characters, hand-wri-  
ting bad and difficult to decipher, there are several hand-  
writings in it, single line in black ink on borders, verses

are marked but no colouring. The work is a commentary by Vopadeva on his own Śataśloki. It deals with six topics चूर्ण, गुटिका, अवलेह, घृत, तैल and क्वाथ. The author has devoted 16 verses to each topic. He calls his commentary हृदयप्रबोध or शतश्लोकी in the colophons, cf. fol. 11<sup>b</sup>. इति-बोधप्रबोधिरचितायां शतश्लोकीचंद्रकलाटीकायां हृदयप्रबोधं पूर्णाधिकारः । The Ms. does not give the text of शतश्लोकी but gives only the *pratikas* of verses. Paper is very old musty and worn out.

Age — Sam. 1805.

Author.—Vopadeva.

Begins — fol. 1<sup>a</sup>

नमो गुरुगणेशाय ॥

आयुर्वेदविदां दे मायुरारोग्यदं रविं ।

नत्वा नजां शतश्लोकीं व्याख्यामि भिषजां सुदे ॥ १ ॥

भेषज्यद्विजतारकाधिरप्येति क्षिपेश क्षय

क्षीणांग शरण शरण्यगणनाग्रण्यं यमार्तिछिदे ॥

त देव तरणिं प्रणम्य सरुजा सौख्याय क्लृप्त्यं शत-

श्लोकीं षोडशकोक्तचूर्णगुटिकालेहाज्यतैलोदक ॥ २ ॥ etc.

Ends — fol 39<sup>a</sup>

दोषान् ( fol 39<sup>b</sup> ) दृष्टानलबलवय कालदेशानवस्था

सत्त्व सात्म्य प्रकृतिमसक्तुश्च परिक्ष्य प्रयुक्ते ।

रोगे योग भिषगनलसस्तस्य सिध्यत्यभीष्ट ॥

तस्माद्दोषाल्लिपितपठिता राधिराधिभिर्नर्बोधा ॥ २ ॥

देशानां वरदातटं चरमत' सार्धभिधान माहा-

स्थान वेदसद्व्यजगणाग्रण्य सहस्रं द्विजा ॥

तत्रामांशधनेशकेशवाषिदै शिष्यौ सुतस्तत्क्रमा

चक्रे श्लोकघात भिषकमदपवि श्रीबोधप्रदेवः कवि ॥ ३ ॥

केलाशाचलमौलिमंडलनमधूर्णोदुहृत्योत्सवो पद्मशो

गायत्रीतिदशांगनाकलरणत् गभीरतारस्वरै ॥

चक्रे चन्द्रकलांशगोपि त शतश्लोकीपदाल्लासिनीं

तत्रैलोक्यकविं चक्रतिलक श्रीबोधप्रदेव कवि ॥ ४ ॥

इति श्रीवोपदेवविरचिते ब्रह्मसूत्रप्रबोधे काथाधिकाः स्मार्तः ॥ पूर्वा-  
दावशेषवदाधिकारस्य टिप्पणं स्मार्तं ॥ संवत् १८०५ व शके १५७० (?) प्र०  
कास्त्य । प्रभातकुंजीना लिखिता नव-(?) १३ भातुवात्तरे आत्मवदनार्थे ।  
न० परोपकारार्थे

References — ( 1 ) Mss —A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
i, 631<sup>a</sup> and 767<sup>b</sup>, ii, 150<sup>a</sup> and 228<sup>b</sup>, iii, 131.

B-Descriptive Catalogues —

Burnell's Catalogue of Tanjore Mss., No. XV, p. 67<sup>a</sup>.

I. O. Catalogue, No 2727.

B B R. A S., Cat No. 208.

( 2 ) Printed Editions —

( 1 ) Published by Laxmīśankara N Bhat, at Bhāva-  
nagar, 1912.

( 2 ) With Marāṭhī transl by Kṛishnaśāstri Bhatavade-  
kar, Bombay, 1860

शतश्लोकी

Sataśloki

No. 295

950.  
1891-95.

Size.—9 in. by 4½ in

Extent.—13 leaves, 11 lines to a page, 38 letters to a line.

Description.—Country paper, Devanāgarī characters, hand-wri-  
ting legible, three or four lines in black ink on each  
border, benedictory phrase, verse-numbers with marks of  
punctuation, topic endings and the colophon are tinged  
with red pigment. Paper is old, slightly worn out and  
musty. The Ms. contains only the text and not the  
author's commentary. First folio contains notes on the  
margin.

Age — Appears to be old

Author.—Vopadeva.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

मैत्रज्याद्विजतारकाविषतिरव्येति क्षिपेत् क्षयं

etc. Same as in No. 297.

Ends.— fol. 13<sup>a</sup>

कैलासाचलमौलिमंदनमणेरुण्योत्सवे यक्षक्षो

etc. Same as in No. 294.

References.— See No. 294.

शतश्लोकी

with

चन्द्रकला

No. 296

Satasloki

with

Candrakalā

71.

1872-73.

Size.— 9 $\frac{7}{10}$  in by 4 $\frac{1}{2}$  in

Extent.— 66 laves, 9 lines to a page, 25 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, two lines in black ink on each border, benedictory phrase, marks of punctuation, topic-headings and the colophon are tinged with red pigment; leaves 1 to 72, minus 1011 2-6 and 49 lost, paper is very old, musty and worn out on edges. The Ms. contains the text and the commentary.

Age.— Appears to be very old

Author.— Vopadeva

Begins — fol. 1<sup>b</sup>

श्रीसूर्याय नमः ॥

आयुर्वेदविदां देवमाधुरारोग्यं रक्षि ।

etc. Same as in No. 294.

Ends — fol. 72<sup>a</sup>

केलाशाचलमौलिमांडितमणेर्वृण्योत्सवे

etc Same as in No. 294.

Colophon at the end — इति शतश्लोकीटीकायां चंद्रकला  
समाप्ता ॥ श्री ॥ श्री ॥ वत्र ७२

References.— See No. 294

शतश्लोकी \*

Satasloki

No. 297

1099.  
1886-92

Size.— 10½ in by 4½ in

Extent — 55 leaves, 9 lines to a page, 35 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, two lines in black ink on each border, benedictory phrase, verse-numbers, marks of punctuation, topic-headings, topic endings and colophons are tinged with red pigment. Foll 1-44 are very brittle, old, musty and worn out. Many leaves have lost their edges, fol 29 is missing. Foll 45-56 appear to have been added afterwards, they are not so brittle, fol 56 is torn and half is missing. It bears the date of copying which belongs to the concluding portion of the ms, not the first one which appears to be at least 100 years older. The work contains text as well as commentary.

Age — Sam 1710.

Author.— Vopadeva

Begins — fol 1<sup>b</sup>

ओम् श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीचन्द्रतरये नमः ॥

आयुर्वेदविदां देवमाधुरारोग्यद रवि ।

etc. Same as in No. 294



Ends.— fol. ५६<sup>b</sup>

1st line— कृतिमिमां श्रीवोपदेव कविः ॥ ११ ॥ केलासाचलमोक्षिमदन  
 . . . . . etc.

Same as in No. 294

Date, etc. स्वस्ति श्रीसंवत् १७१० पर्वे शैवमासे शुक्लपक्षे पंच . .

Reference — See No

शतश्लोकी

Satasloki

No. 298

378.  
 1882-83.

Size.— 7<sup>7</sup>/<sub>10</sub> in. by 4<sup>3</sup>/<sub>10</sub> in.

Extent — 23 leaves, 7 lines to a page, 22 letters to a line.

Description.— Country paper; Devanāgarī characters, hand-writing bad, but legible, two lines in black ink on each border, benedictory phrases, verse-numbers, topic headings and colophon tinged with red pigment. Paper very old, musty and worn out. The Ms contains extracts from the commentary of the author which are given on the margin of foll 1<sup>b</sup> and 2<sup>a</sup>.

Age.— Sam 1642.

Author — Vopadeva

Begins.— fol 1<sup>b</sup>

On the margin at top —

आद्युर्वेदविदां देवमाधुरारोग्यहं रवि ।

etc.

In the text.

ओं नमः श्रीगणेशाय । श्रीकृष्णाय नमः ।

शेषज्यं द्विजतारकाधिपतिरप्येति श्रवणः क्षय

etc. Same as in No. 294.

Ends.— fol. 23<sup>a</sup>

केलाहाचलमौलिमदनमणेः सुंथोत्तवे वयसो

etc Same as in No. 294 No Colophon

Date, etc — श्रीकृष्णाय नमः । सवत् १६४२ वर्षे कार्तिकवदि ८ द्विती

मः श्रीपद्मनाभदत्तनारायणेनेष्ट पुस्तकमलेषि

References — See No 294

शतश्लोकी	Sataslokī with
with	with
चन्द्रकला	Candrakalā
No 299	78
	1907-15.

Size.— 8 $\frac{7}{16}$  in by 5 $\frac{1}{2}$  in.

Extent.— 36 leaves, 12-13 lines to a page, 33 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing very good, text is given in the centre of the page with commentary above and below it, benedictory phrases, verse-numbers, *pratikas*, topic-headings and the colophon are tinged with red pigment Paper is old and musty On fol 35<sup>b</sup>, 95th verse ends and on fol 36<sup>a</sup>, we find 100th verse, which really is the 96th verse, the last 4 verses are wanting although the colophon indicates that the work is finished On fol 36<sup>b</sup>, we find a list of contents There is no other Ms. which so distinctly separates the text from the commentary.

Age — Appears to be old.

Author.— Vopadeva

Begins — fol. 1<sup>b</sup>

( text )

श्रीगणेशाय नमः.

मेवज्यद्विजतारकाधिपतिरप्येति श्लोका श्रव —

etc. Same as in No. 294.

( comm )

श्रीगणेशाय नम श्रीलक्ष्मीसुसिंहाय नम  
आयुर्वेदविदं देवमाधुरारोग्यद रवि etc.

Ends.— ( text ) fol. 36<sup>a</sup>

पालिबीजबहाशिरीषरजनी तैलारुणाक्षिती  
निर्गुणशेख विषेक्षुतौषधकीतित्ताब्दगोपीद्रज  
सूर्यातित्तुखर पयस्यविमले हिध्मासुभृंगी सही  
बदा पुष्करकोलमज्जवृहती पुण्या सपथ्याकण १००  
इति श्रीमद्वैद्योपदेवपण्डितविरचिताया शतश्लोकी समाप्तिमगमद

, — ( comm ) Colophon —

इति श्रीमद्वैद्योपदेवपण्डितविरचिताया शतश्लोकीटीकायां चन्द्रकला-  
ख्यायां छायाधिकार षष्ठ समाप्त

References — See No. 294.

शतश्लोकी

Satasloki

with

with

चन्द्रकला

Candrakala

No. 300

551.  
1892-95

Size.— 13 in. by 6 $\frac{7}{10}$  in

Extent — 29 leaves , 13 lines to a page , 39 letters to a page

Description — Country paper , Devanāgarī characters , hand-wri-  
ing bad . text given in the centre of the page with com-  
mentary above and below it Corrections are made with  
red pigment There are no marks of punctuation nor  
any colour on verse-numbers, colophon, etc There is  
an extra leaf, one side of which bears 5 lines about

Age.— Sam. 1891.

Author.— Vopadeva

Begins — ( comm ) fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः

आयुर्वेदविदां देवमापुरारोग्यं रवि etc

,, — ( text )

श्रीकृष्ण

मेवमपि जितारकापितिरप्येति क्षिपेत् क्षयः

etc Same as in No 299

Ends.— fol 29<sup>a</sup>

कैलासाचन्द्रमौलिमण्डलमणे नृत्योत्सवे ययसे

etc , Same as in No 294

Colophon at the end — इति श्रीवोपदेवप्रणीतविरचितायां  
शतश्लोकीटीकायां चन्द्रकला समाप्ता सप्तद १८९१ भाषण कृष्ण अयो-  
दयां रवी १३ श्रीरस्तु कल्याणमस्तु शुभ श्रूयात् श्रीराधाकृष्णौ विजयतां  
सर्वदेव

References — See No 294

शतश्लोकी

Satasloki

No. 301

90.

1869-70.

Size.— 12 $\frac{3}{8}$  in by 4 in

Extent.— 8 leaves , 11 lines to a page , 48 letters to a line

Description — modern grey paper , Devanāgarī characters , hand-  
writing legible , corrections made with yellow pigment ,  
has some lacunæ on fol 7<sup>a</sup> It contains only the text.

Age.— Appears to be modern

Author.— Vopadeva.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीसरस्वत्यै नमः ॥

नैषज्याद्विजतारकाविषतिरप्येति ह्यपेक्षः क्षय —

etc , Same as in No. 294.

Ends.— fol. 8<sup>b</sup>

केलासाचलमौलिमङ्गनमणेरुत्पत्तये ययशो

etc , Same as in No 294

असत्कीर्तनकांतारपर्वतं पद्यज्ञो ॥

वाच शौरिकद्यालापनगपेव पुनीमहे ॥ १०२ ॥

इति श्रीवोपदेवपण्डितविरचितायां शतश्लोक्यां कथायाधिकार-  
समाप्तः ॥

References — See No 294

शतश्लोकी

with

चन्द्रकला

Satasloki

with

Candrakalā

No 302

914

1884-87.

Size.— 11 in. by 5½ in.

Extent.— 10 leaves , 12 lines to a page . 38-40 letters to a line.

Description.— Country paper , Devanāgarī characters , hand writing good , paper is not very old and general condition good , on borders two rows of double and single lines in red ink , verse numbers and colophons in red ink ; verses 6 and 7 are missing and for them a lacuna is left on fol. 1<sup>b</sup> and 2<sup>a</sup>.

Age.— Sam. 1841.

Author.— Vopadeva.

Begins — fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नम ॥

शैवज्याद्विजतारकाधिपतिरप्येति क्षपेश क्षय -

etc Same as in No. 294

Ends.— fol. 10<sup>a</sup>

कैलासाचलमौलिमण्डनमणेरुप्योत्सवे यद्यशो

etc Same as in No. 294

Colophon at the end —

इति श्रीबोपदेवविगचितायां शंतश्लोकीयां चद्रकलायां कथायाधिकार  
बट ॥ ६ ॥ लिखत सवत् १८४१ का चैत्रमासे शुक्लपक्षे दशम्या तिथौ  
बुधवासरे ६ सवाई जयनगरे श्री आदिनाथचैत्यालयमध्ये लिखतं पंडितजी  
कृष्णदासजी तल्लिप्यपडितबिनपदसाजिनदासेन लिपीकृतमेतत् ॥

Reference.— See No. 294

शकुनपरीक्षादि

Sakunapariksādi

No 303

$\frac{1083 \text{ (I)}}{188-92}$

Size --  $9\frac{3}{4}$  in by  $5\frac{1}{2}$  in.

Extent.— 2 leaves, 12 lines to a page, 28 letters to a line.

Extent.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible It begins with fol. 11<sup>b</sup> of the Ms described under No  $\frac{1083 \text{ (III)}}{1886-92}$  It is written in दोहा and चौपाई verses in Hindi language It deals with the omens at the time of a call, etc from a patient, urine examination, signs of curability and incurability It ends on fol. 12<sup>b</sup>.

Age.— Appears to be old

Author.— Anonymous

Begins.— fol. 11<sup>b</sup>

स्वस्ति श्रीगणेशाय नमः ॥ अथ शाकुनपरिच्छा ॥

चौपई

कन्या अष्टवर्ष परिमाण । वृषभजुग्म हस्ती परधान  
विप्रतिलक शुभ बोले बाणी ॥ एते शाकुन शुभ कथा परिमाणि ॥१॥  
धूमरहत आग्नि राजान । आमिस बेइया सोह बमान ।  
अरबो कुंभ पद माणि कुलमाल । पुत्रसहित कुनि आबै बाल ॥ २ ॥

etc

Ends.— fol. 15<sup>b</sup>

जिण तापकु कमसमतोह नीरसम तप उतरे जेह  
ए लक्षण तुम बेय बिचारि करि पिछे तिसका उपचारि ॥ २२ ॥  
इति साध्यासाध्यलक्षण संपूर्ण ॥  
माहा नगजें बीजन बयें मेहन बाचे धारा  
ते नगरी मे कागा रोला हसा खेलणद्वारा ॥  
कालज्ञान दोहरा ॥

सत्कर्मसंग्रह

Satkarmasāṅgraha

No. 304

953

1891-95.

Size.— 8½ in by 4½ in.

Extent.— 8 leaves, 11-12 line to a page, 27-28 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, there are double border-lines in black ink till fol. 4<sup>a</sup>, fol. 1<sup>b</sup> is blank. The work describes the curing of diseases by means of Yogic practices helped by medicines. There is a discrepancy about the authorship of this work. In the 4th verse the author is mentioned to be चिद्बचनानन्दनाथ ; but in the last but one verse, the name of the author is रघुबीर. Folio 6<sup>b</sup> is slightly worm eaten on top corner.

Age.— Appears to be modern.

Author.— Cidghanānandanātha and Raghuvīra.

Begins.— fol. 1<sup>a</sup>

श्रीचिद्वनानंदनाथो जयति ॥  
 व आदिनाथो भगवाक्षिजमक्ताहुकंपया ।  
 महाकालजवं शास्त्रं छतवान्त नमाम्यहं ॥  
 भगवद्भगवानंदनाथपादांजुनह्वय ॥  
 यत्प्रसादात्कृताधोस्मि त यद्दर्शनां प्रणमाम्यहं ॥  
 गोरक्षादिमहासिद्धेर्नाथैर्भुविबोरपि ।  
 स्वे स्वे श्रेष्ठेष्टु पत्न्योक्त तल्लुब्धा मुक्तोऽश्विलं ॥  
 चिद्वनानंदनाथोऽहं कुर्वे साकर्मसंग्रह ॥ etc.

Ends— fol. 8<sup>b</sup>

अथ ध्वजवस्ति ।  
 त्रिगुली नालिकां कृत्वा सूक्ष्मां म्लक्ष्णां सल्लविका  
 अजास्तनोत्थभस्त्रायां सम्यक् सूत्रेण बंधयेत्  
 लिङ्गे प्रवेष्ट्य नालिकां तोयपूर्णो तु भस्त्रिकां  
 नि'पोष्ठ्य पाणिनाहत्य ध्वजवस्तिरयं स्यूतः  
 अश्वरीदोषहरणसूत्रलुब्धहर पर प्रणवः  
 इति सक्षेपत प्रोक्त कर्मणां संग्रहः पर  
 चिद्वना रघुवारेण श्रीमन्नाथप्रसादतः  
 कृमकेष्वपि सुप्राप्त प्रपूहचिनिवारक  
 इति श्रीमह द्विजोदीच्यज्ञातिरा०  
 देवह्युक्तिरामेतां कर्मणां पश्यति परां ॥  
 श्री ॥



## सद्योगचिन्तामणि

Sadyogacintāmaṇi

No. 305

954.  
1891-95.

Size.— 16½ in. by 3½ in.

Extent.— 88 leaves, 6-7 lines to a page, 50-60 letters to a line.

Description.— Country paper, Bengali characters, hand-writing; legible, paper is very old and musty, dampness and weather has made a large part of it undecipherable, it has 88 folios, although the numbering is from 1-97, folios 31, 52, 59, 74, 75, 76, 77, 88, 94 and 95 are missing, folio after the 97th is an extra leaf containing उद्धरचिन्ता. Folio 1<sup>a</sup> begins श्री श्री हरि ॥ दाडिनात्रकजम्बूनं बीजं चित्तं च मोक्षकं । रसांजनद्वयं च वातकफातिविषामघा; etc. on प्रद्वरोन. The real text of the work begins on fol. 1<sup>b</sup>. It is a fragment

Age.— Appears to be very old

Author.— Rāmeśvara.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीश्रीहरिः ॥ नमो नमोसाय ॥

महवादीनि तत्त्वानि यस्या प्रादुर्भवन्ति ता ।

सर्वा सत्त्वा गुणातीता मजेद सत्त्वकामदा ॥

श्रीचिन्तामणिचक्रं गुणिवरं विमिश्रितं सत्त्वकं

मत्वा सत्त्वकजायलोकनयनां रामेश्वराकपो विषद् ।

यद्वायुविषयितानन्दं बहुहितं सत्त्विकं संवत्सतः

संक्षिप्तं विद्वत्पण्डो गुणमयं सद्योगचिन्तामणि ॥

etc

Ends.— fol. 97<sup>b</sup>

मनु हिंयुत पेषं कासे वातकफात्मके ।

कण्ठरोमे मले श्लेष्मे श्वासाद्विज्ञाण्यरेषु च ॥

काफकृमयश्च

References — ( 1 ) Mss — A Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
The only entry of this Ms is in 143<sup>b</sup>

सनिपातकलिका

Sannipātakāḥikā

No 306

920.  
1887-91

Size — 10 $\frac{1}{10}$  in by 4 $\frac{3}{10}$  in

Extent — 26 leaves 9 lines to 1 page 30 letters to a line

Description — Country paper Devanāgarī characters, hand writing legible topic headings and the colophon in red ink, two rows of double lines in red ink on borders marks of punctuation and verse number in red ink paper is very old worn out and musty it is very brittle and in a decaying state The text is very corrupt

Age — Sam 1763

Author — Dhanvantari

Begins— fol 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥

वेद्याविन्याम्बिना यस्मात् पूज्येते विदुषैरपि ॥

अजरमरौ नित्यं सुखिनैरिव भावले ॥ १ ॥

व्याधिद्वयाजराग्रस्तौ दुःखप्राये सुखार्थिभिः ॥

किं परमिष्ये सुखे पूजे स्याती स्वशक्तिः ॥

रागद्वस्तशरीरशक्कशरौ बिम्बप्रभोदप्रियौ ।

शुक्ले प्रह्लासितौसेवितपदौ जैलोक्यच्छेष्टाविदौ ॥

स्फुटिभ्वस्तिविधायिनोऽस्तुतिकृत्वा विधोसितासाहस्रं ॥

स्यात् तौ जगत् सुखाय सततं वेद्याद्यव्याम्बिनौ ॥

er.

Ends — fol 26<sup>a</sup>

वेद्यामाशेषदेश यतिवरधिकमहं कर्मसङ्गाधेवाहं ।

मतमार्मुष्यश्वरकण्ठमयमहारघ्ननरिघ्ननामि ।

ब्रह्मसूत्रसूत्राये हुमजलद्वयलतापारदोयं विवेकः ।

निपातकल्याणसिद्धिपनमपि पाठासंघादान्तरमुपैति ॥ ७८ ॥

इति भन्वन्तरीया संनिपातकलिका विकल्पितः ॥ संनिपातकलिका संपूर्ण-  
समाप्ता ॥ संमत १७६३ का मीस्ति मयीसर यदि १ चंद्रवार लिपतं  
मिथ्याज्ञासक आत्मक मिथ्याकृष्टं च आत्मपदकार्यं ह्यं मस्तु कल्याण-  
मस्तु ॥

References.— (1) Mss.— A—Aufrecht's Catalogus Catalogorum :—  
i, 694<sup>a</sup>; ii, 165<sup>a</sup>; iii, 144<sup>a</sup>.

B—Descriptive Catalogues :—

Aufrecht's Oxford Cat. No. 758.

B. B. R. A. S. Cat. No. 210 (It is ascribed to नैष  
मघनसिंह there on the basis of the evidence of E. O. Cat.  
Ms. 2712).

संनिपातकलिका

Saṇipātakalikā

No. 307

442.

1884-86.

Size.— 9½ in. by 4½ in.

Extent.— 16 leaves; 4 lines to a page; 32-40 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters; hand-  
writing good; has got double rows of red lines on bord-  
ers; verse numbers and marks of punctuation in red ink,  
paper is old and musty; the right hand top corner is lost  
on account of dampness, but no written material is lost  
There is a running commentary in Hindi on tops of  
verses; the Ms. was copied at लखनऊ जयपुर. This text resem-  
bles the text of संनिपातकलिका. See above No. 306.

Age.— Sarh. 1803.

Author.— Anonymous.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीपरमगुरुभ्यो नम ॥

रोगग्रस्तशरीरसत्त्वसरणौ विम्बप्रमोदप्रियौ  
भक्तिप्रद्वसरोपसेवितपदौ त्रैलोक्यचेष्टाप्रियौ ।  
आर्त्तिस्वस्तिविधापिनौ स्मितरुचा विद्योतिताशासुखौ  
स्यातां तौ जगत्. सुखाय नृतत वैद्याविमाचम्बिनौ ॥ १ ॥  
आम्लस्निग्धोष्णरूक्षौ कटुमधुरसुरातापसेवाकषायै.  
रषाद्वृक्षोधातिरूक्षैर्युक्तकपिसिताहारसौहित्यशीते ।  
शोकव्यायामक्षिताग्रहगणनितान्तशंभ्रभावे  
प्रायः कुप्यन्ति पुलां मधुसमवहारदर्पणे सन्निपातां ॥ २ ॥

etc.

Ends.— fol. 16<sup>a</sup>

जिह्वाके षोड १६ साहानि अभिज्ञाते पक्ष १५ संज्ञया ।

परमाग्निरिवं प्रोक्त त्रियते च क्षणादपि ॥ ७८ ॥

इति श्री अम्बिनीसहितायां कुमा ( fol 16<sup>b</sup> ) राक्षत्रयोदससन्निपातानां  
लक्षणं चिकित्सा समाप्त ॥ सप्त १८०३ का वर्षे मिति भावणवादि ११ दिन  
वृहस्पतिवारे । लेखकेन इदं पुस्तिका लिखायितं ॥ श्रीसवाईजयपुरमध्ये

References.— ( 1 ) Mss —A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
1, 694<sup>a</sup>.

B-Descriptive Catalogues —

Aufrecht's Oxford Cat No 758 ( where the Ms is  
named as संनिपातकलिका. It agrees with our text ).

सर्वज्वर-  
समुच्चयवर्णन

No. 308

Sarvajvara-  
samuccayadarpana

1051.  
1886-92.

Size.— 9½ in. by 4½ in

Extent.— 37 leaves; 9 lines to a page, 32 letters to a line.

**Description.**—Country paper; Devanāgarī characters; handwriting very good, but the text is corrupt, benedictory phrase, topic-headings, topic-endings and verse-numbers are tinged with red pigment. Paper is old and worn out. The verses following the मंगलाचरण are identical with the verses in the beginning of शिष्यचक्रचित्तोत्सव No. 139. The author of the latter is Hamsarāja but the author of our work is Hamsanātha. Both are the different spellings of one name शिष्यचक्रचित्तोत्सव is a big work dealing with all the diseases, but the present work is a special treatise on different kinds of fevers.

**Age** — Appears to be old.

**Author.**— Hamsanātha.

**Begins.**— fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः ॥ अथ ज्वरसङ्ख्यदर्पणग्रन्थं लिख्यते अथ मंगला-  
चरणानि काव्यानि

कपोलतलनिर्गतप्रथमवारिधारालसद्  
बहुहिकुलकाकलीकलितमंजुकोलाहल ॥  
गिरीशतनयो गुरु सकलसिद्धवारानिधि-  
र्मेनतु दुरितानि च सततमोदकाद् सदा ?  
हृदयभुजविशालकण्ठमदारमाल  
समरभुवि करालरोषिषा शोभनाल  
दनुडनिचयकालसर्वलोकैकपालः  
स जयति मतिशालछद्मगोपालबाल. २  
इति मंगलाचरणाः  
ध्यायेद्बालां प्रभाते विकसितवदनां कुल्लुराजीवनेत्रां  
छक्तावैदूर्यगर्भै रुचिरकनकजैर्दृष्टजैर्दृष्टितांगी ।

etc. Same as in No. 139.

**Ends.**— fol. 37<sup>a</sup>

अथ संख्याः

निदाने च ज्वरो चाष्ट कुत्रचित् विककष्यते  
वाग्मटे तु दश द्वौ च संहिता पञ्चविंशति ?

उत्तरतिमिरे उत्तराणां च हातमेकं च र्च च  
 सर्वउत्तरसमुच्चोर्ध्वं दर्पणो नाम ग्रन्थः  
 तन्मये कथिता ह्यत्र चत्वारिंशः.....  
 सर्वशास्त्रं समालोक्य गणना च कृता मया ३  
 अज्ञानां मङ्गलानां भालानां बोधहेतवे  
 सर्वउत्तरसमुच्चोर्ध्वं दर्पणो ग्रन्थ प्रोच्यते ४  
 अष्टपुण्ड्रमणना द्वाविंशदक्षिणानि च  
 अस्य ग्रन्थस्य गणना त्रीणि हात र्च च प्रकीर्तिताः ५ ॥

इति श्री सर्वउत्तरसमुच्चयदर्पणग्रन्थ संपूर्णम् ॥ संख्या श्लो० ७०५

References.—(1) Mss —A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum :—  
 II, 44<sup>a</sup> ; III, 46<sup>a</sup>.

सर्वउत्तरसमुच्चय-  
 दर्पण

Sarvajvarasamuccaya-  
 darpana

No. 309

927.  
 1891-95.

Size.—8 $\frac{3}{8}$  in. by 4 $\frac{1}{2}$  in.

Extent — 39 leaves, 9 lines to a page, 32 letters to a line.

Description.—Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible, there is too much correction on the margin, benedictory phrase, topic-headings, topic endings, verse numbers and colophons are tinged with red pigment. Paper is old and musty, ink is bad, it has blackened the opposite pages. It is a copy from No. 308.

Age.—Sath. 1855.

Author.—Harhsanātha.

Begins.—fol. 1<sup>b</sup>

श्रीगणेशाय नमः अउत्तरसमुच्चयदर्पणग्रन्थं लिख्यते अथ मंगलाचर-  
 ञानि काव्यानि

कपोलतलनिर्गतप्रथमवारिकारोक्षितम्  
 पश्चिद्गुलकाकली तमकुकोलपलाः

etc. Same as in No. 308.

Ends.— fol. 39<sup>a</sup>

अनुपुत्रव्यवस्था द्वाविंश ( fol. 39<sup>b</sup> ) दक्षिराणि च  
 अस्य ग्रन्थस्य गणना त्रीणि शतं पञ्च प्रकीर्तिताः ॥

इति श्रीतैत्तिरीयब्रह्मसूत्रव्याख्यासंग्रहे श्रीसूत्रार्थसंग्रहे ७०५ सप्त १८५५

References.— See No 308.

सिद्धमन्त्र

Siddhamantra

No. 310

553.

1892-95.

Size.— 13½ in. by 5½ in.

Extent.— 10 leaves ; 7 lines to a page ; 49 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters ; hand-writing very good ; incorrect ; has copious notes on the margins which sometimes supplement the text and at other times explain, text extends upto the middle of folio 9<sup>a</sup> ; 9<sup>b</sup> contains a list of topics dealt with in the book, and is written in red ink ; folio 10<sup>a</sup> blank ; दीपदेव पुत्र केसव-कुलसिधमन्त्रपत्र १ १८४. Numbering of folios stops on the 9th leaf ; curiously the author introduces himself by his son's name.

Age.— Bears Sam. 1897, Phālguna-śukla 3, Budhavāsara.

Author.— Keśava Paṇḍita, father of Vopadeva.

Begins.— fol. 1<sup>a</sup>.

— श्रीगणेशाय नमः ॥

( on the margin with red ink ) :—

आद्यदेवद्वयानुष्ठितारसाराणिका विरः ।

उक्तासितौषधार्थानां जयदेवपुत्रकेसवः ॥ १ ॥

( in the body of the text ) :—

आरोग्यवैद्यनाथाभ्यां नमः । सत्त्वादिजन्मना । आत्मपितृभ्यां दातृभ्यां आयुः  
द्वलक्षितावृतं ॥ १ ॥

ग्रंथं सग्रन्थं तेत्यल्पसिद्धमंत्राद्वयो मया वैद्या ॥

दुस्तेन तद्वच्यं शक्तितत्त्वं विदंतिविति ॥ २ ॥

Ends.— fol. 9<sup>a</sup>

न सिद्धः सिद्धमंत्रेण यस्य द्रव्यस्य निर्णयः ।

तस्य त्वन्मन्त्रं कुत्राप्यित्यत्र चित्रमचीमतां ॥ ७० ॥

हेमे जन्म महादेवादायुर्वैद्यं च भास्करात् ।

सन्मानं सिद्धराजाय्य केदायं कारकोऽस्य स ॥

इति जीवोपदेवतातकेष्टावपंडिताविरचित । सिद्धमंत्र । समाप्तः ॥

संवत् १८९७ कात्युष्यमासे । शुद्धपक्षे । तृतीयायां । ३ । बुधवाहारे ।

चिन्मनाद्येस्य प्रति । लिखितं । आसाराम कायस्थ मदावरके.

Then follows a complet in Hindi —

रे रे पारे असंख्यारे सर्वकार्य करे हमारे । पारा बांड पारा जाऊं पारा  
ले । के आराम डाऊं उढे पारा तो ईश्वर पार्वती की आग्या पुरो मंत्र ईश्वर  
पारवती की बाचा । बार । ७ । अश्लिमध्ये पुरीये । ग्रंथसरया

References — ( 1 ) Mss — A—Aufrecht's Catatlogus Catalogorum —  
i, 717<sup>a</sup>, ii, 171<sup>b</sup>, iii, 148<sup>a</sup> ( our Ms ).

B—Descriptive Catalogues .—

Madras Oriental Mss. Library, Vol XXIII, p 9006ff Ms  
No. 13379 ( Text with the Commentary प्रकाश ).

सिद्धमन्त्र

Siddhamantra

No. 311

955.

1891-95.

Size.— 9<sup>7</sup>/<sub>8</sub> in. by 4<sup>3</sup>/<sub>8</sub> in.

Extent.— 6 leaves ; 13 lines to a page ; 40 letters to a line.



**Description.**— Country paper ; Devanāgarī characters ; hand-writing legible ; single line in black ink on each border ; benedictory phrase tinged with red pigment ; notes on the margin , marks of punctuation added on the top of letters and the list of contents given on fol. 6<sup>b</sup> are in red ink. Paper is very old, musty and wearing out.

**Age.**— Sam. 1673.

**Author.**— Keśava, farther of Vopadeva.

**Begins** --fol. 1<sup>b</sup>

श्री गणेशाय नमः ॥

( on the margin with red ink ).—

आयुर्वेदसूत्रांमोक्षिसारसारणिका विरः ।

etc.

( in the body of the text ) .—

आरोग्यवैद्यनाथाभ्यां नमः सत्त्वादिजन्मना ।

etc.

same as in No. 310

**Ends.**— fol. 6<sup>a</sup>

न सिद्धः सिद्धमन्त्रेण यस्य द्रव्यस्य निर्णयः ।

Same as in No. 310

**Date and Name of the Scribe.**— सप्त आषाढ शुक्ल १०

विम्बनाथेन लिखितं ब्रह्मपुरे ॥ विम्बनाथस्येह पुस्तकं ॥

This Ms is obviously used by the copyist of No. 310 who not only mentions विम्बनाथस्येति । but also repeats the Hindi couplet रे रे व्यारे, etc., given.

**References.**— See No. 310.

सिद्धहन्त-  
उदिकावर्धिका  
प्रकाश

Siddhamant  
with the Comm  
Prakāśa

No. 319

1101.  
1886-92.

Size.— 11½ in. by 5½ in.

Extent.— 45 leaves; 11 lines to a page; 32 letters to a line.

Description — Country paper, Devanāgarī characters, handwriting good; the text which is generally in the centre of the page, is tinted with red pigment; the commentary, which is on the top and the bottom of the text and has the *pratīkas*, is also tinted with red pigment; the verses of the text are generally called *śūtras* and the commentary, *ṣaṣṭhā*, it seems to have been used by somebody whose pencil marks are found in the body of the Ms., the author's father is महादेव, and his teacher वास्कर, resident of *Vedapura*, a town in Mahārāstra, which was the capital of a king named Simharāja; the commentator was the son of the author of the text.

Age.— Appears to be modern.

Author.— (Text) Keśava, (Comm.) Vopadeva.

Begins.— fol. 1<sup>b</sup>.

(Commentary)

स्वस्ति श्रीगणेशाय नमः ॥

आरोग्यवैधनाचार्या नमः सप्तविंशतान्ना ।

मातापितृभ्यां दातृभ्यामाहुः सुसंहितासूतं ॥

येनोच्चारितमात्रेण दुरः स्फुरति भेषज ।

सोऽयं चिकित्सकमीदृशे सिद्धमन्त्र- प्रकाश्यते ॥

ग्रन्थारम्भे ग्रन्थकृद्भीतिस्तद्वये स्वेष्टदेवतामभिधौति । अयंति सर्वोक्तपेक्ष वर्तते ।  
etc.

(Text)

मातृवैद्यस्यार्थोपसितारसारधिका विरः ।

उक्तप्रसिद्धीपचयाना अयंस्थसूतजम्भनः ॥ १ ॥

Ends.— fol. 41<sup>b</sup>

(Text)

लेभे जन्म महादेवादायुर्वेद च भास्करात् ।

सम्मान सिंहराजाच्च केशव. कारकोत्प स ॥ १६९ ॥

folio 45<sup>a</sup> (Commentary)

अथ ग्रंथकृच्छ्रोत्पन्नामादर्थिमात्मानं स्थापयति । अस्य सिद्धमंत्रस्य  
केशवनामा भिषकारकं कर्ता यो महादेवाज्जन्म लेभे लब्धत्वात् महादेव-  
सदृसत्वाव्यत्वाच्च महादेवो वेदपुराणमिधानं महाराष्ट्रनिवासी विप्र इति शेषः  
अथवानेकजन्माराधनसंतुष्ट्यामहादेवादीदृक् परोपकारकं जन्म लेभे यच्च  
भास्करादायुर्वेदं मेले भास्कराव्यत्वाच्च भास्करशब्दात्वाच्च भास्करो  
वेदपुराण्यज्जीमन्नाजधानीनिवासी विप्र इति शेषः. अथवानेकजन्माराधन-  
संतुष्ट्याभास्करदेवादीदृशं परोपकारक्षममायुर्वेदं लेभे यः सिंह-  
राजात्सम्मानं  
सम्यक् पूजां लेभे लब्धत्वात् सिंहराजशब्दाव्यत्वात् सिंहानां राजा यः सिंह-  
स्तत्सदृशत्वाच्च शङ्खनामिति सिंहराजो दंडकमहाराजाधिपो राजविशेषः  
अथवानेकजन्माराधनसंतुष्ट्यात् सिंहराजाक्षरसिंहवर्तिदेवात्सर्वतः सम्मानं लेभे  
अनेकाध्यापितो वेदपुराणां पितृकर्तृकं ।

सिद्धमंत्रं विवृतवान् क्षीपदेवः सतां सुवे ॥ १ ॥

इति श्रीशेषदेवविरचित सिद्धमंत्रप्रकाशः समाप्त

References.— See No 310

सिद्धयोग

Siddhayoga

No 313

443

1884-86.

Size.— 13<sup>1</sup>/<sub>10</sub> in by 4<sup>1</sup>/<sub>10</sub> in

Extent.— 153 leaves, 11 lines to a page, 40 letters to a line

Description — Country paper, Devanāgarī characters, hand writing bold and legible, on a few leaves are double lines in red ink on both the borders, on the rest of leaves there is a double row of two lines and one line in black ink on the borders, benedictory phrases along with topic headings and marks of punctuation on several folios in the middle,

the rest of the folios have topic-headings, topic endings and colophons tinged with red pigment Paper is old.

सिद्धयोग is another name for वृन्दसंग्रह see No. 241.

Age.- Sam 179/

Autho — Vṛnda

Begins — fol 1<sup>b</sup>.

सिद्धि श्रीगणेशाय नम ॥ श्रीधन्वंतरिभ्यो नम ॥

ध्यात्वा शिव परमतपदविचारवेद्यं

चण्डीमयीष्टफलद् समग्न गणेश

धन्वंतरिं मुनिवरं मुनिभृश्रुतादी—

नात्रेयमुग्रतपस मनसा प्रणम्य

नानामतप्रथितदृष्टफलप्रयोगै

प्रस्ताववाक्यसहितैरिह सिद्धयोग

वृन्देन मन्दमतिनामहितार्थिनायं

सलिलस्यते गदविनिश्चयतक्रमेण etc

Ends — fol 153<sup>b</sup>

सम्यक् प्रयोग सर्वेषां सिद्धिमाख्याति कर्मणां

सिद्धिमाख्याति सर्वैश्च गुणैर्युक्तो भिषग्वर ॥

इति विष्णु मुनीनां वाक्यमालोक्य यत्नात्

स्वमतिपरिमितैर्वाख्यातिमद्भि प्रयोगै

प्रथित इह सदाय दृश्यते वृन्दनाम्ना

सपदि सलिलितश्री सिद्धयोग. समाप्त ॥

इति परिभाषाधिकार ॥ इत्याचार्य शिरोमणि वृन्दनाम्नविरचित सिद्धयोग.

समाप्त ॥ शुभ ॥ मीती आषण्वदि ५ सप्त १७९७

References — See No 241

## सिद्धयोगमाला

Siddhayogamālā

No. 314

381.

1882-83.

Size — 8<sup>9</sup>/<sub>10</sub> in. by 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> in

Extent.— 28 leaves ; 11 lines to a page , 28 letters to a line.

Description.— Country paper , Devanāgarī characters with वृद्धमात्राs, hand-writing legible , benedictory phrase, verse-numbers and colophons are tinged with red pigment , two lines in black ink on each side of the border , paper is very old, musty and worn out on edges , fol 9 and 13 missing. The work is a collection of prescriptions on various diseases In the last colophon it is called सिद्धाश्चैवयोगमाला It has got occasional notes on the margins Aufrecht is wrong in assigning this work to Jyotisa The name सिद्धर्षि is found ( 1 ) on the margin of fol 1<sup>b</sup> सिद्धां सिद्धर्षिप्रणीतां and ( 2 ) on fol 30<sup>b</sup> सिद्धयोगमाला-सिद्धर्षि । But on fol. 1<sup>a</sup> we read योगरत्नावलीपुस्तिका ॥ श्रीमानुनाकर We find श्रीमानुनाकर on the bottom-margin of fol 1<sup>b</sup> and अट श्रीमानु written across fol. 30<sup>b</sup>.

Age.— Sam. 1524.

Author.— Siddharsī.

Begins — fol. 1<sup>b</sup>.

शुरुभ्योनमः ।

प्रणिपत्य भानुमत पितामहादीन् वेद्यशास्त्रज्ञान्  
 वक्ष्यामि योगमालां सिद्धां सजीविनीं नाम ॥ १ ॥  
 बलकालदेशासाम्यप्रकृतिवयोवह्निदोषधातुमलान् ।  
 सत्वगिमात्तातंकौषधस्वरूपाणि च विदित्वा ॥ २ ॥  
 सुप्रहीतशास्त्रदीपैर्निजबुद्धिबिलोचनैर्मिश्रकथ्यते ।  
 योगा प्रयुज्यमाना नून विधिनाश्रुतायते ॥ ३ ॥

etc

Ends.— fol. 30<sup>a</sup>.

ब्रह्मपले कर्तव्यं काथः प्रस्थांष्टिको जलप्रस्थे ।

द्विष्टण तु देवमात्रे कुरुवादि तथा ब्रह्मं च ब्रह्म ॥ २९ ॥

शाखाक्षविल्वकुडम्बप्रस्थाङ्कनत्वणार्मणावहेऽथैव ।  
 सति चतुर्गुणहृद्यथा ह्रस्वक्षयत्वं स्युत क्षाणः ॥ ३० ॥  
 इति सिद्धयोगमाला समग्रं मया पदार्जित पुण्य ।  
 तेनाखिलमगदं जगदस्तु खिराय सधीकं ॥ ३१ ॥  
 इति सिद्धापूर्वेद्ययोगमाला समाप्ता ॥

श्रीरस्तु । छुमं भवतु ॥ संवत् १५२४ वर्षे अश्विन वदि १२ शनौ अथेह  
 खपकपुरे महाराजकुलभीयेसिमदे विजयराज्ये मेवपाटज्ञातीय पंडित-  
 अनंतात्मज पंडित बाह्या आत्मपठनार्थं पुस्तका लिखावयित्वा ॥ श्री ॥

References. — Aufrecht mentions only our Ms in his *Catalogus Catalogorum* 1, 717<sup>a</sup>.

सुश्रुत  
 (शारीरकस्थान)

Suśruta  
 (Sārīrakasthāna)

No. 315

956.  
 1891-95

Size — 9 $\frac{3}{8}$  in by 4 $\frac{1}{2}$  in

Extent — 18 leaves, 11 lines to a page, 30 letters to a line

Description — Country paper, Devanagari characters, hand-writing legible, but it has become faint on account of dampness and time, paper is very old, musty and worn out, the corners are in a decaying state, there are single line borders on both sides in black ink. It is a fragment of the Sārīrakasthāna extending upto a portion of the 5th chapter. At places there are explanatory notes given on the margin.

Age — Appears to be very old

Author — Suśruta.

Begins — fol 1<sup>b</sup>

अथिणेशाय नमः ॥ अथातः सर्वसूतचिंताशारीरं व्याख्यास्यामः ॥  
 सर्वसूतानां कारणमकारणं सत्त्वरजस्तमोलक्षणमष्टरूपमाखिलजगतः संभवहेतुर-  
 ष्यक्तं नाम । तदेकमनेकेषां क्षेत्रज्ञानामधिष्ठानं समुद्र इवाविकानां भावानां ।  
 etc.

Ends.— fol. 18<sup>b</sup>.

अष्टासंख्यमन्त्राणि ८ विंशतिः संवेर्जनाणि २० तावत्सहोत्तर मन्त्र-  
शातं व्याख्यातं । तेषामेकादशौकस्मिन् सख्येन भवति । एतेनेतरसख्यबाहु च  
व्याख्यातौ । सख्ययुक्तजाह्नविटपानि बाह्यौ मणिचंचकूर्पर । कक्षा च

References.— (1) Mss.—A—Aufrecht's *Catalogus Catalogorum* .—  
i, 729<sup>b</sup>, ii, 175<sup>a</sup>; iii, 150<sup>a</sup>.

B—Descriptive Catalogues —

I O Catalogue, Nos. 2644-45

Aufrecht's Catalogue of Oxford Mss. Nos. 738-40

Burnell's Cat of Tanjore Mss. p. 63<sup>a</sup>.

Madsas Oriental Mss Cat. p. 8809, No 13101.

B B. R. A. S. Cat Nos. 212-13

(2) Printed Editions.—

(1) Edited by Madhusūdanagupta, Calcutta (1835-36).

(2) Edited by Jibānanda Vidyāsāgara (1877; 31d edn.  
1889)

(3) With Nibandhasaṅgraha Comm. by Śrī Dalhaṇ-  
cārya, Edited by Jādavji Tricūmji Acārya, Bombay,  
1915.

सुश्रुत  
(सुश्रुस्थान)

No. 316

Sūśruta  
(Sūtrasthāna)

465

1895-98.

Size.— 10 $\frac{3}{8}$  in by 4 $\frac{1}{8}$  in.

Extent.— 122 leaves; 8-9 lines to a page, 32-35 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters; hand-writ-  
ing bad, but legible, there are two rows of double lines  
in black ink on both the borders, an explanatory *tippani*  
runs on the margins. All topic headings and marks of  
punctuations are tinged with red pigment, the hand-writ-

ing is quite uneven and belongs to more than one scribe :  
paper is old, musty and worn out. It is incomplete

Age.— Appears to be very old

Author.— Suśruta

Begins — fol 1<sup>b</sup>

नवस्ति श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीधन्वतरये नमः ॥ ॐ नमोऽब्रह्मप्रजाप-  
त्यम्बिबलाभिर्धन्वतरिप्रकृतिभ्यः ॥ अथातो वेदोत्पत्तिमध्याय व्याख्यास्यामः ॥  
यद्योवाच भगवान् धन्वतरि शृणुताम् ॥ etc

Ends — fol. 122<sup>b</sup>

निघातसीकुलंभश्चलकजीवतकद्वक्षककृतवेधनाकं कपिलकृष्टासितकर्णवृष्णी-  
कापीलुकरजैलवीशिग्रुसर्पपुस्तबर्चलाविडगज्योतिष्मतीतैलानि तीक्ष्णानि लघूनि  
उष्णवीर्याणि कटूनि कटुविपाकानि सरान्यनिलकफकृमिकृष्टप्रमेहशिरोरोगा-  
पहरनाजीति । वातघ्न मधुर तेडु क्षौद्र तैल बलापह । कटुपाकमचक्षुष्यं  
क्लिग्धोष्ण छरु क्षि पिल ॥ कृमिघ्न सार्प तैल कटुकुड्यापह लघु । कफमेदोनि-  
लहर.

References — See No. 315

सुश्रुतसार

Suśrutasāra

No. 317

467  
1895-98

Size.— 11½ in. by 4½ in

Extent — 45 leaves, 11 lines to a page, 44 letters to a line.

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writ-  
ing good, fol 1<sup>a</sup> has got a fine painting of Ganesa with  
two waiting women, borders are decorated with four  
lines in black ink on both sides, colophons at the ends of  
chapters are tinged with red pigment, paper is old, musty  
and worn out, the work is a synopsis of the *Sātra* and  
*Nidānasthānas* of Suśruta's work with an attempt to sum-  
marise other parts also The compiler बाला आचार्य perhaps



intended to give a summary of the whole work, but has had to stop for some unforeseen reason. Following are the chapters treated. 1 वेदोत्पत्ति, 2 अक्षयनसप्तदानीय, 3 अम्बो-पहरणीय, 4 विशेषानुप्रवेश, 5 अग्निकर्मविधि, 6 जलोकावधारणीय, 7 क्षोणितवर्णनीय, 8 दोषघातुमलक्षयहासिविज्ञानीय, 9 अतिप्रवृत्तदोषघातुमल, 10 शुद्धचर्या, 11 पञ्चेन्द्रियार्थविप्रतिपत्ति, 12 छायाविप्रतिपत्ति, 13 स्वभावविप्रतिपत्ति, 14 धारणीय, 15 युक्तसेनीय, 16 वातव्याधिनितान, 17 अक्षरीनितान, 18 कुष्ठनितान, 19 प्रमेहनितान, 20 ऊर्ध्वपित्तमित्त, 21 उदरनितान, 22 सूक्ष्मर्धनितान, 23 सुखरोगनितान, Colophon on fol 43<sup>a</sup>—इति निदानस्थान द्वितीय ॥ 24 अथातो व्याधिसमुद्देशीय-मध्याय व्याख्यास्यामः, Colophon on fol 44<sup>b</sup> अथातोद्विषयज्ञा-कमीयमध्याय व्याख्यास्यामः ॥ अथाष्टवातयुगान् वक्ष्यामः ॥ For the name of the scribe and his patron, see below.

Age — Sam 1704

Author — Valā ( Jāla ) Acārya

Begins.— fol 1<sup>b</sup>.

स्वस्ति श्रीगणेशायनमः ॥ सरस्वत्यै नमः ॥ ॐ नमो ब्रह्मवजापत्य-  
न्विबलिभिर्धन्वतरिस्तुभुतवाग्मटचन्द्रचरकादिभ्यो नमः ॥ १ ॥ अथाष्टवेदो-  
पत्ति नामाध्याय व्याख्यास्यामः ॥ यथोवाच भगवान् धन्वतरिः सुभुताय ॥

धन्वतरि धर्मभृतां वरिष्ठममृतोद्भव ।

पादयोरुपसंगृह्य सुभुत परिपृच्छति ॥ १ ॥

अथ सल्ल भगवतममरवरहृषिगणपरिवृतमाश्रमस्थ कासिराज विप्रोदास  
धन्वतरिमौपघेनयं वैतरणौरभ्रपौष्कलावत करवीर्यगोपुररक्षितस्तुभुतप्रभृतय ऊचुः

Ends.— fol 44<sup>b</sup>

सद्य प्राणक्षयकर शोषणस्तु शरीरिणां ।

उत्तरो माकतस्त्रिगुणो सुदुर्मधुर एव च ॥

कषायानुरसं क्षीतो बाणाम प्रकोपण ।

त ( fol 45<sup>a</sup> ) स्माद्यप्रकृतिस्थानां हेतुनो बलवद्भूत ॥

क्षीण क्षयविचारानां विशेषेण तु पूजित ॥

ईशानकटुकक्षौष्ण आग्नेयाश्लेष माकतः ॥

अम्बो विदाही नैरत्यो वायव्यास्तिक उच्यते ॥ सब ॥

In a different hand follows.—

इति श्री बाळा आचार्यसंग्रहकृते छत्रपुत्रचारसमाह ॥ संवत् १७०४  
 वर्षे शाके १५६९ प्रवर्त्तमाने ॥ वैशाख मासे । छत्रपुत्रपद्मवतीपार्वी  
 तथौ सोमवारे ॥ माहाराजा धीराजमहाराजा श्रीजगत्सिंहजी  
 विजयराजे । महाराज श्रीसत्रसलजी ग्रामे विप्रावतीमध्ये ॥ मयं पुस्तकं  
 लिखासे आचार्य श्रीजयदेवजी श्रीरंजीरामजीपठनार्य ॥ छत्रपुत्र ॥  
 लिखजोसी श्रीपति ॥ श्लोकसंख्या १२०५.

Then again in a different hand follows—

आचार्य श्रीरामरायजी पठनार्यमिदं पुस्तकं पुत्रपौत्रपठनोपयोगि-  
 भवतु ॥ भवानीशंकरो जयत ॥ तत्र केलिकमलं ब्रमयंती लोललोचनपुनं  
 ब्रमयंती ॥ धीरसेनतनयं कमयंती राजमार्गमविशेषमयती ॥ १ ॥ अर्कहृदिरि-  
 पुसाराधिहृनोरंतकस्य क्षिरसि प्रतिभाति । या हृनीप्रहृरसिद्धसेविता सा  
 करोतु भवतामघनाश ॥ २ ॥

On fol 45<sup>b</sup> There is a three-headed figure of उग्र  
 with charms against it

References — ( 1 ) Mss-A-Aufrecht's Catalogus Catalogorum —  
 1, 730<sup>a</sup>, III, 150<sup>a</sup>.

सुश्रुत  
 ( शरीरस्थान )

Suśruta  
 ( Sarīrasthāna )

No 318

224.  
 A. 882-83.

Size.— 9<sup>1</sup>/<sub>8</sub> in. by 5 in.

Extent.— 52 leaves, 3 lines to a page, 26 letters to a line.

Description.—Country paper, Devanāgarī characters with पृष्ठमात्रास ;  
 hand-writing good, topic headings, colophons and marks  
 of punctuation tinged with red pigment, fol. 40<sup>a</sup> is blank;  
 paper very old and musty, it is decaying on edges

Age:—Sath 1640.

Author,—Suśruta.

Begins.—fol. 1<sup>a</sup>.

श्रीगणेशाय नमः ॥ ॐ नमो धन्वंतरये ॥

अथातः सर्वभूतहितार्थीरं व्याख्यास्याम ॥ सर्वभूतानां ॥ कारण-  
मकारणं सत्त्वरजस्तमोलक्षणमष्टरूपमास्त्रिलस्यजगतः समाबद्धेत्तुरज्यर्कं नास्ति ॥  
etc.

Ends.—fol. 52<sup>a</sup>.

चत्वार्यं विहता प्राप्ता श्लोकाश्च चतुस्वपि ।

कुमाराणां बहुमेषा बलबुद्धिर्बह्वना- ॥

गर्भव्याकरणं दशमं शारीरं समाप्त ॥ इति सौश्रुते आयुर्वेदशास्त्रे शारीर-  
स्थानं समाप्तमिति ॥

fol. 52<sup>b</sup>

करलतमपराधं क्षतुमर्हति संत ॥ अथा ग्रंथसंख्या ११०० ॥ श्री ॥  
संवत् १६४० वर्षे आषाढवदि ११ भूगौ लिखितमस्ति ॥ ( After this the  
following line is disfigured—प्रकाशाबास्तव्य ॥ वाग्मीज्ञातीय पटेल-  
चरपुत्रपौत्रपठित — and in its place is supplied ) on the  
margin—महिषासुरबास्तव्य उदीचज्ञाती उपाध्या सीवरामपठनार्थं )  
तथा च वरोवकाराय ॥ समस्तकुटुंबलुपीनो भवतु ॥ श्रीरस्तु ॥ ( After  
this the following is disfigured with ink नीर्जरबास्तव...ज्ञातीय  
पचोलीगोवक्षेण लिखित ) भग्नपुष्टीकटीश्रीबाबलुष्टी अचोष्टुवं । कष्टेन लीपीते  
शास्त्रं यत्नेन परीचालयेत् ॥ १ ॥ तैलाग्रक्षे जलाग्रक्षे ब्रक्षे अथलवधनात् ।  
परहस्तगता ये च एव वदति पुस्तिका ॥ १ ॥

References.— See No. 315

सुश्रुत  
( सूत्रस्थान )

No. 319

Susruta  
( Sūtrasthāna )

382  
1882-83

Size.— 11 in. by 5<sup>1</sup>/<sub>6</sub> in.

Extent.— 68 leaves, 11 lines to a page; 36 letters to a line.

Description.— Country paper; Devanāgarī characters, hand-writ-  
ing good, paper is old and worn out; it is written in uni-

form hand-writing, there are double lines in black ink on borders; it is a fragment having fol] 48-88 and 92-118

Age — Sam 1647.

Author — Suśruta.

Begins — fol 48<sup>a</sup>.

प्रकृषितऽश्लेषाण कोपयिष्व स्रोतो निरुणद्विलाहलाश्रय फेनागमनं  
सज्ञानाश वापादयति तमरूपज्य सस्वेष्ट शिरोधिरेचनं तस्मै तीक्ष्ण विद्वद्या-  
ग्रस च वातघ्न दद्यादिति ॥ etc

Ends — fol. 118<sup>b</sup>

Colophon at the end— इति सौख्ये आयुर्वेदशास्त्रे सूत्रस्थान  
समाप्तमिति ॥ सवत् १६४७ वर्षे पौषमासे कृष्णपक्षे चतुर्थाया तिथौ तद्दिने  
लिखितं शुभं भवतु ।

अक्षरमात्रपदस्वरहीन व्यजनसधिविचर्जितरेफ ।

साधुभिरत्र मम क्षतव्यं को न हृहति शास्त्रसमुद्रे ।

मगल लेखकानां च वाचकानां च मगल ।

मगल सर्वलोकानां शुभिशुपतिमगल ॥

श्रीरस्तु ॥ शुभं भवतु ॥

References — See No 315

सुश्रुत  
(शारीरस्थान)

Suśruta  
(Sārīrasthāna)

No 320

466  
1895-98

Size.— 10½ in by 4½ in.

Extent.— 90 leaves, 5-6 lines to a page, 27-28 letters to a line

Description.— Country paper, Devanāgarī characters, hand-writing legible and bold, till folio 3<sup>b</sup>, there are 5 lines to a page, paper is very old, brittle and musty; there are double rows of lines in red on borders, first row consists of 3 lines and the second of one line, topic headings and

marks of punctuation in red ink. It is a complete copy of शारीरस्थान.

Age.—Bears १७०४ वर्षे कार्तिकमासे शुक्लपक्षे तृतीयायां बुधवासरे.

Author.—Susruta

Begins —fol. 1<sup>b</sup>

ओं नम शिवाय ॥ श्रीधन्वंतरये नम ॥ अथातः सर्वभूतार्थिताशारीर-  
व्याख्यास्याम ॥ यथोवाच भगवान् धन्वंतरि ॥ सर्वभूतानां कारणमकारणं  
सत्त्वरजस्तमोलक्षणमष्टरूपमसिद्धस्य जगतः सन्निवहेतुमव्यक्त नाम ॥ etc

Ends.—fol 90<sup>a</sup>.

भवति चात्र ॥

सौवर्णे ह्यरुतं चूर्णं कृष्टं मधु घृतं वचः ॥

मत्स्याक्षीका शल्यपुष्पी मधु सर्पिस कांचन ॥

अर्घुष्णीघृतं क्षौद्रं कृणितं कांनन वचा ।

सुवर्णचूर्णकैटवं श्वेता हर्षा घृ (90<sup>b</sup>) त मधु ॥

चत्वारो भिहिता प्राणा श्लोकार्थेषु चतुर्विधि ।

कुमाराणां वपुर्मेधावलङ्घिर्विचर्द्देन इति ॥

इति सौश्रुते आपूर्ववशात् शारीरस्थान समाप्तमिति ॥ सवत् १७०४  
वर्षे कार्तिकमासे शुक्लपक्षे तृतीयायां बुधवासरे अहिल्लप्रज्ञानीयभट्टविद्याम-  
तपुब्रगदाधरो लिखितवान् स्वार्थे परार्थे च ॥ शुभमस्तु ॥ श्री ॥

In a different hand is added—

सवत् १९१३ ने पुस्तके मोललीयो बलदेव चांदुबाब

References — See No. 315

# ERRATA

Page	<i>For</i>	<i>Read</i>
53	Kādambakalpa	Kādambakakalpa
69	$\frac{198}{1994-7}$	$\frac{198}{1902-7}$
247	$\frac{1097}{1886-92}$	$\frac{1079}{1886-92}$
358	$\frac{1905}{1886-92}$	$\frac{1095}{1886-92}$
364	$\frac{636}{1893-1902}$	$\frac{636}{1895-1902}$
368	$\frac{601}{1869-1915}$	$\frac{601}{1899-1915}$

---

# APPENDIX I

## INDEX OF AUTHORS

N. B — (1) Anonymous works are not included in this appendix  
 (2) The numbers denote the Serial Nos. of the works described and not the pages.

Agniveśa	Añjananidāna	4—7
Ānandabhārati or Nṛsimhabhārati	Ānandamāla	17
Ānandasiddha	Yogaśāstra	187
Ananta	Pratāpakalpadruma	136
Anantadeva	Rasacintāmaṇi	192—193
Bala Ācārya	Suśrutasāra	317
Baliḥhadra	Vṛndasaṅgrahaśeṣa	240
Bandimīśra	Yogasudhānidhi	190
Bhāvamīśra	Bhāvaprakāśa	137—138
„	Vaidyanighaṇṭu	274
Bindu	Rasapaddhati	195
Cakradatta	Cakradattasaṅgraha	62—63
Cāmunda	Jvaratimirabhāskara	86—89
„	• Rasasaṅketakalika	217—218
Candraṭa	Yogaratanasamuccaya	176—177
Caraka	Carakasamhitā	64—68
Caturbhuja	Misra • a comm. on Rasahṛdaya	16
Cidghanānanda	Satkarmasaṅgraha	304
Dalhana	Nibandhasaṅgraha	119
Dallana	• Uttaranibandhasaṅgraha	26
Āhanvantari	Yogacintāmaṇi	157
„	Sannipātakalikā	306
Dinakara	Jyotiṣa • a comm. on Upacarasara	28
Govindabhikṣu	Aṣṭādaśasamskāra or Rasahṛdaya	16
Govindācārya	Rasasāra	220—222
Guṇākara	• a comm. on Yogaratnākaramala	170—175
Hamsanātha or Hamsarāja	Bhṛsakakracittotsava	139
„	Sarvajvarasamuccayadarpaṇa	308—309
Harinātha	• a comm. on Vaidyājīvana	263—264, 266, 270
Haripāladeva	• Yoganibandha	169

Harṣakīrtisūri : Yogacintāmaṇi	..	158-161
Hārīta : Cikitsāsārasaṅgraha	..	83
Hastiruci : Vaidyavallabha	.	281-283
Hemacandrācārya Nighaṇṭuśeṣa	.	117
Hemādri Āyurvedarasāyana	.	24-25
Īśvara . Kāḍambakakalpa	..	43
Jairāmagiri Kalpadrumasārasaṅgraha		39
Jayadatta Aśvacikitsā		14
Jayagovinda Pākāśāstra		130
Kāśīnātha Ajirṇamañjarī		1 — 3
„ Amṛtamñjarī		10
„ Vaidyapaddhati		244-245
Kāśīrāma Vaidyasarvasva		290
Keśavapandita Siddhamantra		310-312
Keśavarāma Auśadhīnāmamālā		34
Keyadeva or Kayadeva Pathyāpathyavibodha		126-127
Kṛṣṇadatta Dravyadīpikā		104
Ksemaśarmācārya Cikitsāsārasaṅgraha	.	75
Lakṣmana Vaidyakayogacandrikā	.	246
Lokaṇātha Mañlaprakāśa		141
Lolīambarāja Vaidyajīvana		260-271
„ Vaidyāvataṛṇsa		292
Mādhava Kūṭamudgara		51-56
Mādhava Mādhavacikitsita		143
„ Mādhavanīdāna	145,-146, 150-151, 153-156	
Mādhavabhāṭṭa Rasasiddhiprakāśa	.	224
Mādhava Upādhyāya Āyurvedaprakāśa or Arkaprakāśa	..	19-20
„ Pākāvali		133-134
„ Rasarājapraharana	..	215
Māgarāja : Maṅgrājapaddhati		142
Mahādeva or Śiva or Śambhu Kārajñāna		45-50
Mahādevapandita a comm on Rasapaddhati		195
Mahendra Vaidyanīghantu		273
Mahendra Bhogika Dravyāvali ( Nighaṇṭu ) or Dhanvantarīnighaṇṭu		105-121
„ Nighaṇṭunāmamālā	..	114
: Nighaṇṭuśeṣa	....	116



Moreśvara : Vaidyāmṛta	...	291
Mukunda · Upacārasāra	.	27—28
Nakūñcīdeva · Rasendracūṭāmaṇi	.	230
Nakula · Aśvacikitsā	..	15
Nāganātha Nidānapradīpa		118
Nāgarjuna Yogaratnākaramālā	....	170—174
Narasimha or Naraharipañḍita Rājanighaṇṭu	...	231—232
Nārāyaṇa a comm on Trisati	..	94—95
Nāsira Shah Kaṅkaligrantha	.	41—42
Navanidhīrāma Yogasamuccaya	.	188—189
Nayanasukha : Vaidyamanotsava	.	276—278
Nīśalākara : a comm. on Cakaradattasangraha	.	62—63
Nityanātha Rasaratnākara	201—203, 205—214	
Nṛsīṃhabhārati or Ānandabhārati Ānandamālā		17
Pitāmbara : Anupānamañjarī	....	1—9
Pratāpasimha Amṛtasāgara	..	17
Pūrnacandra or Pūrnasena a comm. on Yogaśataka		184—185
Raghunāthapañḍita Vaidyavilāsa		288—289
Raghuvira Satkarmasaṅgraha	.	304
Rāma Yogaratnāvalī	..	181
„ Vaidyakaśāra		249
Rāmacandra Guha Rasendracintāmaṇi	..	227—228
Rāmakṛṣṇa Rasarājaśamkara		216
Rāmarāja . Rasaratnadīpa	..	119
Rāmesvara Sadyogacintāmaṇi	....	305
Raṅgajyotirvid Vicārasudhākara or		
Arśoghnaśudhākara	..	237
Rāvaṇa Arkaprakāśa	..	12—13
Rudrabhaṭṭa · a comm. on Vaidyajivana 260, 262, 265, 267—269, 271		
Śalinātha . Rasamañjaritantra	....	196—198
Śambhu or Śiva or Mahādeva Kālañjāna	...	45—50
Samkarabhaṭṭa Vaidyavinoda	.	284—287
Śārṅgadharma Trisati		92, 94—95
Siddharaṣi · Siddhayogamālā	..	314
Śiva or Śambhu or Mahādeva . Kālañjāna	..	45—50
Śivacandra bhaṭṭa Vaidyaratna	..	279
Śivarāmaṇi : Vaidyakaśārasammuccaya	....	253

Soḍhala . Gadanigraha	..	58—59
„ Guṇasaṅgraha	..	60—61
Somadeva Rasendracūḍamani	..	229
Śrīkaṇṭha Yogaratnāvalī	.	179—180
Śrīkaṇṭhadatta Vyākhyakusumāvalī	..	293
Śrīkaṇṭhapandita Vaidyakasārasaṅgraha or Hitopadeśa	....	250-252
Śrīratna Kāmaratna		44
Suṣeṇa Āyurvedamahodadhī	.	21—23
Suśruta Śārīrakasthāna	315, 318, 320,	
„ Sūtrasthāna	316, 319	
Tisata Cikitsākālīka	.	69—73
Trimalla Dīavyagunāśataslokī		96—103
Trimallabhaṭṭa Yogatarangīnī	..	162—166
Uddhavamīśra Vaidyapradīpa	.	275
Vācaspati a comm on Mādhavanīdāna		149-150
		155-156
Va (?) deva Māthura a comm on Mādhavanīdāna	.	152
Vagbhata : Rasaratnasamuccaya		200
„ Sūtrasthāna	..	236
Vallabhabhaṭṭa a comm on Trisati		93
Vallabhendra Vaidyacintāmanī		259
Vangasena Cikitsāsārasaṅgraha		76—82
Vatsesvara Cikitsāsāgara		74
Vedasarmā Lakṣmanotsava	.	234
Veda Vyāsa Āyurveda		18
Vidyāpati Cikitsāñjana		84
Vidyāpati Mīśra Vaidyarahasya		280
Vijayaraksita a comm on Mādhavanīdāna	.	144-148
Vīrasimha Vīrasimhāvaloka		239
Vireśvara Rogārogavāda		233
Vīṭṭhala Vaidyakasārasamuccaya	.	254
Vopadeva Śataslokī	..	294-302
„ a comm on Siddhamantra		312
Vṛnda Vṛndasaṅgraha	..	24
„ Siddhayoga	.	313

## APPENDIX II

### INDEX OF WORKS

N. B — The figures refer to the Serial Nos of the works described and not to the pages.

Ajīrṇamañjarī, by Kaśinātha	1—3
Amṛtamañjarī, by Kaśinātha	10
Amṛtasāgara by Pratāpasimha	11
Ānandamālā with comm by Ānandabhāratī	17
Āñjananidāna, by Agniśeṣa	4—7
Ar upānamañjarī, by Pītāmbara	8—9
Arkaprakāśa, by Rāvana	12—13
Aṣṭadasasamskāra, by Govindabhikṣu with comm. by Caturbhujā Mīśra	18—19
Asvacikitsā, by Jayadatta	14
„ by Nakula	15
Ausadhīkalpa	29—31
Ausadhīkosa	32
(Ausadhī) Nāmāvalī	33
Ausadhīnāmamālā, by Kesavarāma	34
Ausadhīsangraha (1)	35
„ (2)	36
„ (3)	37
Ayurveda, by Veda Vyasa	18
Ayurvedamahodadhī, by Suśeṇa	21—23
Ayurvedaparakāśa, by Mādhava Upādhyāya	19—20
Āyurvedarasāyana, a comm on Vāgbhata's Aṣṭāṅghrdaya, by Hemādri	24—25
Bhāvaprakāśa, by Bhāvamīśra	137—138
Bhīṣakcakracittotsava, by Hamsarāja or Hamsanātha	139
Cakradattasangraha, by Cakrādatta, with comm. by Nīścalakara	62—63
Carakasamhitā, by Caraka	64—68
Cikitsākalikā, by Tīṣaṭa	69—73
Cikitsāñjana, by Vidyāpati Upādhyāya	84
Cikitsāsāgara, by Vatsēśvara	74

Cikitsāsārasaṅgraha, by Kṣemaśarmācārya	..	75
„ by Vaṅgasena	.	76—82
Cikitsāsāstrasaṅgraha by Hārīta	.	83
Dhanvantarīnighaṇṭu, by Mahendra Bhogika	..	110—111
Dhāturatnamālā		112
Dravyaguṇasatāśloki, by Trīmalla-Kavi		96—103
Dravyadīpikā, a comm. on Dravyaguṇasatāśloki, by Kṛṣṇadatta		104
Dravyāvali, by Mahendra Bhogika		105—109
Gadamgraha, by Soḍhala	.	58—59
Gandhakakalpa		57
Gunasaṅgraha, by Soḍhala		60—61
Jvaranidāna		90
Jvaratūmirabhāskara, by Cāmunda	.	86—89
Jyotṣmatikalpa	.	85
Kādambakakalpa, by Īśvara		43
Kālayājñāna, by Śiva or Śambhu or Mahādeva		45—50
Kalpacintāmaṇi	..	38
Kalpadrūmasārasaṅgraha, by Jairāmagiri	..	39
Kalpasaṅgraha		40
Kāmaratna, by Śrīnātha	..	44
Kaṅkāliḡrantha, by Nāsira Shah	.	41—42
Kūṭamudgara, with comm by Mādhava		51—56
Lakṣmanotsava, by Vedaśarmā	..	234
Laṅghanapathyaṇirṇaya		235
Mādhavacikitsita, by Mādhava	..	143
Mādhavanidāna, by Mādhava		151, 153—154
„ with comm by Vijayaraksita	.	145—146
„ with comm by Vācaspati	.	150, 155—156
Mādhavanidānatīkā, by Vijayaraksita	.	144, 147—148
„ by Vācaspati	...	149
„ by Vā(?)deva Māthura	.	152
Māgarājapaddhati, by Māgarāja	.	142
Mallaprakāśa, by Lokanātha	..	141
Maṇiparikṣadīni		140
Pakamārtanḍa	..	129
Pākārpava	...	132

Pakāśāstra, by Jayagovinda	..	130
"	...	131
Pakāvali, Mādhava Upādhyāya	...	133-134
"	....	135
Pathyāpathyanighaṇṭa	....	120
Pathyāpathyavicāra	.	121-122
Pathyāpathyavidhi	...	123-124
Pathyāpathyaviniscaya	..	125
Pathyāpathyavibodha, by Keyadeva	.	126-127
Pathyāpathyādhikāra	..	128
Rājanighaṇṭu, by Narasiṃha	.	231-232
Rasacintāmaṇi, by Anantadeva	..	192-193
Rasamañjarītantra, by Śalinātha	..	196-198
Rasānāṅgraha	..	194
Rasapaddhati, by Bindu, with comm. by Mahādeva	....	195
Rasarājaprakaraṇa, by Mādhava Upādhyāya		215
Rasarājasāṅkara, by Rāmakṛṣṇa	..	216
Rasarātnadīpa, by Rāmarāja	.	199
Rasaratnākara, by Nityanāthasiddha	..	201-214
Rasaratnasamuccaya, by Vāgbhaṭa	.	200
Rasārṇava	.	225
Rasasaṅketakalikā, by Cāmunda	....	217-218
Rasasaṅgraha	..	219
Rasasāra, by Govindācārya	...	220-222
" or Sadyogakanṭhikā		223
Rasasiddhiprakāśa by Mādhavabhaṭṭa	.	224
Rasāvatāra	.	226
Rasendracintāmaṇi, by Rāmacandra Guha	.	227-228
Rasendracūdāmaṇi, by Somadeva	..	229
" by Nakīñcīdeva	.	230
Ratnasāgara	..	191
Rogarogavāda, by Vireśvara		233
Śadyogacintāmaṇi, by Rāmeśvara		305
Śakunaparīkṣādi		303
Sannipātakalikā, by Dhanvantari		306
Sarvajvarasamuccayadarpaṇa, by Hamsanātha	..	308-309
Śataśloki—candrakalā, by Vopadeva	..	294-302
Siddhamantra, by Keśava	...	310-311
with comm. by Vopadeva	..	312

Siddhayoga, by Vrnda	313
Siddhayogamālā, by Siddharsi	314
Suśruta ( Śātrākasthāna ), by Suśruta	315, 318, 320
( Sūtrasthāna )	316, 319
Suśrutasāra, by Bāla Ācārya	317
Takrakalpa	91
Trisati, by Śārṅgadhara	92
with a comm by Nārāyaṇa	94—95
Trisatīvyākhyā, by Vallabhendra	93
Upacārasāra, by Mukunda Daivajña	27—28
Uttaranibandhasaṅgraha, by Dālana	26
Vāgbhaṭa ( Sūtrasthāna )	236
Vaidyacintāmaṇi, by Vallabhendra	259
Vaidyājīvana, by Lolimbarāja	261
with comm by Rudrabhaṭṭa	260, 262, 265, 267—269, 271
„    „ by Harinātha	263—264, 266, 270
Vaidyakagranthā, by Puṣyapāda	243
Vaidyakapaddhaṭi, by Kāśinātha	244—245
Vaidyakayogacandrikā, by Lakṣmaṇa	246
Vaidyakaśāra	247
Vaidyakaśāra	248
Vaidyakaśāra, by Rāma	249
Vaidyakaśārasaṅgraha, by Śrīkaṇṭhapandita	250—252
Vaidyakaśārasamuccaya, by Śivarāma	253
„ by Viṭṭhala	254
Vaidyakaśāroddhara, by Harsakīrtisuri	255—258
Vaidyāmīta, by Moreśvara	291
Vaidyamanotsava, by Nayanāsukha	276—278
Vaidyanāmamālā	272
Vaidyanighaṇṭu, by Mahendra	273
„ by Bhāvamīśra	274
Vaidyapradīpa, by Uddhavamīśra	275
Vaidyarahasya, by Vidyāpati Mīśra	280
Vaidyaratna, by Śivānandabhaṭṭa	279
Vaidyasarvasva, by Kāśirāma	290
Vaidyavallabha, by Hastiruci	281—283
Vaidyāvatamsa, by Lolimbarāja	292
Vaidyāvilāsa, by Raghunāthapandita	288—289
Vaidyavinoda, by Śaṅkarabhaṭṭa	284—287

Vibodhasāra	...	238
Vicārasudhākara by Raṅgajyotirvid	.	237
Virasimhavaloka, by Virasimha		239
Vṛndasaṅgraha	.	242
„ by Vṛnda		241
Vṛndasaṅgrahaśeṣa, by Balibhadra		240
Vyākhyākusumāvali by Śrīkanthadatta		293
Yogacintāmani, by Dhanvantari		157
„ by Harṣakīrtisūri	.	158-161
Yogadipikā		167
Yoganidhāna		168
Yoganibandha, by Haripāladeva		169
Yogaratanmālā, by Nāgarjuna, with comm by Guṇākara		170-174
Yogaratanmālāṭikā, by Guṇākara		175
Yogaratanasamuccaya, by Candrapa	.	176-177
Yogaratanākara		178
Yogaratanāvali, by Śrīkanthapaṇḍita	.	179-180
„ by Rāma		181
Yogasataka		183, 185
Yogasataka with comm	.	182, 186
Yogasatakatikā, by Pūrnasena		184-184 <sup>a</sup>
Yogasataka, by Ānandasiddha		187
Yogasamuccaya, by Navanidhīrāma		188-189
Yogasudhānidhi, by Bandimisra		190
Yogatarāṅgini, by Trimalabhaṭṭa		162-166

---

# APPENDIX III

## CORRESPONDENCE TABLE

(Old) Ms. No.	New Serial No	(Old) Ms. No.	New Serial No
	Collection of 1866-68	374	261
118	67	375	293
	Collection of 1868-69	376A	148
38	150	376B	146
	Collection of 1869-70	377	249
90	301	378	298
	Collection of 1872-73	381	314
70	216	382	319
71	296	763	246
	Collection of 1875-76	Collection of A 1882-83	
555	65	132	143
735	117	147	176
	Collection of 1875-80	153	229
351	15	178	268
352	78	179	277
353	265	180	275
	Collection of 1880-81	224	318
349	60	Collection of 1883-84	
359	213	219A	80
	Collection of 1881-82	219B	81
105	190	Collection of A 1883-84	
	Collection of A 1881-82	210	10
454	138	211	5
	Collection of 1882-83	213	54
364	20	214	73
365	22	215	125
367	183	216	153
368	66	217	165
369	75	219	236
370	96	220	24
371	157	221	184A
372	195	238B	270
373	226	248	214



(Old) Ms. No.	New Serial No	(Old) Ms. No.	New Serial No
Collection of Viśrāma (1)		920	88
182	210	921	102
284	16	922	104
306	271	923	111
307	237	924	110
308	291	925	113
309	23	927	61
601	194	928	118
618	269	930	162
621	147	931	167
Collection of 1884-86		932	168
387	38	933	169
428	74	934	184
429	116	936	198
430	232	938	215
431	133	939	230
435	141	941	241
436	161	942	240
439	211	943	247
440	276	944	272
441	284	945	144
442	307	947	95
443	313	1378	258
464	172	Collection of 1886-92	
937	201	1033	1
Collection of 1884-87		1034A	2
909	26	1034B	8
910	37	1035	14
911	45	1039	21
912	53	1040	31
913	51	1041	34
914	302	1042	33
915	69	1043	47
916	71	1044	46
917	84	1049	139
918	82	1050	86
919	83	1051	308

(Old) Ms. No.	New Serial No.	(Old) Ms. No.	New Serial No.
1052	91	1092	255
1053	93	1093	260
1054	107	1094	279
1055	41	1095	283
1056	114	1096	286
1057	108	1097	98
1058	119	1099	297
1059	124	1101	312
1060	132	1314	170
1061	135	Collection of 1887-91	
1062	136	883	12
1067	145	885	55
1069	142	886	56
1070	151	888	59
1071	163	889	63
1072	177	890	72
1073	185	891	79
1074	186	892	87
1075	191	893	101
1076	192	894	109
1077	193	895	105
1078	197	896	112
1079	199	897	109
1080	205	898	127
1081	217	901	137
1082	219	903	155
1083 (I)	303	905	165
1083 (II)	259	906	187
1083 (III)	222	907	196
1083 (V)	35	908	203
1083 (VIII)	36	9 0	233
1083 (IX)	37	911	234
1084	224	912	251
1086	238	913	264
1088	242	914	287
1089	244		
1090	250		
1091	253	915	99

# Appendix III

417

(Old) Ms No	New Serial No	(Old) Ms. No.	New Serial No.
916	100	949	290
920	306	950	295
923	120	951	97
924	204	953	304
925	220	954	305
926	231	955	311
929	30	956	315
945	180	957	252
947 (2)	175	1017	171
983	131	1407	158
984	140	1501	130
1066	243	1524	278
1402	257	Collection of 1892-95	
1403	282	530	3
Collection of 1891-95		531	19
922	17	533	42
923	32	534	68
924	52	535	77
925	64	536	92
926	76	537	4
927	309	538	123
928	85	539	128
931	126	540	134
932	129	543	207
933	154	544	206
934	152	547	256
935	164	548	273
937	179	549	285
938	181	551	300
940	189	553	310
941	208	554	174
942	209	Collection of 1895-1902	
943	218	414	212
944	221	617	9
945	223	618	18
946	225	619	50
947	227	620	62
948	267		

(Old) Ma. No.	New Serial No.	(Old) Ma. No.	New Serial No.
621	70	465	316
622	94	466	320
624	156	467	317
625	159	468	294
627	200	Collection of 1898-99	
628	202	50	274
629	228	Collection of 1899-1915	
630	235	583	7
631	25	585	239
632	44	586	245
633	248	587	28
634	254	588	49
635	266	589	58
636	289	590	90
690	173	595	160
Collection of 1895-98		596	178
449	6	597	182
450	11	598	280
451	40	599	281
452	29	600	288
453	43	601	292
454	48	Collection of 1902-1907	
455	89	198	57
457	122	Collection of 1907-1915	
460	149		
461	188	66	115
462	263	78	299
463	262	85	13
464	103	86	27

---

बोर सेवा मन्दिर

पुस्तकालय

काल न०

018

SHIA

लेखक

Sharma Har Dutt

शीर्षक

Government Collections  
of Manuscripts

4862